

التَّعَرُّفُ وَالتَّحْقِيقُ
عَلَى عَرَبِيَّةٍ
فِي
الصَّلَاةِ الْإِلَهِيَّةِ

SERVICE BOOK
OF THE HOLY ORTHODOX-CATHOLIC
APOSTOLIC CHURCH
in the Arabic Language

By THE BLACKSHAW PRESS, Inc.
New York

Printed in U. S. A.

for



MOST REV. ARCHBISHOP ANTONY BASHIR

Syrian Antiochian Orthodox Archdiocese
OF NEW YORK AND ALL NORTH AMERICA

239-85TH STREET
BROOKLYN, N. Y.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اللّٰهُ الْوَاحِدُ الْاَمِينُ

اننا بعد الاتكال على مراعى الله تعالى واجابة كاجبة
الرعايا المحبوبة في ابرشيتنا المحفوظة من الله ، وبموازرة ذوي
العبارة الدينية من ابائنا الاتقياء ، وفي مقدمتهم محسن كرم لديره
ان نعلن اسمه ولكن أجره خالد في السماء - قد تمكنا من اعادة
طبوع هذا الكتاب الجليل الفائدة عن نسخته الاصلية كما جمعنا المثلث
الرحمة ونخالد الذكر الاستغف رافائيل هواري الراقد بالرب . وقد
ختمنا الكتاب اتماما للفائدة بما يأتي :

١ : جدول لمعرفة تاريخ وقوع الفصح المقدس من سنة ١٩٤٠ الى
سنة ٢٠٩٥ صائبا شرقيا ومغربيا سنة الكيس من غيرها من السنين .
٢ : جدول تبين تاريخ وقوع الفصح الناموسي واللاتيني
من سنة ١٩٤٠ الى سنة ٢٠١٠ .

٣ : جداول فصحة جديدة تعين فير اناجيل وسائيل وابوتينا
والكان اعادة السنة واعيادها برمتها تعينيا مستمرا لا
يتحول ولا يتغير على مدى الزمان . فاما مولانا ان تعاد في خدمتنا
هذه في الله تعالى وخطب ابناؤنا الارباء والشكر لله دائما

بروكلين نيويورك
آب . ١٩٤٠
رئيس اساقفة نيويورك وسائر اميركا الشمالية
لغزوين

فهرس

فهرس الكتاب

القسم الاول

الصلوات الخصوصية اليومية

صفحة	صفحة	صفحة
١٢	١	صلاة النهوض من النوم
١٥	٢	صلاة السحر الخصوصية
٢٢	٧	طروباريات ايام الاسبوع
٣٨	١١	صلاة المائدة

القسم الثاني

الصلوات العمومية في الاحاد والاعياد الكبيرة السيدية

٦٦	٤٧	صلاة الساعة التاسعة
٦٨	٥	صلاة المساء العمومية
٧٧	٦٣	صلاة الاغربية

الكاتافاسيات الاكثر استعمالاً

٤١١	٧٢	كاتافاسيات السيدة
٧١٧	٢٤٧	« الصليب
٧٥٠	٣٣٣	« الميلاد
٧٦١	٣٨٧	« الظهور

القسم الثالث

الاكطونجس (صفحة ٩٢ - ١٤٥)

١١٩	٩٢	اللحن الاول
١٢٦	٩٩	« الثاني
١٣٣	١٠٤	« الثالث
١٣٩	١١٢	« الرابع

اناجيل السحر والا كسابستلاريات والايوثينات (القيامة) (صفحة ١٤٦ - ١٦٠)

فهرس

✽ القسم الرابع ✽

مجموعة رسائل واناجيل ايام الاحاد على مدار السنة (صفحة ١٦٠ - ٢٢٧)

١٩٧	الاحد قبل الميلاد	١٦٠	من الاحد الاول بعد العنصرة
١٩٩	الاحد بعد الميلاد	٢٠١	الى الاحد قبل احد الفريسي
٢٠٠	الاحد قبل الظهور	١٧٩	احد الاباء القديسين
٢٠١	الاحد بعد الظهور	١٨٠	الاحد قبل الصليب
٢٠٢	من احد الشعانين الى احد الفريسي	١٨١	الاحد بعد الصليب
٢١٤	من احد الفصح الى احد العنصرة	١٩٧	احد الاجداد

✽ القسم الخامس ✽

الميناوت (صفحة ٢٢٨ - ٤٩٤)

طروباريات مخصصة بعدة قديسين من رتبة واحدة (صفحة ٢٢٨ - ٢٣)

٣٤١	الاحد بعد الميلاد	٢٣١	ايلول
٣٤٣	كانون الثاني	٢٣٣	عيد ميلاد السيدة
٣٤٣	عيد الخنثان والقديس باسيليوس	٢٤٢	عيد رفع الصليب
٣٥٥	الاحد قبل الظهور	٢٥٦	تشرين الاول
٣٥٩	عيد الظهور (مع السواعي)	٢٥٦	احد الاباء القديسين
٣٧٧	تقديس الماء الكبير	٢٦١	عيد القديس ديمتريوس
٣٩٩	عيد الثلاثة اقدار	٢٧٠	تشرين الثاني
٤٥	شباط	٢٧١	عيد رؤساء الملائكة
٤٠٥	عيد دخول السيد الى الهيكل	٢٨٠	عيد دخول السيدة الى الهيكل
٤٢٠	اذار	٢٩١	كانون الاول
٤٢١	عيد البشارة	٢٩١	عيد القديس نيقولاوس
٤٣٠	نيسان	٣٠٠	احد الاجداد
٤٣١	عيد القديس جاورجيوس	٣٠٤	الاحد قبل الميلاد
٤٣٩	ايار	٣٠٩	عيد الميلاد (مع السواعي)

فهرس

٤٥٩	عيد النبي ايلياس	٤٤٠	عيد القديسين قسطنطين وميلانه
٤٦٦	أب	٤٤٦	حزيران
٤٦٧	عيد التجلي	٤٤٨	عيد الرسولين بطرس وبواس
٤٧٨	عيد رقاد السيدة	٤٥٥	تموز
٤٨٧	عيد قطع هامة الصاغ	٤٥٦	احد الاباء القديسين

القسم السادس *

التربودي (صفحة ٤٩٥ - ٧١٤)

١ = من احد الفريسي والعاشار الى احد مرفع الجبن مساء

٥٠٩	احد مرفع اللحم	٤٩٥	احد الفريسي والعاشار
٥١٤	احد مرفع الجبن	٤٩٩	احد الابن الشاطر
٥١٧	احد مرفع الجبن مساء	٥٠٢	سبت الاموات

٢ = الصوم الاربعيني من الاثنين بعد احد مرفع الجبن الى احد الشعانين مساء

٥٥٠	الاحد الرابع (صباحاً ومساءً)	٥٢٠	صلاة النوم الكبرى
٥٥٣	مختصر القانون الكبير	٥٣٣	ترتيب قداس البروجيازمني
٥٦٠	خدمة مديح الاكاثستون	٥٣٦	ترتيب صلاة المدايح
٥٦٥	الاحد الخامس (صباحاً ومساءً)	٥٣٧	الاحد الاول (صباحاً ومساءً)
٥٧٧	سبت لعازر	٥٤٢	الاحد الثاني (« «)
٥٨٣	احد الشعانين (صباحاً ومساءً)	٥٤٥	الاحد الثالث (« «)

٣ = اسبوع الآلام من عشية احد الشعانين الى يوم السبت العظيم

٦١٧	الخميس العظيم صباحاً	٥٩٣	احد الشعانين مساءً (الختن)
٦٢٨	« « مساءً (اناجيل الآلام)	٦٠٠	الاثنين العظيم صباحاً
٦٥٩	الجمعة العظيم صباحاً (السواعي)	٦٠١	« « مساءً (الختن)
٦٧٥	« عند الاصيل (صلاة المساء)	٦٠٨	الثلاثاء العظيم صباحاً
٦٨١	« « مساءً (الجناز)	٦٠٩	« « مساءً (الختن)
٧٠٦	السبت العظيم صباحاً	٦١٦	الاربعاء العظيم صباحاً

✽ القسم السابع ✽

البنديكستاريون (صفحة ٧١٥ — ٧٧٧)

٧٣٩	احد السامرية	٧١٥	احد الفصح المجيد (مع الهجعة)
٧٤٢	احد الاعمي	٧٢٦	سواعي الفصح
٧٤٥	خميش الصعود	٧٢٧	احد الفصح مساء (الباعوث)
٧٥٣	احد الاباء القديسين	٧٢٩	احد توما
٧٥٦	احد العنصره (مع صلاة السجدة)	٧٣٤	احد حاملات الطيب
٧٧٤	احد جميع القديسين	٧٣٦	احد الخلع



القسم الاول

﴿x x﴾

الصلوات الخصوصية اليومية

﴿﴾ = صلاة النهوض من النوم ﴿﴾

بسم الآب والابن والروح القدس الاله الواحد آمين
المجد لك يا الهنا المجد لك

ايها الملك السماوي المعزّي . روح الحق . الحاضر في كل مكان والمالي
الكل كنز الصالحات والرازق الحياة . هلم واسكن فينا وطهرنا من كل دنس .
وخلص ايها الصالح نفوسنا

قدوس الله قدوس القوي قدوس الذي لا يموت ارحمنا (ثلاثاً)
المجد للآب والابن والروح القدس الان وكل اوان والى دهر الذاهرين امين
ايها الثالث القدوس ارحمنا . يارب اغفر خطايانا . ياسيد تجاوز عن سيئاتنا .
ياقدوس اطلع واشفِ امراضنا من اجل اسمك . يارب ارحم يارب ارحم
يارب ارحم

المجد للآب (بنامها)

ابانا الذي في السماوات . ليتقدّس اسمك . ليأت ملكوتك . لتكن مشيئتك
كما في السماء كذلك على الارض . خبزنا الجوهري اعطنا اليوم . واترك لنا ما
علينا كما نترك نحن لمن لنا عليه . ولا تدخلنا في تجربة لكن نجنا من الشرير

لان لك الملك والقوة والمجد ايها الاب والابن والروح القدس الان وكل
اوان والى دهر الذاهرين آمين

عند نهوضنا من النوم لك نجثوا ايها الصالح . ونهتف اليك ايها القوي بتسبحة
الملائكة فائلين : قدوس قدوس قدوس انت يا الله . من اجل والدة الاله ارحمنا
المجد للآب والابن والروح القدس

لقد انهضتني من سريري ومن نومي . فاضئ يا رب عقلي وقلبي . وافتح شفتي
لاسمحك ايها الثالث القدوس هاتفاً . قدوس قدوس قدوس انت يا الله من
اجل والدة الاله ارحمنا

الآن وكل اوان والى دهر الدهرين امين

سيوافي القاضي على حين غفلة . وتجرّد لكل احد منا اعماله . فلذلك سبيلنا
ان نصرخ بخوف في نصف الليل هاتفين . قدوس قدوس قدوس انت يا الله من
اجل والدة الاله ارحمنا

يارب ارحم (١٢ صوتاً) . وهذا الاقشين

عند نهوضي من النوم اشكرك ايها الثالث القدوس . لانك لاجل كثرة
صلاحتك وطول انانك لم تغضب عليّ انا الخاطيء . ولا اهلكتني باثامي بل تعظفت
عليّ كما هو داؤ بك . وانهضتني انا الطريح في اليأس لا بتكر وامجد عزتك . فالان
أزر عيني عقلي وافتح في لاهذ باقوالك . واتفهم وصاياك واصنع مشيئتك . وارتل
لك باعتراف قلب واسبح اسمك الكلي قدسه ايها الاب والابن والروح القدس
الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين



٢ = صلاة السحر

.....

قدوس الله (وما يتلوما) . وهذه الطروباريات

خلص يارب شعبك وبارك ميراثك وامنع ملوكننا المؤمنين الغلبة على البربر

واحفظ بقوة صليبك جميع المختصين بك

المجد للآب والابن والروح القدس

يامن ارتفعت على الصليب مخناراً ايها المسيح الاله . امنح رأفتك لشعبك
الجديد المسمى بك وفرح بقوةك ملوكنا المؤمنين مانحاً اياهم الغلبة على محاربيهم
لتكن لهم معونتك سلاحاً للسلامة وظفراً غير مقهور

الآن وكل اوان والى دهر الدهرين امين

ابتها الشفيعة الرهيبة الوسيطة الغير الخازية ياوالدة الاله الكلية السبح لا
تعرضي ياصالحة عن طلباتنا بل وطدي سيرة المستقيمي الرأي وخلصي الذين
امرت ان يملكوا . وامنحهم الغلبة من السماء بما انك ولدت الاله ابتها المباركة
وحدك

ثم هذه المزمورات الستة الآتية

المجد لله في العلاء وعلى الارض السلام وفي الناس المسرة (ثلاثاً)

يارب افتح شفتي ليخبرني بتسبحتك (مرتين)

المزمور ٣

يارب لماذا كثر الذين يحزنونني . كثيرون قاموا علي . كثيرون يقولون
لنفسى لبس له خلاص باله . وانت يارب ناصرى ومجدي ورافع رأسي . بصوتي
الى الرب صرخت فاجابني من جبل قدسه . انا رقدت ونمت فقامت لان الرب
ينصرني . فلا اخاف من ربوات الشعب المحيطين بي المتوازرين علي . قم يارب
خلصني يا الهى . لانك ضربت كل من يعاديني باطلاً . اسنان الخطاة سحقتم .
لرب الخلاص وعلى شعبك بركتك

انا رقدت ونمت فقامت لان الرب ينصرني

المزمور ٣٧

يارب لا بفضبك توبخني ولا برجزك تؤدني . فان مهامك قد انفرست في

ومكنت عليّ يدك . ليس لجسدي شفاء من وجه رجزك ولا سلامة في عظامي
من وجه خطاياي . لأن ما آثمى قد تعالت فوق رأسي . مثل حمل ثقيل قد ثقلت
عليّ . قد ننتت وقاحت جراحاتي من قبل جهالتي . شقيت وانخبت الى الغاية .
والنهار كله مشيتُ عابساً . لأن متنيّ قد امتلأ مهازي . وليس لجسدي شفاء .
شقيتُ واتضعتُ جدّاً وكنتُ أأين من تنهد قلبي . يارب امامك هي كل
شهوتي وتنهدى عنك لم يخف . قد اضطرب قلبي وفارقني قوتي ونور عيني لم
يبق معي . اصدقائي واقربائي دنوا مني ووقفوا مقابلي . وجنسي وقف مني بعيداً .
واجهدني الدين يطلبون نفسي . والملماتسون لي الشر تكلموا بالباطل . وغشوشاً
طول النهار درسوا . اما انا فكأصم لا يسمع وكأخرس لا يفتح فاه . وصرت مثل
انسان لا يسمع ولا في فمه تكلم . لاني عليك يارب توكلت . انت تستجيب لي
يارب والهي . فاني قلت لا تشمت بي اعدائي . وعندما زلت قدماي عظموا عليّ
الكلام . لاني انا للضرب مستعد ووجعي مقابلي في كل حين . لاني انا اخبر
بأثمي . واهتم من اجل خطيئتي . اما اعدائي فاحياء وهم اشد مني . وقد كثر الذين
يبغضوني ظلماً . الذين جازوني بدل الخير شرّاً . محلوا بي على ابتغائي الصلاح .
فلا تهملني ياربي والهي . ولا تتباعد عني . اسرع الي معونتي يارب خلاصي —
فلا تهملني ياربي والهي . ولا تتباعد عني . اسرع الي معونتي يارب خلاصي

المزمور ٦٢

يا الله الهى اليك ابتكر . عطشت اليك نفسي . بكم نوع لك في جسدي .
في ارض برية وغير مسلوكة وعادة الماء . هكذا ظهرت لك في القدس لعاين
قوتك ومجدك . لان رحمتك افضل من الحياة . وشفيتُ تسبحانك . هكذا اباركك
في حياتي . وباسمك ارفع يدي . فتمتلي نفسي كما من شحم ودسم . وبشفاء
الابتهاج يسبحك في . انذ كرتك على مفرشي هذت بك في الاسحار . لانك صرت

لي عوناً . وبطل جناحيك استتر . التصقت نفسي وراءك واياي عضدت يمينك .
 اما الذين يطلبون نفسي باطلاً فيدخلون في اسافل الارض . ويدفعون الى
 ايدي السيوف ويكونون انصبة للثعالب . اما الملك فيسرُ بالله ويمتدح كل من
 يحلف به . لانه قد سدت افواه المتكلمين بالظلم — ان ذكرك على مفرشي
 هذت بك في الامم لاني صرت لي عوناً . وبطل جناحيك استتر . التصقت
 نفسي وراءك واياي عضدت يمينك

المجد للاب والابن والروح القدس الان وكل اوان والى دهر الدهرين
 امين . هلوليا هلوليا هلوليا للمجد لك يا الله . يارب ارحم يارب ارحم يارب ارحم .
 المجد للاب والابن والروح القدس الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين

المزمور ٨٧

يا رب اله خلاصي . في النهار والليل صرخت امامك . فلتدخل قدامك
 صلاتي . امل اذنيك الى طلبتي . فقد امتلأت من الشرور نفسي وحياتي من
 الجحيم دنت . حسبت مع المنحدرين في الجب . صرت مثل انسان ليس له معين
 بين الاموات حراً . مثل الحجر حين الرقود في القبور . الذين لا تذكرهم ايضاً .
 وهم من يديك مقصون . جعلوني في جب اسفل السافلين . في ظلمات وظلال
 الموت . علي اشتد غضبك . وجميع احوالك اجزتها علي . ابعدت عني معارفي .
 جعلوني رذالة لهم . فقد اسلمت وما خرجت . وعيناي ضعفتا من المسكنة .
 صرخت اليك يارب طول النهار . بسطت نحوك يدي . اقلعلك للاموات تصنع
 العجائب . ام الاطباء يقيمونهم فيعترفون لك . هل يخبر احد في القبر برحمتك .
 وفي الهلاك يحقك . هل تعرف في الظلمة عجائبك . وعدلك في ارض منسية .
 وانا اليك يارب صرخت . فلتبلغك بالغداة صلاتي . لماذا يارب نقصي نفسي .
 وتصرف وجهك عني . فقير انا وفي الشقاء منذ شبابي . وحين ارتفعت اتضعت

وتحيرت . عليّ جاز رجزك ومفزعاتك ازعجبتني . احاطت بي مثل الماء واستملتني معاً
 طول النهار . ابعدت عني الصديق والقريب ومعارفي من الشقاء
 يارب اله خلاصي . بالنهار والليل صرخت امامك . فلتدخل قدامك صلاتي .
 امل أذنك الى طلبتي

المزمور ١٠٢

باركي يا نفسي الرب . ويا جميع ما في داخلي لاسمه القدوس * باركي يا نفسي
 الرب . ولا تنسي جميع مكافاته * الذي يغفر جميع ذنوبك . الذي يشفي سائر
 امراضك * الذي ينجي من البلى حياتك . الذي يكللك بالرحمة والرأفة * الذي
 يشبع بالخيرات شهواتك . فيتجدد مثل النسر شبابك * الرب صانع الرحمت
 والقضاء لجميع المظلومين * عرف موسى طريقه . وبني اسرائيل مشيئاته * الرب
 رحيم ورؤوف . طويل الاناة وكثير الرحمة * ليس الى الانقضاء يسخط . ولا
 الى الدهر يحقد * لا على حسب آثامنا صنع معنا . ولا على حسب خطايانا جازانا *
 لانه بمقدار ارتفاع السماء من الارض . قوَى الرب رحمته على خائفيه * وكبعد
 المشرق عن المغرب . ابعد عنا سيئاتنا * كما يترأف الاب على البنين . يترأف
 الرب على خائفيه * لانه عرف جبلتنا . وذكر اننا تراب نحن * الانسان مثل العشب
 ايامه . وكزهر الحقل كذلك يزهر * لانه اذا هبت فيه الريح ليس يثبت . ولا
 يعرف ايضاً موضعه * اما رحمة الرب فهي منذ الازل . والى الابد على خائفيه *
 وعدله على ابناء البنين . الحافظين عهده والذاكرين وصاياه ايصنعوها * الرب في
 السماء هياً كرسيه . ومملكته على كل الكل تسود * باركوا الرب يا جميع ملائكته .
 المقتدرين بقوة * الصانعين قوله . عند سماع صوت كلامه * باركوا الرب يا جميع
 قواته . وخدامه العامين ارادته * باركوا الرب يا جميع اعماله . في كل موضع
 سيادته . باركي يا نفسي الرب — في كل موضع سيادته باركي يا نفسي الرب

المزمور ١٤٢

يا رب اسمع صلاتي . وانصت بحمقك الى طلبتي . استجب لي بعدلك . ولا تدخل
 في المحاكمة مع عبدك فانه لن يتزكى قدامك كل حي . لان العدو قد اضطهد
 نفسي . واذل في الارض حياتي . واجلسني في الظلمة مثل موتى الدهر . واضجر
 علي روحي . واضطرب في قلبي . تذكرت الايام القديمة وهذت في كل
 اعمالك . وبصنائع يديك تأملت . بسطت اليك يدي . ونفسي لك كارض لا تمطر
 امرع فاستجب لي يا رب . فقد فنت روحي . لا تصرف وجهك عني . فاشابه
 الهابطين في الجب . اجعلني بالغداة مستمعاً رحمتك . فاني عليك توكلت . عرفني
 يا رب الطريق الذي اسلك فيه . فاني اليك رفعت نفسي . انقذني من اعدائي
 يا رب . اذ قد لجأت اليك . علمني ان اعمل هواك . لانك انت الهى . روحك
 الصالح يهدينى في ارض مستقيمة . من اجل اسمك يا رب تحيينى . بعدلك تخرج
 من الحزن نفسي . وبرحمتك تستأصل اعدائي . وتهلك جميع الذين يحزنون نفسي
 لاني انا عبدك — استجب لي بعدلك . ولا تدخل في المحاكمة مع عبدك .
 روحك الصالح يهدينى في ارض مستقيمة . من اجل اسمك يا رب تحيينى . لاني
 انا عبدك

المجد للاب والابن والروح القدس الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين
 هلولوا هلولوا هلولوا المجد لك يا الله (ثلاثاً) . يا الهنا ورجاءنا المجد لك
 الله الرب ظهر لنا مبارك الآتى باسم الرب (اربعاً)
 ثم اذا كان عيد فقل طروباً ربه والافقل احدى الطروباً ربات الآتية

« مس ، الاحد وصباح الاثنين باللحن الرابع »

ايها المتقدمون على الاجناد السماويين . نتوسل اليكم نحن الغير المستحقين .
 حتى انكم بطلبانكم تكثفوننا بظل اجنحة مجدكم الغير الهولي . حافظين ايانا نحن

الجائين والصارخين بغير فتور . انقذونا من الشدائد بما انكم رؤساء مراتب
القوات العلوية

« والدية »

ان زعيم الملائكة غفرئيل . اهدى التهمة والسلام المترتبة في هيكل قدس
القديسين . المتوشحة بالايان والحكمة والبتولية التي لا عيب فيها . قائلاً افرحي
يامباركة . افرحي يا مجددة . الرب معك

« مساء الاثنين وصباح الثلاثاء باللحن الثاني »

تذكار الصديق بالمديح . فانت ايها السابق تكفيك شهادة الرب . لانك
ظهرت بالحقيقة اشرف من كل الانبياء . اذ قد استأهلت ان تعمد في المجاري
من قد كُرِّز به . ولذلك جاهدت عن الحق مسروراً . بشرت الذين في
الجحيم بالاله الظاهر بالجسد . الرافع خطيئة العالم والمناخ ايانا الرحمة العظمى
« والدية »

لقد صرنا بك مشاركين الطبيعة الالهية . يا والدة الاله الدائمة البتولية .
لانك ولدت لنا الهاً متجسداً . فلذلك بحسب الواجب نعظمك جميعاً بحسن عبادة
« مساء الثلاثاء والخميس . وصباح الاربعاء والجمعة . باللحن الاول »

خلص يارب شعبك وبارك ميراثك . وامنع ملوكنا المؤمنين الغابة على البربر
واحفظ بقوة صليبك جميع المختصين بك
« صليبية »

اننا نحن الحاصلين على شفاعتك ياطاهرة . والمنقذين بتوسلاتك من
الشدائد . والمحفوظين بصليب ابنك في كل وقت . بحسب الواجب نعظمك
جميعنا بحسن عبادة

« مساء الاربعاء وصباح الخميس باللحن الثالث »

ايها الرسل القديسون . تشفعوا الى الاله الرحيم . ان ينعم بفران الزلات
لنفوسنا

« غيرها باللحن الرابع »

لقد اظهرتك افعال الحق لرعبتك . قانوناً للايمان . وصورة للوداعة ومعلماً
للامسك . ايها الاب رئيس الكهنة نيقولاوس . فلذلك احزرت بالتواضع الرفعة
وبالمسكنة الغنى . فتشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

« والدية »

لقد عرفنا كلمة الاب . المسيح الهنا متجسداً منك . ياوالدة الاله العذراء
النقية والمباركة وحدك . فلذلك نسبحك بغير فتور ونعظملك

« مساء الجمعة وصباح السبت باللحن الثاني »

ايها الرسل والشهداء والانبياء ورؤساء الكهنة الابرار والصديقون . الذين
قد اتمتم الجهاد حسناً . وحفظتم الايمان . نتوسل اليكم اذ قد احزتم دالة عند
المخلص فابتهلوا اليه من اجلنا بما انه صالح ان يخلص نفوسنا

« المجد للاموات »

اذكر يارب عبيدك بما انك صالح . وسامحهم بكل ما خطأوا اليك في هذا
العمر لانه ليس احد بلا خطيئة الا انت القادر ان تمنح الراحة للمنتقلين

« والآن للسيدة »

ابتها القديسة امُّ النور الذي لا يوصف . اننا بتساويح ملائكية نكرمك
وبحسن عبادة نعظملك

ثم قل :

بواجب الاستيهال حقاً نغيظ والدة الاله الدائمة الطوبى البريئة من كل
العيوب ام الهنا التي هي اكرم من الشاروبيم وارفع مجداً بغير قياس من السارافيم
التي بغير فساد ولدت كلمة الله حقاً انك والدة الاله لك نعظم
وحالاً

لك ينبغي المجد ياربنا والهنا ولك نرسل المجد ايها الاب والابن والروح

القدس الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين

المجد لك يا مظهر النور . المجد لله في العلاء وعلى الارض السلام وفي الناس
 المسرة . نسبحك نباركك نسجد لك نمجدك نشكرك لاجل عظيم جلال مجدك .
 ايها الرب الملك الاله السماوي الاب الضابط الكل . ايها الرب الابن الوحيد
 يسوع المسيح وباروح القدس . ايها الرب الاله . يا حمل الله يا ابن الاب .
 يارافع خطيئة العالم ارحمنا . يارافع خطايا العالم . تقبل تضرعنا ايها الجالس عن
 يمين الاب وارحمنا . لانك انت وحدك قدوس . انت وحدك الرب يسوع المسيح
 لمجد الله الاب امين . في كل يوم اباركك واسبح اسمك الى الابد والى ابد
 الابد . يارب ملجأ كنت لنا في جيل فجيل . انا قلت يارب ارحمني واشف
 نفسي لاني قد خطأت اليك . يارب اليك لجأت فعلمي ان اعمل هواك . لانك
 انت الهي . لان من قبلك عين الحياة وبنورك نعاين النور . فابسط رحمتك على
 الذين يعرفونك

اعلنا يارب ان نحفظ في هذا اليوم بغير خطيئة . مبارك انت يارب اله
 ابائنا ومسيح ومجد اسمك الى الابد امين . لتكن يارب رحمتك علينا
 كمثل اتكالنا عليك . مبارك انت يارب علمي وصاياك . مبارك انت ياسيد
 فهمني حقوقك . مبارك انت يا قدوس انزني بعدلك . يارب رحمتك الى الابد
 وعن اعمال يديك لا تعرض . لك ينبغي المديح . لك بليق التسبيح . لك يجب
 المجد . ايها الاب والابن والروح القدس . الان وكل اوان والى دهر الدهرين
 امين

بصلوات ابائنا القديسين ايها الرب يسوع المسيح الهنا ارحمنا وخلصنا امين

﴿ ٣ ﴾ = صلاة المائدة ﴿

.....

قبل تناول الطعام

ابانا الذي في السماوات ليتقدس اسمك . ايأت ملكوتك . لتكن مشيئتك
كما في السماء كذلك على الارض . خبزنا الجوهري اعطنا اليوم . واترك لنا ما علينا
كما ترك نحن لمن انا عليه . ولا تدخلنا في تجربة . لكن نجنا من الشرير
لان لك الملك والقوة والمجد ايها الاب والابن والروح القدس الان وكل
اوان والى دهر الذاهرين امين

واذا كان كاهن فيقول :

بارك ايها المسيح الاله مأكل ومشرب عبيدك . فانك مبارك كل حين
الان وكل اوان والى دهر الذاهرين امين

.....

بعد تناول الطعام

المجد لك يارب . المجد لك ياقدوس . المجد لك ايها الملك السماوي .
لانك منحنا اطعمة السرور فاملأنا ايضاً من الروح القدس لكي نوجد حسني
الارضاء امامك وغير مخذولين عندما تجازي كل احد حسب اعماله
المجد للاب والابن والروح القدس الان وكل اوان والى دهر الذاهرين امين
واذا كان كاهن فيقول :

بارك ايها المسيح الاله فضلات هذه الكسرات وكثرها في هذا البيت وفي
عالمك اجمع فانك مبارك كل حين الان وكل اوان والى دهر الذاهرين امين



❦ = صلاة المساء ❦

.....

قدوس الله (وما يتلوها)

هلموا لنسجد ونركع لملكنا والهنا

هلموا لنسجد ونركع للمسيح ملكنا والهنا

هلموا لنسجد ونركع للمسيح هذا هو ملكنا والهنا

المزمور ١٠٣

باركي يا نفسي الرب . ايها الرب الهى لقد عظمت جدا . الاعتراف وعظم
الجلال تسربلت . انت اللابس النور مثل الثوب . الباسط السماء مثل الخيمة .
المسقف بالمياه علاليه . الجاعل السحاب مركبة له . الماشي على اجنحة الرياح .
الصانع ملائكته ارواحا . وخدامه لهيب نار . المؤسس الارض على استيثاقها
فلا تنزعزع الى دهر الداهرين . رداؤه اللجة كالثوب . على الجبال تقف المياه .
من انتهبارك تهرب ومن صوت رعدك تجزع . ترتفع الجبال وتختفض البقاع الى
الموضع الذي اصست لها . جعلت لها (للمياه) حدا فلا تتعداه . ولا ترجع فتغطي
الارض . انت المرسل العيون في الشعاب . وفي وسط الجبال تعبر المياه . تسقي
كل وحوش الفياض . تقبل حمير الوحش عند عطشها . عليها طيور السماء تسكن
من بين الصخور تفرّد باصواتها . انت الذي يسقي الجبال من علاليه . من ثمرة
اعمالك تشبع الارض . انت الذي ينبت العشب للبهائم . والخضرة لخدمة البشر .
ليخرج الخبز من الارض . والخمر يفرح قلب الانسان . تروى اشجار الغاب وارز
لبنان التي غرستها . هناك تعشش العصافير ومسكن الهيرودي يتقدمها . الجبال
العالية للابلة . والصخور ملجأ للارانب . صنع القمر للاوقات والشمس عرفت

غروبها جعل الظلمة فكان ليل وفيه تعبر جميع وحوش الغاب . اشبال تزار
لتخطف وتطلب من الله طعامها . اشرفت الشمس فاجتمعت وفي صيرها ربضت .
يخرج الانسان الى عمله والى خدمته حتى المساء . ما اعظم اعمالك يارب كلها
بحكمة صنعت . قد امتلأت الارض من خليقتك . هذا البحر الكبير الواسع .
هناك دبابات لا عدد لها . حيوانات صغار مع كبار . هناك تجري السفن . هذا
التين الذي خلقته يلعب فيه . وكلها اياك تترجى لتعطيها طعامها في حينه . واذا
انت اعطيتهما جمعت . تفتح يدك فيملي الكل خيراً . تصرف وجهك فيضطر بون
تنزع ارواحهم فيفنون . والى ترابهم يرجعون . ترسل روحك فيخلقون . وتجدد
وجه الارض . ليكن مجد الرب الى الدهر . يفرح الرب باعماله . الذي ينظر الى
الارض فيجعلها ترعد . ويمس الجبال فتدخن . اسبح الرب في حياتي وارتل لاله
ما دمت موجوداً . يلد له تأملي وانا افرح بالرب . لتبد الخطاة من الارض
والاثمة . حتى لا يوجدوا فيها . باركي يا انفس الرب

الشمس عرفت غروبها . جعل الظلمة فكان ليل . ما اعظم اعمالك يارب .
كلها بحكمة صنعت

المجد للاب (بكاملها) . هلوليا هلوليا هلوليا المجد لك يا الله (ثلاثاً) .
يا الهنا ورجاءنا المجد لك

المزمور ١٤٠

يارب اليك صرخت فاستمعي اصغ الى صوت تضرعي حين اصرخ اليك .
لتستقم صلاتي كالبخور امامك وارتفاع يدي ذبيحة مسائية . اجعل يارب حارساً
لفمي وباباً حصيناً على شفتي . لا تميل قلبي الى كلام الشر ليتعلل بعلى الخطايا .
مع الناس العاملين الاثم ولا اتفق مع مختاريهم . ليؤدبني الصديق برحمته ويوبخني
اما زيت الخاطيء فلا يدهن به راسي . لان صلاتي ايضاً في مسرتهم قد ابتلعت

قضاتهم ملتصقين بصخرة . يسمعون كلما تي فانها قد استلذت مثل سمن الارض
المنشق على الارض تبددت عظامهم حول الجحيم . لان يارب يارب اليك عيناي
وعليك توكلت فلا تنزع نفسي . احفظني من الفخ الذي نصبوه لي ومن معاصر
فأعلي الاثم . تسقط الخطاة في مصابدهم واكون انا على انفراد الى ان اعبر

المزمور ١٤١

بصوتي الى الرب صرخت بصوتي الى الرب تضرعت . اسكب امامه تضرعي
واحزاني قدامه اخبر . عند فناء روعي مني وانت تعرف سبلي . في هذا الطريق
الذي اسلك فيه اخفوا لي فخا . تأملت في الميامن وابصرت فلم يكن من يعرفني .
ضاع المهرب مني ولم يوجد من يطلب نفسي . فصرخت اليك يارب وقلت انت
هو رجائي وقيمي في ارض الاحياء . اصغ الى طلبتي فاني قد تذلت جدا .
نجني من الذين يضطهدوني لانهم قد اعتزوا علي . اخرج من الحبس نفسي
لكي اعترف لاسمك . اياي ينتظر الصدوقون حتى تجازيني

المزمور ١٢٩

من الاعماق صرخت اليك يارب . يارب استمع صوتي . لتكن اذناك مصغيتين
الى صوت تضرعي . ان كنت للآثام راصدا يارب يارب من يثبت لان من
عندك هو الاغفار . من اجل اسمك صبرت لك يارب صبرت نفسي في اقوالك
توكلت نفسي على الرب . من انفجار الصبح الى الليل من انفجار الصبح فليتكلم
امرائيل على الرب . لان من الرب الرحمة . ومنه النجاة الكثيرة وهو ينجي امرائيل
من كل اثامه

المزمور ١١٦

سبحوا الرب يا جميع الامم وامدحوه باسائر الشعوب . لان رحمته قد قويت
علينا وحق الرب يدوم الى الدهر

المجد للآب بكاملها وهذا الافشين:

يا نوراً بهياً لقدس مجد الاب الذي لا يموت . السماوي . القدوس المغبوط .
يا يسوع المسيح . اذ قد بلغنا الى غروب الشمس ونظرنا نوراً مسائياً . نسبح الاب
والابن والروح القدس الاله المستحق في جميع الاوقات ان يسبح باصوات بارّة
يا ابن الله المعطي الحياة لذلك العالم اياك يمجّد
اهلنا يارب ان نُحفظ في هذا المساء بغير خطيئة . مبارك انت يارب اله
ابائنا ومسيح ومجد اسمك الى الابد امين . لتكن يارب رحمتك علينا كمثل اتكالنا
عليك . مبارك انت يارب علمي وصاياك . مبارك انت ياسيد فهمني حقوقك .
مبارك انت يا قدوس أنرني بذلك . يارب رحمتك انى الابد وعن اعمال يديك
لا تعرض . لك ينبغي المديح . لك يليق التسبيح . لك يجب المجد . ايها الاب
والابن والروح القدس . الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين
ثم قدوس الله (وما يتلوها) . واذا كان عيد فقل طروباً ربه والاقبل طروباً ربه
النهار كما مر في صلاة السحر (صفحة ٧-٩)

بصلوات ابائنا القديسين ايها الرب يسوع المسيح الهنا ارحمنا امين

٥ = صلاة النوم الصغرى

قدوس الله (وما يتلوها) . يارب ارحم (١٢ صوتاً) . المجد للآب بكاملها .
هلموا لنسجد ونركع للمسيح ملكنا والهنا (ثلاثاً)

المزمور ٥٠

ارحمني يا الله كعظيم رحمتك . وكمثل كثرة رأفتك امح ما آثمى * اغسلني
كثيراً من آثمى ومن خطيئتي طهرني * لاني انا عارف باثمى وخطيئتي امامي في كل
حين * اليك وحدك خطأت . والشر قد امك صنعت * لكي تصدق في اقوالك

وتغلب في محاكمتك * هاءنذا بالآثام جبل بي . وبالخطايا ولداني امي * لانك قد
احببت الحق . واوضحت لي غوامض حكمتك ومستوراتها * تنضحني بالزوفى فاطهر
تغسلني فابيض اكثر من الثلج * تسمعني بهجة ومروراً . فتبتهج عظامي الذليلة *
اصرف وجهك عن خطاياي وانح كل ماثمي * قلباً نقياً اخلق في يا الله وروحاً
مستقيماً جدد في احشائي * لا تطرحني من امام وجهك وروحك القدوس لا تنزعه
مني * امنحني بهجة خلاصك وبروح رئاسي اعضدني * فاعلم الاثمة طرقك والكفرة
اليك يرجعون * نجني من الدماء يا الله اله خلاصي فيبتهج لساني بعدلك * يارب
افتح شفتي فيخبر في بتسبحتك * لانك لو اثرت الذبيحة لقد كنت الان اعطي
لكنك لا تسر بالمحرقات * فالذبيحة لله روح منسحق . القلب المتخشع المتواضع
لا يرذله الله * اصلح يارب بمسرتك صهيون ولتبن اسوار اوروشليم * حينئذ
تسر بذبيحة العدل قرباناً ومحرقات . حينئذ يقرّبون على مذابحك العجول

المزمور ٦٩

اللهم اصغ الى معونتي . يارب امرع الى اغاثتي . ليخز ويخجل الذين
يطلبون نفسي . ليرتد الى الورا . ويخز الذين يتغنون لي الشر . ليرجع في الحين
خازين القائلون لي نعماً نعماً . وليبتهج ويفرح بك جميع الذين يلمسونك يا الله .
وليقل في كل حين الذين يحبون خلاصك يتعظم الرب . واما انا فمسكين وفقير
اللهم اعني . معيني ومنقذي انت هو يارب فلا تبطئ

المزمور ١٤٢

يارب استمع صلاتي وانصت بحققك الى طلبتي . استجب لي بعدلك ولا تدخل
في المحاكمة مع عبدك . فانه لن يتزكى قدامك كل حي . لان العدو قد اضطهد
نفسي واذل الى الارض حياتي . واجلسني في الظلمة مثل موتى الدهر . واضجر
علي روحى فاضطرب في قلبي . تذكرت الايام القديمة . هذوت في كل اعمالك .

وبصنائع يديك تأملت . بسطت اليك يديّ ونفسي لك كارضٍ لا تمطر . اصبر
 فاستجب لي يارب فقد فنت روجي . لا تصرف وجهك عني فاشابه الهابطين في
 الجب . اجعاني في الغداة مستمعا رحمتك . فاني عليك توكلت . عرفني يارب
 الطريق الذي اسلك فيه . فاني اليك رفعت نفسي . انقذني من اعدائي يارب اذ
 قد لجأت اليك . علمني ان اعمل هواك لانك انت الهي . روحك الصالح يهدينني
 في ارض مستقيمة . من اجل اسمك يارب تحيينني . بعدلك تخرج من الحزن نفسي .
 وبرحمتك تستأصل اعدائي . وتهلك جميع الذين يحزنون نفسي . لاني انا عبدك
 انجد الله في العلاء وعلى الارض السلام وفي الناس المسرة . نسبحك نباركك
 نسجد لك نمجذك نشكرك لاجل عظيم جلال مجدك . ايها الرب الملك الاله السماوي
 الاب الضابط الكل . ايها الرب الابن الوحيد يسوع المسيح وباروح القدس .
 ايها الرب الاله . يا حمل الله يا ابن الاب يارافع خطيئة العالم ارحمنا . يارافع
 خطايا العالم تقبل تضرعنا ايها الجالس عن يمين الاب وارحمنا . لانك انت وحدك
 قدوس . انت وحدك الرب يسوع المسيح لمجد الله الاب امين . في كل يوم اباركك
 واسبح اسمك الى الابد والى ابد الابد

يارب ملجأ كنت لنا في جيل فجيل . انا قلت يارب ارحمني واشف نفسي
 لاني قد خطأت اليك . يارب اليك لجأت فعلمي ان اعمل هواك . لانك انت
 الهي . لان من قبلك عين الحياة . وبتورك نعاين النور . فابسط رحمتك على
 الذين يعرفونك

اهلنا يارب ان نحفظ في هذه الليلة بغير خطيئة . مبارك انت يارب اله
 ابائنا ومسيح ومجد اسمك الى الابد امين . لتكن يارب رحمتك علينا كمثل اتكالنا
 عليك . مبارك انت يارب علمني وصاياك . مبارك انت ياسيد فهمني حقوقك .
 مبارك انت يا قدوس انزني بعدلك . يارب رحمتك الى الابد وعن اعمال يديك

لا تعرض . لك ينبغي المديح . لك يليق التسبيح . لك يجب المجد . ايها الاب
والابن والروح القدس الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين
اومن بالله واحد اب ضابط الكل خالق السماء والارض كل ما يرى وما
لا يرى . ووبرب واحد يسوع المسيح ابن الله الوحيد المولود من الاب قبل كل
الدهور . نور من نور . الله حق من الله حق . مولود غير مخلوق . مساو للاب في
الجوهر . الذي به كان كل شيء . الذي من اجلنا نحن البشر ومن اجل خلاصنا
نزل من السموات . وتجسد من الروح القدس ومن مريم العذراء . وتأانس . وصلب
عنا على عهد بيلاطس البنطي . وتألم . وقبر . وقام في اليوم الثالث على ما في
الكتب . وصعد الى السموات . وجلس عن يمين الاب . وايضاً يأتي بمجد ليدين
الاحياء والاموات . الذي لا فناء لملكه . وبالروح القدس . الرب . المحيي .
المنبثق من الاب . الذي هو مع الاب والابن مسجود له ومجد له . الناطق بالانبياء .
وبكنيسة واحدة جامعة مقدسة رسولية . واعترف بمعمودية واحدة لمغفرة الخطايا .
واترجي قيامة الموتى . والحياة في الدهر العتيد . امين^(١)

بواجب الاستيهال حقاً نغبط والدة الاله الدائمة الطوبى البريئة من كل
العيوب ام الهنا . التي هي اكرم من الشارويم وارفع مجداً بغير قياس من السارافيم
التي بغير فساد ولدت كلمة الله . حقاً انك والدة الاله اياك نعظم
ثم قدوس الله (وما يتلوها) . واذا كان عيد قتل طروباريته والافهذه الطروباريات
يا اله ابائنا الصانع معنا دائماً بحسب وداعتك لا تبعد عنا رحمتك . بل
بتوسلاتهم دبر بالسلامة حياتنا

ارحمنا يارب ارحمنا . لاننا متعبون عن كل جواب . وهذا التضرع نقدّمه

(١) اذا كنت ايها المسيحي مستعداً للمناولة المقدسة فاقرا قانون المطالبي . ثم

لك نحن الخطاة ايها السيد . فارحمنا

المجد للآب والابن والروح القدس

ارحمنا يارب . لاننا عليك اتكلنا . فلا تسخط علينا جداً ولا تذكر آثامنا .
لكن انظر الان بما انك متحن . وانقذنا من اعدائنا . لانك انت الهنا ونحن شعبك
وكلنا صنعة بديك وباسمك ندعى

الآن وكل اوان والى دهر الدهرين امين

افتحي لنا باب التحن يا والدة الاله المباركة . فاننا باتكلنا عليك لا نخيب .
وبك ننجو من كل الشدائد لانك انت خلاص لجنس المسيحيين
يارب ارحم (٤٠ صوتاً) . ثم هذا الافشين

يامن في كل وقت وفي كل ساعة في السماء وعلى الارض . مسجود له ومجد
المسيح الاله الطويل الاناة الكثير الرحمة الجزيل التحن . الذي يحب الصديقين
ويرحم الخطاة . الداعي الكل الى الخلاص بموعده الخيرات المنتظرة . انت يارب
تقبل منا في هذه الساعة طلباتنا . ومهل حياتنا الى العمل بوصاياك . قدس
ارواحنا . طهر اجسادنا . قوم افكارنا . نق نياتنا . نجنا من كل حزن وشر ووجع .
حطنا بملائكتك القديسين . حتى اذا كنا بمعسكرهم محفوظين ومرشدين . نصل
الى اتحاد الايمان والى معرفة مجدك الذي لا يدنى منه . فانك مبارك الى دهر
الدهرين آمين

يارب ارحم (ثلاثاً) . المجد للآب (بكاملها)

يامن هي اكرم من الشاروبيم وارفع مجداً بغير قياس من السارافيم . التي بغير
فساد ولدت كلمة الله . حقاً انك والدة الاله . اياك نعظم
بصلوات ابائنا القديسين ايها الرب يسوع المسيح الهنا ارحمنا . امين

ثم هذا الافشين لوالدة الاله

ابنها السيدة الطاهرة النقية العذراء عروس الله العادمة العيب البريئة من

الادناس^(١) . يامن بمولدك المعجز اتحد كلمة الله بالبشر . وطبيعتنا المقصاة افرنتها
مع السماويين . يارجاء من ليس لهم رجاء سواك وحدك . يامن هي معونة
للمحاربين . ونصرة مستعدة للمسارعين اليها . ياملجاً كل المسيحين . لا ترذليني
انا الخاطي المتدنس بقبح الافكار والاقوال والافعال بجملة ذاتي . الصاير بالعزم
الخامل عبداً عطلاً . والمذات العمر خادماً . لكن بما انك ام اللاله المحب البشر
تحمني بتعطف علي انا عبدك المفرط الخاطي . واقبلي من شفتي الدنستين ما
اقدمه اليك من الابتهاال . وبالذالة الوالدية التي لك نحو ابنك ربنا وسيدنا
ابتهلي اليه . لكي يفتح نحوي جوارح محبته للبشر وتحننه وخيريته . ويتجاوز عن
هفواتي التي تفوق الاحصاء . ويردني الى التوبة معيداً ويعفاني لوصاياه حافظاً
وفاعلاً مخبراً . واحضري عندي دائماً ابتهال الرحمة الشفوقة الواداة الخير والصلاح .
اما في هذا العمر الحاضر فبخرارة الشفاعة والمعونة امنعي عني طوارق المعاندين
الردية . وارشدني الى الخلاص . واما في وقت خروج نفسي الشقية فاحدثي بي
مطيفة حولي واقتنام منظر الجن الخبيثاء الشنيع اقصي عني بعيداً . واما في يوم
الدينونة الرهيبة . فنجيني من العقوبات الدهرية والعذابات المؤبدة . واوضحيني
وارثاً لشرف ومجد ابنك والهنا المحتمز وصفه . الذي افوز به بوساطتك ونصرتك
ابتهال القديسة والدة الاله سيدتي . بنعمة ورأفة ابنك الوحيد ربنا والهنا ومخلصنا
يسوع المسيح ومحبته للبشر . الذي ينبغي له كل مجد واكرام ومجود مع ابيه الذي
لا بداءة له وروحه انكلي قدسه الصالح والمانع الحياة . الان وكل اوان والى
دهر الياهرين امين

(١) ان العذراء مريم قد وُلدت من ابويها ابوا كيم وحنه بالخطيئة الجدية كسائر
البشر ولكنها قد اصبحت نقية ظاهرة عادمة العيب وبريئة من دنس الخطيئة بحال قول
ملاك الرب لها « الروح القدس يحل عليك وقوة العلي تظلك » (لو ١: ٣٥) اي بحال
تجسد ابن الله منها

وهذا الافشين لسيدنا يسوع المسيح

واعطنا ايها السيد اذ نحن منطلقون الى النوم راحة نفس وجسد . واحفظنا
من قنارم رقار الخطيئة المدلم . ومن كل التذاذ شهوات الظلام الليلية . سكن وثبات
الآلام . اطفى مهام الشرير المحمية الثائرة علينا بغش . بطل شغب اجسادنا .
وارقد كل معقولنا الارضي الهبولاني . وامنحنا يا الله عقلاً ساهراً . وفكراً طاهراً
وقلباً مستيقظاً . ونوماً خفيفاً . معتقاً من كل تخيل شيطاني . وانهضنا في وقت
الصلاة ثابتين في وصاياك . ومالكين على الدوام في ذواتنا ذكر احكامك . وهب
لنا اقوال تماجيدك طول الليل . لنسبح ونبارك ونمجد اسمك الكلي الاكرام
العظيم الجلال . ايها الاب والابن والروح القدس الان وكل اوان والى دهر
الداهرين امين

ايتها المجيدة المباركة والدة الاله الدائمة البتولية قدومي صلاتنا الى ابنك
والهنا متوسلة اليه لكي يخلص بك نفوسنا
الاب رجائي . والابن ملجائي . والروح القدس وقائي . ايها الثالوث القدوس
المجد لك

عليك وضعت كل رجائي يا والدة الاله فاحفظيني تحت ستر وقايتك

ثم هذا الافشين للملاك الحارس

ايها الملاك القديس الملازم نفسي الشقية وحياتي الذليلة . لا تهملني انا الخاطي
ولا تتعد عني لاجل اسرافي وتبذخي . ولا تعط مجالاً للشيطان الشرير ان يسود
باقتداره على جسدي هذا المائت بل امسك بيدي الشقية المسترخية واهدني الى
طريق الخلاص . نعم يا ملاك الله القديس الحارس والساتر نفسي الشقية وجسدي
سامحني بكل ما احزنتك به جميع ايام حياتي . ولئن كنت قد خطأت في نهاري
اليوم فكن انت ساتراً لي في هذه الليلة . واحفظني من جميع حيل المعاند . لكي

لا أخطئ الله بخطيئة من الخطايا وتشفع من اجلي الى الرب . ليثبتني في مخافته
ويظهرني لصلاحه عبداً مستحقاً . امين

بصلوات ابائنا القديسين ايها الرب يسوع المسيح الهنا ارحمنا امين



٦ = المطالبسي

« اي صلاة الاستعداد للمناولة »

لما تنتهي الى اخر « اومن بالله » في صلاة النوم الصغرى قل القانون الاتي :

« الاودية الاولى »

(باللحن الثاني)

ايها الرب المتحنن . فليصير لي جسدك المقدس ودمك الكريم خبز حياة ابدية
ودواء شافياً الامراض الجزيلة انواعها
ايها المسيح . يا ابي قد تدنست انا الشقي باعمال قبيحة فعصمت غير مستحق لشركة
جسدك الطاهر . ودمك الالهي . فاهلني لها
ايها المباركة عروس الله . الارض الصالحة . يا من افرعت السنبله المخلصه العالم من غير
فلاحه . اهليني ان اخاص باكلي منها

« الاودية الثالثه »

لقد ثبتني على صخرة الايمان . ووسعت في على اعدائي لان روحي قد ابتهجت
عند ترتيبها ليس قدوس مثل الهنا وليس عادل سواك يارب
ايها المسيح السيد . امنحني قطرات دموع راحضة دنس قلمي حتى اذا تنقيت بحسن ضمير
اتقدم بايمان وخوف الى شركة قرابينك الالهية
ايها المحب البشر . فليصير لي جسدك الطاهر ودمك الالهي غفراناً للزلات . وشركة
للروح القدس . وحياة ابدية وتغرباً عن الاهواء والاحزان
ايها الكلية القداسة . بما انك مائدة خبز الحياة الذي انحدر من العلي من لقاء رحمته .

ومنح العالم حياةً جديدةً . اهليني الآن انا الغير المستحق . ان اذوق بخوف هذا الخبر
واجاب

« الاودية الرابعة »

ايها الجزيل الرحمة . لما تجسدت لاجلنا . ارتضيت ان تُذبح مثل خروف
لاجل خطايا البشر . فلذلك ابتهل اليك ان تمحو ذنوبي ايضاً
يارب اشفي جراح نفسي . وقدسني بجملتي . واهلني ايها السيد انا الشقي . ان اشارك
عشاءك السري الالهي

ايها السيدة . استعطني لي الذي ولدته من احشائك واحفظيني بغير دنس ولا عيب انا
الضارع اليك . لكي اتقدس بتناول الجوهرة العقلية

« الاودية الخامسة »

ايها المسيح . ليكن لي انا عبدك الحقير كما سبقت فقلت . واثبت في كما
وعدت . فها اني آكل جسدك الالهي . واشرب دمك الكريم
ايها الاله وكلمة الله . فلتصر جمرة جسدك استنارة لي انا المظلم ودمك الكريم تنقية
لنفسي المدنسة

يا مريم ام الاله . مسكن الطيب الموقر . اجعليني بصلواتك انا . متخيباً . لكي اتناول
قدسات ابنك

« الاودية السادسة »

ايها المخلص . قدس عقلي ونفسي . وقلبي وجسدي . واهلني ايها السيد ان
انقدم بغير دينونة الى اسرارك الرهيبة
ايها المسيح . فليصر لي تناول اسرارك المقدسة تفرجاً عن الاهواء . فاحرز زيادة نعمة
وصيانة خياتي

ايها الاله كلمة الله القدوس . بطلبات والدتك القديسة . قدسني بجملتي انا المتقدم الآن
الى اسرارك الالهية

« قنفاق »

ايها المسيح السيد . لاتعرض عني انا الشقي . عندتناولي الان اسرارك الرهيبة

التي هي جسدك الطاهر ودمك الالهي ولا يكن تناولي اياها لمحاكمة . بل حياة
ابدية غير مائة

« الاودية السابعة »

ايها المسيح الصالح وحدك . فليصبر لي الان تناولي اسرارك الغير المائة ينبوع
الخيرات . نوراً وحياة . ونجاة من الاهواء داعياً الى النجاح والنمو في الفضيلة
الالهية لكي امجدك

ايها المحب البشر . فليصبر لي تقديمي الآن الى اسرارك الالهية الغير المائة برعدة
وشوق وورع . عتقاً من الاهواء . ومن الاعداء ومن الضيقات ومن كل الشدائد والاحزان
لكي ارتل لك . مبارك انت يا اله آباؤنا

ايتها المنعم عليها من الله . يامن ولدت المسيح المخلص بما يفرق العقل . اليشر ابتهل ايتها
النقية . انا عبدك الدنس ان تقيني بجسمتي من كل ادناس الجسد والروح اذ انا عبد الان
ان اتقدم الى الاسرار الظاهرة

« الاودية الثامنة »

ايها المسيح الاله مخلصي . أهاني انا الآس ان اصير شريكاً الان لاسرارك
السماوية الرهيبة المقدسة . ولمشائك السري الالهي

ايها المخلص الصالح . اذ قد لجأت الى تحتك . فاصرخ نحوك بخوف قائلاً اثبت في
وانا فيك . كما قلت . فها ابي واثق برحمتك . فأكل جسدك واشرب دمك
اني ارتعد واخاف عند اقتبالي النار . لتلا التيب كالشمع والعشب . فياله من سر رهيب .
ياله من تحتك الله . كيف انا الترابي اتناول جسداً ودماً الهياً . واصير عادم الفساد

« الاودية التاسعة »

ذوقوا وانظروا ما اطيب الرب . لانه اذ صار سابقاً مثلنا لاجلنا مقدماً ذاته
مرة واحدة قرباناً لابي . فهو يذبح دائماً مقدماً الذين يتناولونه

ايها السيد المحسن الجزيل الرحمة . فلتصبر لي شركة اسرارك الظاهرة تنعيساً لنفسي
وجسدي . واستنارة وخلصاً لاصير انا بيتاً لك . حاوياً اياك ساكناً في مع الآب والروح
ايها المخلص . ليكن لي جسدك المقدس ودمك الكريم كنار ونور . ملهياً مادة الخطيئة .

ومحرقاً اشواك الالهواء ومنيراً اياي بجملتي لاجنو للاهوتك ساجداً
 ايتها السيدة ان الاله تجسد من دمائك النقية . لذلك تسبحك كل الاجيال . وتمجيدك
 مواكب القوى العقلية . لانهم بك شاهدوا سيد الكل آخذاً جوهر البشر علانيةً
 وللحال « بواجب الاستيهال » وباقي صلاة النوم (كما في صفحة ١٨ - ٢٢)

❖ وفي الغد ❖

بعد صلاة السحر المعتادة تقول « قدوس الله » وما يتلوها . يارب ارحم (١٢ صوتاً)
 المجد للاب (بكاملها) . هلموا نسجد (ثلاثاً) . وحالاً :

المزمور ٢٢

الرب يرعاني فلا يعوزني شيء . في مكان خضرة هناك اسكنني . على ماء
 الراحة رباني . رد نفسي . وهداني الى سبيل البر من اجل اسمه . اني ولو سلكت
 في وسط ظلال الموت لا اخاف سوءاً . لانك انت معي . عصاك وعكازك هما قد
 عزباني . هيأت قدامي مائدة تجاه الذين يحزنوني . ودهنت رأسي بالدهن وكاسك
 تسكرني كالخمر . ورحمتك لتبغني جميع ايام حياتي لكيما اسكن في بيت الرب على
 طول الايام

المزمور ٢٣

للب الارض بكاملها . المسكونة وكل الساكنين فيها . هو على البحار اسمها .
 وعلى الانهار هياًها . من يصعد الى جبل الرب . او من يقوم في موضع قدسه .
 الطاهر اليدين النقي القلب . الذي لم يحمل نفسه الى الباطل . ولم يحلف بالفسخ
 لقريبه . هذا ينال بركة من لدن الرب ورحمة من الله مخلصه . هذا هو جبل
 الذين يتغنون الرب ويلتمسون وجهه اله يعقوب . ارفعوا ايها الرؤساء ابوابكم وارفعي
 ابتهاب الابواب الدهرية فيدخل ملك المجد . من هو هذا ملك المجد . هو الرب
 العزيز القوي . الرب القوي في القتال . ارفعوا ايها الرؤساء ابوابكم وارفعي ابتهاب
 الابواب فيدخل ملك المجد . من هو هذا ملك المجد . رب القوات هذا هو ملك المجد

المزمور ١١٥

آمنتُ ولذلك تكلمتُ . وانا اتضعتُ جداً . انا قلتُ في تحيرني . كل
 انسان كاذب . بماذا اكفى الرب عن كل ما اعطانيه . كاس الخلاص اقبل وباسم
 الرب ادعو . افي نذوري للرب امام كل شعبه . كريم بين يدي الرب موت
 ابراره . يارب اني انا عبدك . انا عبدك وابن أمتك . لقد قطعت قيودي . فلك
 اذبح ذبيحة التسبيح . وباسم الرب ادعو . افي نذوري للرب امام كل شعبه . في
 ديار بيت الرب في وسطك يا اوروشليم
 ثم المجد للآب (بكاملها) . هلوليا (ثلاثاً) المجد لك يا الله . يارب ارحم
 (ثلاثاً) . وهذه الطروباريات :

يارب يا من وُلدت من العذراء . اعرض عن آثامي . وطهر قلبي . واجعله
 هيكلًا لجسدك الطاهر . ودمك الكريم . ولا تزدلني من وجهك ايها المالك الرحمة
 العظمى التي لا تحصى

المجد للآب والابن والروح القدس

كيف اتقدم بغير احتشام الى تناول قدساتك انا الغير المستحق لانني
 ان تجاسرت على الدنو اليك مع المستحقين . يبكتني لباسي اذ ليس هو لباس العشاء
 واسبب لنفسي الكثيرة الخطايا الشجب والدينونة . فطهر يارب نفسي من الدنس
 وخلصني . بما انك محب البشر

الآن وكل اوان والى دهر الدهرين امين

كثيراً تكاثرت ذنوبي ياوالدة الاله . فاليك لجأت يا نقيية طالباً الخلاص .
 فافتقدني نفسي الضعيفة وتشفعي الى ابنك والهنا ان يعطيني غفران المساوي التي
 فعلتها ابتها المباركة وحدك

وفي الخميس الكبير المقدس تقال هذه الطروبارية

عندما كان التلاميذ المجيدون . في غسل العشاء مستنيرين . حينئذ يهوذا

الردية العبادية مرض بمحبة الفضة واطلم . وللقضاة العادمي الناموس دفعك ايها
الحاكم العادل وسلم . فيعاشق الاموال انظر الى الذي من اجلها مارس الشنق .
واهرب من النفس الفاقدة الشبع . التي تجامرت بمثل هذا على المعلم . فيامن صلاحه
شامل الكل . يارب المجد لك

ثم يارب ارحم (٤٠ صوتاً) وترك قدر ما تشاء

❖ كيف يجب ان تتقدم الى الاسرار الطاهرة ❖

اذا عزمت ايها الانسان ان تاكل جسد السيد . فتقدم بخوفٍ لثلاث تتهيب فانه نار .
واذ انت عتيد ان تشرب الدم الالهي للشركة . فاصطليح اولاً مع الذين احزفوك . ثم كل
الطعام السري واثقاً . ولكن قبل ان تتناول الذبيحة الرهيبه اي جسد المسيح المخي . صل
برعدة قائلاً بكل ورع وخشوع الاقاشين التالية :

❖ افشين اول لباسيليوس الكبير ❖

ايها السيد الرب يسوع المسيح الهنا . يا ينبوع الحياة وعدم الموت . الصانع
كل البرايا المنظورة والغير المنظورة . ابن الاب الازلي . المساوي له في الازلية
وعدم البداءة . يامن لا فراط صلاحك لبست جسداً في الايام الاخيرة . وصلبت
وذبحت من اجلنا . نحن العادمي الشكر والغير المحافظين . وبدمك الخاص اعدت
جيلة طبيعتنا المنفسدة من تلقاء الخطيئة . انت ايها الملك الذي لا يموت تقبل
توبتي انا الخاطي ايضاً . وأمل أذنك اليّ واستمع كلامي . لانني قد خطأت يارب
قد خطأت الى السماء وامامك . ولست مستحقاً ان اتفرس في علو مجدك . لاني
اغضبت صلاحك وخالفت وصاياك . وما اطعت اوامرك . لكن انت يارب بما
انك غير حقود وطويل الاناة وجزيل الرحمة . لم تسلمني بان اهلك بآثامي .
متوقفاً رجعتي على كل حال . لانك ايها المحب البشر قد قلت بواسطة نبيك . اني
لست اشاء موثراً موت الخاطي الى ان يرجع ويحيى . فانك ايها السيد لا تؤثر ان
تهلك جيلة يدبك . ولا تسربها لك البشر . بل تشاء الكل ان يخلصوا والى معرفة

الحق يقبلوا . فلذلك وان كنت انا غير مستحق للسماء ولا للارض . ولا لهذه الحياة
الوقنية . اذ قد اخضعت ذاتي بجملتها للخطيئة . وعبدتها للذات . وعطلت صورتك
لكن بما اني صنعتك وجبلتك لم اياس من خلاصي انا الشقي . فائقدم واثقاً
بتحنك الذي لا يمضي . فاقبلني وانا ايضاً ايها المسيح المحب البشر . كما قبلت الزانية
واللص والعشار والابن الشاطر . وارفع عني وسق الخطايا الثقيل يارافع خطيئة
العالم وشافي امراض البشر . يامن تدعو المتعبين والثقيلي الاحمال اليك وترجيهم .
يامن لم تأت لتدعو صديقين بل خطاة الى التوبة . وطهرني من كل دنس
الجسد والروح . وعلمي ان اتقن القداسة بخوفك . حتى اذا اقتبلت نصيب قدساتك
بشهادة نقية لضميري . اتحد بجسدك المقدس ودمك الكريم واحويك ساكناً
وثابتاً في مع ابيك وروحك القدوس . نعم ايها الرب يسوع المسيح الهي . ولا
يكون لي تناول اسرارك المحيية لمحاكمة . ولا اصير ضميماً بالنفس والجسد من تلقاء
تناولي اياها بغير استحقاق . بل اعطني حتى نسمي الاخيرة . ان اقتبل بغير دينونة
نصيب قدساتك . لشركة الروح القدس . ولزاد الحياة الابدية . ولجواب حسن
القبول لدى منبرك الزهيب . لكي اصير انا ايضاً مع كل مختار بك شريكاً
لخيراتك الغير الفاسدة التي اعددتها للذين يحبونك يارب . الذين لم تنزل بهم
مجداً مدى الدهور امين

✽ افشين ثان له ايضاً ✽

انا اعلم يارب اني اتناول جسدك الطاهر ودمك الكريم بغير استحقاق . واني
غريم له . واني آكل واشرب دينونة لي اذ لم اميز جسدك ودمك ايها المسيح الهي
لكنني واثق برأفتك فائقدم اليك انت القائل . من يا كل جسدي ويشرب
دمي يثبت في وانا فيه . فتحن اذ اعلي يارب ولا تشبهني انا الخاطي . بل اصنع
معي بحسب رحمتك . ولتكن لي هذه القدسات لشفاء وتنقية واستنارة وحيانة وخلص

وتقديس النفس والجسد . ولدحض كل تخيل وفعل قبيح وعمل شيطاني مفعول
بالفكر في اعضائي . والمدالة اليك والمحبة لك . ولتقويم السيرة ووثاقتها ولنمو الفضيلة
وكمالها . ولاتمام الوصايا . ولشركة الروح القدس . ولزاد الحياة الابدية . ولجواب
حسن القبول لدى منبرك الرهيب لا لمحاكمة ولا لدينونة

✽ افشين ثالث ليوحنا الذهبي الفم ✽

ايها الرب الهى . انا عالم انى لست مستحقاً ولا كفوءاً لان تدخل تحت سقف
بيت نفسي . لانه بجملته مقفر وساقط . وليس لك في مكان اهل لتسند اليه
راسك . لكن كما واضعت ذاتك من العلو لاجلنا . تنازل ايضاً لتواضعي . وكما
ارتضيت ان نتكى في مغارة وفي مذود البهائم . هكذا ارتض ان تدخل ايضاً في
مذود نفسي البهيمية وجسدي المدنس . وكما انك لم تستنكف ان تدخل وتاكل
مع الخطاة في بيت سمعان الابرص . هكذا ارتض بان تدخل ايضاً الى بيت
نفسى الذليلة انا الابرص الخاطى . وكما انك لم تقص شبيهي الزانية الخاطئة لما
انت اليك ولمستك . هكذا تحزن علي انا الخاطى اذ انا متقدم اليك ولامسك .
وكما انك لم ترذل فم تلك الدنس الرجس عند ثقيله اياك . لا ترذل في انا ايضاً
الاكثر دنساً ورجاسة من تلك . ولا شفتي الرجستين الطفستين الغير الطاهرتين
ولا لساني الاشد نجاسة . بل فلتصر لي جمرة جسدي الكلي القداسة . ودمك
الكريم . لتقديس واستنارة وصحة نفسي الذليلة وجسدي . ولتخفيف ثقل آثامي
الكثيرة وللصيانة من كل فعل شيطاني . ولدحض عاداتي الخبيثة السيئة ومنعها .
ولامانة الاهواء ولحفظ وصاياك . ولازدياد نعمتك الالهية وللتأهل للملكوتك .
فاني لا اتقدم اليك ايها المسيح الاله كزدر بك . بل كواثق بصلاحك الذي
لا يوصف . واثلاً اصير بطول تباعدي من شركتك فريسة للذئب العقلي . فلذلك
اتضرع اليك ايها السيد بما انك قدوس وحدك . فقدس نفسي وجسدي وعقلي

وقلبي وكليتي واحشائي . وجددني بجملتي واغرس خوفك في اعضاءي . واجعل
 تقديسك غير محو مني . وكن لي معيناً وناصرًا ودبر بالسلامة حياتي . واجعلني
 اهلاً للوقوف عن ميامنك مع قدسيك . بصلوات وشفاعات امك الكلية الطاهرة
 وخدامك الغير الهيوالين . والقوات الطاهرة وجميع القديسين الذين ارضوك
 منذ الدهر امين

✽ افشين رابع له ايضاً ✽

ايها الرب السيد . لست انا كفوءاً لان تدخل تحت سقف نفسي . ولكن
 اذ تشاء انت بما انك محب للبشر ان تسكن في فائقهم واثقاً . واذا انت تأمرني
 فافتح انا الابواب التي انت وحدك ابدعتها . فتدخل وتدير فكري المظلم . فاؤمن
 انك ستصنع ذلك . لانك لم تنفر من الزانية لما تقدمت اليك بالدموع . ولا
 اقصيت العشار لما تاب . ولا طرحت اللص لما عرف ملكوتك . ولا تركت المضطهد
 على ما كان عليه لما تاب . لكنك احصيت في مصف احبائك جميع الذين
 اقبلوا اليك بالتوبة . يا من لم تنزل وحدك مباركاً كل حين . الان والى الدهور
 التي لا نهاية لها . امين

✽ افشين خامس له ايضاً ✽

ايها الرب يسوع المسيح الهي . اغض وانك وتعطف علي انا عبدك الخاطي
 العاقل الغير المستحق . واغفر لي زلاتي ومآثمي وسقطاتي كلها التي اجترمتها اليك
 منذ حداثتي حتى هذا اليوم والساعة الحاضرة . ان كان بمعرفة او بغير معرفة . ان
 كان بالاقوال او بالافعال او بالاذكار او بالافكار او بالتصنعات وبكل حواسي .
 وبشفاعة امك الكلية الطاهرة الدائمة البتولية مريم التي ولدتك بغير زرع . التي
 هي وحدها رجائي الغير المخدول وشفيعتي وخالصي . اهلي ان اتناول بغير دينونة
 اسرارك الطاهرة الغير المائنة المحيية الرهيبة . لغفران الخطايا ولحياة ابدية .

ولتقدّيس واستنارة وتقوية وشفاء وصحة النفس والجسد . ولمحو وابداء افكاره
وتصوّراتي واوهامي الشريرة والاشباح الليلية التي من الارواح المظلمة الرديئة .
لان لك الملك والقوّة والمجد والكرامة والسجود مع ابيك وروحك القدوس
الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين

✽ افشين سادس ليوحنا الدمشقي ✽

ايها السيد الرب يسوع المسيح الهنا . الذي له وحده السلطان ان يفر خطايا
الناس . بما انك صالحٌ ومحبٌ للبشر . اعرض عن زلاتي كلها التي بمعرفة والتي
بغير معرفة . وأهلي ان اتناول بغير دينونة امرارك الالهية المجيدة الطاهرة المحيية
لا لعذاب ولا لازدياد خطايا . بل لتنقية وتقديس ولعربون الحياة العتيدة والمملك
المنتظر . وسوراً ومعونةً ولدحض المعاندين . ولمحو ذنوبي الكثيرة لانك
انت اله الرحمة والرافات ومحبة البشر . ولك نرسل المجد مع الاب ~~والروح~~ والروح
القدس الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين

✽ افشين سابع له ايضاً ✽

ايها المسيح تقبل ابتهالاً من شفاء دنسة وقلب مرذول . ولسان غير طاهر
ونفس متدنسة . ولا ترفض اقوالي ولا سمجيتي ولا وقاحتي . بل هبني ايها المسيح
ان اتكلم بدالة ما ارتبته . وبالا جدر علمي ماذا يجب ان اصنع واقول . لقد
خطأت اكثر من الزانية التي اذ علمت ابن مقرك . ابتاعت طيباً واتت بجسارة
لتدهن قدميك ايها المسيح سيدي والهي . فكما انك لم تقص تلك لما تقدّمت من
كل قلبها . لا ترذلني انا ايضاً ايها الكلمة . بل امنحني ان امسك قدميك واقبلها
وادهنها بجسارة بمجاري الدموع بمثابة طيب جزيل الثمن . واغسلني بدموعي
وطهرني بها ايها الكلمة واصفح عن زلاتي وامنحني المسامحة . لانك عارف بكثرة
شروعي وعالم بجراحي وناظر كلومي . لكنك عارف ايضاً ايماني وناظر نشاطي .

وسامع تنهدي . وليس خافياً عنك يا الهي وصانعي ومنقذي . قطرة من الدموع .
 ولا جزء من القطرة . وقد عرفت عيناك عدم عملي . وفي مصحفك مكتوب ما لم
 افعله بعد ايضاً . فانظر الى تواضعي وتعبني ما اكثر مقدارهِ . واغفر لي خطاياي
 جميعها يا اله الكل . لكي اتناول بقلبٍ نقيٍّ وفكرٍ مرتعدٍ . ونفسٍ منسحقةٍ
 اسراركَ الطاهرة الكلية نقاوتها . التي بها يحيا ويتأله كل من يأكلها ويشربها
 بقلبٍ نقيٍّ . لانك قد قلت ايها السيد . كل من يأكل جسدي ويشرب دمي
 هذا يثبت فيّ وانا اكون فيه . فقول سيدي والهي صادقٌ على كل حال . لان
 من يساهم النعم الالهية والمؤلمة لا يكون وحده . حاشا . بل معك ايها المسيح النور
 المثلث الشموس المنير العالم . فلكي لا اكون وحدي منفصلاً عنك ايها المانع
 الحياة . يا نسمتي وحياتي وبهجتي وخلاص العالم . لذلك تقدمت اليك كما انت
 ناظر بدموع وبنفس منسحقة مبتهلاً ان انال عنقاً من زلاتي . واتناول بغير
 دينونة اسراركَ المانحة الحياة والبريئة من العيب . لكي تثبت معي انا المثلث
 الشقاوة كما قلت . حتى لا يجذني المزل من فصلاً عن نعمتك . فيخطفني بغش .
 ويضاني مبعداً اياي عن اقوالك المؤلمة . فلذلك اجثو لديك وبجرارة اهتف اليك
 قائلاً . كما قبلت الابن الشاطر والزانية لما تقدمت اليك . هكذا اقبلني ايها
 الرؤوف انا الزاني والشاطر بتقدومي اليك الان بنفس منسحقة . اني اعلم ايها
 المخلص ان ليس احدٌ غيري خطأً اليك كما خطأت انا . ولا فعل الافعال التي
 فعلتها انا . لكنني اعلم هذا ايضاً . ان لا اعظم الزلات ولا كثرة الخطايا .
 تفوق طول اناتك الكثيرة ومحببتك للبشر القصوى يا الهي . لكنك تطهر وتبهج
 التائبين بجرارة . بزيت الترتي والاشفاق . جاعلاً اياهم مشاركي النور ومساهمي
 لاهوتك بسخاء . والامر المستغرب عند الملائكة وافكار البشر . انك تناجيهم
 دفعاتٍ كثيرة . كأجباء لك اخفاء . فهذه تجعاني جسوراً . هذه تجنحني ايها

المسيح فائق باحساناتك الينا الغنية . واتناول النار فرحاً ومرتعداً معاً وانا عشب .
 فيا له من عجبٍ غريب . اذ اني اتندى بحال لا توصف . بمثابة العليقة الملتهبة
 قديماً بغير احتراق . فلذلك بعزم شكور وقلب شاكر وباعضاء نفسي وجسدي
 الشاكرة . اسجد لك واعظمك وامجدك يا الهي . بما انك مبارك الان وعلى مدى
 الدهور امين

✽ افشين ثامن لسمعان المترجم ✽

ايها الرب يسوع المسيح . يا حكمة الله وسلامه وقوته . يا من انت وحدك
 نقي وعادم الفناء . يا من لاجل حنو محبتك للبشر الذي لا يوصف . اخذت
 طينتنا بكاملها من الدماء النقية البتولية . دماء التي ولدتك ولادة تفوق الطبيعة
 بحلول الروح الالهي . ومسرّة الاب الازلي . يا من بحسب الجسد الذي اخذته
 ارتضيت الآلام المحيية الخلاصية . الصليب والمسامير والحربة والموت . أمت
 اهواء جسدي المفسدة النفس . يا من بدفنتك سبيت مملكة الجحيم . ادفن بالافكار
 الصالحة مشوراتي الرديئة . وشتت عني ارواح الخباثة . يا من بقيامتك المحيية
 ذات الثلاثة الايام . اتمت الاب الاول الذي سقط . اقمي انا الزالقي بالخطيئة
 واضعاً لي مناهج التوبة . يا من بصعودك المجيد اُلهت الطينة التي اخذتها وشرفتها
 بالجلوس من عن يمين الاب . اهلي بتناول اميرارك المقدسة ان انال حظ
 المخلصين . يا من بحلول الروح المعزي صنعت تلاميذك الاطهار آنية كريمة .
 اظهرني انا ايضاً اناء لخلوله . يا من انت مزعم ان تأتي ايضاً لتدين المسكونة
 بالانصاف . ارتض يا صانعي وجابلي . باني انا ايضاً استقبلك في السحب مع
 كل قدسيك . لكي امجدك بغير فتور واسبحك مع ابيك الذي لا بداءة له
 وروحك الكلي قدسه الصالح والصابغ الحياة . الان وكل اوان والى دهر الدهرين
 امين

✽ افشين تاسع ليوحنا الدمشقي ✽

لقد وقفت تجاه ابواب هيكلك وعن الافكار الرديئة لم ابتعد . لكن انت ايها
 المسيح الاله . يا من زكيت العشار . ورحمت الكنعانية . وفتحت للصل ابواب
 الفردوس . افتح لي حنو محبتك للبشر . واقباني متقدماً اليك ولا مساً اياك . كمثلك
 الزانية والنازفة الدم . لان اما تلك فبلمسها هذب ثوبك نالت الشفاء بايسر
 مرام . واما الاخرى فضبطها قدميك الطاهرتين . نالت مغفرة خطاياها . واما انا
 الذي يرثي لي فبتجاسري على ان اقبل جسدك بجملته لا تحرقني . بل اقبلني مثل
 هاتيك . وانر حواس نفسي محرقاً جرائم خطيئتي . بشفاعات التي ولدتك بغير زرع
 والقوات السماوية . لانك مبارك الى ابد الدهور . امين

✽ افشين عاشر ليوحنا الذهبي الفم ✽

أومن يارب واعترف . انك انت هو بالحقيقة المسيح ابن الله الحي . الذي
 اتيت الى العالم لتخلص الخطاة الذين انا اولهم . ايضاً اومن ان هذا هو جسدك
 الطاهر نفسه . وهذا هو دمك الكريم عينه . فاسألك ان ترحمني وتغفر لي زلاتي .
 الطوعية والكراهية . التي بالقول والى بالفعل . التي بمعرفة والتي بغير معرفة .
 واهلني بغير دينونة ان اتناول اسرارك الطاهرة لغفران الخطايا والحياة ابدية . امين
 وفيما تكون ماضياً لتناول القربان فقل :

ها انذا اسعى ماضياً الى الشركة الالهية . فلا تحرقني باجابلي بالمساهمة . لانك
 نار محرقة الغير المستحقين . بل طهرني من كل دنس
 اقبلني اليوم شريكاً لعشائك السري يا ابن الله . لاني لست اقول سرّك
 لاعدائك . ولا اعطيك قبلةً مثل يوداس . لكن كالصل اعترف لك . اذكرني
 يارب في ملكوتك

وهذه الشيخونات

ارهب ايها الانسان عند نظرك الدم الموله لانه جمره يحرق الغير المستحقين

ان جسد الاله يولّني ويفذّني . يولّله الروح ويفذّي العقل بحال غريبة
وهذه الطروب باربات

لقد شففتني بشوقك ايها المسيح . ونقلتني بعشقتك الالهي . فاحرق خطاياي
بنار غير هيولية . واهلني ان امتلي من النعيم الذي فيك . لكي وانا متملل اعظم
حضورك ايها الصالح

في بهاء قد يسبك كيف ادخل انا الغير المستحق . لاني اذا تجرأت على الدخول
معهم الى الخدر . يبكتني لبامبي لانه ليس هو لباس العرس . وأطرّد من الملائكة
مغلولا . فطهر يارب دنس نفسي . وخلصني بما انك محب للبشر
وهذا الافشين

ايها السيد المحب البشر . الرب يسوع المسيح الهي . لا تصر لي هذه القدسات
لمحاكمة من تلقاء عدم استحقاقي . بل لتطهير وتقديس النفس والجسد . ولعربون
الحياة والمملك الآتي * واما انا فخير لي الالتصاق بالله . وان اضع على الرب رجاء
خلاصي

ثم اقبلني اليوم شريكاً (بكاملها)

افشين

الشكر بعد المناولة الالهية

المجد لك يا الله * المجد لك يا الله * المجد لك يا الله

* افشين اول *

اشكرك ايها الرب الهي . لانك لم تقصني انا الخاطيء . بل اهلتني ان اصير
شريكاً لقدسائك * اشكرك لانك اهلتني انا الغير المستحق لتناول قراينك
الطاهرة السماوية . فيا ايها السيد المحب البشر الذي مت من اجلنا وقت . ومنحنا
اسرارك هذه الرهيبه المحيية . احساناً وتقديساً لنفوسنا واجسادنا . هب ان تكون

هذه لي انا ايضاً . لشفاء النفس والجسد . ولدحض كل مضاد . ولاستنارة عيني
 قلبي . ولسلامة قواي النفسانية . ولايمان غير مخذول . ولمحبة بلا مراياة .
 وللامتلاء من الحكمة . ولاقتناء وصاياك . ولازدياد نعمتك الالهية . والتأهل
 لملكوتك . حتى اذا كنت محفوظاً بها في تقديسك . اذكر نعمتك على الدوام .
 ولا اعيش بعد الان لذاتي . بل لك يا سيدي والمحسن الي . وهكذا اذا انصرفت
 من هذه الحياة على رجاء الحياة الابدية . اصل الى الراحة السرمدية حيث لحن
 المعيدن الذي لا يفتر . واللذة التي لا نهاية لها . لذة المشاهدين جمال وجهك
 الذي لا يوصف . لانك انت المشتى بالحقيقة ومرور محبيك الذي لا ينعت .
 ايها المسيح الهنا . ولك تسبح كل الخليقة مدى الدهور

✽ افشين ثان ✽

ايها السيد المسيح الاله . ملك الدهور وخالق الكل . اشكرك على كل
 الخيرات التي منحنيها . وعلى تناول اسرارك الطاهرة المحيية . واتضرع اليك ايها
 الصالح المحب البشر . فاحفظني تحت سترك وفي ظل جناحك . وامنجني بضمير نقي
 حتى نسمتي الاخيرة . ان اتناول قدساتك باستحقاق . لغفران الخطايا والحياة ابدية
 لانك انت خبز الحياة . وينبوع التقديس والمناخ الخيرات . ولك نرسل المجد مع
 الاب والروح القدس . الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين

✽ افشين ثالث ✽

ايها السيد الصالح . يامن باختيارك اعطيت جسديك غذاء لي . يامن هو نار
 فيحرق الغير المستحقين . لا تحرقني يا جابلي لا تحرقني . بل جز داخلاً في مفاصل
 اعضاءي . وفي جميع اوصالي وفي كليتي وفي قلبي * واحرق اشواك زلاتي كلها
 وطهر نفسي وقدس ذهني . وشدد اعصابي وعظامي . وأنزحواصي الخمس .
 وسمرني خشيتك * واسترني دائماً واحرسني . واحفظني من كل فعل وقول مفسد

للنفس * ونقني وطهرني واصلح سيرتي . وزيني وفهمني وانرني . واوضحني مسكننا
 لروحك فقط . فلا اكون مسكننا للخطيئة بعد . حتى اذا صرت بيتاً لك بدخولي
 في الشركة . يهرب مني كل فاعل شر . وكل ذي هوى . هرّبه من نار * واني
 اقدم اليك شفعا جميع القديسين . وروساء مراتب العاديين الاجساد . وسابقك
 ورسلك الحكماء مع امك النقية الطاهرة . فتقبل طلباتهم ايها المسيح المتخوف .
 واجعلني انا المتعبد لك ابناً للنور * لانك انت وحدك تقديس نفوسنا وبهجتها
 ايها الاله . ولك نرسل المجد كل يوم جميعنا كما يليق

* افشين رابع *

ايها الرب يسوع المسيح الهنا . ليصر لي جسدك المقدس . لحياة ابدية .
 ودمك الكريم لغفران الخطايا * وليكن لي هذا القربان . انفرح ومحبة وسرور .
 وفي عجبك الثاني الرهيب . اهلني انا الخاطيء . ان اقف عن ميامن مجدك .
 بشفاعات والدتك الكلية الطاهرة وجميع قديسيك . امين

* افشين خامس *

ايها السيدة والدة الاله الكلية القداسة . بانور نفسي المظلمة . ورجائي .
 وسرتي . وملجائي وتعزيتي . وابتهاجي . اشكرك لانك قد اهلتي انا الغير
 المستحق . ان اصير شريكاً لجسد ابنك الطاهر ودمه الكريم * فيا من ولدت
 النور الحقيقي . انيري عيني قلبي العقلية . يا من ولدت ينبوع البقاء وعدم
 الموت . احييني انا المائت بالخطيئة . يا أم الاله الرحيم . الوادعة التخون ارحميني .
 وامنحني قلبي تخشعاً وانسحاقاً . وافكارى اتضاعاً وامتدعي افكارى المسبية * واهليني
 حتى نسمي الاخيرة . ان اقبل تقديس الاسرار الطاهرة بغير دينونة . لشفاء النفس
 والجسد . وامنحيني دموع توبة واعتراف لكي اسبحك وامجدك كل ايام حياتي *
 لانك مباركة ومجدة مدى الدهور . امين

٧ = البراكيسي

« اي طلبة ابتهالية الى والدة الاله »

الكاهن : تبارك الله الهنا كل حين الان وكل اوان والى دهر الدهرين
القارى : امين . ويتلو المزمور « يارب استمع صلاتي » (انظر صفحة ٧)
المرتل : الله الرب ظهر لنا . مبارك الاتي باسم الرب (اربعاً)
« وهذه الطروبريات باللحن الرابع »

الى والدة الاله هلموا لنسع الان بجرص واجتهاد . نحن الخطاة الحقيرون
البائسين . ونركع لها بالتوبة صارخين من عمق النفس . ايها السيدة اعضدنا
وتخني علينا . اسرعي لاننا قد هلكنا من كثرة الخطايا . فلا تردى عبيدك
خائبين . لانك انت لنا رجاء وحدك
« المجد » تعاد . ثم « الآن » باللحن ذاته

يا والدة الاله لسنا نصحت من التكلم بعظائمك نحن الغير المستحقين لانك
لوم نتصبي متشفعة بنا . فمن كان ينقذنا من مثل هذه الشدائد والضيقات . او من
كان يحفظنا معتقن الى الان . فلن نبتعد منك ايها السيدة . لانك تخلصين
عبيدك من صنوف الشدائد دائماً

ثم يقول القارى المزمور الخمسين (صفحة ١٥ - ١٦) وبعده يبتدى المرتل بترتيل
القانون الآتي باللحن الثامن وعلى كل قطعة من الطروبريات يقول :
« ايها الفائق قدسها والدة الاله خالصينا »^(١)

« الاودية الاولى »

« ان الشعب الامرائيلي . قد جاز على الرطوبة كأنه على اليابسة . هارباً من
الشقاء المصري . فهتف صارخاً لمنقذنا والهنا نسبح »

(١) اي خالصينا بشفاعتك لدى ابنك والهنا

تجارب كثيرة قد شملتنا ايها المذراء . فاليك نلتجى طالبين الخلاص بخيا ام الكرامة
 خلصنا من المصاعب والضيقات
 ايها الفتاة . ان صدمات الآلام ترعجنا كثيراً . وتوعب نفوسنا كآبة غزيرة .
 فسلمنا الى هدوء ابنك والهك يابريثة من كل عيب
 ايها المذراء . بما انك ولدت الاله والمخلص . فاليك تتوسل ان تنقذنا من جميع
 المعاطب . لاتنا اليك نلتجى ونبسط النفس والعقل نحوك
 ياوالدة الاله وحدك . لقد ولدت ذا الجود والصلاح بما انك صالحة . فاهينا للتعاهد
 الالهي وللعناية التي من قبلك نحن المنسقين نفساً وجسماً معاً

« الاودية الثالثة »

« يارب يامسقف القناطر السماوية . ومشيد كنيستك . انت ثبتني في محبتك
 ياغاية الاماني ووثبات المؤمنين . ايها المحب البشر وحدك »
 ياوالدة الاله المذراء . اتنا قد جعلناك شفيعاً وسترأ لحياتنا . فدبرينا وارشدنا الى ميناء
 يامن هي علة الصالحات ووثبات المؤمنين . ياذاة كل تسيح وحدك
 ايها المذراء نبتهل اليك . ان تشتي عنا الاضطراب النفساني . وعاصف الكآبة . لانك
 ياeros الله قد ولدت المسيح عنصر الهدوء . يا كلية الطهارة وحدك
 يامن ولدت المحسن علة الصالحات . انبي لنا كلنا غنى الجود والاحسان . لانك قادرة
 على كل ما تشائين . بما انك ولدت المسيح المقتدر بالجبروت . ايها المغبطة من الله
 ايها المذراء . اتنا ممتحنون بامراض صعبة وآلام سقيمة فميننا . لاتنا عارفون يابريثة
 من كل عيب انك كثر للاشفية غير منتقص ولا فان
 خلصي عبيدك من الشدائد ياوالدة الاله . لاتنا كلنا بعد الله اليك نلتجى . بما انك حصن
 لا ينشق ولا ينصدع وشفيعه
 انظري باشفاق ياوالدة الاله الكلية السبح . الى شقاء اجسادنا الصعب . واشفي اوجاع
 نفوسنا

الشماس : ارحمنا يا الله كعظيم رحمتك نطلب منك فاستجب وارحم

المرتل : يارب ارحم (ثلاثاً)

الشماس : وايضاً نطلب من اجل الرحمة والحياة والسلامة والعافية والخلاص

لعبد الله (ويذكر اسم صاحب الطلبة) وافتقاده ومسامحته وغفران خطاياہ
 المرتل : يارب ارحم (١٢ صوتاً)
 الكاهن : لانك اله رحيم ومحب للبشر ولك نرسل المجد ايها الاب الخ
 المرتل : امين

وحالاً يرتل هذه التريمة باللحن الثاني

ايها الشفيعة الحارة والسور الذي لا يخرب . يا ينبوع المراحم وملجأ العالم .
 اليك نهتف دائماً يا والدة الاله السيدة . ادركينا ومن الشدائد انقذينا . يا سريرة
 الشفاعة وحدك

« الاودية الرابعة »

« يارب اني سمعت بسر تدبيرك . وتاملت باعمالك . فوجدت لاهوتك »
 هدتي اضطراب آلامنا وسكني عاصف زلاتنا . يامن ولدت الرب المدبر يا عروس الله
 يامن ولدت المتحنن والمخلص جميع الذين يسبحونك . امنجنا نحن المستفيين بك
 لجة حنوك
 انا اذا تمتعنا بمواهبك يا ذات كل نقاوة . نرتل لك تسيحاً شكرياً نحن العارفين
 انك والدة الاله
 انا اذ كنا قد احرزناك يا ذات كرتسيح رجاء وثباتاً . وسوراً للخلاص غير مترعزع
 فنحن نُنقذ من المصاعب

« الاودية الخامسة »

« انرنا يا وامرك يارب . وبساعدك الرفيع امنحنا سلامك . ايها المحب البشر »
 اوعبي يا نقيه قابونا سروراً . مانحة الفرح الذي لك الغير الفاسد . يامن ولدت علة
 السرور والابتهاج
 يا والدة الاله النقيه انقذنا من الشدائد . يامن ولدت النداء المؤبد والسلامة الفائقة
 على كل عقل
 يامن هي عروس لله . بددي قتام منواتنا باستنارة بهائك . يامن ولدت النور الالهي
 الذي قبل الدهور

ايتها النقية اشفي اسقام نفوسنا . مؤهلة ايانا لافتقادك . وامنجينا الصحة بشفاعاتك

« الاودية السادسة »

« اسكب امام الرب تضرعي . واحزاني قدامه اخبر . لان نفسي قد امتلأت
من الشرور . وحياتي دنت من الجحيم . فاليك اتضرع مثل يونان هاتفاً . اصعدني
من الفساد يا الهي »

ايتها العذراء . توسلي الى ربك واينك . الذي بتسليمه ذاته للموت خلص من الموت
والفساد . طبيعتنا المستولي عليها الموت والفساد . ان ينجيني من اضرار الاعداء الرديئة
ايتها البتول . اتنا نعرفك شفيعة لحياتنا . وصيانة حريزة . مزيلة صنوف التجارب .
وداحضة حيل الابالسة . ونضرع اليك على الدوام ان تنجينا من فساد آلامنا
لقد احرزناك ايتها الفتاة سوراً للالتجاء . وخلصاً للنفوس كاملاً . وسعة في انصيغات .
وبنورك نبتهج دائماً . فيا ايتها السيدة خلصينا الآن من الشدائد والآلام
على سرير الامراض نحن منطرحون الآن . وليس لاجسادنا شفاء . فيامن ولدت الاله
المخلص العالم والمزيل الاسقام . نبتهل اليك ياصالحة ان تنهضنا من فساد الامراض
خاصي عبيدك من الشدائد ياوالدة الاله . لانا كلنا بعد الله اليك نلتجى . بما انك
حصن لا ينشق ولا ينصدع وشفيعة
ايتها الطاهرة يامن بكلمة ولدت الكلمة في اخر الايام بحال لا تفسر . استطفيه بما ان
لك الدالة الوالدية

.....

والكاهن يذكر كما مر بعد الاودية الثالثة . وبعد الاعلان برنم المرتل هذا القنداق
باللحن الثاني

يا شفيعة المسيحيين الغير المخذولة . المتوسطة لدى الخالق الغير المردودة .
لا تعرضي عن اصوات طلباتنا نحن الخطاة . بل تداركينا بالمعونة بما انك صالحه
نحن الصارخين نحوك بايمان . بادري الى الشفاعة واسرعي في الطلبة . ياوالدة
الاله المتشفعة دائماً بمكرميك

ثم الاتيفونا الاولى من اناقشي اللحن الرابع

منذ شبابي آلام كثيرة تحاربني . لكن انت يا مخلصي اغضدني وخلصني (مرتين)
يا مبغضي صهيون اخزوا من تجاه الرب . لانكم ستكونون جافين كالعشب
اليابس بالنار (مرتين)

المجد للآب والابن والروح القدس

بالروح القدس كل نفس تحيا . وثنتي مرتفعة ولامعة بالثالوث الواحد بحال
شريفة سرية

الآن وكل اوان والى دهر الدهرين امين

بالروح القدس تفيض سواقي النعمة ومجاريها . فتروي البرايا باسرها بالحياة
المحيية

وحالاً هذا البروكيمنن

ساذكر اسمك في كل جيل جيل

استيخن : اسمي ايها البنت وانظري واميلي اذنك . وانسي شعبك وبيت
ايك فيشتهي الملك حسنك

ثم يقول الكاهن هذا الانجيل من بشارة القديس لوقا

في تلك الايام قامت مريم وذهبت مسرعة الى الجبل الى مدينة يهوذا ودخلت
الى بيت زخريا وسلمت على اليصابات . فكان عندما سمعت اليصابات سلام مريم .
ارتكض الجنين في بطنها . وامتلات اليصابات من الروح القدس فصاحت بصوت
عظيم وقالت . مباركة انت في النساء وهباركة ثمرة بطنك . فمن اين لي هذا .
ان تاقي ام ربي الي ؟ . فما انه عندما بلغ صوت سلامك الى اذني ارتكض
الجنين بابتهاج في بطني . فطوبى للتي آمنت . لانه سيتم ما قيل لها من قبل
الرب . فقالت مريم . تعظم نفسي الرب وتبتهج روحي بالله مخلصي . لانه نظر الى
تواضع امته . فما منذ الان بطوبني جميع الاجيال . لان القدير صنع بي عظام .
وقدوس اسمه . ومكثت مريم عندها نحو ثلاثة اشهر ثم عادت الى منزلها

المرتل : المجد لك يا رب المجد لك

وحالاً يرغم « المجد » باللحن الثاني

ايها الاب والكلمة . والروح . الثالث في وحدانية . امحُ كثرة خطايانا
وزلاتنا . و« الان »

بشفاعات والدة الاله وطلباتها ايها الاله الرحيم . امحُ كثرة خطايانا وزلاتنا
ثم : يا رحيم ارحمني يا الله كهظيم رحمتك . وممثل كثرة رأفتك امحُ ما آثم

وحالاً باللحن السادس

ابتها السيدة الكلي قدسها . لانتكلينا على شفاعه بشرية . لكن نقبلي ابتها لاتنا
نحن عبيدك . لاننا في ضغطة وحزن . ولا نستطيع ان نحمل قسي الشياطين .
وليس لنا ستر ولا ندري الى اين نلتجى نحن الاشقياء المحاربين من كل جهة .
وليس لنا سلوة سواك . فيا سيدة العالم . يارجاء وشفيعه المؤمنين لا تعرضي عن
ابتها لاتنا بل اصنعي ما يوافقنا

ليس احد يسارع محاضراً اليك . ويمضي خازباً من قبلك . ابتها البتول
النقية ام الاله . لكن يطلب نعمة فينال الموهبة بحسب ما يوافق طلبته
يا والدة الاله العذراء . انت هي سلوة المغمومين وشفيعه السقيمين .
فخلصي شعبك ومدينتك . ياسلامه المحاربين وأمناً وهدواً للمشتى عليهم . وشفيعه
المؤمنين وحدك

الشماس : خالص يا رب شعبك وبارك ميراثك . وافتقدك الملك بالرحمة والرافة
وارفع شأن المسيحيين الارثوذكسيين . وارسل علينا مراحمك الغنية . بشفاعات
الكليبة الطهارة سيدتنا والدة الاله الدائمة البتولية مريم . وبقوة الصليب الكريم
المحيي . وبطلبات القوات السماويين المكرمين العادمي الاجساد . وبتوسلات النبي
الكريم السابق المجيد يوحنا المعمدان . والقديسين المشرفين الرسل الكلي مديهم

وابائنا القديسين معلمي المسكونة رؤساء الكهنة المعظمين . باسيليوس الكبير .
وغريغوريوس اللاهوتي . ويوحنا الذهبي الفم . وابينا القديس نيقولاوس رئيس
اساقفة ميراليكيا العجائبي . والقديسين الصديقين جدّي المسيح الاله يواكيم وحنه
والقديس (فلان صاحب النهار) وجميع قديسيك . نتضرّع اليك ايها الرب
الجزيل الرحمة استجب لنا طلباتنا نحن الخطاة وارحمنا

المرتل : يارب ارحم (١٢ صوتاً)

الكاهن : برحمة ورافة ابنك الوحيد ومحبتة للبشر . الذي انت معه مبارك
مع روحك الكلي قدمه الصالح والصانع الحياة الان الخ
المرتل : امين

وحالاً يتدئ بتربيل

« الاودية السابعة »

« ان الفتية الذين من اليهودية . لما بلغوا الى بابل قديماً . توطأوا لهيب
الاتون بايمان الثالث مرتلين . مبارك انت يا اله ابائنا »
عندما اثرت ايها المخلص ان تدبر خلاصنا . حلت في حشا البتول التي قد اظهرتها شفيعة
للعالم . فمبارك انت يا اله آباينا
ايتها الام النقية . توسلي الى مرید الرحمة الذي ولدته . ان ينجي من الزلات والادناس
نفوس الصارخين بايمان . مبارك انت يا اله آباينا
كثرأ للخلاص وينبوعاً للفساد وبرجاً حصيناً وباباً للتوبة اوضعت والدتك
للسارخين . مبارك انت يا اله ابائنا
يا والدة الاله . يامن ولدت المسيح المخلص . اهينا للشفاء من امراض الاجساد واسقام
النفوس . نحن المبادرين بشوق الى كنف وقايتك الالهية

« الاودية الثامنة »

« سبحوا ملك السماوات . الذي تسبحة اجناد الملائكة . وزيدوه رفعة
مدى الدهور »
ايتها المذراء الفتاة . لاتعرضي عن الطالبين منك المعونة . الذين يسبحونك ويزيدونك
رفعة مدى الدهور

ايتها العذراء، انك تدفقين الاشفية بغزارة على الذين يسبحونك بايمان . ويزيدون
مولدك الذي لا يوصف رفعة
ايتها البتول . انك تشفين امراض نفوسنا . واوجاع اجسادنا . لذلك نمجدك ايتها
المتلثة نعمة
ايتها البتول . انك تظردين عنا صدمات التجارب وموارد الاهواء . فلذلك نسبحك
مدى جميع الدهور

« الاودية التاسعة »

« ايتها البتول النقية . اننا نحن الذين قد خلصنا بك . نعرف انك والدة
الاله بالحقيقة . ونعظمك مع مصاف العادي الاجساد »
ايتها العذراء . لان رفضي مجاري دموعنا . يامن ولدت المسيح الذي انتزع من كل وجه
كل دمعة
ايتها العذراء املائي قلوبنا فرحاً . يامن قيات ملء الفرح . وازيلي عنا حزن الخطيئة
ايتها البتول . كوني للملتجئين اليك ميناء وحماية وسوراً لا يتزعزع . وملجأ وستراً
وسوراً
ايتها العذراء اضئي بشماع نورك المخبرين بحسن عبادة انك والدة الاله . واقصي
عنهم قنم الجهل بعيداً
ايتها البتول . اذ قد تذللنا في مكان الشقاء والامراض . فاشفينا ناقلة ايانا من الاسقام
الى الصحة

.....

ثم « بواجب الاستيهال » الخ . وهذه الترييمات باللحن الثامن
يامن هي اعلى سمواً من السماوات . واوفر بها من المصابيح الشمسية . المنقذة
ايانا من اللعنة . وسيدة العالم . بالتسابيح لها نكرم
ايتها المتلثة نعمة . من تلقاء خطايانا الكثيرة . مرضت اجسادنا وضعفت
نفوسنا . فاليك نلتجى يارجاه المؤمنين . فانت عينينا
ايتها السيدة ام المنقذ . اقبلي تضرع عبيدك الغير المستحقين . لكي نتوسطي

عند المولود منك . يا سيدة كوني لنا متوسطة
يا والدة الاله ذات كل تسبيح . نحن نرتل لك تسبيحاً بنشاطٍ وسرور .
فتوسلي مع السابق وجميع القديسين ان يترأف علينا
لتصمت شفاه المنافقين . الذين لا يسجدون لا يقونتك الموقرة . التي صورت
من لوقا الانجيلي الكلي الطهر . التي بها اهتدينا
يامعشر اجناد الملائكة وسابق الرب والرسل الاثني عشر وجميع القديسين مع
والدة الاله . اصنعوا ابتهالات في نجاتنا وخلصنا
القارىء : قدوس الله (وما يتلوها)

وبعد الاعلان من الكاهن يرثم المرتل هذه الطروبريات باللحن السادس
ارحمنا يارب ارحمنا . لاننا متمخرون عن كل جواب . وهذا التضرع تقدمه
لك نحن الخطاة ايها السيد . فارحمنا

المجد

ارحمنا يارب . لاننا عليك اتكلنا . فلا تسخط علينا جداً ولا تذكر آثامنا .
لكن انظر الان بما انك متحن . وانقذنا من اعدائنا . لانك انت الهنا ونحن شعبك
وكنا صنعة يديك وباسمك ندعى

الآن

افتحي لنا باب التحن يا والدة الاله المباركة . فاننا بانكالتنا عليك لا نخيب .
وبك نجو من كل الشدائد لانك انت خلاص الجنس المسيحيين
والكاهن يذكر كما مر بعد الاودية الثالثة . وبعد الاعلان يرثم المرتل هذه الطروبريات باللحن الثاني
ابتها الصالحة حامي عن كل المتجسسين بايمان الى سترك العزيز . لان ليس
لنا نحن الخطاة . المنحنيين من كثرة السيئات . وسيطاً دائماً عند الله في الشدائد
والاحزان سواك . يا أم الاله العلي . لاجل ذلك نجثو لك ساجدين فانقذي
عبيدك من كل شدة

انت فرح كل المغمومين . ونصيرة المظلومين . وقوت البائسين . وعزاء
الغرباء . وعكاز العميان . وافنقاد السقاء . وسر وعضد للمقهورين . ومعونة

الايّتام . فيامن هي أمّ الاله العلي . نتوسل اليك ياظاهرة . فامرعي لنجاة عبيدك

باللحن الثامن

ايّتها السيدة . تقبلي طلبات عبيدك . وانقدينا من كل شدة وحزن

باللحن الثاني

عليك وضعت كل رجائي ياوالدة الاله . فاحفظيني تحت منبر وقايتك

والكاهن يقول صلاة الختام والسلام



القسم الثاني

«X»

الصلوات العمومية في الآحاد والاعياد الكبيرة والسيدية



﴿ = صلاة الساعة التاسعة ﴾

.....

الكاهن : تبارك الله الهنا كل حين الان الخ

المرتل : امين

الكاهن : المجد لك يا الهنا المجد لك

ايها الملك السماوي المعزّي روح الحق الحاضر في كل مكان والمالي الكل
كنز الصالحات والرازق الحياة . هلم واسكن فينا وطهرنا من كل دنس . وخلص

ايها الصالح نفوسنا

القارى . : قدوس الله (وما يتلوها) . يارب ارحم (١٢ صوتاً) . المجد
لللاب (بكاملها)

هلموا لتسجد ونركع لملكنا والهنا
هلموا لتسجد ونركع للمسيح ملكنا والهنا
هلموا لتسجد ونركع للمسيح هذا هو ملكنا والهنا

المزمور ٨٣

ما احب مساكنك يارب القوات . تشتاق وتميل نفسي الى ديار الرب .
قلبي وجسمي قد ابتهجا بالاله الحي . مثل العصفور الذي وجد له مسكنًا ومثل
البيامة التي اصابت عشًا لذاتها لتضع فيه افراخها . على مذابحك يارب القوات ملكي
والهي . فطوبى للسكان في بيتك . والى ابد الابد ينسبحونك . مغبوط الرجل
الذي نصرته من عندك . مطالع في قلبه وضعت . في وادي البكاء في المكان الذي
وضعت . لان البركات يعطيها واضع الناموس . فينطلقون من قوّة الى قوّة
ويظهر الاله في صهيون . يارب اله القوات استمع صلاتي . واصغ يا اله
يعقوب . انظر ايها الاله المحامي عنا واطلع على وجه مسيحك . ان يوماً واحداً في
ديارك افضل من الاف . قد اخترت ان اُطرح في بيت الهى . افضل من سكناي
في مساكن الخطاة . لان الرب يحب الرحمة والحق . الله يعطي النعمة والمجد . الرب
لا يعدم الخيرات للذين يسلكون في الدعة . يارب اله القوات . مغبوط الانسان
المتكل عليك

المزمور ٨٤

سررت يارب بارضك . رددت سبي يعقوب . تركت آثام شعبك . وسترت
جميع خطاياهم . ساكنت كل رجزك ورجعت عن منخط غضبك . ارددنا يا اله
خلاصنا واصرف غضبك عنا . هل الى الابد تسخط علينا او تطيل غضبك من

جيل الى جيل . اللهم انت حين تعود فتحيينا وشعبك بفرح بك . ارنا يارب رحمتك
 وخلصك اعطنا . اني اسمع ما يتكلم في الرب الاله . انه يتكلم بالسلام على
 شعبه وعلى ابراره . وعلى الذين يردون قلوبهم اليه . الا ان خلاصه قريب من
 خاتفيه ليسكن مجدداً في ارضنا . الرحمة والحق تلاقيا . العدل والسلام تلاثماً .
 الحق من الارض اشرق . والعدل من السماء تطلع . انت الرب يعطي الخيرات
 وارضنا تعطي ثمرها . العدل امامه يسلك . ويضع في الطريق خطاه

المزمور ٨٥

أمل يارب اذنك واستجب لي . فاني مسكين وبائس انا . احفظ نفسي فاني
 بار . خلص يا الهي عبدك المتكل عليك . ارحمني يارب فاني اليك اصرخ النهار
 كله . فرح نفس عبدك فاني اليك رفعت نفسي . لانك انت يارب صالح وديع
 وكثير الرحمة لجميع الداعين اليك . انصت يارب الى صلاتي واصغ الى صوت
 تضرعي . في يوم حزني اليك صرخت فاستجبت لي . فليس لك شبيه في الآلهة
 يارب . ولا مثيل لاعمالك . كل الامم الذين صنعتم يا تون ويسجدون امامك
 يارب ويمجدون اسمك . لانك عظيم انت وصانع العجايب انت الله وحدك .
 اهدني يارب في طريقك فاسلك في حقلك . ليفرح قلبي في خشية اسمك . اعترف
 لك ايها الرب الهى بكل قلبي وامجد اسمك الى الابد . لان رحمتك عظيمة علي وقد
 انقذت نفسي من الجحيم السفلي . اللهم ان المنافقين قاموا علي . وجماعة المعتزين
 التمسوا نفسي . ولم يجعلوك تجاههم . وانت ايها الرب الهى رحيم ورؤوف طويل
 الاناة وكثير الرحمة وصادق . انظر اليّ وارحمني . اعط قوتك لعبدك وخلص
 ابن امك . اصنع معي ايةً صالحة . ليرى ذلك مبغضي فيخزوا . لانك انت يارب
 اعنتني وعزبتني

اصنع معي ايةً صالحة . ليرى ذلك مبغضي فيخزوا لانك انت يارب اعنتني وعزبتني

المجد للاب انخ . هلولوا هلولوا هلولوا المجد لك يا الله
 يارب ارحم (ثلاثاً) . المجد للاب والابن والروح القدس
 ويقول طروبارية قديس اليوم وان لم تكن له طروبارية فيقول طروبارية الاسبوع ثم
 الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين
 يا من وُلدت من البتول لاجلنا . وكابدت الصلب ايها الصالح . يا من سبيت
 الموت بموتك واريت القيامة بما انك اله . لا تعرض عن الذين جبلتهم بيديك .
 بل اظهر تعطفك على الناس ايها الرحيم . ونقبل والدتك والدة الاله متشفعة من
 اجلنا . وخلص يا مخلصنا شعباً آتساً

لا نخذلنا الى الانقضاء من اجل اسمك القدوس ولا تنقض عهدك ولا تبعد
 عنا رحمتك . لاجل ابراهيم المحبوب منك . ولاجل اسحق عبدك . واسرائيل قديسك
 قدوس الله (وما يتلوها)

ثم قنداق قديس اليوم او قنداق الاسبوع . وحالاً :

يارب ارحم (٤٠ صوتاً)

وهذا الافشين

يا من في كل وقت وفي كل ساعة في السماء وعلى الارض . مسجوداً له ومجده .
 المسيح الاله الطويل الاناة الكثير الرحمة الجزيل التحنن . الذي يحب الصديقين
 ويرحم الخطاة . الداعي الكل الى الخلاص بموعده الخيرات المنتظرة . انت يارب
 نقبل منا في هذه الساعة طلباننا . وسهل حياتنا الى العمل بوصاياك . قدس
 ارواحنا . طهر اجسادنا . قوم افكارنا . نق نياننا . نجننا من كل حزن وشر
 ووجع . حطنا بملائكتك القديسين . حتى اذا كنا بمعسكرهم محفوظين ومرشدين
 نصل الى اتحاد الايمان . والى معرفة مجدك الذي لا بدنى منه . فانك مبارك الى
 دهر الدهرين امين

يارب ارحم (ثلاثاً) . المجد للاب انخ

يامن هي اكرم من الشاروبيم وارفع مجدًا بغير قياس من السارافيم . التي بغير
فسادٍ ولدت كلمة الله . حقًا انك والدة الاله . اباكِ نعظي

باسم الرب بارك يا اب

الكاهن : ليتراءف الله علينا وباركنا وليضيء بوجهه علينا ويرحمنا

القارىء : ايها السيد الرب يسوع المسيح الهنا . الطويل الاناة على خطايانا .
يامن اتيت بنا الى هذه الساعة الحاضرة . التي لما كنت فيها معلقًا على العود المحيي
صنعت مدخلًا للصالحين الى الفردوس . وابدت الموت بالموت . اغفر
لنا نحن عبيدك الازل . الخطاة الغير المستحقين . لاننا قد اخطانا واثمنا . ولسنا
باهل لان نرفع اعيننا وننظر الى علو السماء . لاجل اننا تركنا طريق عدلك
وسلكنا في اهواء قلوبنا . لكننا نبتهل الى صلاحك الذي لا يوصف . فاشفق
علينا يا الله بحسب كثرة رحمتك . وخلصنا من اجل اسمك القدوس . لان ايامنا
قد فويت بالباطل . انقذنا من يد المقاوم . واترك لنا خطايانا . وأمت اهوائنا
الجسدية . حتى اذا نزعنا الانسان العتيق نلبس الجديد ونحميا لك ايها السيد المحسن
وهكذا اذ نتبع اوامرك نصل الى الراحة الابدية حيث سكنى جميع الفرحين .
لانك انت السرور الحقيقي والابتهاج للذين يحبونك ايها المسيح الهنا ولك نرسل
المجد مع ابيك الذي لا بداية له . وروحك الكلي قدسه الصالح والصانع الحياة .
الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين

صلاة المساء

.....

الكاهن : تبارك الله الهنا كل حين الان وكل اوان انخ

المرتل : امين

القارىء : هلموا لنسجد ونركع لملكنا والهنا

هلموا لنسجد ونركع للمسيح ملكنا والهنا

هلموا لنسجد ونركع للمسيح هذا هو ملكنا والهنا

وحيالاً يتلو مزمور القروب « باركي يا نفسي الرب الخ » (صفحة ١٢-١٣)
ويختتمه بقوله

المجد للاب (بكاملها) . هلولويا هلولويا هلولويا المجد لك يا الله ! (ثلاثاً) .

يا الهنا ورجاءنا المجد لك

وحيالاً يقول الشماس الطلبات السلامية الآتية والمرتل برنم على كل واحدة منها « يارب ارحم »

الشماس : بسلام الى الرب نطلب

من اجل السلامة العلوية وخلص نفوسنا الى الرب نطلب

من اجل سلامة كل العالم . وحسن ثبات كنائس الله المقدسة واتحاد الكل

الى الرب نطلب

من اجل هذا البيت المقدس . والذين يدخلون اليه بايمان وورع وخوف

الله الى الرب نطلب

من اجل رئيس كهنتنا (فلان) والكهنة المكرمين وخدام المسيح وجميع

الاكليروس والشعب الى الرب نطلب

من اجل ملوكنا الحسني العبادة المحفوظين من الله . وجميع بلاطهم وجنودهم

الى الرب نطلب

من اجل موازرتهم في الحروب واخضاع كل عدو ومحارب تحت اقدامهم

الى الرب نطلب

من اجل هذه المدينة المقدسة (او الدير المقدس) وجميع المدن والقرى

والمؤمنين الساكنين فيها الى الرب نطلب

من اجل اعتدال الاهوية وخصب ثمار الارض واوقات سلامية الى الرب
نطلب

من اجل السائرين في البحر . والمسافرين في البر . والمرضى والمضنيين .
والمأسورين وخلاصهم الى الرب نطلب

من اجل نجاتنا من كل حزن ورجز وخطر وشدة الى الرب نطلب
أعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك

بعد ذكرنا الكلية القداسة الطاهرة الفاتحة البركات المجيدة سيدتنا والدة الاله
الدائمة البتولية مريم مع جميع القديسين . فلنودع انفسنا وبعضنا بعضاً وكل
حياتنا للمسيح الاله المرقل : لك يارب

الكاهن : لانه لك ينبغي كل مجد واكرام وسجود ايها الاب الخ

المرقل : امين .

وَحَالاً يَبْتَدِئُ بِتِلَاوَةِ اِنْكَاثِمَا الْاُولَى مِنَ الْمَزَامِيرِ كَمَا يَلِي :

المزمور الاول

طوبى للرجل الذي لم يسلك في مشورة الكفرة وفي طريق الخطاة لم يقف .
وفي مجلس المستهزئين لم يجلس . ولكن في ناموس الرب هواه وفي ناموسه يهتف
النهار والليل . ويكون كالعمود المغروس على مجاري المياه . الذي يعطي ثمره في
حينه وورقه لا ينتثر . وكل ما يصنع ينجح . ليس كذلك المنافقون . ليس كذلك
لكن كالهباء الذي تذرّيه الريح عن وجه الارض . لذلك لا تقوم الكفرة في الدين
ولا الخطاة في مؤامرة الصديقين . لان الرب يعرف طريق الصديقين . وطريق
المنافقين تهلك

المزمور الثاني

لماذا ارتجت الامم والشعوب هذت بالباطل . قامت ملوك الارض والروساء

اجتمعوا جميعاً على الرب وعلى مسيحه . لنقطع رباطاتهم ونلقِ عنا نيرهم . الساكن
 في السماء يضحك بهم . والرب يستهزئ بهم . حينئذ يتكلم عليهم بغضبه ويرجزه
 يرجفهم . انا اُقتُ ملكاً منه على صهيون جبل قدسه . لاخبر بامر الرب .
 الرب قال لي انت ابني وانا اليوم ولدتك . اسألني فاعطيك الام ميراثك واملكتك
 جميع اقاصي الارض . فترعاهم بعصا من حديد وكمثل انية الفخار تسحقهم .
 فالان ايها الملوك افهموا . وتأدبوا يا جميع قضاة الارض . اعبدوا الرب يخوف
 وهللوا له برعدة . الزهوا الادب اثلا بغضب الرب . فتضلوا عن طريق الحق
 عندما يتقد غضبه بسرعة . طوبى لجميع المتكلمين عليه

المزمور الثالث

يارب لماذا كثر الذين يحزنوني . كثيرون قاموا علي . كثيرون يقولون لنفسي
 ليس له خلاصٌ بالله . وانت يارب ناصرٍ ومجدي ورافع رأسي . بصوتي الى
 الى الرب صرخت فاجابني من جبل قدسه . انا رقدت ونمت فقامت لان الرب
 ينصرني . فلا اخاف من ربوات الشعب المحيطين بي المتوازرين علي . قم يارب
 خلصني يا الهي . لانك ضربت كل من يعاديني باطلاً اسنان الخطاة سحقتم .
 للرب الخلاص وعلى شعبك بركتك

المجد للآب الخ . هالويا (ثلاثاً) المجد لك يا الله . يارب ارحم (ثلاثاً) .
 المجد للآب الخ .

المزمور الرابع

اذ دعوت استجاب لي اله برمي . في الحزن فرجت لي . ترأف علي واستمع
 صلاتي . يا بني البشر حتى متى انتم ثقبوا القلوب . لماذا تحبون الباطل وتبتغون
 الكذب . فاعلموا ان الرب قد جعل صفيه عجباً . الرب يستعني اذا ما صرخت اليه
 اغضبوا ولا تخطئوا . والذي نقولونه في قلوبكم تندموا عليه في مضاجعكم . اذبحوا

ذبيحة الصدق وتوكلوا على الرب . كثيرون يقولون من يرينا الخيرات . قد ارتسم
علينا نور وجهك يا رب . اعطيت سروراً في قلبي . من ثمرة حنطتهم وخمرهم
وزيتهم قد كثروا . فبالسلامة ارقد وانام معاً . لانك انت يا رب اسكنتني
متوحداً في الرجاء

المزمور الخامس

لكلماتي انصت يا رب . افهم صراخي اصغ الى صوت طلبي يا ملكي والهي .
لاني يا رب اليك اصلي . فبالغداة تستمع صوتي . بالغداة اقف قدامك وتراني .
لانك اله لا تؤثر الاثم ولا يساكنك شرير . ولا يثبت مخالفو الناموس امام
عينيك . ابغضت جميع عمال الاثم . وتهلك كل الذين يتكلمون بالكذب . رجل
الدماء والغاش يرذله الرب . وانا بكثرة رحمتك ادخل الى بيتك . واسجد في هيكل
قدسك يخوفك . يا رب اهدني بعدلك . من اجل اعدائي مهل قدامك طريقتي .
لان ليس في افواههم صدق . قلبهم باطل . حنجرتهم قبر مفتوح . قد غشوا
بالسنتهم . فدنيهم يا الله وليسقطوا من موامرتهم . وكثرة تفاهم اقصهم لانهم
مرمروك يا رب . وليفرح جميع المتكلمين عليك . الى الابد يتهيجون وتحل فيهم .
ويفتخر بك كل الذين يحبون اسمك . لانك انت تبارك الصديق يا رب وكبسلاج
المسرة كلتنا

المزمور السادس

يا رب لا بغضبك توبخني . ولا برجزك تؤدبني . ارحمني يا رب فاني ضعيف
اشفني يا رب فان عظامي قد اضطربت . ونفسي قد انزعجت جداً . وانت يا رب
فختي متى عد يا رب نج نفسي . خلصني من اجل رحمتك . لان ليس في الموت
من بذكرك . وهل في الجحيم من يعترف لك ؟ تعبت في تنهدي . احم في كل ليلة
سريري . وبدموعي ابل فراشي . تعكرت من الفيظ عينايا . عنقت في جميع

اعدائي . ابعدوا عني يا جميع صانعي الاثم . لان الرب قد سمع صوت بكائي .
 سمع الرب طلبي . الرب قبل لصلاتي . فليخز ويضطرب جميع اعدائي . وليعودوا
 ويخروا جداً سريعاً

المجد للآب الخ : هلوليا (ثلاثاً) المجد لك يا الله . يارب ارحم (ثلاثاً) .
 المجد للآب الخ .

المزمور السابع

ربي والهي عليك توكلت . فخلصني من جميع الذين يطردوني ونجني . لئلا
 تخطف مثل الاسد نفسي . حيث لا منقذ ولا تخلص . ربي والهي انت كنت
 صنعت هذا . وان كان ظلم في يدي . وان كنت جازيت الذبن
 جازوني شرًا . اقم اذا من اعدائي خائبًا . يطلب اذا العدو نفسي فيدركها .
 ويدوس في الارض حياتي . ويحلق في التراب مجدي . قم يارب برجلك وارفع
 على متون اعدائي . واستيقظ ياربي والهي بالامر الذي اوصيت وجمع الشعوب
 يحوط بك . وفي شأن هذا ارجع الى العلاء . الرب يدين الشعوب . دني يارب
 على قدر عدلي . وعلى قدر عدم شرّي علي . فليفن شر الخطاة ويستقيم الصديق .
 الله فاحص القلوب والكلى بعدل . معونتي من عند الرب الذي يخلص المستقيمين
 بالقلب . الله قاض عدل وقوي وطويل الاناة . ولا يورد رجزاً في كل يوم .
 ان لم ترجعوا يصقل سيفه . اوترقوسه وهباًها . وهباً فيها آنية الموت صنع مهبامه
 متهبة . ها هو قد تمخض ظلمًا . حبل وجمًا وولد اثماً . احفر بئراً وعمقها
 فيسقط في الحفرة التي صنع . يرتد وجهه على رأسه وعلى هامته يهبط ظلمه . اعترف
 للرب على حسب عدله وارتل لاسم الرب العلي

المزمور الثامن

ايها الرب ربنا ما اعجب اسمك في كل الارض . لان جلالك قد ارتفع

فوق اعلى السماوات . من افواه الاطفال والرضعان اصاحت سبجاً . من
اجل اعدائك لتهدء عدواً ومنتقماً . لاني اعين السماوات عمل اصابعك . القمر
والنجوم التي انت اسستها . من هو الانسان انك تذكره . او ابن الانسان انك
تفتقده . انقصته قليلاً عن الملائكة . بالمجد والكرامة كآلته . وعلى اعمال يديك
اقته . كلاً اخضعت تحت قدميه . الغنم والبقر جميعاً وبهائم البقاع ايضاً . وظيور
السماء وحيثان البحر السالكات في سبل البحار . ايها الرب ربنا ما اعجب اسمك
في كل الارض

المجد نلاب الخ . هالوريا هالوريا المجد لك يا الله (ثلاثاً) . يا الهنا ورجاءنا
المجد لك

الشماس : ايضاً وايضاً بسلام الى الرب نطلب

اعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك

بعد ذكرنا الكنية القداسة الخ

الكاهن : لان لك العزة . وراك الملك والقوة والمجد . ايها الاب والابن

والروح القدس الان وكل اوان والى دهر الدهرين المرقل : امين

ويرنم حالاً باللاجن المتفق كما يلي :

يارب اليك صرخت فاستمعني . استمعني يارب . يارب اليك صرخت فاستمعني

اصغ الى صوت تضرعي حين اصرخ اليك . استمعني يارب *

لستقم صلاتي كالبحور امامك . وارتفاع يدي ذبيحة مسائية . استمعني يارب *

اجعل يارب حارساً انمي . وباباً حصيناً على شفتي

لا تملي قلبي الى كلام الشر . ليتعلل بعلى الخطايا

مع الناس العاملي الاثم . ولا انفق مع مخناريهم

ليؤدبني الصديق برحمة ويوبخني . اما زيت الخاطي فلا يدهن به راسي

لان صلاتي ايضاً في مسرّتهم . قد ابتلعت قضايتهم ملتصقين بصخرة
يسمعون اقوالي فانها قد استلذت . مثل سمن الارض المنشق على الارض
تبددت عظامهم حول الجحيم

لان يارب يارب اليك عيناى . و عليك توكلت فلا تنزع نفسي
احفظني من الفخ الذي نصبوه لي . ومن معاثر فاعلي الاثم
تسقط الخطاة في مصابدهم . واكون انا على انفراد الى ان اعبر
بصوتي الى الرب صرخت . بصوتي الى الرب تصرّعت
اسكب امامه تصرّعي . واحزاني قدامه اخبر

عند فناء روجي مني . وانت تعرف سبلي
في هذا الطريق الذي اسلك فيه . اخفوا لي نجواً
نأملت في الميامن وابصرت . فلم يكن من يعرفني
ضاع المهرب مني . ولم يوجد من يطلب نفسي
فصرخت اليك يارب . وقلت انت هو رجائي وقسمي في ارض الاحياء
اصغ الى طلبتي . فاني قد تذلتُ جداً
نجني من الذين يضطهدونني . لانهم قد اعتزوا عليّ
اخرج من الحبس نفسي . لكي اعترف لاسمك^(١)
اباي ينتظر الصدّيقون حتى تجازيني
من الاعماق صرخت اليك يارب . يارب استمع صوتي^(٢)
لتكن اذناك مصغيتين الى صوت تصرّعي

(١) من بعد هذا الاستيخون تُرتل السيشيرات ان كانت عشرة

(٢) ومن بعد هذا الاستيخون اذا كانت السيشيرات ثمانية

ان كنت للآثام راصداً يارب . يارب من بثبت لان من عندك هو
الاغتنار^(١)

من اجل اسمك صبرت لك يارب . صبرت نفسي في اقوالك . توكلت
نفسي على الرب

من انفجار الصبح الى الليل . من انفجار الصبح فليتكلم اسرائيل على الرب^(٢)
لان من الرب الرحمة . ومنه النجاة الكثيرة . وهو ينجي اسرائيل من كل اثمه
سبحوا الرب يا جميع الامم . وامدحوه يا صائر الشعوب

لان رحمته قد قويت علينا . وحق الرب يدوم الى الدهر

ثم يُرتل استيثيرات المساء للقيامة ٢ وللقدس المتفق عيده ٣ ثم « انجد » للقدس
و « الآن » السيدية للقيامة . واذا لم يكن للقدس « المجد » فيرتل « المجد » و « الآن »
السيدية للقيامة . بعد ذلك يصير الايصوذن بالمبخرة فيهنف :

الشماس : الحكمة فلننتصب

القاري : يا نوراً بهياً لقدس مجد الاب الذي لا يموت . السماوي القدوس
المغبوط . يا يسوع المسيح . اذ قد بلغنا الى غروب الشمس ونظرنا نوراً مسائياً .
نسبح الاب والابن والروح القدس الاله المستحق ان يُسبَّح باصوات باردة .
يا ابن الله المعطي الحياة لذلك العالم اياك يمجّد
في جميع الدورات .

الشماس : بروكيمنن المساء

وحالاً يرنم المرتل بروكيمنن المساء الحاضر ثلاثاً

(السبت باللحن السادس)

الرب قد ملك . والجمال لبس

(الاحد باللحن الثامن)

(١) ومن بعد هذا السبخون اذا كانت ستة

(٢) ومن بعد هذا السبخون اذا كانت اربعة

ها الان باركوا الرب . يا جميع عبيد الرب

(الاثني باللحن الرابع)

الرب يستمعي . اذا ما صرخت اليه

(الثلاثاء باللحن الاول)

رحمتك يا رب تدركني . جميع ايام حياتي

(الاربعاء باللحن الخامس)

اللهم باسمك خلصني . وبقوتك احكم لي

(الخميس باللحن السادس)

معاونتي من عند الرب . الذي صنع السماء والارض

(الجمعة باللحن السابع)

يا الله ناصري . رحمتك تدركني

ثم يقول الشماس الطلبات الآتية والمرتل يرثم « يا رب ارحم » مرة واحدة على التوالي
والثانية منها وثلاث مرات على كل واحدة من البقية

الشماس : لنقل جميعنا من كل نفوسنا ومن كل نياتنا لنقل

ايها الرب الضابط الكل اله آباءنا نطلب اليك فاستجب وارحم

ارحمنا يا الله كمعظم رحمتك نطلب اليك فاستجب وارحم

وايضاً نطلب من اجل رئيس كهنتنا (فلان) ومن اجل اخوتنا الكهنة

والشماسة والرهبان وكل اخوتنا في المسيح

وايضاً نطلب من اجل عز ملكوتنا الحسني العبادة المحفوظين من الله وانصرهم

ودوامهم وعافيتهم وخلصهم . ومن اجل ان يوازرهم الرب الهنا بالاكثر ويوفق

كل امورهم ويخضع تحت اقدامهم كل عدو ومحارب

وايضاً نطلب من اجل الرحمة والحياة والسلامة والعافية والخلص لعبيد الله

جميع المسيحيين الحسني العبادة الاوثوذكسين وافتقادم ومسامحتهم وغفران

خطاياهم

وايضاً نطلب من اجل المطوبين الدائمي الذكر الذين عمروا هذا الهيكل المقدس . ومن اجل جميع المنتقلين من ابائنا واخوتنا الارثوذكسيين الراقدين ههنا وفي كل مكان

وايضاً نطلب من اجل الذين يقدمون الثمار . والذين يصنعون الاحسان في هذا الهيكل المقدس الكلي الوقار . والذين يتعبون ويرتلون فيه . ومن اجل هذا الشعب الواقف المنتظر من لدنك الرحمة الغنية العظمى

انكاهن : لانك اله رحيم ومحب للبشر ولك نرسل المجد ايها الاب الخ

المرتل : امين

القاري : اهلنا يارب ان نحفظ في هذا المساء بغير خطيئة . مبارك انت يارب اله ابائنا ومسيح ومجد اسمك الى الابد امين . لتكن يارب رحمتك علينا كمثل اتكالنا عليك . مبارك انت يارب علمي وصاياك . مبارك انت ياسيد فهمني حقوقك . مبارك انت باقدوس أنزني بعدلك . يارب رحمتك الى الابد وعن اعمال بديك لا تعرض . لك ينبغي المديح . لك يليق التسبيح . لك يجب المجد . ايها الاب والابن والروح القدس . الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين

وحالاً يقول الشماس الطلبات الآتية والمرتل يرثم « يارب ارحم » على الاولى والثانية .
واما على كل واحدة من البقية فيرثم « استجب يارب »

الشماس : لنكمل طلباتنا المسائية للرب

اعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك

ان يكون مساؤنا كله كاملاً مقدساً سلامياً وبغير خطيئة من الرب نسال

ملاك سلامة مرشداً اميناً حافظاً نفوسنا واجسادنا من الرب نسال

مسامحة خطايانا وغفران زلاتنا من الرب نسال

الصالحات والموافقات لنفوسنا والسلامة للعالم من الرب نسال
ان نتم بقية زمان حياتنا بسلامة وتوبة من الرب نسال
ان تكون اواخر حياتنا مسيحية سلامية بغير مضرّة ولا خزي . وجواباً
حسناً لدى منبر المسيح المرهوب نسال

بعد ذكرنا الكلية القداسة الطاهرة الفائقة البركات المجيدة سيدتنا والدة
الاله الدائمة البتولية مريم مع جميع القديسين . لنودع انفسنا وبعضنا بعضاً وكل
حياتنا للمسيح الاله
المرقل : لك يارب

الكاهن : لانك اله صالح ومحب للبشر ولك نرسل المجد ايها الاب انخ
المرقل : امين

الكاهن : السلام لجميعكم . المرقل : ولروحك ايضاً

الشماس : احنوا رؤوسكم للرب . المرقل : لك يارب

الكاهن : ليكن عز ملكك مباركاً ومجداً ايها الاب انخ المرقل : امين

وحالاً يبتدى بترتيل قطع الابوستيخا للقيامة . ثم « المجد » للقديس المتذوق عيده
و « الآن » السيدية للقيامة . واذا لم يكن للقديس « المجد » فيرتل « المجد والآن »
السيدية للقيامة . ثم يتلو :

القارى : الان اطلق عبدك ايها السيد على حسب قولك بسلام . لان
عيني قد ابصرنا خلاصك الذي اعدته امام كل الشعوب . نوراً لاستعلان الامم
ومجداً لشعبك اسرائيل

ثم قدوس الله وما يتلوها . وحالاً يرتل طروبارة للقيامة . ثم « المجد » ويميد
الطروبارية . و « الآن » ويرتل السيدية وعند نهايتها يهتف :

الشماس : الحكمة . المرقل : بارك

الكاهن : المسيح الهنا الذي لا يزال مباركاً كل حين الان انخ

المرقل : امين

القارىء : شدد يا الله ملوكنا المؤمنين . نعم يارب وكثر سنيهم وقدس ملكهم . واحفظ الامانة المستقيمة مع هذه الكنيسة المقدسة الى الابد امين
الكاهن : ايتهما الفائق قدمها والدة الاله خالصينا
القاري : يامن هي اكرم من الشاروويم وارفع مجداً بغير قياس من السارافيم .
التي بغير فساد ولدت كلمة الله . حقاً امك والدة الاله . اياك نعظم
الكاهن : المجد لك ايها المسيح الهنا ورجاؤنا المجد لك
القاري : المجد للاب (بكاملها) . يارب ارحم (ثلاثاً) . باسم الرب
بارك يا اب

والكاهن يقول افشين الخنام

« تنيه » اعلم انه في صلاة المساء للاعياد الكبيرة والاعياد السيدية اولاً بعد مزموو الغروب تتلى الزموروات الثلاثة الاولى فقط من « طوبى للرجل » . ثانياً بعد بروكيمنن المساء اليومي تصير تلاوة النبوات . وثالثاً بعد « الآن اطلق عبدك » تُرتل طروبارية العيد اذا كان العيد سيدياً (اي للسيد او للسيدة) واما اذا كان عيد قديس كبير فترتل طروبارته مرتين وفي المرة الثالثة تُرتل الوالدية (من والديات القيامة) التي بلاحن طروبارية القديس

٣ = صلاة الاعرنية

« اي السهرانية »

.....

اذا كانت خمس خبزات المعروفة بالاعرنية فقبل قطع الابوستيخا في صلاة المساء يرتل المرتل قطع اللتين . وعند نهايتها يقول :

الشماس : ارحمنا يا الله كعظيم رحمتك . نطلب منك فاستجب وارحم
المرتل : يارب ارحم (ثلاثاً)

الشماس : وايضاً نطلب من اجل رئيس كهنتنا (فلان) وجميع اخوتنا

في المسيح

المرتل : يارب ارحم (ثلاثاً)

الشماس : وايضاً نطلب من اجل عز ملكنا الحسني العبادة المحفوظين من الله ونصرهم ودوامهم وعافيتهم وخلصهم . ومن اجل ان يوازرهم الرب الهنا بالاكثر ويوفق كل امورهم وينخضع تحت اقدامهم كل عدو ومعارض

المرتل : يارب ارحم (١٢ صوتاً)

الشماس : وايضاً نطلب من اجل ارحمة والحياة والسلامة والعافية والخلص لعبيد الله مقدمي هذا القربان المقدس (ويذكر اسماءهم) ومن اجل سائر المسيحيين الحسني العبادة الارثوذكسين وافتقادم ومسامحتهم وغفران خطاياهم

المرتل : يارب ارحم (١٢ صوتاً)

الشماس : وايضاً نطلب من اجل حفظ هذه الكنيسة المقدسة وهذه المدينة وسائر المدن والقرى من الجوع والوعاء والزلازل والفريق والحريق والسيف ومن مبادرة القبائل الغريبة والحروب الجنسية والميتات الفجائية . ومن اجل ان يكون لنا الهنا الصالح المحب البشر رحيماً وشفوقاً ومتعطفاً ليصرف عنا كل رجز متحرك علينا وبنقذنا من وعيده المقسط ويرحمنا

المرتل : يارب ارحم (٤٠ صوتاً)

الشماس : وايضاً نطلب من اجل ان يستجيب الرب الاله صوت تضرعنا نحن الخطاة ويرحمنا

المرتل : يارب ارحم (ثلاثاً)

الكاهن : استجب لنا يا الله مخلصنا . يارجاء جميع اقاصي الارض والذين في البحر بعيداً . وكن لنا يارب متلطفاً وعلى خطايانا متعطفاً وارحمنا . لانك اله

رحيم ومحب للبشر ولك نرسل المجد ايها الاب الخ المرقل : امين
الكاهن : السلام لجميعكم المرقل : ولروحك ايضاً
الشماس : لنحن روؤوسنا للرب المرقل : لك يارب
الكاهن : ايها السيد الجزيل الرحمة الرب يسوع المسيح الهنا . بشفاعات الكلية
الطهارة سيدتنا والدة الاله الدائمة البتولية مريم . وبقوة الصليب الكريم المحيي .
وبطلبات القوآت السماويين العادمي الاجساد . والنبي الكريم السابق المجيد يوحنا
المعمدان . والقديسين المشرفين الرسل الكلي مديحهم . والقديسين المجيدين
الشهداء الحسني الظفر . وابائنا الابرار المتوشحين بالله . والقديس (فلان صاحب
الكنيسة) . والقديس (فلان) الذي نكمل تذكاره الان . والقديسين
الصديقين جددي المسيح الاله يواكيم وحنة . وسائر قديسيك . اجعل طلباتنا
مقبولة . وهب لنا غفران زلاتنا . واسترنا بستر جناحيك . واطرد عنا كل الاعداء
والمحاربين . وسلم حياتنا يارب وارحمنا وارحم عالمك . وخلص نفوسنا بما انك
صالح ومحب للبشر

فيبتدئ المرقل بترنيم الابوستيخا . ثم يقول القارىء « الآن اطلق الخ » و « قدوس
الله » وما يتلوها . بعده يرثم المرقل طروبارية العيد المتفق . ثم هذه الطروبارية ثلاث مرار
افرحي ياوالدة الاله العذراء مريم . ياممثلة نعمة الرب معك . مباركة انت
في النساء ومباركة هي ثمرة بطنك . لانك ولدت الاله مخلص نفوسنا

الشماس : من الرب نطلب المرقل : يارب ارحم

الكاهن : ايها الرب يسوع المسيح الهنا . يامن باركت الخمس خبزات في
القفر واشبعت منها خمسة الاف . انت بارك ايضاً هذه الخبزات والقمح والخمر
والزيت . وكثرها في هذه المدينة وفي عالمك اجمع . وقدس المؤمنين الذين
يتناولون منها بايمان . لانك انت الذي تبارك وتقدس كل الاشياء ايها المسيح

الهنا ولك نرسل المجد مع ايك الذي لا بدء له وروحك الكلي قدمه الصالح
والصانع الحياة الان وكل الخ

المرتل : الاغنياء افتقروا وجاعوا . اما الذين يتغنون الرب فما ينقصون
كل خير (ثلاثاً)

الكاهن : بركة الرب تحمل عليكم بنعمته ومحبتة للبشر كل حين الان الخ
المرتل : امين

الكاهن : المجد لك ايها المسيح الهنا ورجاؤنا المجد لك
القارىء : المجد للاب (بكاملها) . يارب ارحم (ثلاثاً) . باسم الرب
بارك يا اب

« والكاهن يقول افشين الخنم »

✠ = صلاة نصف الليل ✠

في ايام الآحاد

.....

بعد « تبارك الله الخ » و « ايها الملك السماوي الخ » و « قدوس الله وما يتلوها »
و « يارب ارحم » (١٢ صوتاً) و « المجد للاب الخ » و « هلموا لنسجد الخ » (ثلاثاً)
والمزمور الخمسين « ارحمني يا الله الخ » وقانون الترياديكا في كتاب المعزي الحن المتفق
ترنم حالاً هذه التالوثيات باللحن السادس :

انه لواجب بالحقيقة ان نمجدك يا كلمة الله . الذي ترتعد وترتجف منه
الشاروبيم . وتمجده قوات السماوات . الناهض من القبر في اليوم الثالث . المسيح
المانح الحياة . فلنمجده بخوف

لنسبح جميعنا تسبيحاً لائقاً بالله . بالنشاند الالهية . الاب والابن والروح
الاهي . العزة المثلثة الاقانيم . المملك الواحد . والربوبية الواحدة
ايتها العذراء النقية . ان الخليقة لما ابصرت ابنك . ناهضاً من بين الاموات
كما يليق بالله . امتلأت فرحاً لا يوصف . مجدة له ومكرمة اياك

ثم « قدوس الله وما يتلوها » و « الطاعة » باللحن المتفق . و « يارب ارحم » (٤٠)
صوتاً) و « المجد للاب الخ » و « يامن هي اكرم الخ » و « باسم الرب بارك يا اب » .
والكاهن يقول « ليرآف الله علينا الخ » ثم « المجد للاب الخ » . يارب ارحم (ثلاثاً)
والمتحم . وحالاً يقول الكاهن الطلبات الآتية والمرتلون يقولون على كل واحدة منها
« يارب ارحم »

لنصل من اجل سلام العالم
من اجل ملوكنا المؤمنين المحفوظين من الله
من اجل توفيق وتأيد الجند المحب المسيح
من اجل رئيس كهنتنا (فلان) وكل اخوتنا في المسيح
من اجل جميع المسيحيين الحسني العبادة الارثوذكسيين
من اجل المتخلفين عنا من ابائنا واخوتنا
من اجل الذين يبغضوننا والذين يحبوننا
من اجل الذين يرحموننا والذين يخدموننا
من اجل الذين اوصونا نحن الغير المستحقين ان نصلي من اجلهم
من اجل نجاة المأسورين وتمزية المحزونين
من اجل السائرين في البحر والمسافرين في البر
من اجل المطروحين في الامراض والاسقام
لنصل ايضاً من اجل خصب ثمار الارض
ومن اجل نفوس جميع المسيحيين الارثوذكسيين

انغبط الملوك الحسني العبادة ورؤساء الكهنة ذوي الرأي المستقيم والذين
 عمرووا هذا المكان المقدس ووالدينا ومعلمينا وجميع المنتقلين من آباءنا واخوتنا
 الموضوعين ههنا وفي كل مكان الارثوذكسيين

لنقل من اجلهم : يارب ارحم يارب ارحم يارب ارحم
 بصلوات ابائنا القديسين ايها الرب يسوع المسيح الهنا ارحمنا امين



❦ = الصلاة السحرية ❦

في ايام الآحاد والاعياد

بعد « تبارك الله الخ » و « ايها الملك السماوي الخ » و « قدوس الله وما يتاوها »
 والطروريات « خالص يارب شعبك الخ » و « يامن ارتفعت الخ » و « ايها الشفيعة الخ »
 (انظر هذه الطروريات في صفحتي ٢ و ٣) يقول :

الشماس : ارحمنا يا الله كعظيم رحمتك نطلب اليك فاستجب وارحم

المرتل : يارب ارحم (ثلاثاً)

الشماس : وايضاً نطلب من اجل منوكننا الحسني العبادة المحفوظين من الله

وجميع بلاطهم وجنودهم المرتل : يارب ارحم (ثلاثاً)

الشماس : وايضاً نطلب من اجل رئيس كهنتنا (فلان) وكل اخوتنا في

الشماس : وايضاً نطلب من اجل المسيحيين الحسني العبادة الارثوذكسيين
 المرتل : يارب ارحم (ثلاثاً)

الشماس : وايضاً نطلب من اجل الملوك والرؤساء الكهنة ذوي الرأي المستقيم والذين

المرتل : يارب ارحم (ثلاثاً)

الكاهن : لانك اله رحيم ومحب للبشر ولك نرسل المجد ايها الاب والابن

والروح القدس الان وكل اوان الخ المرقل : امين . باسم الرب بارك يا اب
الكاهن : المجد للثالوث القدوس المتساوي الجوهر المحيي الغير المنقسم كل
حين الان الخ المرقل : امين

وحالاً يبتدى القارئ بتلاوة مزمووات السحر الستة (صفحة ٣-٧) . وبعد ان
يختتمها بقوله :

«هللوا يا هللوا يا هللوا المجد لك يا الله (ثلاثاً) يا الهنا ورجاءنا المجد لك» يقول

الشماس : بسلام الى الرب نطلب (وتوابعها كما في صفحة ٥٢ - ٥٣)

الكاهن : لانه لك ينبغي كل مجد واكرام ومجود ايها الاب الخ

المرقل : امين * الله الرب ظهر لنا . مبارك الآتي باسم الرب (اربعاً)

ثم اذا كان يوم احد فيرتل طروبارية القيامة مرتين وطروبارية القديس المعيد له اذا
وجدت . والافوالدية اللحن . واذا كان عيد سيدي او عيد قديس عظيم فيرتل طروبارته
كما مدون في محله . وحالاً يتلو القارئ الدور المزموري الممين ويختتمه بقوله :

المجد للاب (بكاملها) . هللوا هللوا هللوا المجد لك يا الله (ثلاثاً) .

يا الهنا ورجاء المجد لك

الشماس : يقول السيناتي الصغير « ايضاً وايضاً الخ »

الكاهن : لان لك العزة ولك الملك والقوة والمجد ايها الاب الخ

والمرتل يقول « امين » وحالاً يرتل او يتلو كاتسماطات القيامة . وبعد ان يتلو القارئ

مزمور « طوباهم » يرتل المرتل التبريكات الآتية باللحن الخامس (١)

مبارك انت يارب علمني حقوقك

جمع الملائكة اندهل متحيراً . عند مشاهدتهم اياك محسوباً بين الاموات

ايها المخلص . وداحضاً قوة الموت ومنهضاً آدم معك . وعالقاً ايانا من الجحيم كافة

(١) هذا اذا كان يوم احد . واما اذا كان عيد سيدي او عيد قديس مميتر فبعد

كاتسماطات العيد يرغم المرتل الانتيفونا الاولى من اللحن الرابع « منذ شبابي الخ » (صفحة

٤٢) والبروكيمنن وباقي خدمة انجيل السحر للعيد كما مدون في محله

مبارك انت يارب علمني حقوقك

الملاك اللامع عند القبر تنغم بنحو حاملات الطيب قائلاً . لماذا تمزجت
الطيوب بالدموع بترث يا ثليذات انظرن اللحد وافرحن . لان المخلص قد قام
من القبر

مبارك انت يارب علمني حقوقك

ان حاملات الطيب مبحراً جداً سارعن الى قبرك نائحات . الا ان الملاك
وقف بهن وقال لهن . زمان النوح كف وبطل فلا تبكين . بل اخبرن الرسل
ببشرات بالقيامة

مبارك انت يارب علمني حقوقك

ان النسوة حاملات الطيب وافين بالحنوط الى قبرك ايها المخلص . فسمعن
ملاكاً متنغماً بنحوهن قائلاً . لِمَ تحسبن الحي مع الموتى . فيما انه قد قام من
القبر ناهضاً

المجد للآب والابن والروح القدس

نسجد للآب ولابنه ولروح قدمه . ثالثاً مقدساً بجوهر واحد صارخين مع
السارافيم . قدوس قدوس قدوس انت يارب
الآن وكل اوان والى دهر الدهرين امين
ايتها العذراء لقد ولدت معطي الحياة . وانقذت من الخطية آدم الذي
تهوّر من الحياة . ومنحت حواء الفرح عوض الحزن . لكن الاله والانسان المتجسد
منك . ارشدهما اليها

هللوا هللوا هللوا المجد لك يا الله (ثلاثاً) . يا الهنا ورجاءنا المجد لك

الشماس : يقول السينائي الصغير « ايضاً وايضاً الخ »

الكاهن : لان اسمك مبارك وملكك مجد ايها الاب الخ

ثم بعد ترتيل او تلاوة طروبارية الطاعة والاناشي والبروكيمن يقول :

الشماس : الى الرب نطلب المرقل : يارب ارحم
الكاهن : لانك قدوس انت يا الهنا وفي القدسين تستقر وتستريح ولك
نرسل المجد ايها الاب الخ المرقل : امين * كل نسمة فلتسبح الرب (ثلاثاً)
الشماس : من اجل ان نكون مستحقين لسماع الانجيل المقدس الى الرب
الهنا نطلب المرقل : يارب ارحم (ثلاثاً)

الشماس : الحكمة فلننتصب لنسمع الانجيل المقدس
الكاهن : السلام لجميعكم المرقل : ولروحك ايضاً
الكاهن : فصل شريف من بشارة القديس (فلان)
المرقل : المجد لك يارب المجد لك الشماس : فلنصغ
ويتلو الكاهن انجيل السحر . وعند نهايته يرنم

المرقل : المجد لك يارب المجد لك
القاري : اذ قد رأينا قيامة المسيح فلنسجد للرب القدوس يسوع البري من
الخطأ وحده . لصليبك ايها المسيح نسجد ولقيامتك المقدسة نسبح ونمجد . لانك
انت هو الهنا واخر سواك ما نعرف واسمك نسبي . هلموا يا معشر المؤمنين نسجد
لقيامة المسيح المقدسة . لان هوذا بالصليب قد اتى الفرح لكل العالم . نبارك
الرب في كل حين ونسبح قيامته . لانه اذا احتمل الصلب من اجلنا بالموت
لموت حطم

فيرنم المرتل الزمور ٥٠ (صفحة ١٥) (١) وحالاً باللحن الثاني :
المجد للاب والابن والروح القدس

بشفاعات الرسل^(٢) ايها الرحيم امح كثره زلاتنا

(١) هذا اذا كان يوم احد والافبعد تلاوة انجيل السحر للعيد يتلو القاري الزمور
الخمسين درجاً

(٢) اذا كان عيد سيدي لوالدة الاله فيقال « بشفاعات والدة الاله » واما اذا كان
عيد قدس ميمز فيذكر اسمه

الآن وكل اوان والى دهر الدهرين امين

بشفاعات والدة الاله ايها الرحيم امح كثرة زلاتنا

ثم : يا رحيم ارحمني يا الله كهظيم رحمتك وكمثل كثرة امح ما آثمى

لقد قام يسوع من القبر كما سبق فقال ومنحنا الحياة الابدية والرحمة العظمى (١)

الشماس : خلص يا الله شعبك وبارك ميراثك الخ (صفحة ٤٣)

المرتل : يارب ارحم (١٢ صوتاً)

الكاهن : برحمة ورأفات ابنك الوحيد ومحبته للبشر الذي انت معه مبارك

مع روحك الكلي قدسه الصالح والصابغ الحياة الان وكل اوان الخ

وحالاً يبتدى القارى بتلاوة القوانين وبعد نهايتها يرتم المرتل الكاطاسيات (٢)

الآتية باللحن الرابع :

١ افتح في فيمتلى روحاً . وابدي قولاً فائضاً نحو الامم الملكة . واظهر

معيداً للموسم بابتهاج . واترجم بعظائمها سروراً

٢ يا والدة الاله بما انك الينبوع الحي المتدفق بسخاء . وطدينا نحن

المنشدين تسايحك . الملتئمين محفلاً روحياً . وفي مجدك الالهي اهلينا لا كلة

المجد والشرف

٣ ان حبقوق النبي لما عرف ارادتك الالهية الغير المدركة ايها العلي . التي

هي تجسدك من البتول . هتف صارخاً . المجد لقدرتك يارب

٤ ايتها البتول التي لم تعرف زواجاً . انت البرايا باسرها قد اندهلت في

(١) اذا لم يكن يوم احد فعوضاً عن « لقد قام يسوع » ترتل ايديوميان العيد المتفق

كما هو مدون في محله

(٢) اعلم ان هذه الكاطاسيات « افتح فمي » ترتل من احد جميع القديسين لغاية

٢٦ تموز . ومن ٢٢ ايلول لغاية ٣٠ تشرين الثاني . وفي الآحاد الثاني والرابع والخامس

من الصوم الكبير وكذلك في السبت الاول والسبت الخامس منه . واما كاطاسيات بقية

الآحاد والاعياد على مدار السنة فتجدها في محها

مجدك الالهي . لانك حملت في حشاك اله الكل . وولدت الابن الغير المحدود
في زمن . ومنحت الخلاص لكل الذين يسبحونك

٦ هلموا ايها المتألهو العقول . لنصفق بالايادي مقيمين هذا العيد الالهي .
الكلي الاكرام الذي لوالدة الاله . ونمجد الاله الذي وُلد منها

٧ ان الفتية المتألهي العقول . لم يعبدوا الخليقة دون الخالق . بل وطئوا
وعيد النار بشجاعة فرتلوا فرحين . ايها الفائق التسبيح مبارك انت يا اله ابائنا
لنسبح ونبارك ونسجد للرب

٨ ان مولد والدة الاله . قد حفظ الفتية الاطهار في الاتون سالمين . اذ
كان حينئذ مرسوماً . واما الان فاذا قد حصل مفعولاً . فهو ينهض المسكونة
باسرها الى الترتيل هاتفة . باجمع اعمال الرب سبحوا الرب . وزيدوه رفعةً على
مدى الدهور

وعند نهاية ترتيل هذه الاودية الثامنة يخرج الشمس الى امام ايقونة السيدة في
الايقونسطاس ويهتف قائلاً :

الشمس : والدة الاله وام النور بالتسايح نعظم مكرمين

المرتل : نعظم نفسي للرب وتبتهج روجي بالله مخلصي^(١)

يامن هي اكرم من الشارويم وارفع مجداً بغير قياس من السارافيم التي بغير
فساد ولدت كلمة الله حقاً انك والدة الاله اياك نعظم

(١) اعلم انه في سبت لعازر واحد الثمانين والصح وتوما والعنصرة وكذلك
في يوم احد عيد رفع الصليب وعيد ميلاد المسيح وثانيه وعيد باسيليوس الكبير وعيد
الظهور وثانيه وعيد دخول السيد للهيكل وعيد البشارة وعيد التجلي وعيد رقاد السيدة
عوضاً عن « نعظم نفسي » و « يامن هي اكرم » ترتل الاودية التاسعة من قوانين الاعياد
المذكورة مع التعظيمات المختصة بها . واما اذا اتفق في يوم احد عيد ميلاد السيدة ووداعه
وعيد دخول السيدة ووداعه ووداع اعياد ميلاد المسيح والظهور والدخول والتجلي
والرقاد فترتل اولاً « يامن هي اكرم » مع استيخوناتها ومن ثم الاودية التاسعة للعيد

وحالاً السبخونات الآتية وبعد كل واحد منها تُعاد « يا من هي اكرم الخ » :
 لانه نظر الى تواضع امته . فما منذ الآن تطوبني جميع الاجيال
 لان القدير صنع بي عظام و قدوس اسمه ورحمته الى جيل وجيل للذين يتقونه
 صنع عزاً بساعده وشتت المتكبرين بذهن قلوبهم
 حط المقندين عن الكراسي ورفع المتواضعين . ملا الجياع من الخيرات والاغنياء
 اوساهم فارغين

عقد اسرائيل فتاه ليذكر رحمته كما قال لاينا ابراهيم ولنسله الى الابد
 وحالاً يرتم المرثل الاودية التاسعة الآتية من الكاطافاسيات

٩ كل الارضين فليبتهجوا بالروح حاملين المصابيح وطبيعة العقليين الغير
 الهيوينيين فلتخفف معاً معيدة لموسم ام الاله الشريف وهاتفه . افرحي ياوالدة الاله
 النقية الدائمة البتولية والكلية الطوبى

الشماس : يقول السينابتي الصغير « ايضاً وايضاً الخ »

الكاهن : لان اياك يسبح كل قوات السماوات ولك يرسلون المجد ايها الاب الخ

المرتل : امين * قدوس هو الرب الهنا (مرتين) . ارفعوا الرب الهنا وامجدوا

لموطى قدميه لانه قدوس

ثم يرتن الاكسابستلاري للقيامة وللقدوس اذا كان عيد قدوس مميز والا فللسيدة .
 واما اذا لم يكن يوم احد فحالاً بعد الاعلان من الكاهن « لان اياك يسبح الخ » يرتل
 الاكسابستلاري للعيد . وبعده يرتم الاينوس باللحن المتفق

كل نسمة فلتسبح الرب . سبحوا الرب من السماوات . سبحوه في الاعالي .

فانه لك ينبغي التسبيح يا الله *

سبحوه يا جميع ملائكته . سبحوه يا جميع قواته . فانه لك ينبغي التسبيح

يا الله *

ثم اذا كان يوم احد فيرتم المرثل على الاستبخونات الثمانية الآتية اربع استبخيرات للقيامة
 واربعاً للقدوس اذا كان عيد قدوس مميز والا فيرتم ثمانى استبخيرات للقيامة . واذا لم
 يكن يوم احد فيرتم الاستبخونات الثمانية الآتية على استبخيرات العيدان كانت ثمانية او

يترك الاستيخونين الاخيرين ان كانت ستة او يترك الاول والاخيرين ويضم الثاني الى الثالث ان كانت اربعة

استيخونات الاينوس

- ١ هذا المجد يكون لجميع ابراره
- ٢ سبحوا الله في قديسيه . سبحوه في فلك قوته
- ٣ سبحوه على مقدرته . سبحوه نظير كثرة عظمته
- ٤ سبحوه بلحن البوق . سبحوه بالانزمار والقيثارة
- ٥ سبحوه بالطبل والمصاف . سبحوه بالاووتار وآلات الطرب
- ٦ سبحوه بنغمات الصنوج . سبحوه بصنوج التهليل . كل نسمة فلتسبح الرب
- ٧ قم ياربي واهي ولترتفع يدك ولا تنس البائس الى الانقضاء
- ٨ اعترف لك يارب من كل قلبي واحداث بجميع عجائبك

ثم اذا كان يوم عيد سيدي او عيد قديس عظيم فيرتل « المجد والآن » للعيد . واما اذا كان يوم احد فيرتل « المجد » قطعة الايوثينا و « الآن » السيدية التالية باللحن الثاني :

انتِ هي الفاتقة على كل البركات . ياوالدة الاله العذراء . لان الجحيم قد سبي بواسطة التجسد منك . وادم دُعي ثانية . واللعنة بادت وحواء انعتقت . والموت أميت ونحن قد حيننا . لذلك نسبحك هاتفين . مبارك انت ايها المسيح الهنا الذي هكذا مررت . المجد لك

وحالاً يرغم المجدلة الكبرى الآتية :

المجد لك يا من اظهرت لنا النور . المجد لله في العلاء وعلى الارض السلام
وفي الناس المسرة

نسبحك نباركك نسجدلك نشكرك فمجدك لاجل عظيم جلال مجدك
يارب ياملك بامماوي ياله يا اب يا ضابط الكل يارب يا ابناً وحيداً يا يسوع
المسيح ويا روح القدس

يارب يا اله يا حمل الله يا ابن الاب يا حامل خطايا العالم ارحمنا بارافع
خطايا العالم

اقبل تضرعنا ايها الجالس عن يمين الاب وارحمنا
لانك انت وحدك قدوس انت وحدك الرب يسوع المسيح في مجد الله
الاب امين

في كل يوم اباركك واسبح اسمك الى الابد والى ابد الابد
اهلنا يارب ان نحفظ في هذا اليوم بغير خطيئة
مبارك انت يارب اله ابائنا مسبح ومجد اسمك الى الابد امين
لتكن يارب رحمتك علينا كمثل انكالنا عليك
مبارك انت يارب علمني حقوقك (تعاد ثلاثاً)
يارب ملجأ كنت لنا في جيل فجيل . انا قلت يارب ارحمني واشف نفسي
لاني قد خطأت اليك

يارب اليك لجأت فعلمي ان اعمل هواك لانك انت هو الهى
لان من قبلك هي عين الحياة وبنورك نعاين النور
فابسط رحمتك على الذين يعرفونك
قدوس الله قدوس القوي . قدوس الذي لا يموت ارحمنا (ثلاثاً)
المجد للاب والابن والروح القدس * الان وكل اوان والى دهر الدهرين
امين * قدوس الذي لا يموت ارحمنا

ثم بصوت قوي

قدوس الله . قدوس القوي . قدوس الذي لا يموت ارحمنا
ثم اذا كان عيد فيرتل طروباً باربته . واذا كان احد فحينما يكون اللحن الاول او
الثاني او الثالث او الرابع يرتل هذه الطروبانية :
اليوم صار الخلاص للعالم . فلنسبح الذي قام من القبر عنصر حياتنا . لانه

اذ حطم الموت بالموت منحنا الظفر وعظيم الرحمة

واذا كان اللحن الخامس او السادس او السابع او الثامن فيرتل هذه الطر وبارية
اذ قمت يا رب من القبر وقطعت رباطات الجحيم . حلت حكومة الموت
وانقذت الكل من فخاخ العدو . ولما اظهرت ذاتك لرسلك ارسلتهم الى الكرز .
ومنحت بهم سلامتكم للمسكونة . باجزيل الرحمة وحدك



❦ ٦ = خدمة القداس الالهي ❦

« ليوحنا الذهبي الفم ولباسيليوس الكبير ^(١) »

.....

الشماس : بارك يا سيد

الكاهن : مباركة مملكة الاب والابن والروح القدس الان وكل اوان والى

دهر الداهرين المرقل : امين

الشماس : بسلام الى الرب نطلب (وتوابها صفحة ٥٢ و ٥٣)

الكاهن : لانه لك ينبغي كل مجد واكرام ومجود ايها الاب والابن والروح

القدس الان الخ المرقل : امين

(١) ان خدمة القداس ليوحنا الذهبي الفم لا تفرق تقريبا عن خدمة القداس لباسيليوس
الكبير الا في الافاشين التي يتلوها الكاهن سراً . والثانية تتم عشر مرات فقط في السنة اي في
احاد الصوم الكبير ما عدا احد الثمانين وفي الخميس العظيم وفي السبت العظيم وفي براموني
عيد الميلاد وعيد الظهور او في يوم العيد نفسه اذا وقع كل من هذين العيدين في يوم احد او
في يوم اثنين . وفي يوم عيد القديس باسيليوس الكبير

وَحالاً يرَنَمُ هَذَا الزَّمُور

بَارِكِي يَا نَفْسِي الرَّبَّ • مَبَارِكٌ أَنْتَ يَا رَبَّ • بَارِكِي يَا نَفْسِي الرَّبَّ • وَيَا جَمِيعَ مَا
فِي دَاخِلِي اسْمُهُ الْقُدُوسُ (انظُرِ الْبَاقِي فِي صَفْحَةِ ٦)

المَجْدُ لِلآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ الْآنَ وَكُلِّ أَوَانَ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ
بَارِكِي يَا نَفْسِي الرَّبَّ وَيَا جَمِيعَ مَا فِي دَاخِلِي اسْمُهُ الْقُدُوسُ • مَبَارِكٌ أَنْتَ يَا رَبَّ
الشَّمْسُ : السِّينَابْتِي الصَّغِيرُ « اِيضاً وَايضاً انخ »

الكَاهِنُ : لَأَنَّ لَكَ الْعِزَّةَ وَلَكَ الْمَلِكُ وَالْقُوَّةَ وَالْمَجْدَ أَيُّهَا الْآبُ وَالْإِبْنُ وَالرُّوحُ

الْقُدُسُ الْآنَ انخ المَرْتَلُ : آمِينَ

وَحالاً هَذَا الزَّمُور

المَجْدُ لِلآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

سَبِّحِي يَا نَفْسِي الرَّبَّ • اسْبِحِ الرَّبَّ فِي حَيَاتِي وَارْتَلِي لَالِهِي مَا دَمْتُ مُوجُودَةً
لَا تُتَكَلَّوْا عَلَى الرُّؤَسَاءِ عَلَى بَنِي الْبَشَرِ الَّذِينَ لَيْسَ عِنْدَهُمْ خَلَاصٌ
تَخْرُجُ رُوحُهُ فَيَعُودُ إِلَى أَرْضِهِ

فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ تَهْلِكُ كُلُّ أَفْكَارِهِ

طُوبَى لِمَنْ إلهٌ يَعْقُوبُ مَعِينَهُ • وَاتَّكَلَهُ عَلَى الرَّبِّ إلهِهِ

الَّذِي صَنَعَ السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ • الْبَحْرَ وَجَمِيعَ مَا فِيهَا

الْحَافِظُ الْحَقُّ إِلَى الدَّهْرِ • وَالصَّانِعُ الْحَمِيمُ لِلْمَظْلُومِينَ • الْمُعْطِي الطَّعَامَ لِلْجِبَاعِ

الرَّبُّ يَحْمِلُ الْمُقِيدِينَ • الرَّبُّ يَحْكُمُ الْعَمِيَانَ • الرَّبُّ يَقُومُ الْمُتَهَشِّمِينَ • الرَّبُّ

يُحِبُّ الصَّدِيقِينَ • الرَّبُّ يَحْفَظُ الْغُرَبَاءَ

وَيَعْضُدُ الْيَتِيمَ وَالْأَرْمَلَةَ وَطَرِيقَ الْخَطَاةِ يَبِيدُ

يَمْلِكُ الرَّبُّ إِلَى الدَّهْرِ • الْهَلِكُ يَصْهَبُونَ إِلَى جَبَلِ فُجَيْلِ

الْآنَ وَكُلِّ أَوَانَ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ

يا كلمة الله الابن الوحيد الذي لم يزل غير مائت . لقد تقبلت ان تُجسد
 لاجل خلاصنا . من القديسة والدة الاله الدائمة البتولية مريم . وتأنست بغير
 استحالة . وصلبت ايها المسيح الهنا . وبموتك وطئت الموت . وانت لم تزل احد
 الثالوث القدوس مجداً مع الاب والروح القدس خلصنا

الشماس : السيناتي الصغير « ايضاً وايضاً انخ »

الكاهن : لانك اله صالح ومحب للبشر ولك نرسل المجد ايها الاب انخ

المرتل : امين

ويبتدىء حالاً بترتيل التطويبات الآتية وعلى كل واحدة من بعد « طوبى للرحماء »
 يرتل قطعة من القطع المعينة لها في كتاب الاكطويغس او من قطع الاوديتين الثالثة
 والسادسة من قانون العيد المتفق

في ملكوتك اذكرنا يارب اذا اتيت في ملكوتك . طوبى للمساكين بالروح
 فان لهم ملكوت السماء

طوبى للحزني فانهم يعززون

طوبى الموديعين فانهم يرثون الارض

طوبى للجياع والعطاش الى البر فانهم يشبعون

طوبى للرحماء فانهم يرحمون

طوبى للانقياء القلوب فانهم يرايون الله

طوبى لصانعي السلامة فانهم اولاد الله يدعون

طوبى المضطهدين من اجل البر فان لهم ملكوت السماء

طوباكم اذا عيروكم واضطهدوكم وقالوا عليكم كل كلمة سوء من اجلي كاذبين

افرحوا وابتهجوا فان اجركم عظيم في السماء

ثم « المجد » و « الان »

اعلم انه في الاعياد العظيمة وفي الاحاد ايضا عوضاً عن مزمو « باركي » تترتل
الانتيفونيا الآتية :

بشفاعات والدة الاله يا مخلص خلصنا (ثلاثاً)

المجد : بشفاعات الخ . الان : بشفاعات الخ

ثم عوضاً عن مزمو « سبحي » تترتل الانتيفونيا الآتية :

خلصنا يا ابن الله يا من قمت من بين الاموات^(١) اذ تترتل لك هلموا يا (ثلاثاً)

المجد : خلصنا الخ . الان : يا كلمة الله الابن الوحيد الخ

ثم عوضاً عن التطويبات تترتل طروبارة اللحن المتفق او طروبارة العيد المتفق .

بعد ذلك يصير الايصوذن (الدخول) بالانجيل من باب الهيكل الشمالي الى امام الباب
الملوكي حيث يهتف

الشماس : الحكمة فلننتصب

ثم اذا كان عيد سيدي فيرتل الايصوذيكون المختص به كما هو مدون في محله . واما
في سائر ايام الاحاد فيرنم :

المرقل : هلموا لتسجد ونركع للمسيح . خلصنا يا ابن الله يا من قمت الخ

وحالاً يترتل طروبارة القيامة او طروبارة العيد . ثم طروبارة القديس صاحب
الكنيسة ويختتم بقنطاق العيد اذا كان عيد سيدي (رفع الصليب . الدخول . الميلاد . الظهور

(١) اعلم انه عوضاً عن « يا من قمت من بين الاموات » في ايام الاسبوع تقول
« يا من هو عجيب في قديسه » . وفي عيد الميلاد « يا من وُلدت من البتول » . وفي عيد
ختانة السيد « يا من اختنت بالجسد » . وفي عيد الظهور « يا من اعتمدت من يوحنا في
الاردن » . وفي عيد دخول السيد « يا من حملت على ساعدي سمعان الصديق » . وفي
عيد البشارة « يا من تجسدت من اجلنا » . وفي احد الشعانين « يا من جلست على جحش ابن
اتان » . وفي عيد الصعود « يا من صعدت عنا بمجد الى السماوات » . وفي احد العنصرة
واثنين الروح القدس « خلصنا ايها المعزّي الصالح » . وفي عيد التجلي « يا من تجليت على
جبل ثابور » . وفي عيد رفع الصليب « يا من صلبت بالجسد » كما ترى ذلك كله في محله

الحنان . البشارة . الفصح . الصعود . التجلي . رقاد السيدة) . واما في سائر ايام الاحاد
فيرتل السيدة الآتية :

يا شفيعة المسيحيين الغير المخدولة . الوسيطة لدى الخالق الغير المردودة .
لا تعرضي عن اصوات طلباتنا نحن الخطاة . بل تداركينا بالمعونة بما انك صالحة .
نحن الصارخين نحوك بايمان . بادري الى الشفاعة وامرعي في الطلبة يا والدة الاله
المتشفعة دائماً في مكرميك

الشماس : الى الرب نطلب المرتل : يارب ارحم

الكاهن : لانك قدوس انت يا الهنا ولك ترسل المجد ايتها الاب والابن
والروح القدس الان وكل اوان

الشماس : يارب خلص المؤمنين (فيرنمها المرتل مرتين)

الشماس : واستجب لنا (فيرنمها المرتل مرة واحدة)

الشماس : والى دهر الداهرين

المرتل : امين * قدوس الله . قدوس القوي . قدوس الذي لا يموت
ارحمنا (١) (ثلاثاً)

المجد للاب والابن والروح القدس

الان وكل اوان والى دهر الداهرين امين

(١) اعلم انه اذا كان رئيس كهنة خادماً فترتل « قدوس الله » اولاً من خورص
اليمين ثانياً من الاكايروس في الهيكل ثالثاً من خورص الشمال رابعاً من الاكايروس في
الهيكل فيخرج رئيس الكهنة حاملاً يمينه الديكارية (ذات الشمعتين) ويساره الصليب
ويقف امام الباب الملوكي متجهاً نحو الشعب ويقول « يارب يارب اطلع من السماء وانظر
وتعهد هذه الكرمة التي غرستها يمينك واصلحها » . وحالاً يرتل خورص اليمين « قدوس
الله » للمرة الخامسة ومن ثم خورص اليسار « المجد للاب الخ » كما اعلاه . وبعد ترتيل
« قدوس الله » بصوت قوي للمرة الاخيرة يقف الشماس في الباب الملوكي متجهاً نحو الشعب
ويقول النيمي اي الدعاء لرئيس الكهنة فيرتاه خورص اليمين ومن ثم تصير تلاوة الرسائل

قدوس الذي لا يموت ارحمنا (ثم بصوت قوي)

قدوس الله . قدوس القوي . قدوس الذي لا يموت ارحمنا ^(١)

الشماس : فلنصغ . الكاهن : السلام لجميعكم

القارىء : ولروحك ايضاً (وحالاً يقول بروكيمنز الرسائل)

الشماس : الحكمة . القارىء : فصل من رسالة الخ

الشماس : فلنصغ . (والقارىء يتلو الرسائل)

وعند نهاية تلاوة الرسائل يقول :

الكاهن : السلام لك ايها القارىء ، . القارىء : ولروحك ايضاً

المرتل : هلولويا هلولويا هلولويا

الشماس : الحكمة فلنقف لنسمع الانجيل المقدس

الكاهن : السلام لجميعكم ، المرتل : ولروحك ايضاً

الشماس : فصل شريف من بشارة القديس (فلان) الانجيلي

المرتل : المجد لك يارب المجد لك . الشماس : فلنصغ .

ويتلو الانجيل . وعند نهايته يرنم

المرتل : المجد لك يارب المجد لك

وحالاً يبتدىء الشماس بتلاوة الطلبات الالتهالية والمرتل يرنم « يارب ارحم » مرة

واحدة على الاولى والثانية منها وثلاث مرات على كل واحدة من البقية (انظر هذه

الطلبات الالتهالية التي بدؤها « لنقل جميعنا من كل نفوسنا الخ » في صفحة ٦٠-٦١)

الكاهن : لانك اله رحيم ومحب للبشر ولك نرسل المجد ايها الاب والابن

والروح القدس الخ المرتل : امين

(١) اعلم انه في سبت لعازر والسبت العظيم وعيد الفصح واسبوع التجديدات وعيد

العصرة بدلاً من « قدوس الله » يرتل « انتم الذين بالمسيح اعتمدتم . للمسيح قد لبستم

هلولويا . واما في عيد رفع الصليب وفي الاحد الثالث من الصوم الكبير فيرتل « لصليبك

يا سيد نسجد وقيامتك المقدسة نسجد »

ويرنم على كل واحدة من الطلبات الآتية « يارب ارحم مرة واحدة
الشماس : صلوا ايها الموعوظون الرب . ايها المؤمنون من اجل الموعوظين نطلب
لكي يرحمهم الرب . ويعظمهم بكلمة الحق . ويظهر لهم بشارة العدل . ويضمهم
الى كنيسة المقدسة الجامعة الرسولية

خلص وارحم واعضد واحفظهم يا الله بنعمتك

ايها الموعوظون احنوا رؤوسكم للرب . المرتل : لك يارب

الكاهن : لكي يمجدوا هم ايضاً معنا اسمك الكلي الاكرام العظيم البهاء ايها

الاب الخ المرتل : امين

ويرنم على كل من الطابئين الآتين « يارب ارحم » مرة واحدة

الشماس : يا جميع الموعوظين اخرجوا . ايها الموعوظون اخرجوا . يا جميع
الموعوظين اخرجوا . لا يبق احد من الموعوظين^(١) . يا جميع المؤمنين . ايضاً
وايضاً بسلام الى الرب نطلب

اعضد وخاص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك — الحكمة

الكاهن : لانه لك ينبغي كل مجد واكرام ومجود ايها الاب الخ

المرتل : امين

ويرنم على كل من الطابئين الآتين مرة واحدة

الشماس : ايضاً وايضاً بسلام الى الرب نطلب

اعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك — الحكمة

(١) بما انه لا يوجد اليوم موعوظون اي غير معتمدين فالمراد من قول الشماس « ايها
الموعوظون اخرجوا » هو ان ينبه كل واحد منا ليفحص ضميره وينظر هل هو مستحق
للقوف امام مائدة جسد الرب الطاهر ودمه الكريم او ما يجب عليه بالعكس ان يحصي
نفسه في عدد الموعوظين لكونه غير مستحق ان يشترك بهذه المائدة المقدسة . وبالاختصار
ان هذه الكلمات يجب ان تحرك فينا حاسيات الاعتراف الداخلي بكثرة خطايانا وما آثمنا

الكاهن : حتى اذا كنا محفوظين بعزتك كل حين نرسل لك المجد ايها
الاب الخ . المرتل : امين

وحالاً يتدئ بترتيل هذا التسيح الشارويي (١)

ايها الممثلون الشارويي مريباً والمرنمون التسيح المثلث تقديسه للثالوث المحيي
لنطرح الان كل اهتمام دنيوي * اذ انا عازمون ان نستقبل ملك الكل . مزفوقاً
من المراتب الملائكية بحال غير منظور * هلوليا هلوليا هلوليا

اعلم انه بعد قوله « ملك الكل » (وفي الكنائس الروسية بعد قوله « كل اهتمام
دنيوي ») يصمت المرتل فيخرج الشماس مع الكاهن بالقدسات من الباب الشمالي تتقدمها
الشموع ويقفان امام الباب الملوكي متجهين نحو الشعب فيذكران بصوت عال الملوك
الحسني العبادة ورئيس الكهنة وسائر الشعب الارثوذكسي قائلين « ليذكركم الرب الاله جميعاً
في ملكوته كل حين الآن وكل اوان والى دهر الدهرين » ثم يدخلان الى الهيكل من
الباب الملوكي . وحينئذ يتمم المرتل التسيح الشارويي . وبعد نهايته يقول الشماس
الطلبات الآتية والمرتل برنم على كل واحدة منها « يارب ارحم » . وعندما يقول الشماس
« من الرب نسال » يرغم المرتل « استجب يارب »

الشماس : لنكمل طلباتنا للرب

من اجل هذه القرابين المكرمة الموضوعه الى الرب نطلب
من اجل هذا البيت المقدس . والذين يدخلون اليه بايمان وورع وخوف
الله الى الرب نطلب

من اجل نجاتنا من كل الاحزان والرجز والنواب والشدائد الى الرب نطلب
أعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك

ان يكون نهارنا جميعه كاملاً مقدساً سلامياً وبغير خطيئة من الرب نسال
(والبقية في صفحة ٦١ و٦٢)

(١) اعلم انه بدلاً من هذا التسيح الشارويي يرتل في خدمة القدسات السابق
تقديسها « ها الآن قوات السموات الخ » وفي الخميس العظيم « اقباني اليوم شريكاً الخ »
وفي السبت العظيم « ليسكن كل جسد بشري الخ » كما ترى هذا كله في التريودي في محله

الكاهن : لاجل رأفات ابنك الوحيد الذي انت مبارك معه ومع روحك
الكلي قدسه الصالح والصانع الحياة . الان الخ المرقل : امين
الكاهن : السلام لجميعكم المرقل : ولروحك ايضاً
الشماس : لنحب بعضنا بعضاً^(١) لكي نعترف بعزم متفق مقرّين
المرقل : بآب وابن وروح قدسٍ ثالثاً متساوي الجوهر وغير منفصل
الشماس : الابواب الابواب^(٢) . بحكمة لنصغ
القارىء : اوّمن بالله واحد الخ (انظر صفحة ١٨)
الشماس : لنقف حسناً . لنقف بخوفٍ . لنصغ . لنقدّم بسلام القربان
المقدّس المرقل : رحمة سلامة . ذبيحة التسبيح
الكاهن : نعمة ربنا يسوع المسيح . ومحبة الله الاب . وشركة الروح القدس .
لنكن مع جميعكم المرقل : ومع روحك ايضاً
الكاهن : فلنضع قلوبنا فوق المرقل : هي لنا عند الرب
الكاهن : لنشكر الرب
المرقل : لحقّ وواجب ان نسجد للآب والابن والروح القدس ثالثاً متساوي
الجوهر وغير منقسم

الكاهن : بتسبيح الظفر مترنمين . وهاتفين . وصارخين . وقائلين
المرقل : قدوس قدوس قدوس رب الصباوت . السماء والارض مملوءتان

(١) اي لنقبل بعضنا بعضاً لان التقبيل هو علامة المحبة ويسمى ايضاً محبة . ففي القديم كان المسيحيون يقبلون بعضهم بعضاً حين ترتيل « بآب وابن الخ » ولكن فيما بعد قد بطلت هذه العادة بين الشعب وبقيت محفوظة حتى اليوم بين خادمي السر في الهيكل
(٢) هي مناداة في القديم موجهة للبوّابين في الكنيسة لكي يفتقوا الابواب ولا يدعوا احداً يدخل من غير المؤمنين او من الموعوظين . واما الآن فهي تنبهنا لحظ ابواب عقولنا وقلوبنا كيلا تدخل اليها افكار شريرة وهو اجس رديثة بل ان تكون مفتوحة لله وحده

من مجدك . اوصنا في الاعالي . مبارك الاتي باسم الرب . اوصنا في الاعالي
الكاهن : خذوا كلوا . هذا هو جسدي الذي يكسر من اجلكم لمغفرة الخطايا
المرتل : امين

الكاهن : اشربوا منه كلكم . هذا هو دمي الذي للعهد الجديد الذي يهرق
عنكم وعن كثيرين لمغفرة الخطايا المرتل : امين

الكاهن : التي لك مما لك نقدتها لك على كل شيء ومن جهة كل شيء
المرتل : اياك نسبح . اياك نبارك . اياك نشكر يا رب . واليك نطلب يا الهنا^(١)
الكاهن : خاصة من اجل الكلية القداسة الطاهرة الفائقة البركات المجيدة
سيدتنا والدة الاله الدائمة البتولية مريم

المرتل : بواجب الاستيهال حقاً نعبط والدة الاله الدائمة الطوبى البرية من
كل العيوب ام الهنا . التي هي اكرم من الشاروبيم وارفع مجداً بغير قياس من
السارافيم . التي بغير فساد ولدت كلمة الله . حقاً انك والدة الاله . اياك نعظم

اعلم انه في الاعياد السيدية عوضاً عن « بواجب الاستيهال الخ » يرتل ارمس الاودية
التاسعة من قانون العيد كما تجده في محله . واما في خدمة القديس لباسيلوس الكبير فترتل
هذه التريمة باللحن الثامن :

ان البرايا باسرها تفرح بك يا ممتلئة نعمة . محافل الملائكة واجناس البشر .
ايثها الهيكل المتقدس والفردوس الناطق . نغر البتولية التي منها تجسد الاله وصار
طفلاً وهو الهنا قبل الدهور . (ثم باللحن الخامس) لانه صنع مستودعك عرشاً .

(١) اعلم انه في هذه الدقيقة التي هي اهم واجل دقيقة في خدمة القديس الالهي
يسجد خادم السر على ركبتيه ويضرب الحضيض بجمته طالباً بكل حرارة الى الله الآب ان
يرسل روحه القدوس على القرايين الموضوعة ويحوّل الخبز والحمر الى جسد ودم ابنه
ربنا والهنا يسوع المسيح . اي انه في هذه الدقيقة يتم سر الاستحالة الالهية

وجعل بطنك ارحب من السماوات . لذلك يا ممتلئة نعمة تفرح بك كل
البرايا وتمجدك

ثم هذه الترتيلة باللائحة الثاني

لنمدح باسيليوس المعظم . الكاشف السماويات . ومسار السيد المسيح .
الكوكب اللامع المتلألئ في قيصرية الكبادوك . ولنكرمه جميعنا بواجب

الكاهن : اذكر يارب اولاً رئيس كهنتنا (فلان) وهبه لكنائسك المقدسة
بسلامة صحيحاً مكرماً معافى مديد الايام قاطعاً باستقامة كلمة حقك
الشماس : والخاطرين في فكر كل واحد من الحاضرين وجميعهم وجميعهن
قاطبة المرتل : وجميعهم وجميعهن قاطبة

الكاهن : واعطنا بضم واحد وقلب واحد ان نمجد ونسبح اسمك الكلي
الاكرام العظيم البهاء ايها الاب الخ المرتل : امين
الكاهن : واتكن مراحم الاله العظيم ومخلصنا يسوع المسيح مع جميعكم
المرتل : ومع روحك ايضاً

وحنلاً يقول الشماس الطلبات الآتية والمرتل يرثم على كل واحدة منها « يارب ارحم »
وعندما يقول الشماس « من الرب نسال » يرثم المرتل « استجب يارب »

الشماس : بعد ذكرنا جميع القديسين ايضاً وايضاً بسلام الى الرب نطلب
من اجل هذه القرايين المكرمة التي تقدمت وتقدمت الى الرب نطلب
لكيما يتعطف الهنا المحب البشر الذي اقبلها على مذبحه المقدس السماوي
العقلي لرائحة زكية روحانية فيرسل لنا عوضها النعمة الالهية وموهبة الروح
القدس نطلب

من اجل نجاتنا من كل الاحزان والرجز والنوائب والشدائد الى الرب نطلب
اعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك

ان يكون نهارنا كله كاملاً مقدساً سلامياً وبغير خطيئة من الرب نسال
 ملاك سلامة مرشداً اميناً حافظاً نفوسنا واجسادنا من الرب نسال
 مسامحة خطايانا وغفران زلاتنا من الرب نسال
 الصالحات والموافقات لنفوسنا والسلامة للعالم من الرب نسال
 ان نتم بقية زمان حياتنا بسلامة وتوبة من الرب نسال
 ان تكون اواخر حياتنا مسيحية سلامية بغير مضرة ولا خزي . وجواباً حسناً
 لدى منبر المسيح المرهوب نسال
 بعد التماسنا الاتحاد في الايمان ومشاركة الروح القدس . فلنودع انفسنا وبعضنا
 بعضاً وكل حياتنا للمسيح الاله المرقل : لك يارب
 الكاهن : وأهلنا ايها السيد ان نجسر بدالة لندعوك ابا غير مدينين . ايها
 الاله السماوي ونقول
 القاري : ابانا الذي في السموات . ليتقدس اسمك . ليأت ملكوتك .
 لتكن مشيئتك كما في السماء كذلك على الارض . خبزنا الجوهري اعطنا اليوم .
 واترك لنا ما علينا كما ترك نحن لمن لنا عليه . ولا تدخلنا في تجربة . لكن نجنا
 من الشرير

الكاهن : لان لك الملاك والقوة والمجد ايها الاب الخ المرقل : امين
 الكاهن : السلام لجميعكم المرقل : ولروحك ايضاً
 الشماس : احنوا رؤوسكم للرب المرقل : لك يارب
 الكاهن : بنعمة ورأفة ابنك الوحيد ومحبتة للبشر . الذي انت مبارك معه
 ومع روحك الكلي قدسه الصالح والصانع الحياة . الان الخ
 المرقل : امين الشماس : فلنصغ
 الكاهن : القدسات للقديسين
 المرقل : قدوس واحد . رب واحد . يسوع المسيح لمجد الله الاب امين

وحالاً يبتدئ بترتيل الكينونيكون اي ترنيمه الاشتراك

سبحوا الرب من السموات . هلوليا (ثلاثاً)^(١)

وبعد الكينونيكون يُفتح الباب الملوكي فيهتف (رافعاً يديه الكاس المقدسة) :

الشماس : بخوف الله وايمانٍ ومحبةٍ نُقدّموا

المرتل : مبارك الآتي باسم الرب . الله الرب ظهر لنا

ثم اذا كان احد مستعداً للمناولة المقدسة فليقدم حالاً الى امام الباب الملوكي وبينما

هو يتناول برنم المرتل :

اقبلني اليوم شريكاً في عشائك السري يا ابن الله . لاني لن اقول سرّك

لاعدائك ولا اعطيك قبةً مثل يوداس . لكن كالص اعترف لك . اذكرني

يارب في ملكوتك

والافعالاً يقول :

الكاهن : خاص يارب شعبك وبارك ميراثك

المرتل : قد نظرنا النور الحقيقي واخذنا الروح السماوي . قد وجدنا الايمان

الحقيقي . فلنسجد للثالوث الغير المنقسم لانه خلصنا^(٢)

الكاهن : كل حين الان وكل اوان والى دهر الدهارين

المرتل : امين . ليمتلي ، فمننا من تسبحك يارب . اكي نسبح مجدك . لانك

اهلنا لتناول اسرارك المقدسة الالهية الغير المائنة المحيية . فثبتنا في تقديسك

لهذه اليوم كله في عدلك . هلوليا (ثلاثاً)

الشماس : فلننتصب . اذ قد تناولنا اسرار المسيح الالهية المقدسة الطاهرة

الغير المائنة السماوية المحيية الرهيبة فلنشكر الرب باستحقاق

(١) في الاحاد والاعياد التي يُرنم فيها غير هذا الكينونيكون نشير الى ذلك في محله

(٢) في الاحاد والاعياد التي يُرتل فيها غير « قد نظرنا النور الخ » نشير الى ذلك

المرقل : يارب ارحم

الشماس : اعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك

المرقل : يارب ارحم

الشماس : بعد ان نسال ان يكون نهارنا جميعه كاملاً مقدساً سلامياً وبغير

خطيئة . لنودع انفسنا وبعضنا بعضاً وكل حياتنا للمسيح الاله

المرقل : لك يارب

الكاهن : لانك انت تقديسنا ولك نرسل المجد ايها الاب الخ

المرقل : امين . الكاهن : فلنخرج بسلام . المرقل : باسم الرب

الشماس : الى الرب نطلب . المرقل : يارب ارحم

فيخرج الكاهن من الباب الملوكي ويقف امام ايقونة السيد ويقرا الافشين التالي

المعروف بافشين وراء المنبر : (١)

يارب يا من تبارك الذين يباركونك . واقديس المتكلمين عليك . خاص

شعبك وبارك ميراثك . واحفظ كمال كنيستك . قدس محبي جمال بيتك . انت

شرفهم عوض ذلك بقوتك الالهية . ولا تهملنا نحن المتكلمين عليك . وهب

لعالمك السلامة . واكنائسك والكنهة وملوكنا ولجنودهم واكل شعبك . لان كل

عطية صالحة . وكل موهبة كاملة . منحدرة من العلو . من لدنك يا ابا الانوار .

ولك نرسل المجد والشكر والسجود . ايها الاب والابن والروح القدس . الان وكل

اوان والى دهر الدهرين

المرقل : امين . ليكن اسم الرب مباركاً من الان والى الدهر (ثلاثاً)

(١) يُدعى هذا الافشين بافشين وراء المنبر لان الكاهن كان يقرأه واقفاً وراء

المنبر الذي كان موضعه قديماً في وسط الكنيسة تماماً وله على الغالب سلمان الواحدة من

الشرق والآخرى من الغرب

الكاهن : بركة الرب ورحمته لتجلاً عليكم بنعمته الالهية ومحبتة للبشر كل

حين الان الخ المرقل : امين

الكاهن : المجد لك ايها المسيح الهنا ورجاؤنا المجد لك

القارىء : المجد للاب (بكاملها) . يارب ارحم (ثلاثاً) . باسم الرب

بارك يا اب

فيقف الكاهن امام الباب الماوكي متجهاً نحو الشعب وحاملاً بيديه الصليب الكريم
ويقول طلبة ختم الصلاة الآتية :

يا من قمت من بين الاموات^(١) ايها المسيح الهنا الحقيقي . بشفاعات امك الكلية

الطهارة والقديسين المجيدين الرسل الكلي المديح واپينا الجليل في القديسين يوحنا

الذهبي الفم (او باسيلوس الكبير او غريغوريوس الديالوغس) والقديس

(صاحب الكنيسة) والقديسين الصديقين جددي المسيح الاله ايواكيم وحنة

والقديس (اليومي) الذي نكمل تذكاره اليوم وسائر القديسين . ارحمنا وخلصنا

بما انك صالح ومحب البشر

بصلوات ابائنا القديسين^(٢) ايها الرب يسوع المسيح الهنا ارحمنا . امين



(١) هذه العبارة تقال في ايام الآحاد على مدار السنة (وفي عيد رفع الصليب ولو لم

يكن واقعاً في يوم احد) ما عدا احدي الثمانين والعنصرة . ففي هذين الاحدين وفي ايام

الاعياد السيدية وفي اسبوع الآلام تقال عبارة خاصة بالعيد كما هو مدون في محله . واما

في بقية ايام الاسبوع فتحذف هذه العبارة ويبتدأ بالختم من قوله « ايها المسيح الهنا الحقيقي »

كذلك يكون الختم في نهاية صلاة المساء وصلاة السحر وغيرها

(٢) اذا كان رئيس كهنة حاضراً فيقال « بصلوات سيدنا القديس الخ »

القسم الثالث

«X»

الأكطوينجس

« اي ذو الالحان الثانية »

وفي آخره اناجيل السحر والاكسابستلاريات والايوثينات الاحدى عشرة للقيامة

▲▲▲▲▲

اللحن الاول

أ - في صلاة المساء عشية السبت

الانتشيرات على « يارب اليك صرخت »

ايها الرب القدوس . تقبل صلواتنا المسائية . وامنحنا غفران الخطايا . لانك
انت وحدك الذي اظهر القيامة في العالم

ايها الشعوب احناطوا صهيون واكتنفوها . واعطوا مجداً فيها للنامض من
بين الاموات . لانه الهنا الذي انقذنا من آثامنا

هلموا ايها الشعوب . لنسبح المسيح ونسجد له . تمجدين قيامته من الاموات .
لانه الهنا الذي انقذ العالم من ضلالة العدو

ابتهجي ابتهما السماوات . بوقفي يا اساسات الارض . واهتفي ابتهما الجبال
بالفرح . لان هوذا عمانوئيل قد سمر خطايانا بصليبه . والمناخ الحياة امات نموت .

منهضاً آدم بما انه محب البشر

لنسبح الذي صلب بالجسد طوعاً من اجلنا . وتألّم وقبر وقام من الاموات

قائلين . ايها المسيح ثبت كنيستك في الرأي المستقيم . وسلم حياتنا بما انك صالح
ومحب البشر

لنقف نحن الغير المستحقين لدى قبرك الواهب الحياة . ايها المسيح الهنا . ونقدم
لتحنك الذي لا ينعت تمجيداً . لانك قبلت صلباً وموتاً ايها البريء من الخطيئة .
لتمنح العالم القيامة . بما انك صالح ومحب البشر

لنسبح الكلمة الذي لا بداية له . الازلي مع ابيه . الذي ورد من الحشا البتولي
بجمال لا تفسر . وقبل باختياره صلباً وموتاً لاجلنا . وقام بمجد قائلين . المجد لك
ايها الرب الواهب الحياة . مخلص نفوسنا

« المجد » و « الآن » للسيدة

لنسبح مريم البتول . مجد العالم باسمه المفرعة من زرع بشري . والوالدة
السيدة . الباب السماوي . تسبيح الغير المتجسمين . وجمال المؤمنين . لان هذه
ظهرت مماء وهيكل لللاهوت . هذه هدمت سياج العداوة المتوسط . واجنبت
السلامة عوضه . وفتحت الملكوت فلننتشبت بها اذ هي مرسى الايمان . ولننتخذ
الرب مولودها عاضداً ايانا . فتشجع الان وثق يا شعب الله . لانه يقا تل اعدائنا
بما انه على كل شيء قدير

الابوستيخا

ايها المسيح . بالامك نجونا من الآلام . وبقيامتك خلاصنا من الفساد . فيارب
المجد لك

لتبتهج البرايا وتفرح السموات . ولتصفق الامم بالايدي بجمور . لان المسيح
مخلصنا قد سمر بصليبه خطايانا . واذا مات الموت . وهب لنا الحياة . وانهبض آدم
الساقط وكل ذريته . بما انه محب البشر

ايها الخالق العادم ان يكون محصوراً . ملك السموات والارض . يا من

لاجل مودتك للبشر صلبت باختيارك . ان الجحيم منذ التفاك اسفل تمرمر .
ونفوس الصديقين حين اقبلتك ابتهجت . وآدم لما شاهدك تحت الثرى قام
ناهضاً . فياله من عجب كيف ذاق حياة الكل موتاً . وذلك كما شاء هو . لانارة
العالم الصارخين والقائلين . يامن قمت من الاموات يارب المجد لك

ان النسوة حاملات الطيب . حملن طيوباً وبادرن باجتهاد باسكيات
وادركن قبرك . واذ لم يجدن جسدك الطاهر . بل تعلمن من الملاك امر العجب
الجديد المستغرب . قلن للرسول ان الرب قد قام . مانحاً العالم الرحمة العظمى
« المجد » و « الآن » للسيدة

ها قد تمت نبوة اشعيا . لانك ولدت وانت بتول . ولبثت بعد الولادة كما
كنت قبلها . لان المولود منك اله هو . ولذلك قد جد الطبايع . فيا ام الاله
لا تعرضي عن توسلات عبيدك المقدمة في هيكلك . لكن بما انك حملت في
احضانك المتعطف . تحنني على الطالبين اليك وتشفني في خلاص نفوسنا
طروبارية للقيامة

ان الحجر لما ختم من اليهود . وجسدك الطاهر حفظ من الجند . قمت في
اليوم الثالث ايها المخلص . مانحاً العالم الحياة . فلذلك قوات السماوات هتفوا اليك
ياواهب الحياة . المجد لقيامتك ايها المسيح . المجد للملك . المجد لتدبيرك
ياحبيب البشر وحدك

والدية

ان جبرائيل لما تفوه نحوك ايها العذراء بالسلام . فمع الصوت تجسد سيد
الكل فيك . ايها السفينة المقدسة . كما قال داود الصديق . وظهرت ارحب من
السماوات حاملة خالقك . فالمجد للذي حل فيك . المجد للذي اتى منك .
المجد للذي اعنقنا بولادته منك

٢ - في صلاة السحر

كاشاطات اولى

ايها المخلص . ان الجند الحافظين قبرك قد صاروا كالاموات . من برق
الملاك الظاهر المبشر النسوة بالقيامة . فايك نمجد ايها المزيل للفساد . ولك نجشو
ايها الناهض من القبر . يا الهنا وحدك

المجد : لقد صمرت على الصليب طوعاً يارؤوف . ووُضعت في قبر كائن
يامعطي الحياة فسحقت بموتك عزة الموت ايها القوي . لان منك ارتعد بوابو
الجحيم . وانت اقامت معك الموتى منذ الدهر . بما انك وحدك محب البشر

الان : لقد عرفناك جميعاً أما للاله . وبعد الولادة ظهرت عذراء بالحقيقة .
نحن الملتجئين بشوق الى صلاحك . لاننا نحن الخطاة قد حويناك شفيعاً
واقنينناك في التجارب خلاصاً . باعدمية كل العيوب وحدك

كاشاطات ثانية

ان النسوة وافين القبر مبتكرات . فرأين منظراً ملائكياً فارتعدن .
واذا اشرق القبر حياة اندهشن من العجب . لاجل هذا حاضرنا الى التلاميذ .
وكرزنا بالقيامة قائلات . ان المسيح قد سبي الجحيم لانه القوي العزيز وحده .
واقام معه جميع البالين . وحل خوف الحكومة بقوة صليبه

المجد : لقد صمرت على الصليب يا حياة الكل . وحُسبت مع الاموات ايها
الرب الفاقد الموت . وقت بعد ثلاثة ايام يا مخلص . وانهضت آدم من الفساد .
لذلك القوات السناوية هتفت اليك يامعطي الحياة . المجد لا لامك ايها المسيح .
المجد لقيامتك . المجد لتنازلك يا محب البشر وحدك

الان : يا مريم المسكن الموقر للسيد . انهضينا نحن الساقطين في عمق اليأس

الردى والزلات والاحزان . لانك قد حصلت خلاصاً للخطاة . ومعينة وشفيعة
قوية . وتخلصين عبيدك

الطاعة

توبة اللص قد اخنلست الفردوس . ونوح حاملات الطيب بشر بالفرح .
بانك قد قمت ايها المسيح الاله . مانحاً العالم الرحمة العظمى

الانافثمي . الاتيفونا الاولى

ايها الرب اليك اهتف في حزني . فاستمع توجيبي
ان الشوق الالهى يصير لاهل البراري بلا فتور . من حيث انهم خارجون عن العالم الباطل
المجد والآن

ان المجد والاكرام يليقان بالروح القدس كما يليقان بالآب والابن . لاجل هذا
نسيح الثالث ذا العزة الواحدة

الاتيفونا الثانية

اللهم اذ قد رفعتني الى جبال نواميسك . فانرنى بالفضائل لامعاً لكيما اسبحك
ايها الكلمة اضبطني بيدك اليمنى . واحفظني وصني . لئلا تحرقني نار الخطية

المجد والآن

ان الخليقة بالروح القدس تتجدد جميعاً . وترجع الى كيانها الاول . كونه منوياً
في القدرة للاب والكلمة

الاتيفونا الثالثة

لقد ابتهجت روجي بالقائلين لي لنسع الى ديار الرب . وفرح قاي جداً
خوف عظيم يصير في بيت داود . حيث هناك توضع الكراسي . واتعدكم كل قبائل
الارض والسنتها

المجد والآن

ان تقدم المجد والعزة والاكرام والسجود واجب للروح القدس . كما يجب للاب
والابن . لان الثالث موحد في الطبيعة لا في الوجوه

بروكيمنن : الآن اقوم يقول الرب

استيغفن : كلام الرب كلام نقي

استيشيرات الاينوس

ايها المسيح نسبح آلامك الخلاصية . ونمجد قيامتك
يا من احتملت الصليب وابطلت الموت . وقمت من بين الاموات . سلم حياتنا
يارب بما انك وحدك كلي الاقنذار

ايها المسيح يا من سبيت الجحيم . بيداً . واقمت الانسان بقيامتك . اهلنا ان
نسبحك بقلوب نقيه ونمجدك

ايها المسيح اننا نسبحك مجددين تنازلك اللائق بالله . يا من وُلدت من
العدراء ولم تنفصل من حضن الاب . وتألّمت كإنسان . واحتملت الصليب طوعاً .
وانبعثت من الرمس واردةً كما من خدرٍ . لكي تخلص العالم يارب المجد لك

لما سُمرت على عود الصليب . حينئذٍ أُميتت قوة العدو . والخليقة تزعزعت
منك خوفاً . ومن عزتك سبي الجحيم . واقمت الاموات من الاجداث . وفتحت
الفردوس للص . فيا ايها المسيح الهنا المجد لك

ان النسوة المكرّمات . حاضرن بحرص ونجيب الى لحدك متسارعات . فلما
وجدن القبر مفتوحاً . وعرفن من الملاك امر العجب المعجز الحديث . بشرن الرسل
بان قد قام الرب . مانحاً العالم الرحمة العظمى

ايها المسيح الاله . نسجد لجراح آلامك الالهية . وللخدمة السيدية التي كملت
في صهيون . الصائرة في اخر الازمنة بظهورك الالهي . لانك يا شمس العدل
اشرقت للثاوين في الظلمة . واقنذتهم الى الضياء الذي لا يعروه مساءً . يارب
المجد لك

يا جنس اليهود المحب الاضطراب افهم وافطن . اين هم الداخولون الى
بيلاطس . فليقل جنديكم الحراس اين اختام القبر . الى اين انتقل المدفون في
الرمس ؟ اين بيع العادم ان يباع ؟ كيف سلب الكنز ؟ لماذا تنكرون قيامة

المصلوب متجنين ايها اليهود العابرو الشريعة ؟ لقد ينهض قائماً الحرف في الاموات
ومنح العالم الرحمة العظمى

٣ - القداس

المكارزمي اي التطويبات

ان العدو من تلقاء الاكل . اخرج آدم من الفردوس . اما المسيح . فبالصليب ادخل
اللص عوضه اليه مذ هتف . اذكرني يا رب اذا اتيت في ملكوتك
اسجد لآلامك . واجد لقيامتك . ومع آدم واللص بنعمة شجيرة . اهتف اليك .
اذكرني يا رب اذا اتيت في ملكوتك

لقد صلبت ايها المتره عن الخطاء . ووضعت طوعاً في الحد . لكن بما انك اله قمت
وانهضت معك آدم الصارخ . اذكرني اذا اتيت في ملكوتك
ايها المسيح الاله . لقد اقامت جسدك في اليوم الثالث لدفنك . وانهضت آدم والذين من
آدم هاتفين . اذكرني اذا اتيت في ملكوتك

ان حاملات الطيب . اتين سحراً عميقاً الى قبرك ايها المسيح الاله منتجبات .
فوجدن ملاكاً جالساً متسربلاً حلة بيضاء قائلاً لهن . ماذا تطلبين ؟ ان المسيح قد قام فلا
تنحن فيما بعد

ايها الرب المخلص . ان وسلك قد ذهبوا الى الجبل . الذي امرتهم بالذهاب اليه .
فلما راوك سجدوا لك . فارسلتهم الى الامم ليعلموهم ويعمدوهم
المجد : لنسجد للاب . ونمجد الابن . ونسبح كلنا معاً الروح الكلي قدسه . هاتفين
وقائلين ايها الثالوث القدوس خلصنا جميعاً

الآن : ايها المسيح . ان شعبك يقدم للابتهال اليك والدتك . فبتوسلاتها ايها الصالح
امنحنا واقتك لكي نمجدك . يامن اشرق لنا من القبر



اللحن الثاني

أ - في صلاة المساء عشية السبت

الاستيثيرات على « يارب اليك صرخت »

هلموا لتسجد للمولود من الاب قبل كل الدهور . كلمة الله المتجسد من مريم
البتول . لانه احتمل الصلب باختياره . ودفع الى الدفن كما شاء هو وقام من بين
الاموات . وخلصني انا الانسان الضال

ان المسيح مخلصنا . قد سمر بالصليب الصك المكتوب علينا ومجاه . وابطل
اعتزاز الموت . فانسجد لقيامته ذات الثلاثة ايام

هلموا لتسبح مع رؤساء الملائكة قيامة المسيح . لانه هو الفادي والمخلص
لنفوسنا . وهو المزمع ان يأتي ايضاً بمجد رهيب واقنذار عزيز . ليدين العالم
الذي براه

يامن صلبت ودققت . ان الملاك قد كرز بك . انك السيد قائلاً للنسوة
هلم فانظرن حيث وضع الرب . لانه قد قام كما قال بما انه القدير . ولهذا فلنسجد
لك يا فاقد الموت وحدك . فيا ايها المسيح المعطي الحياة ارحمنا

بصليبك قد ابطلت لعنة العود . وبموتك ودفنك امت اقنذار الموت .
وبقيامتك انزت جنس البشر . فلذلك نهتف نحموك . ايها المسيح الهنا المحسن
المجد لك

ايها الرب ان ابواب الموت قد انفتحت لك من الخوف . واذ ابصرك بوابو
الجحيم ارتعدوا . لانك حطمت ابوابه النحاسية وصحقت امخاله الحديدية .
واخرجتنا من ظل الموت وادلهمامه . ومزقت رباطاتنا

هلموا باجمعنا لنرتل من افواهنا ناشدين سبجاً خلاصياً . ولنبحث في بيت الرب

قائلين . يامن 'صلب على عودٍ وانبعث من بين الاموات . ولم يزل في حضن ابيه .
اغفر لنا خطايانا

« المجد » و « الان » للسيدة

ايتها البتول ان ظل الشريعة قد انتسخ بورود النعمة . لانه كما ان العليقة
كانت ملتهبة ولم تحترق . كذلك انتِ ولدتِ ولبثتِ عذراء . وعوض عمود النار
اشرق شمس العدل . وعوض موسى المسيح مخلص نفوسنا
الابوستيخا

ان قيامتك ايها المسيح المخلص . قد انارت جميع المسكونة . واستدعيت
جبلتك . ايها الرب القادر على كل شيء المجد لك
ايها المخلص لقد ازلت بالعود اللعنة الناتجة من العود . وامت بدفناك عزة
اقدار الموت . وانرت بقيامتك جنسنا . فلماذا نهتف اليك ايها المسيح الهنا معطي
الحياة المجد لك

ايها المسيح منذ شوهدت على الصليب مسمرًا . احلت جمال البرايا . ومع هذا
فاظهر الاجناد شراسة اذ طعنوا جنبك بجريرة . والعبرانيون لم يذكروا سيادة
سلطانك بل التمسوا ان يخنموا رمسك . لكن يامن لاجل تخنن مراحمه اقبل
قبرًا وقام لثلاثة ايام يارب المجد لك

ايها المسيح الاله . باعطي الحياة . لقد احتملت الآلام طوعًا لاجل المائتين .
وانحدرت الى الجحيم بما انك مقتدر . فاستلبت من يد المتجبر اولئك الذين كانوا
هناك متوقعين ورودك . مانحًا اياهم عوض الجحيم الفردوس مسكنًا . فلماذا
نصرع اليك ان تهب لنا نحن المهجدين قيامتك ذات الثلاثة الايام . غفران
الخطايا والرحمة العظمى

والدية

ياله من عجبٍ حادث يسمو على كل المعجزات القديمة . لان من عرف قط ان

أما تلد خلواً من رجلٍ • وتحمل على ساعديها الحاوي كل البرايا • ولكن هذه
ارادة الاله المولود • فيا ابنتها الطاهرة لاتزالى مبهلةً الى الذي حملته على ذراعيك
كطفلٍ • واحرزتِ عنده دالة والدية • من اجلنا نحن المكرمين اياك • لكي
يتراف علينا ويخلص نفوسنا

طروبارية للقيامة

عندما انحدرت الى الموت • ايها الحياة الذي لا يموت • حينئذٍ امت الجحيم
يدرق لاهوتك • وعندما امت الاموات من تحت الثرى • صرخ نوحك جميع
القوات السماويين • ايها المسيح الاله المعطي الحياة المجد لك
والدية

اسرارك كلها ياوالدة الاله • تفوق كل عقل وتسمو على كل مجد • لانك
وانت مخنومة الطهارة ومصونة البتولية • 'عرفتِ اُمًّا بغير ريب • وولدتِ الاله
الحقيقي • فاليه ابتهلي ان يخلص نفوسنا

٢ - في صلاة السحر

كائسماطات ارلى

ان يوسف المتقي احدر جسدك الطاهر من العود • ولفه بالسباني النقية
وحنطه بالطيب • وجهزه واضمجه في قبر جديد • لكنك قمت لثلاثة ايام يارب •
مانحاً العالم عظيم الرحمة

المجد : ان الملاك قد حضر عند القبر • قائلاً للنسوة حاملات الطيب • اما
الطيب فانه لائق بالاموات • واما المسيح فقد ظهر غريباً من الفساد • لكن اصرخن
قائلات • قد قام الرب مانحاً العالم عظيم الرحمة

الان : ياوالدة الاله العذراء الكائنة فائقة التمجيد نسبحك • لان بصليب
ابنك اتخطم الجحيم وأميت الموت • ونحن نهضنا بعد ان كنا امواتاً • واستقيمنا

الحياة وحظينا بفردوس النعيم القديم . ولهذا فلنمجد شاكرين المسيح . بما انه
الهنا العزيز والكثير الرحمة وحده

كاشهات ثانية

يارب اذ لم تمنع حجر القبر من ان يختم . فلما قمت ناهضاً منحت لكل صخرة
الامانة . المجد لك

المجد : ان محفل تلاميذك قد يتهمج باتفاق . مع النسوة حاملات الطيب .
واما نحن فنعيد معهم عيداً عمومياً . لشرف واكرام قيامتك المقدسة هاتفين اليك
ايها الرب المحب البشر . اهنح شعبك بوسائلهم عظيم الرحمة

الان : انت هي الفاتحة على كل البركات . ياوالدة الاله العذراء . لان الجحيم
قد سُبي بواسطة المتجسد منك . وادم دعي ثانية . واللعنة بادت وحواء اعتقت
والموت أُميت ونحن قد حيننا . لذلك نسبح هاتفين . مبارك انت ايها المسيح
الهنا . الذي هكذا سررت وارتضيت . المجد لك

الطاعة

ان النسوة ذهبن الى القبر بعد الآلام . لكي يطيبن جسدك ايها المسيح
الاله . فشهدن في القبر ملائكة فذهلن . لانهن سمعن منهم صوتاً قائلاً . ان
الرب قد قام مانحاً العالم عظيم الرحمة

الانافشي . الاتيفونا الاولى

ايها المخلص . ها انا مرسل اليك عيني قلبي نحو السماء فخالصني باسراقاتك
ايها المسيح . ارحمنا نحن المذنبين اليك كثيراً في كل ساعة . واعطنا قبل النهاية طرائق
التوبة لديك

المجد والآن

ان تملك الخليقة وتقدسها وتحرىكها هو للروح القدس . لانه اله معادل في الجوهر
للاب والكلمة

الانتيفونا الثانية

لو لم يكن الرب فينا . فمن كان كفوءاً ان ينحفظ سالماً من العدو قاتل الانسان
يا ايها المخلص . ان اعدائي يزارون علي كالاسد فلا تدفعني انا عبدك لاسنانهم

المجد والآن

ان الروح القدس هو عنصر الحياة والكرامة . لانه كاله يوثيد المخلوقات باسرها .
ويصونها بالآب والابن

الانتيفونا الثالثة

ان المتوكلين على الرب يضاھون الجبل المقدس . الذين لا يترزعون من صدمات المارد اصلاً
لا يمد العائشون اليهم ايديهم الى المآثم . لان المسيح الاله لا يترك نصيبه الى العصاة

المجد والآن

ان الروح القدس هو ينبوع كل حكمة . لان منه تحصل النعمة للرسال . والشهداء
يتكلمون بالجهاد . والانبيا ينظرون بسابق المعرفة
بروكيمن : استيقظ ياربي والهي بالامر الذي اوصيت . ومجمع الشعوب يحوط بك
استبخن : ربي والهي عليك توكلت

استيثيرات الاينوس

ان البرايا باسرها تمجدك يارب مع كل نسمة . لانك بالصليب قد ابطلت
الموت . لكي تظهر للشعوب قيامتك من بين الاموات . بما انك محب للبشر وحدك
اجيبوا ايها اليهود . كيف ان الشرط اضاعوا الملك الذي كانوا يجرسونه .
لماذا الحجر لم يحفظ صخرة الحياة . فاما ان تعطونا المدفون . او فامجدوا معنا للناھض
هاتفين . المجد لرا فانك الغزيرة يا مخلصنا المجد لك

افرحوا يا شعوب وابتهجوا . لان الملاك قد جلس على حجر القبر مبشراً ابانا
وقائلاً . المسيح قام من بين الاموات مخاض العالم . واوعب الكل شذا عطراً .
فافرحوا اذا يا شعوب وابتهجوا

ايها الرب الاله . اما قبل الجبل بك فملاك اتى بالسلام . الى الممثلة نعمة
والان فملاك ايضاً دحرج الحجر عن باب رمسك المجيد في حال قيامتك

فالاول بشر بامارات السرور عوض الحزن . والثاني كرز لنا بسيد معطي الحياة
عوض الموت . فلماذا نهتف اليك . ايها المحسن الى الكل . يارب المجد لك
ان النسوة نضجن طيوباً مع دموع . على قبرك فامتلات افواههن فرحاً .
عند قولهن قد قام الرب

فلتسبح الامم والشعوب . المسيح الهنا الذي احتمل الصلب طوعاً لاجلنا .
ولبت في الجحيم ثلاثة ايام . وليسجدوا لقيامته من بين الاموات . التي بها استنارت
كل اقطار العالم

ايها المسيح لقد صلبت ودُفنت كما شئت . وسبيت الموت بما انك اله وسيد
مانحاً العالم حياة ابدية والرحمة العظمى

يا عابري الناموس . عندما ختمتم الحجر قد عظمتم لنا المعجز بالحقيقة . الذي
يعلمه الحراس . وخاصة مذ زعمتم نخوم في يوم قيامته من القبر . لكي يقولوا اننا
ونحن نيام اتي التلاميذ فسرقوه . فمن يسرق ميتاً لا سيما عرياناً . حقاً قد قام
بذات سلطانه بما انه اله . تاركاً اكفانه في اللحد . فعملوا اذا يا يهود وانظروا
كيف انه لم يشلم الخنوم . الذي وطى الموت مانحاً جنس البشر حياة ابدية
والرحمة العظمى

٣ - في القديس

المكارزمي اي التطويبات

ايها المخلص . تقدم بصوت اللص ضارعين اليك . اذكرنا في ملاكوتك
انا مقدمون اليك لمغفرة الزلات . صايبك الذي قبته من اجلنا يا محب البشر
ايها السيد . نسجد لدنك وقيامتك . اللذين بهما اعتقت العالم من الفساد . يا محب البشر
يارب ان الموت قد ابتلع بموتك . وبقيامتك يا مخلص قد خلصت العالم
لما قمت من بين الاموات . صادفت حاملات الطيب . وامرت تلاميذك ان يديعوا بقيامتك

ايها المسيح . ان الراقدين في الظلمة . لما شاهدوك ايها النور في اسافل الجحيم . قد نبضوا
المجد : لتسجد الاب وتسجد لابن . ولنسبح جميعنا الروح القدس بايمان
الآن : افرحي يا عرشاً ذا صور نارية . افرحي يا عروساً لا عروس لها . اذ حي ابنتها
البتول التي ولدت الاله للبشر

اللحن الثالث

أ - في صلاة المساء عشية السبت

الامتشيرات على « يارب اليك صرخت »

ايها المسيح المخلص . لقد انحلت بصليبك عزة الموت . وخدمتة المحال قد
بطلت . وجنس البشر بالايمان خلص ناجياً . فلماذا يقدم لك تسبيحاً في كل حين
ايها الرب الاله . لقد امتنارت الخليقة قاطبة بقيامتك المجيدة . والفردوس
قد فتح ايضاً فلماذا كل البرايا تمدحك وتقدم لك تسبيحاً في كل حين
امجد قوة الاب . واعظم قوة الابن . واسبح سلطة الروح القدس . لاهوتنا
واحد غير منقسم . عادم ان يكون مخلوقاً . ثالوثاً متساوي الجوهر متمكناً الى
جميع الادهار

ايها المسيح اصليبك المكرم نسجد . ولقيامتك نسبح ونسجد . لاننا بكلامك
شفينا اجمعون

لنسبح المخلص الذي تجسد من البتول . لانه صلب من اجلنا وقام في اليوم
الثالث ومنحنا الرحمة العظمى

ان المسيح قد انحدر الى الجحيم مبشراً الذين فيه وقائلاً . ثقوا الان فقد

غلبت . لاني انا هو القيامة الذي اطلقكم حالاً ابواب الموت
 اذا ما وقفنا في بيتك الطاهر نحن الغير المستحقين . تقرب لك تسبيحاً
 مسائياً من الاعماق هاتفين . ايها المسيح الاله يامن انزت العالم بقيامتك ذات
 الثلاثة ايام . انقذ شعبيك من ايدي اعدائك يا محب البشر
 « المجد » و « الآن » للسيدة

ايتها السيدة الكلية الشرف . كيف لا نتعجب من ولادتك الهاماً متأنساً .
 لانك باعادة كل عيب من غير ان تعرفي رجلاً قد ولدت بالجسد ابناً بغير اب .
 الذي هو قبل الدهور مولود من الاب بغير ام . خلوا من تغير او انعجان او
 انقسام . بل حافظاً خواص كل من الجوهرين سالمة . فلذلك ايتها الام العذراء .
 ابتلي اليه ان يخاص نفوس المقرين والمعرفين باستقامة رأبي انك والدة الاله
 الابوستيخا

ايها المسيح يامن اظلمت الشمس بالآلامك . وانزت كل الموجودات بنور
 قيامتك وابهجتها . اقبل منا تسبيحاً مسائياً يا محب البشر
 يارب ان قيامتك الواهبة الحياة . قد انارت المسكونة باسرها . وامتدعت
 جبلتك الفاسدة . فلماذا اذ قد انقذتنا من لعنة آدم نهتف اليك . ايها الرب
 القادر على كل شيء المجد لك

ايها الاله الغير المستحيل . لقد تألمت بالجسد المستحيل . الذي لما لم تطق
 الخليقة ان تشاهده معلقاً على الصليب . تزعزعت خوفاً وتنهدت مسيخة طول
 انانك . ثم انحدرت الى الجحيم . وقمت في اليوم الثالث ووهبت العالم الحياة
 والرحمة العظمى

ايها المسيح لقد احتملت الموت لكي تنقذ جنسنا من الموت . وقمت من بين
 الاموات في اليوم الثالث . وانهضت معك العارفين بانك اله حق . وانزت العالم
 فيارب المجد لك

« المجد » و « الآن » للسيدة

لقد جبلت من الروح الالهي بغير زرع بمسرة الاب . بابن الله المولود من
الاب قبل الدهور خلوا من ام . وولدت بالجسد صائراً منك لاجلنا خلوا من
اب . فلذلك لا تزالي متشفعة ان ينقذ من الشدائد نفوسنا
طروبارية للقيامة

لتفرح السماويات . وتبهج الارضيات . لان الرب صنع عزاً بساعده .
ووطى الموت بالموت . وصار بكر الاموات . وانقذنا من جوف الجحيم . ومنح العالم
الرحمة العظمى

والدية

اياك ايها المتوسطة بخلاص جنسنا . نسبح يا والدة الاله العذراء . لان
ابنك والهنا . بالجسد الذي اتخذته منك قبل الآلام بالصليب . وانقذنا من
الفساد بما انه محب للبشر

٢ - في صلاة السحر

كاشهات اولى

لقد قام المسيح من بين الاموات . الذي هو مقدمة الراقدين . وبكر الخليقة
ومبدع كل المبروات . وقد جدّد بذاته طبيعة جنسنا المنفسدة . فاست تسلط
فيما بعد ايها الموت . لان سيد الكل قد ابطل قوتك وحلها
المجد . يارب لما ذقت الموت بالجسد . حسمت الموت المر بقيامتك ونصرت الانسان
عليه . واعدت الغلبة على اللعنة القديمة . فيا ايها العاضد والناصر لحياتنا . يارب
المجد لك

الان : ان جبرائيل اذا اعتراه الدهول من بهاء عذريتك وفائق لمعان
طهارتك . هتف نحوك قائلاً يا والدة الاله . ايما مديح واجب اقدم لك . او

بماذا اسميك . اني انذهل واتحير . لكني كما أمرتِ اهتف اليك . افرحي
بامتنة نعمة

كاشهات تانية

ايها الرب . من لاهوتك الذي لا يتغير ومن آلامك الاختيارية . انذهل
الجعيم في ذاته واتحب قائلاً . اني لأرعب من اقنوم هذا الجسد الغير الفاسد .
اذ اني انظر الغير المنظور بخاربي سرياً . واشاهد الذين ضبطتهم يهتفون . المجد
لقيامتك ايها المسيح

المجد : لتكلم نحن المؤمنين تكلماً لاهوتياً . في سر صلبك الغير المدرك
وقيامتك المعتجز التكلم بها . لان اليوم الموت والجعيم قد سبوا . وجنس البشر
تسر بل عدم الفساد . ولهذا نصرخ بشكر . المجد لقيامتك ايها المسيح

لان : ياوالدة الاله . ان الذي لا يدرك والغير المحصور . المساوي للاب
والروح في الجوهر . قد وسعته في احشائك سرياً . وبمولدك قد عرفنا في العالم
ان نمجد فعل الثالث الواحد الغير المختلط . لذلك بشكر نهتف اليك . افرحي
بامتنة نعمة

الطاعة

ذو المنظر المدهش والكلام العذب . الملاك اللامع . قال لحاملات الطيب .
لم تطلبن الحي في القبر . قد قام واخلى القبور . فاعرفن الغير المستحيل انه محول
للبي . وقان لله ما ارب اعمالك . لانك خلصت البشر

الاناقشي . الاتينونا الاولى

ايها الكلمة . انت انقذت سبي صهيون من بابل . هكذا اي اي اجتذب من الآلام
الى الحياة

ان الذين يزرعون في النجمن بدموع الهية سيحصدون بفرح سنبل الحياة الابدية

المجد والآن

بالروح القدس كل عطية صالحة . بما انه يشرق مع الآب والابن . وبه كل البرايا
تجيا وتتحرك

الاتيونا الثانية

ان لم يبنِ الرب بيت الفضائل فإطلاً نتعب . واذا وقى نفوسنا وسترنا . فلا احد
يتسلط على مدينتنا

ان القديسين هم اجرة ثمرة البطن . ولم يزلوا بالروح بنين لك ايها المسيح . وانت
لهم كآب

المجد والآن

بالروح القدس شوهدت كل قداسة وحكمة . لانه خالق كل جواهر الخليقة . ولذلك
فلنعبده لانه اله كلاب والكلمة

الاتيونا الثالثة

منبوطون الخائفو الرب . لانهم يسلكون في سبل وصاياه . ويا كلون ثمار الحياة
الكلية

افرح مسروراً يارئيس الرعاة . اذا ما شاهدت بني بنيك حول مائدتك . مقدمين اغصان
افعال الصلاح

المجد والآن

ان غنى الشرف كله من الروح القدس . ومنه النعمة والحياة لكل الخليقة . لذلك يسبح
مع الآب والكلمة

بروكيمنن : قولوا في الامم ان الرب قد ملك . لانه ثبت المسكونة فلن تتزعزع

استيخن : سبحوا الرب سبحاً جديداً

استيخيرات الاينوس

هلموا ايها الشعوب جميعاً . واعلموا قوة السرّ الرهيب . لان المسيح مخلصنا
الكلمة الازلية . قد صلب لاجلنا ودُفن باختياره . وقام من بين الاموات ليخلص
الكل . فله نسجد

ايها الرب ان الحراس قد اذاعوا مخبرين بكل العجائب . الا ان مجمع

الباطل افعموا يمينهم من الرثشى . ظانين انهم يخفون قيامتك التي يمجدها العالم
فارحمنا

ان البرايا باسرها قد امتلأت حبوراً لما اقبلت انذار قيامتك . لان مريم
المجدلية وافت الى ضريحك . فصادفت ملاكاً جالساً على الحجر بحلة بيية وقائلاً .
لِمَ تطلبين الحي مع الموتى . ليس هو ههنا لكنه قد قام . كما قال انه يسبقكم
الى الجليل

ايها السيد المحب البشر . انا بنورك نعاين النور . لانك نهضت من بين
الاموات واهباً الخلاص لجنس البشر . لكي تمجدك الخليفة باسرها . ايها الفاقد
الخطا وحده . فارحمنا

يارب ان النسوة حاملات الطيب . قد قدمن لك الدموع تسبيحاً مسجراً .
لانهن ادركن رمسك حاملات عطراً لذيذ العرف جداً . مسارعات ليطيبن
جسدك العادم الدنس . فبشرهن ملاكاً كان جالساً على الحجر قائلاً . لِمَ
تطلبن الحي مع الموتى . فانه قد وطى الموت . ونهض بما انه اله مانحاً الكل
الرحمة العظمى

ان الملاك الساطع على قبرك الواهب الحياة . قال لحاملات الطيب . ان
الفادي قد اخلى القبور . وسبي الجحيم وقام في اليوم الثالث . بما انه اله وحده
كلي الاقدار

ان مريم المجدلية قد وافت في احد السبوت ملتمة اياك في القبر . ولما لم تجدك
انتجبت باكية بزفرات وصارخة . وبلي يا مخلصي كيف سرفت ياملك الكل .
فهتف نحوها زوج من الملائكة الحاملين الحياة من داخل القبر قائلاً . لِمَ تبكين
يا امرأة . فاجابت قائلة اني ابكي لانهم رفعوا ربي من القبر . ولست ادري اين
غادروه . ولكنها اذ التفتت الى ورائها وراأتك . صرخت للوقت قائلة . ربي والهي
المجد لك

ان العبرانيين قد اغلقوا القبر على الحياة . واما اللص ففتح النعيم بلسانه . اذ صرخ قائلاً . يامن من اجلي 'صلب معي . وعلق على عود الصليب . وظهر لي على الكرسي جالساً مع الاب . انت هو المسيح هنا المالك الرحمة العظمى

٣ - في القداس

المكارزمي اي التطويبات

ايها المسيح . ان آدم الجد الاول . لما خالف وصيتك . نفيته من الفردوس . اما اللص لما اعترف بك على الصليب ايها الراؤف . اسكتته فيه اذ صرخ هاتفاً . اذكرني يا مخلص في ملكوتك

ايها الرب المعطي الحياة . لقد قضيت علينا مذخناً اليك بلعنة الموت . لكنك لما تألمت بجسدك العادم الخطاء . ايها السيد . احيت المائتين الصارخين اليك . اذكرنا نحن ايضاً في ملكوتك

ايها الرب المخلص . لما نهضت من الاموات . انهضتنا معك من الآلام بقيامتك . وابطلت كل اعتزاز الموت . لذلك نهتف اليك بايمان . اذكرنا نحن ايضاً في ملكوتك لقد احيت الاموات الذين في الجحيم . بدفك ذي الثلاثة الايام . واقمتهم معك بما انك اله . وبما انك صالح انبت لنا عدم الفساد . نحن الصارخين نجوك بايمان كل حين اذكرنا نحن ايضاً في ملكوتك

ايها المسيح المخلص . لقد ظهرت اولاً للنسوة حاملات الطيب . لما قمت من الاموات وهتفت نحوهم افرحوا . وبهن اخبرت احباءك بقيامتك . ولذلك نهتف اليك بايمان . اذكرنا نحن ايضاً في ملكوتك

ان موسى لما بسط يديه في الجبل . سبق فرسم الصليب . لما قهر عماليق . اما نحن اذ قد اتخذناه بايمان سلاحاً قوياً بازاء الجن . فنهتف جميعنا . اذكرنا نحن ايضاً في ملكوتك المجد : لنسبح ايها المؤمنون . الآب والابن والروح القدس . الهاً واحداً رباً واحداً . كما من شمس واحدة . لان الثالوث هو مثلث الضياء . وينير جميع الصارخين . اذكرنا نحن ايضاً في ملكوتك

الآن : افرح يا باب الاله . الذي اجتاز به الخالق متجسداً . وحفظك مخنومة .

افرحي ياسجابه خفيفة حاماة المسيح الذي هو المطر الالهي . افرحي ياسلماً وعرشاً سماوياً .
افرحي يا جبلاً موقراً سميناً غير منقطع اصلاً

اللحن الرابع

أ - في صلاة المساء عشية السبت

الاستيثيرات على « يارب اليك صرخت »

ايها المسيح الاله . نسجد بغير فتور لصليبك المحيي . ونمجد قيامتك ذات
الثلاثة الايام . لانك بها ايها القادر على كل شيء . جددت طبيعة البشر المنفسدة
واوضحت لنا المصعد الى السماء . بما انك صالح وحدك ومحب البشر
ايها المخلص لما سمرت على عود الصليب طائعاً . حللت القضية المسببة عن
عود المعصية . ولما انجذرت الى الجحيم . مزقت قيود الموت بما انك اله . تقدر .
فلذلك نسجد لقيامتك من بين الاموات هاتفين بابتهاج . ايها الرب القادر على كل
شيء المجد لك

ايها الرب لقد سمحت بموتك ابواب الجحيم . وحللت تملك الموت واعنقت
الجنس البشري من الفساد . ومنحت العالم الحياة وعدم البلى والرحمة العظمى
هلوا ايها الشعوب . لنسبح قيامة المخاض ذات الثلاثة الايام . التي بها نجونا
من عقالات الجحيم الغير المنفكة . واخذنا جميعنا الحياة وعدم الفساد صارخين .
يا من صلبت ودُفنت وقت . خلاصنا بقيامتك يا محب البشر وحدك
ايها المخاض ان الملائكة والبشر يسبحون قيامتك ذات الثلاثة الايام . التي
بواسطتها استنارت اقطار المسكونة . وبها افتديتنا كلنا من عبودية العدو صارخين

ايها الكلي الاقدار صانع الحياة خلصنا بقيامتك يا محب البشر
ايها المسيح الاله لقد سحقته الابواب النحاسية . ورضضت الامخال . واقمت
جنس البشر الساقط وانهضته . فلذلك نهتف نحوك باصوات متفقة . ايها الناهض
من بيت الاموات يارب المجد لك

يارب ان ولادتك من الاب هي ازلية ومنزهة عن الزمان . وتجسدك من
العدراء يمتنع تفسيره من بشر ويحجز النطق به . وانحدارك الى الجحيم مرهب
للسيطان وجنوده . لانك وطئت الموت وقتت في اليوم الثالث . ومنحت البشر عدم
الفساد والرحمة العظمى

« المجد » و « الآن » للسيدة

يا والدة الاله ان داود النبي الصائر بسببك جد الاله . قد سبق لاجلك
مترنماً . وهتف للصانع بك العظام . قامت الملكة عن يمينك . لان الاله قد
اظهرك أمماً مسببة الحياة . اذ ارتضى ان يظهر متأنساً منك خلواً من اب لكي
يجدد ابداع صورته المنفسدة بالآلام . ويجدد الحروف الذي ضل في الجبال .
ويجمله على منكبيه ويقدمه للاب ويضمه بمشيبته مع القوات السماوية . ويخلص
العالم اجمع بما انه المسيح المالك الرحمة الغنية العظمى

الابوستيخا

يارب لما رفعت على الصليب محوت لعنتنا الجديدة . ولما انحدرت الى الجحيم
اعنقت المقيد من منذ الدهر . ومنحت الجنس البشري عدم الفساد . فلذلك نسبح
مجددين قيامتك ذات الثلاثة الايام

ايها المقتدر وحدك . لقد زلزلت الارض كلها لما عُلقت على العود . ولما
وُضعت في الرمس انهضت الثاوين في الاجداث . ومنحت الجنس البشري الحياة
وعدم الفساد . فلذلك نسبح مجددين قيامتك ذات الثلاثة الايام

ايها المسيح . انت الشعب المتعدي الناموس قد اسلمك الى بيلاطس وحكم
عليك بالصلب . اذ ظهر عادم الشكر نحو المحسن اليه . لكنك احتملت الدفن
باختيارك . وقمت في اليوم الثالث بذات سلطانتك بما انك اله . مانحاً ايانا حياة
لا نزول والرحمة العظمى

ان النسوة قد ادركن قبرك بلمسنتك بدموع . ولما لم يجدنك هتفن بنحيب
نادبات وقائلات . الويل لنا يا مخلصنا ملك الكل . كيف سرقت ؟ واي مكان
يحتوي على جسمك اللابس الحياة ؟ فاجابهن ملاك قائلاً لا تبتكين . بل
اذهبن واكرزن بان الرب قد قام . مانحاً ايانا الابتهاج بما انه متحنن وحده
« المجد » و « الآن » للسيدة

ايتها البريئة من كل عيب . اصغ الى طلبات عبيدك . مزيلة عنا
المصاعب الثائرة علينا . ومنقذة ايانا من كل الاحزان . لانك وحدك مرسى
حريز لنا ووثيق . وقد احرزناك شفيعاً فلا نخزي ابداً نحن الداعين اياك .
فاسرعى لا يتهاى الهاتفين نحوك بايمان . افرحي ايتها السيدة معونة الكل . بافرح
وسترو خلاص نفوسنا

طروبارية للقيامة

ان تليذات الرب تعلن من الملاك كرز القيامة البهيج . وطرحن القضية
الجدية . وخاطبن الرسل مفتخرات وقائلات . قد سبي الموت وقام المسيح الاله
مانحاً العالم الرحمة العظمى

والدية

ان السر الخفي منذ الدهور . والغير المعلوم عند الملائكة . بك ظهر يا والدة
الاله للذين على الارض . اذ تجسد الاله بايجاد لا تشوش فيه . وقبل الصليب
طوعاً من اجلنا . وبه اقام المحبول اولاً وخلص من الموت نفوسنا

٢ - في صلاة السحر

كاشطاطات اولى

ان حاملات الطيب تطلعنَ ناظرات الى مدخل القبر . ولما لم يطقنَ لمع
الملاك انذهلنَ برعدة قائلات . هل سُرق الذي فتح الفردوس للص . ام قام
ناهضاً الذي كرز من قبل الآلام بالانبعاث . حقاً لقد قام المسيح الاله . واهباً
الذين في الجحيم القيامة والحياة

المجد : ايها المخلص . لقد احتملت الصلب طوعاً بارادتك . ووضعك الناس
المائتون في رمس جديد . يا من ثبت الاقطار بكلمة . ولذلك قيد الموت الغريب
ومسي مقهوراً . وكل الذين في الجحيم بقيامتك المحيية صرخوا . حقاً لقد قام المسيح
معطي الحياة . اذ هو الثابت الى الدهر

الان : ان يوسف خطيبك وحافظك . لما شاهد جيلك الذي هو بغير
زرع الفائق على الطبع . انذهل متحيراً يا والدة الاله . لكنه اتخذ في عقله المطر
المنحدر على الجزة . والعميمة الملتهبة بالنار والغير المعترفة . وشهد امام الكهنة
صارخاً . عذراه تلد وبعد الولادة تلبث عذراه

كاشطاطات ثانية

ايها المسيح المخلص الهنا . لقد قمت من القبر بما انك فاقد الموت . وانبهضت
معك عالمك بقيامتك وسحقت بقوتك عزة الموت واعلنت القيامة للجميع . فلذلك
نمجدك ايها الرحوم وحدك والمحب البشر

المجد : انت جبرائيل انحدر من العلو السامي متوشحاً حلة بيضاء . واتى الى
الحجر حيث صنخة الحياة . وهتف نحو الباكيات قائلاً . اكففن من النوح
والضييع . واقبلن البشاشة والفرح مطمئنات . لان الذي تطلبينه باكيات قد قام
بالحقيقة . فلاجل هذا اهتفن بالرسل بان الرب قد قام

الآن : ايها النقية . ان مصاف الملائكة اجمعين قد اندهلوا من سر مولدك
الرهيب . كيف ان الحاوي الكل باشارته فقط قد احتوي في احضانك كطفل .
والذي قبل الدهور اقبل ابتداءً زمنيًا . والمغذي كل نسمة بخيرية صلاحه الذي
لا يوصف اغتذى باللبن . ولذلك قد مجدوك مادحين . بما انك والدة الاله حقا
الطاعة

ان حاملات الطيب سبقن محاضرات الى الرسل . وكرزن بجوادث قيامتك
المعجزة ايها المسيح قائلات . انك قد قمت بما انك اله . مانحا العالم الرحمة العظمى
الاناقسي . الاتيفونا الاولى

ان الآلام الكثيرة منذ شبابي تقاتلني . لكن انت يا مخاصي اعضدي وخلصني
يا مبغضي صهيون اخزوا من تجاه الرب . لانكم تصيرون يابسين من النار مثل العشب
المجد والآن

بالروح القدس تحيا كل نفس . وتتنقى مرتفعة ولاعبة بالثالوث الواحد الخفي الطاهر
الاتيفونا الثانية

اليك يادب صرخت بحرارة من صميم النفس . فلتصر اذناك الالهيتان سامعتين لي
كل الذين وضعوا على الرب رجاءهم . فانهم اعلى من جميع المحزنات
المجد والآن

ان الروح القدس يفيض سواقي النعمة وبجاريها . ويروي البرايا كلها بالحياة المحيية
الاتيفونا الثالثة

ليرتفع قلبي نحوك ايها الكلمة . ولا تشغني مطربات العالم الى منافسة العيشة الترابية
كما ان كلاً منا له غرام مفرط الى والدته . فهكذا بالاحرى يجب علينا ان نصب
الرب باشد حرارة

المجد والآن

بالروح القدس غنى المعرفة الالهية . والنظر الالهي والحكمة . لان به الكلمة يطن الاوامر
الابوية باسرها

بروكيمنن : قم يا الله اعنا واقتدنا من اجل اسمك

استيخن : اللهم باذانتنا قد سمعنا

استيثيرات الاينوس

نمجد انبعاثك ايها الرب القادر على كل شيء . يامن احتملت الصلب والموت
وقمت من بين الاموات

ايها المسيح لقد اعنقتنا بصليبك من اللعنة الاولى . وبموتك ضمحت تمرد
المحال المتسلط على طبيعتنا . وبقيامتك ملأت الكل فرحاً . فلماذا نهتف بنحوك
يامن قمت من بين الاموات يارب المجد لك

ايها المسيح المخلص . يامن قمت من بين الاموات . اهدنا بصليبك الى حقك
ونجنا من نفاخ العدو . وامدد ساعدك وانفضنا نحن الساقطين في الخطايا . بشفاعة
قديسيك ايها الرب المحب البشر

يا كلمة الله الوحيد . لقد وافيت الى الارض ولم تنفصل عن الاحضان الابوية
ولاجل مودتك للانام صرت انساناً خنواً من استمالة . واحتملت الصلب والموت
بالجسد . يامن هو بلاهوته غير متألم . وقمت من بين الاموات . ومنحت جنس
البشر عدم الموت . بما انك قادر على كل شيء وحدك

ايها المخلص لقد ابتعت لنا عدم الموت . لما قبلت الموت بالجسد . وحللت في
قبر لتعتقنا من الجحيم منهضاً ابانا معك . لانك تألمت كانهسان . لكنك قد قمت
بما انك اله . فلذلك نهتف المجد لك يامناح الحياة . الرب المحب البشر وحدك
ايها المخلص لما انغرس صليبك في الجلجلة تفتطرت الصخور . ولما وضعت في
ضريح كائت ارتاع بوابو الجحيم وذهلوا . لانك ابطلت اقنذار الموت . وبقيامتك
منحت جميع المائتين عدم الفساد فيا ايها الرب الواهب الحياة المجد لك

ايها المسيح الاله . ان النسوة قد تشوئن ان يشاهدن قيامتك . فبادرت
مريم المجدلية سابقة اياهن . فصادفت الحجر مدحرجاً عن اللحد . ورأت الملاك
جالساً وقائلاً . لم تطلبن الحي مع الموتى . قد قام بما انه اله . ليخلص البرايا
باسرها

قولوا يا يهود . ابن هو يسوع الذي ظننتم انكم تجرسونه . ابن الذي زججتموه
في الرمس وختمتم عليه الحجر . اعطونا الميت بانا كرى الحياة . اعطونا الدفين .
او فآمنوا بالناهض . وان كنتم انتم تصمتون عن قيامة الرب فيها الاحجار تشيد بها .
لا سيما المدحرج عن باب القبر . ولكن عظيمة هي رحمتك . وعظيم هو سر تدبيرك
يا مخلصنا المجد لك

٣ - في القداس

المكارزمي اي التطويبات

ان آدم من تلقاء العود . صار غريباً من الفردوس . واما اللص فبعود الصليب قطن
الفردوس . ان ذاك لما ذاق خالف وصية الباري . وهذا لما صاب معك . اعترف بك انك
اله خفي هاتفاً . اذكرني في ملكوتك

يا من ارتفعت على الصليب . وحللت قوة الموت . وبما انك اله محوت الصك المكتوب
باليد عينا . يارب اعطنا توبة اللص يا محب البشر وحدك . نحن الذين نعبدك بايمان .
وننتف اليك ايها المسيح الهنا . اذكرنا نحن ايضاً في ملكوتك

لقد مزقت يارب بالحربة على الصليب . الصك المكتوب باليد علينا . ولما حسبت مع
المائتين . ربطت المارد الذي هناك . منقذاً ايانا جميعاً من عقالات الجحيم بقيامتك . التي بها
استرنا . وننتف اليك يا محب البشر . اذكرنا نحن ايضاً في ملكوتك

يا من صلبت وقمت من القبر لثلاثة ايام . بما انك مقتدر . وانقضت معك آدم اول
الجيله . ايها الرب الفاقد الموت وحدك . فاهلني ان ارجع من كل قلبي الى التوبة . واصرخ
اليك على الدوام بايمان حار هاتفاً . اذكرني يا مخلص في ملكوتك

ان الفاقد التالم . قد صار لاجاننا انساناً متألماً . واذ سمر طوعاً على الصليب . انهضنا
معه . فلذلك مع الصليب نمجد آلامه وقيامته التي بها اعاد ابداعنا . وبها نخلص هاتفين .
اذكرنا نحن ايضاً في ملكوتك

لنتهلن ايها المؤمنون . الى الناهض من بين الاموات . الذي سبي اعزاز الجحيم . وظهر
للسوة حاملات الطيب قائلاً لمن افرحن . ان ينقذ نفوسنا من الفساد . نحن الهاتفين نحوه
على الدوام . بصوت اللص الشكور . اذكرنا نحن ايضاً في ملكوتك

المجد : لنستأهل ايها المؤمنون . ان نمجد جميعنا بعزم متفق كما يليق . الآب والابن
والروح القدس . اللاهوت الواحد . الكائن في ثلاثة اقانيم . ثابتة . بغير اختلاط .
بسيطاً غير متجزىء وغير مقترب اليه . الذي به تنجو من نار العذاب
الآن : ايها السيد المسيح الجزيل الرحمة . اتنا نقدم لك للاستشفاع امك البتول
بالحقيقة . التي ولدتك بالجسد خلواً من زرع . وليت بعد الولادة بغير فساد . فامنح غفران
الزلات للهاتين اليك كل حين . اذكرنا نحن ايضاً في ماكوتك



اللحن الخامس

.....

أ - في صلاة المساء عشية السبت

الاستيثيرات على « يارب اليك صرخت »

ايها المسيح لقد اخزيت المحال بصليبك الكريم . وبقيامتك محقت شوكة
الموت . وخلصتنا من ابواب المنون . فلذلك نمجدك ايها الوحيد
ان مانح القيامة لجنس البشر . قد سبق كخروف الى الذبح . ولذلك ارتعد
منه رؤساء الجحيم وارتفعت ابوابه المؤلمة . لان المسيح ملك المجد قد ولجه .
قائلاً للذين في العقالات اخرجوا . وللذين في الظلام استعلنوا
ان العجب لعظيم . لان خالق البرايا الغير المنظورة . قد ألم بالجسد لمودته
للشعر . والفاقد الموت قام ناهضاً . فهلماوا يا قبائل الامم نخز له ساجدين . لاننا بتحننه
قد انتقنا من الضلالة . وتعلمنا ان نسبح الهاً واحداً اذا ثلاثة اقانيم
ايها النور الذي لا يعروه مساء . نقدم لك سجوداً مسائياً . لانك بزغت
بالجسد للعالم عند كمال الزمان كفي مرآة . وانحدرت الى الجحيم وحللت الظلمات

التي هنالك . وظهرت للام نور القيامة . فيا ايها الرب الواهب النور المجد لك
 لنسبح باقوال التاجيد المسيح عنصر خلاصنا . لانه بنهوضه من الاموات
 خلص العالم من الضلالة . ومصاف الملائكة فرحت . وضلالة الجن تلاشت . وادم
 نهض من السقطة . وابليس المحال دُحض مردولاً

ان الجند الحرسه لما تعينوا من قبل عابري الناموس . لُقنوا منهم ان يخفوا
 قيامة المسيح . لانهم قالوا لهم خذوا فضة وقولوا . انا لما كنا نياماً سُرق الميت
 من القبر . فمن سمع او من ابصر في وقت ما بان ميتاً يُسرق . ولا سيما اذا كان
 عرباناً مخنطاً . تاركاً اكفانه في الرمس . فلا تُنخدعوا يا يهود . بل تعلموا اقوال
 الانبياء وافهموا ان هذا هو بالحقيقة منقذ العالم القادر على كل شي .

ايها الرب مخلصنا . يا من سبيت الجحيم ووطئت الموت . وانزت العالم
 بصليبك الكريم . ارحمنا

« المجد » و « الآن » للسيدة

ان رمم البكر العروس التي لم تعرف زواجاً . قد تصوّر وقتاً ما في البحر
 الاحمر . فان موسى كان هناك للمياه مقسماً . وهنا جبرائيل للعجب خادماً . في ذلك
 الحين عبر اسرائيل العمق ولم تبتل قدماه . والان البتول ولدت المسيح خلواً من
 زرع . البحر لبث غير مسلوك بعد اجنياز اسرائيل . والعمامة العيب لبثت خلواً
 من فساد بعد ابلادها عمانوئيل . فيا ايها الاله الازلي الكائن قبل الازل . الذي
 ظهر كانسان ارحمنا

الابوستيخا

ايها المسيح المخلص . يا من تجسدت ولم تفارق السماوات . اياك نعظم
 باصوات النشائد . لانك تقبلت الصليب والموت من اجل جنسنا بما انك الرب
 المحب البشر . ومحققت ابواب الجحيم . وقمت في اليوم الثالث مخلصاً نفوسنا

ايها الواهب الحياة . لما طعن جنبك افضت لكل بناييع الغفران والحياة
والخلاص . واذ تقبلت الموت بالجسد . منحتنا عدم الموت . ولما حللت في لحد .
اعتقتنا واقمتنا معك بمجد بما اذك اله . فلذلك نهتف اليك . ايها الرب المحب
البشر المجد لك

ايها الرب المحب البشر . انه لغريب صلبك وانحدارك الى الجحيم . لانك
قد سببته بما اذك اله . منهضاً معك بمجد المقيدين قديماً . وفتحت لهم الفردوس
واهلتهم ان يتمتعوا به . فلذلك امنحنا ايضاً غفران الخطايا . نحن الممجدين
قيامتك ذات الثلاثة الايام . واهلنا لسكنى الفردوس . بما اذك متحنن وحدك
يامن تقبلت لاجلنا الآلام بالجسد . وقمت من بين الاموات لثلاثة ايام
اشف الآلام اجسادنا وانهضنا من الخطايا الصعبة . يا محب البشر وخلصنا

« المجد » و « الآن » للسيدة

ايها العذراء الكلية الوقار . يامن بواسطتها ظهر منقذى المسيح الرب .
لثاوين في الظلام وهو شمس العدل . مريداً ان ينير الذين جبلهم يديه على
صورته . انت هيكل وباب وبلاط وعرش الملك . فلذلك يا ذات كل مديح .
بما ان لك عنده الدالة الودية . تشغى بغير فتور في خلاص نفوسنا
طوبوية للقيامة

لنسبح نحن المؤمنين ونسجد للكلمة . المساروي للاب والروح في الازلية
وعدم الابتداء . المولود من العذراء خلاصنا . لانه مرراً بالجسد ان يعلوعلى
الصليب ويحمل الموت . وينهض الموتى بقيامته الجيدة
والدية

افرحي يا باب الرب الغير المسلوك فيه . افرحي ياسوراً وستراً للمسارعين
اليك . افرحي ايها الميناء الهادى ، التي لم تعرف زواجاً . فيا من ولدت بالجسد

خالقكِ والهكِ . لا تزالِ متشفعة من اجل المسبحين والساجدين لمولدكِ

٢ - في صلاة السحر

كاشمات اولى

لنمدح صليب الرب المكرّم . ولنكرّم بالتساويح دفنه المقدّس . ولنمجد قيامته
الالهية . لانه اقام الاموات من القبور بما انه اله . وسبى عزة الموت وقوة المحال .
واشرق نوراً للذين في الجحيم

المجد : ايها الرب لقد دُعيت ميتاً يامن امت الموت . ووُضعت في قبر يا من
افرغت الاجداث . اما قوق فان الجند حرسوا القبر . واما اسفل فاقمت الاموات
الذين منذ الدهر . فيا ايها الرب القادر على كل شيء المحتجز ادراكه .
المجد لك

الان : افرحي يا جبلاً مقدّساً قد سلكه الرب جائزاً . افرحي يا عليقة متنفسه
غير محترقة . افرحي يامن هي وحدها جسر نحو الله للعالم ناقل المائتين الى الحياة
الابدية . افرحي ايها النقية البريئة من الفساد . التي ولدت من غير زواج مخلص العالم
كاشمات ثانية

ايها الرب . ان بطرس بعد قيامتك ذات الثلاثة الايام ومجود التلاميذ
هتف نحوك . ان النسوة قد تجامرن لديك وانا جيت خائفاً . اللص تكلم في
لاهوتك وانا انكرتك جاهداً . فياليت شعري هل تدعوني فيما بعد ثليذاً . او
تجعلني ايضاً صياد العمق . لكن اقبلني اللهم تائباً وخلصني

المجد : ايها الرب الرحوم ان المتعدّي الشريعة قد سمروك فيما بين المجرمين .
وطعنوا جنبك بحربة واقتبلت الدفن . يامن حلت ابواب الجحيم وقمت لثلاثة
ايام . فالنسوة امرعن لينظرنك وبشرن الرسل بقيامتك . ايها المخلص الفائق
العلو المسبج من الملائكة . فيا ايها الرب المبارك المجد لك

الان : يا والدة الاله الفاتنة المديح . ايتها العروس التي لم تجرب زواجاً . يا من
نقلت حزن حوا الى الحبور . لك نسبح نحن المؤمنين ساجدين . لانك اصعدتنا
من اللعنة الاولى . والان توسلي بغير فتور يا كنية القدس في خلاصنا

الطاعة

ان حاملات الطيب دُهشت عقولهن من المنظر الملائكي . واستنارت
نفوسهن بالقيامة الالهية . فبشرن الرسل قائلات . خبروا في الامم بقيامة الرب
الفاعل معكم العجائب والمناجح ايانا الرحمة العظمى

الاناشي . الاتيفونا الاولى

يا مخلصي ارتل لك داودياً في حزني . فنج نفسي من اللسن الناشئة
ان عيشة اهل البراري لمغبوطة جداً . لانهم بالعشق الالهي يتطابرون دائماً

المجد والآن

بانروح القدس تحفظ كل البرايا المنظورة والغير المنظورة . لانه ضابط بذاته اذ هو
احد الثالوث من غير ارتياب

الاتيفونا الثانية

هلم ايتها النفس لترتق الى الجبال هناك . من حيث توافي اليك المعونة
ايها المسيح فلتحطني يدك اليمنى المرتفعة . حافظة اباي من جميع الغشوش الردية

المجد والآن

بالروح القدس نطق لاهوتياً قائلين . انت هو اله وحياة وعشق ونور وعقل . انت
صلاح . انت مالك الى الابد

الاتيفونا الثالثة

لقد امتلأت فرحاً جزيلاً . بالقائلين لي لنذهب الى ديار الرب . وقدمت صلاة دائمة
في بيت داود قد تكمل آيات وهيبته . لان هناك ناراً متأججة تلهب كل عقل قبيح

المجد والآن

ان الروح القدس هو عنصر الحياة ومبدأها . لان منه يتنفس كل حي . كما هو الآب
والكلمة معاً

بروكيكنن : قم ياربي والهبي . لانك تملك الى الادهار

استيخن : اعترف لك يارب من كل قلبي

استيشيرات الاينوس

ايها الرب ان القبر لما كان مخنومًا من عابري الناموس . برزت من الرمس
كما وُلدت من والدة الاله . فملائكتك الغير المتجسمين لم يعلموا كيف تجسدت .
هكذا الاجناد الحارسون اياك لم يشعروا متى قمت ناهضًا . لان هذين الامرين
قد أُغلقا عن الباحثين . الا ان العجائب قد ظهرت للساجدين للسربايمان .
فامننا نحن المسيحين له الابتهاج والرحمة العظمى

ايها الرب لقد سمحت الاقفال الدهرية . ومزقت السلاسل وقطعتها . وقت
من القبر منبعثًا . وغادرت الحنوط والاكفان في اللحد . شهادة لدفنتك الحقيقي
ذي الثلاثة الايام . وسبقت متقدمًا الى الجليل . يامن في مغارة حفظت .
فمظيمة هي مراحمك ايها المخلص المحتجز ادراكه ارحمنا

يارب ان النسوة قد اسرعن الى قبرك ليشهدنك ايها المسيح الذي تألم عنا .
ولما وافين متقدمات ابصرن ملاكًا جالسًا على الحجر المتدحرج من الخوف .
فهتفن نحوهن قائلاً ان الرب قد قام فاذهبن واعلمن التلاميذ . بانه قد نهض
من بين الاموات مخلص نفوسنا

ايها الرب المخلص . لقد ولجت على تلاميذك والابواب مغلقة . كما خرجت
من القبر وهو مخنوم . مظهرًا آلام الجسد التي قبلتها بطول اناتك . اذ قد احتمات
الايوصاب صابراً بما انك من زرع داود . وبما انك ابن الله حررت العالم معتقًا .
فمظيمة هي مراحمك ايها المخلص الغير المدرك ارحمنا

ايها الرب ملك الدهور وصانع الكل . يامن اقتبلت الصلب والدفن بالجسد
لاجلنا . لكي نعتقنا جميعنا من الجحيم . انت هو الهنا وآخر سواك ما نعرف

ايها الرب الاله . من يحدث ويذيع بعجائبك الباهرة ؟ او من يخبر بامرارك
الرهيبه ؟ لانك قد تأنت من اجلنا باختيارك واظهرت عزة اقتدارك . وبصليبك
فتحت الفردوس للص . وبدفنت سمحت الامثال الجحيمية . وبقيامتك اغنيت
البرايا بامرها . فيا ايها المتحنن المجد لك

ان النسوة حاملات الطيب . قد ادركن قبرك باكرًا جدًا . طالبات ان
يطيبنك ايها الكلمة العادم ان يكون مائتًا . ولما وعظن باقوال الملاك . اثنتين
راجعات بفرح . ليخبرن الرسل بوضوح بانك قد قمت يا حياة الكل . ومنحت العالم
الغفران والرحمة العظمى

ان الحراس الحافظي القبر القابل الاله . قد قالوا لليهود بالرايكم الباطل .
اذ تحمرون بان تحفظوا العادم ان يكون محصورًا . فباطلاً تعبتم . لانكم ارتأيتم
ان تستروا قيامة المصلوب . فظهرتموها باجلى بيان . يا مجمعكم ذا الراي الباطل .
ما بالكم تتشاورون لتخفوا ايضاً ما يمتنع ان يخفى . فالافضل ان تسمعوا منا
وتوثروا ان تؤمنوا بالصائرات . وذلك ان ملاكاً ساطعاً كالبرق . قد انحدر نازلاً
من السماء ودحرج الحجر ومن خوفه شملنا الموت . وهتف بالنسوة حاملات الطيب
الثابتات العزائم قائلاً . اما تنظرن موت الحراس وانفكاك الخنوم وفروع الجحيم .
فلماذا تلتمنن كجئت لمن ابطل غلبة الجحيم وسحق شوكة الموت ؟ اذهبن مبادرات
وبشرن الرسل بالقيامة . واهتفن خلوا من خوف قائلات . حقاً لقد قام الرب
المالك الرحمة العظمى

٣ — القداس

المكارزمي اي التطويبات

ايها المسيح ان اللص قد آمن بك وهو على الصليب . مصداقاً بانك اله . واعترف بك
من صميم القلب بنقاوة هاتفاً . اذكرني يا رب في ملكوتك

لنسبح باصوات متفقة . للذي ازهر الحياة لجنسنا بعود الصليب . وبها اللعنة التي نتجت
 من العود . بما انه المخاّص والمبدع
 ايها المسيح . لقد حلت بموتك قوة الموت . وانهضت معك المائتين منذ الدهر .
 مسبحين اياك ايها الاله الحقيقي مخلصنا
 ايها المسيح . ان النسوة الشريقات . قد حاضرن الى قبرك . طالبات ان يطيبنك يامعطي
 الحياة . فظهر لهن الملاك هاتفاً نحوهن لقد قام الرب
 ايها المسيح . لقد صلبت فيما بين لصين مقضي عليهما . فالواحد جدف عليك مفترياً .
 فشجب بعدل . والآخر اعترف بك . فقطن الفردوس
 ان النسوة الشريقات . قد حاضرن نحو مصف الرسل . وهتفن لقد قام المسيح . بما
 انه السيد والمبدع . فله نسجد
 المجد : ايها الثالوث الغير المنقسم . الوجدانية المبدعة الكل . والقادرة على كل شيء .
 الآب والابن والروح القدس . اياك نسبح ايها الاله الحقيقي مخلصنا
 الآن : افرحي ياهيكلاً متنفساً لله . وباباً غير معبور . افرحي باعرشاً غير محترق .
 ذا صور نارية . افرحي يا ام عمانوئيل المسيح الهنا

اللحن السادس

أ - في صلاة المساء عشية السبت

الاستشيرات على « يارب اليك صرخت »

ايها المسيح المالك الغلبة على الجحيم . لقد صعدت على الصليب لكي تنهض
 معك الجالسين في ظلام الموت . ايها الحرث بين الاموات . المفيض الحياة من
 نورك الخاص . فيا ايها المخلص القادر على كل شيء ارحمنا
 اليوم المسيح وطي الموت وقام كما قال . ووهب العالم الابتهاج . لكي نهتف

جميعنا بالتسبيح قائلين هكذا . يا ينبوع الحياة ايها النور الذي لا يُدنى منه .
والمخلص الكلي الاقدار ارحمنا

ايها الرب الكائن في كل الوجود . الى اين نهرب منك نحن الخطاة . الى
السماء فانت هناك ساكن . ام الى الجحيم فانت فيه للموت دائس . ام الى اعماق
البحر فهناك يدك ايها السيد . فاليك نلتجئ ولك نسجد متضرعين . يا من قمت من
بين الاموات ارحمنا

بصليبك ايها المسيح نفتخر . ولقيامتك نسبح ونمجد . لانك انت هو الهنا
وآخر سواك ما نعرف

نبارك الرب في كل حين ونسبح قيامته . لانه اذا احتمل الصلب من اجلنا .
بالموت للموت حطم

المجد لقدرتك يارب . لانك ابطلت المالك عزة الموت . وجددتنا بصليبك .
ومنحننا الحياة وعدم الفساد

يارب . ان دفنك قد مزق وسحق عقالات الجحيم . وقيامتك من بين
الاموات انارت العالم . فيارب المجد لك

« المجد » و « الان » للسيدة

من ذا الذي لا يغبطك ايها البتول الكلية القداسة . من ذا الذي لا
يسبح مولدك البريء من الطلق والمخاض . لان الابن الوحيد المشرق من الاب
بمزل عن الزمن . هو نفسه اتى منك متجسداً بحال لا تفسر . الذي وهو اله بالطبع
قد صار لاجلنا انساناً بالطبع . غير منقسم الى وجهين ولكنه معروف بطبيعتين
من دون امتزاج او تشوش . فاليه فابتهلي ايها الشريفة ذات الغبطة الكلية ان
ترحم نفوسنا

الابوستيخا

لقيامتك ايها المسيح مخلصنا . الملائكة في السماء يسبحون . فاهلنا نحن ايضاً

الذين على الارض . ان نمجدك بقلب نقي
 لقد سمحت ابواب الجحيم النحاسية وحطمت اغلاله . بما انك اله قادر على
 كل شيء وانهمضت جنس البشر الساقط . فلذلك نهتف اليك باصوات متفقة .
 يا من قام من بين الاموات يارب المجد لك
 ان المسيح الاله . لما شاء ان يقيمنا من السقطة القديمة . سمر على الصليب
 ووضع في رمس . هذا الذي التمسته النسوة حاملات الطيب . منتجبات بدموع
 وقائلات . ويل لنا يا مخلص الكل . كيف تقبلت ان تحمل في لحد . وبعد
 حلولك فيه باختيارك كيف سرفت . كيف نقلت . واي مكان حجب جسدك
 اللابس الحياة . لكن اظهر لنا ايها السيد كما وعدتنا . وكف عنا ندب العبرات .
 وفيما كن ينتحبن . اذا بملاك هتف نحوهن قائلاً . اكفنن عن النحيب .
 وقلن للرسول ان الرب قد قام . مانحاً العالم الغفران والرحمة العظمى
 ايها المسيح الاله . لقد صلبت كما اردت . وسببت الموت بدفنتك . وقمت
 في اليوم الثالث بمجد بما انك اله . مانحاً العالم الحياة الابدية والرحمة العظمى
 « المجد » و « الآن » للسيدة

ايها الكلية النقاوة . ان المسيح الرب مبدعي ومنقذي . لما واني من حشاك
 لابسا اباي . اعنق آدم من اللعنة القديمة . فلذلك يا كلية الطهارة . بما انك ام
 للاله وبتول بالحقيقة . نهتف اليك بغير فتور . بسلام الملاك قائلين . افرحي
 ايها السيدة . يانصرة وسترو خلاص نفوسنا
 طروبارية للقيامة

ان القووات الملائكية ظهوروا على قبرك الموقر . والحراس صاروا كالاموات .
 ومريم وقفت عند القبر طالبة جسدك الطاهر . فسببت الجحيم ولم تجرب منه .
 وصادفت البتول بامانج الحياة . فيامن نهضت من الاموات . يارب المجد لك

والدية

يا من دعوت امك المباركة . لقد اقبلت الى الآلام باختيارك طوعاً . واشرفت
على الصليب مريداً ان تعيد دعوة آدم . قائلاً للملائكة . افرحوا معي لوجودي
الدرهم الضال . فيامن دبرت كل شيء بحكمة . المجد لك

٢ - في صلاة السحر

كاشهات اولى

لقد صرخت مريم لما ظهر القبر مفتوحاً والجحيم منتحباً نحو الرسل المخنقين
قائلة . اخرجوا يا فعلة الكرم وبشروا بكلام القيامة . لان الرب قد قام مانحاً
العالم الرحمة العظمى

المجد : ايها الرب ان مريم المجدلية قد وقفت عند قبرك وصرخت باكية .
واذ ظنت انك البستاني قالت . اين اخفيت الحياة الدهرية . اين وضعت الجالس
على كرسي الشاروبيم . ولما رأأت الحراس الذين حفظوه حاصلين كالاموات من
الخوف . صرخت بهم هاتفة . اعطه في ربي او اصرخوا معي قائلين . يا من حسبت
بين الاموات واقمت المائتين يارب المجد لك

الان : لقد سبق جدعون فصور حبلك . وداود فسر مولدك يا والدة الاله
لان الكلمة انحدر في احشائك نظير المطر على الجزة . فافرعت المسيح الهنا خلاصاً
للعالم خلوا من زرع . ابتها الارض المقدسة والممثلة نعمة

كاشهات ثانية

ان الحياة قد وُضع في قبر . وجعل على الحجر خنوم . وحرس الجند المسيح
بمنزلة ملك راقد فقام الرب ضارباً اعداءه بحال لا يرى

المجد : لقد تقدم يونان فرسم قبرك وسمعان فسر قيامتك الالهية ايها الرب
الفاقد الموت . لانك نزلت الى اللحد كبيت يامن حلت ابواب الجحيم . وقت

خلوا من فساد خلاص العالم . بما انك السيد ايها المسيح الهنا . وانرت الذين
في الظلمة

الان : ياوالدة الاله العذراء توسلي الى ابنك المسيح الهنا . الذي سمر على
الصليب طائعا وقام من بين الاموات ان يخلص نفوسنا
الطاعة

بموتك المحيي الطوعي ايها المسيح . ممحقت ابواب الجحيم بما انك اله . وفتحت
لنا الفردوس القديم . واذقت من الاموات خلصت من الفساد حياتنا
الاناقسي . الاتيفونا الاولى

الى السماء ارفع عيني نحوك يا كلمة الله . فتراف علي لكي احيا بك
ايها الكلمة ارحمنا نحن المهانين . وهيننا لك او اني صالحة مختارة
المجد والآن

ان بالروح القدس سبب خلاص الكل . لانه اذا هب في انسان بحسب الاستحقاق .
فيرفعه سريعا من الارضيات ويجنحه وينميه . ويرتبه في العلويات
الاتيفونا الثانية

لو لم يكن الرب فينا فما كان احد يستطيع مناصبة العدو وصراعه . لان الظافرين من
هنا يتمالون
ويجي كيف اقدرو ان انجو من الاعداء وانا محب للخطيئة . فيا ايها الكلمة لا تدفع
نفسى كالصخور لاسنانهم

المجد والآن

انه بالروح القدس كل يتاله . وبه المسرة والفهم والسلامة والبركة . لانه مساو للاب
والكلمة معا

الاتيفونا الثالثة

ان المتوكلين على الرب مرهوبون لدى الاعداء ويستعجبون من الكل . لان نظرهم
مرتفع جدا
ايها المختص . ان حظ الصديقين لا يمد يديه الى الماثم . لانه قد اقتناك مينا

المجد والان

ان للروح القدس العزة على الكل . لانه له تسجد كل الاجناد العلوية مع كل نسمة سفلية

بروكيمن : يارب ايقظ قوتك وهام لخلاصنا

استيخن : ياراي اسرائيل انصت

استيشيرات الاينوس

يارب ان صليبك هو حياة وقيامه لشعبك . وعليه انكالنا . فلك نسبح
يا الهنا الناهض فارحمنا

ان دفنك ايها السيد . قد فتح الفردوس لجنس البشر . فاذا قد نجونا من
الفساد . نسبحك يا الهنا الناهض فارحمنا

لنسبح مع الاب والروح . المسيح الناهض من بين الاموات . ونصرخ اليه
انت هو حياتنا وقيامتنا فارحمنا

لقد قمت من القبر لثلاثة ايام . كما كتب ايها المسيح . فاقمت معك اجدادنا
فلذلك جنس البشر يمجذك ويسبح قيامتك

يارب ان سر قيامتك لعظيم هو ومخوف . لانك برزت من الرمس كالخن
من الخدر . حالاً الموت بالموت لكي تعتق آدم . فلذلك الملائكة في السماء
يتباشرون . والبشر على الارض يمجدون . تحنك الصائر لاجلنا يا محب البشر

ايها اليهود العابرو الشريعة . اين هي الختوم والفضة التي اعطيتموها للجندي ؟
ان الكنز لم يسرق . لكنه قد قام بما انه مقتدر . فاخزوا اذا يا جاحدي المسيح
رب المجد . الذي تألم وقبر ونهض من بين الاموات فله تسجد

ايها اليهود . كيف سرقتم وقد ختمتم القبر . واقتمتم حراساً وجعلتم علامات .
ها ان الملك قد خرج والابواب مغلقة . فاما مثل مائت اظهروه واما كاله اسجدوا
له معنا مرتلين . المجد لصليبك وقيامتك يارب

يارب ان النسوة حاملات الطيب . باغن الى قبرك القابل الحياة منتحبات
 وللطيوب حاملات . طالبات جسدك الطاهر ليطيبنه . فوجدن ملاكاً ماتحفاً
 بالضياء على الحجر جالساً . متفوهاً نحوهن قائلاً . لماذا تدمن علي الذي افاض
 من جنبه الحياة للعالم . لم تطلبين في القبر كجئت لمن هو عادم الموت بل
 الاجدر بكن ان تسرعن لتبشرن تلاميذه بفرح قيامته المجيدة المطربة جميع العالم
 التي اذ قد ارتنا بها ايها المخلص فامنحنا الغفران والرحمة العظمى

٣ — في القديس

المكارزمي اي التطويبات

اذكرني يا الله مخاصي . اذا اتيت في ملكوتك . وخلصني بما انك وحدك محب البشر
 لقد خاضت بعود الصليب . آدم المخدوع من تلقاء العود . وكذلك اللص الهاتف .
 اذكرني يارب في ملكوتك
 لقد سحقت ابواب الجحيم وانغاله . يامعطي الحياة . واقمت الكل يا مخلص صارخين .
 المجد لقيامتك
 اذكرني يا من بدفك سييت الموت . وبقيامتك ملائ الكل فرحاً . بما انك متحنن
 ان حاملات الطيب وافين الى قبرك . وسمعن الملاك قائلاً . لقد قام المسيح الاله .
 وانا البرايا باسرها
 لنسبح جميعنا باتفاق الاصوات . المسيح الذي سمر على عود الصليب . وانقذ العالم
 من الضلالة
 المجد . نمجد الآب والابن والروح القدس قائلين . ايها الثالوث القدوس خليص نفوسنا
 الآن : يا من جلت في آخر الازمنة . بحال لا توصف . وولدت خالقك . ايها
 العذراء خليص الذين يعظمونك

اللحن السابع

.....

أ - في صلاة المساء عشية السبت

الاستبشيرات على « يارب اليك صرخت »

هلموا لنبتهج بالرب . الذي سحق اعتزاز الموت وانار الجنس البشري هاتفين نحوه مع العادمي الاجساد . ايها المبدع ومخلصنا المجد لك ايها المخلص لقد احتملت الصلب والدفن لاجلنا . لكنك أمت الموت بالموت بما انك اله . فلذلك نسجد لقيامتك ذات الثلاثة الايام يارب المجد لك ان الرسل لما شاهدوا قيامة المبدع تعجبوا . وهتفوا بالتسبيح الملائكي . هذا هو شرف الكنيسة . هذا هو غنى الماكوت . فيامن تألم من اجلنا يارب المجد لك ايها المسيح وان كان قد قبض عليك من رجال متعدين الناموس . الا انك لم تنزل الهى ولهذا لست اخزي . وان جلدت بالسياط على ظهرك فلن اجد . او ممرت على الصليب فلا اخفي ذلك . كوني بقيامتك افتخر . لان موتك هو حياتي ايها الكلي الاقنطار والمحب البشر . يارب المجد لك

ان المسيح الاله قد انجز النبوات الداودية . لانه اعلن لتلاميذه عظامه في صهيون حين اظهر ذاته انه مسبح ومجد دائما مع الاب والروح القدس . اما في الابتداء فبغير جسد بما انه الكلمة . واخيرا ظهر متجسدا . ومات لاجلنا كانسان . وقام بذات سلطانه بما انه محب البشر

ايها المسيح لقد انحدرت الى الجحيم كما ارتضيت . فسييت الموت بما انك اله وسيد وقت في اليوم الثالث . وانهضت معك آدم من اغلال الجحيم وفساده . هاتفا وقائلا المجد لقيامتك يا محب البشر وحدك

ايها الرب الاله لقد وُضعت في قبر مثل النائم . وقمت في اليوم الثالث كما تقدر
عزيز . واقمت معك آدم من فساد الموت . بما انك قادر على كل شيء .
« المجد » و « الآن » للسيدة

يا والدة الاله النقية . لقد عُرفتِ أماً بما يفوق الطبيعة . ولبشتِ عذراء بحال
تفوق الوصف والفهم . وحصل عجب ولادتك ممتنع التعبير عنه بلسان . ككون
جسديك ظهر باهراً للعقول . وحال الولادة غير مدرك . لان حيث يشاء الله يغلب
ترتيب الطبيعة . ولذلك اذ نعرفك جميعنا والدة الاله . نبتهل اليك بتواتر . فتشفي
في خلاص نفوسنا

الابريستيخا

لقد قمت من القبر يا مخلص العالم . واقمت البشر مع جسدك . يارب المجد لك
هللوا للسجد للذي قام من بين الاموات وانا للجميع . لانه اعتقنا من تمرّد
الجحيم . بقيامته ذات الثلاثة الايام . مانحاً ابانا الحياة والرحمة العظمى
ايها المسيح . لقد انحدرت الى الجحيم فسييت الموت ولما قمت في اليوم الثالث
اقتنا معك مجددين قيامتك الكلية الاقنذار . ايها الرب المحب البشر
ايها الرب لقد ظهرت مرهوباً . حال كونك موضوعاً في قبر كنائم . وقمت
لثلاثة ايام كمقتدر . وانهضت آدم معك صارخاً . المجد لقيامتك يا محب البشر وحدك
« المجد » و « الآن » للسيدة

ايها السيدة اتنا نحن الارضيين كافة . نلتجئ الى سترك هاتفين فحوك .
يا والدة الاله رجاءنا . انقذينا من آثامنا التي لا تحصى . وخاصي نفوسنا
طروبارية للقيامة

حطمت بصليبك الموت . وفتحت للص الفردوس . وحوّلت نوح حاملات
الطيب . وامرت رسلك ان يكرزوا بانك قد قمت ايها المسيح الاله . مانحاً العالم
الرحمة العظمى

والدية

بما انك كنز قيامتنا ايها الكلية التسبيح . فانتشلي من عمق جب الزلات
الواثقين بك . لانك انت خلصت الحاصلين تحت طائلة الخطيئة لما ولدت
الخلاص . يامن هي قبل الولادة عذراء . وفي الولادة عذراء . وبعد الولادة
ايضاً عذراء

٢ - في صلاة السحر

كاشمات اولى

ان الحياة قد وُضِعَ في الرمس ووُضِعَ ختم على الحجر . والجنود حرسوا المسيح
بمنزلة ملك راقد . فالملائكة مجدوه بما انه اله غير مائت والنسوة صرخن قائلات .
قد قام الرب المانح العالم عظيم الرحمة

المجد : ايها المسيح الاله . لقد سبيت الموت بدفنتك ذبي الثلاثة الايام .
وانهضت بقيامتك المتسرولة الحياة الانسان الفاسد . فالمجد لك ايها المحب
البشر وحدك

الان : يا والدة الاله العذراء . تشفعي بغير فتور الى المسيح الاله . الذي
صلب من اجلنا وقام وحطم عزة الموت . لكي يخلص نفوسنا

كاشمات ثانية

اذ كان القبر مختوماً اشرفت منه ايها الحياة . ولما كانت الابواب مغلقة
وافيت الى التلاميذ ايها المسيح الاله قيامة الكل . وجددت لنا بهم روحاً مستقبلاً
كعظيم رحمتك

المجد : لقد امرعت النسوة الى قبرك حاملات طيوباً ممتزجة بدموع . واذ
رأين الجنود يجرسونك يا ملك الكل قلن في انفسهن . من يدحرج لنا الحجر .

لكنه قام رسول الراي العظيم دائساً الموت . فيا ايها القادر على كل شي يا رب
المجد لك

الان : افرحي ايتمها البتول والدة الاله المنعم عليها . مينا جنس البشر وشفيعتهم
لانه منك تجسد منقذ العالم . لانك وحدك لم تزاالي والدة وعذراء معاً . فتشفي
الى المسيح الهنا لكي يهب السلامة للسكونة . ايتمها المباركة والممجدة دائماً
الطاعة

يامن اتخذت صورتنا ومثالنا واحتملت الصلب بالجسد . خلاصني بقيامتك ايها
المسيح الاله بما انك محب للبشر
الانافسي . الاتيفونا الاولى

ايها المخلص يامن رددت سبي صهيون من الضلالة . اعتقني من عبودية الآلام واحيني
ان الزارع في الجنوب حزناً وصوماً ودموعاً . هذا يجني اغمار الفرح المحيية والمغذية دائماً
المجد والآن

بالروح القدس ينبوع الذخائر الالهية . لان منه الحكمة والرهبية والفهم . فله السبح
والمجد والعزة والاكرام

الاتيونا الثانية .

ان لم يبنِ الرب بيت النفس فباطلاً تتعب . لانه خلواً منه لا يكمل عمل ولا
قول اصلاً

ان القديسين الذين هم اجرة ثمرة البطن . بتحريكهم من الروح يونعون اعتقادات التبي
الابوية

المجد والآن

بالروح القدس اعطي الوجود لكل البرايا . لانه ذو الربوبية من قبل الوجود . وهو
النور الذي لا يدنى منه واله الكل وحياتهم

الاتيونا الثالثة

لقد يُغبط خائفو الرب الآن دائماً . اذ قد وجدوا طريق الحياة في المجد الغير البالي
ابدأ

يارئيس الرعاية اذا نظرت بني بنيك كالقروس حول مائدتك . افرح وسر وقدمهم
الى المسيح

المجد والآن

بالروح القدس هو غور المواهب وغنى المجد ولجة الاحكام العظيمة . لانه معبود ومساو
للاب والابن في المجد

بروكيمن : قم ايها الرب الهى ولترتفع يدك . لاتنس بائسيك الى الانقضاء .
استيخن : اعترف لك يارب من كل قلبي

استيخيرات الاينوس

لقد قام المسيح من بين الاموات حالاً عقالات الموت . فاستبشري ايتهما
الارض بالفرح الاعظم . ويا مئاوات سبجي مجد الله
اذ قد رأينا قيامة المسيح . فلنسجد للرب القدوس . يسوع البري من
الخطايا وحده

انا لا نفر من السجود لقيامه المسيح . لانا قد خلاصنا من آثامنا . فقدوس
هو الرب يسوع الذي اظهر القيامة

بماذا تكافى الرب عن كل ما اعطانا . لان الاله لاجلنا ساكن البشر .
ولاجل الطبيعة المفسودة صار الكلمة لحمًا وحلّ فينا . والمحسن للعادمي الشكر .
والمنقذ للمسيبين . وشمس العدل للثاوين في الظلام . والغير المتألم على الصليب .
والنور في الجحيم . والحياة في الموت . والقيامة للساقطين . فلذلك نهتف اليه يا الهنا
المجد لك

يارب لقد صحت ابواب الجحيم . ولاشيت قوة الموت بقدرتك العزيزة .
وبقيامتك الالهية المجيدة . اتمت الموتى الثاوين في الظلمة منذ الدهر . بما انك ملك
الكل . واله قادر على كل شيء .

هلموا نبتهج بالرب ونفرح بقيامته . لانه اقام معه الموتى من عقالات الجحيم
العادمة الانحلال . وبما انه اله منح العالم الحياة الابدية والرحمة العظمى

ان الملاك اللامع قد جلس على حجر القبر القابل للحياة . وبشر النسوة
 الحاملات الطيوب قائلاً . قد قام الرب كما سبق فقال لكن . فاخبرن تلاميذه
 انه يسبقهم الى الجليل . الذي يمنح للعالم الحياة الابدية والرحمة العظمى
 لماذا رذلتهم الحجر المزاوي ايها اليهود العابرو الشريعة ؟ لان هذا هو الحجر
 الذي وضعه الله في صهيون . الذي في البرية افاض الماء من الصخرة . والمفيض
 لنا من جنبه عدم الموت . هذا هو الحجر الذي قطع من الجبل البتولي خلوا من
 مشيئة رجل . ابن الانسان المقبل على سحج السماء . الى عتيق الايام كما قال
 دانيال . ومملكته دهرية الى الابد

٣ — القداس

المكارزمي اي التطويبات

ان الثمرة التي امانتني . كانت بهية وجيدة للاكل . اما المسيح فهو عود الحياة الذي اذا
 اكلت منه لا اموت . لكنني اهتف مع اللص اذ كرتني يارب في ملكوتك
 لما ارتفعت على الصليب ايها الراؤف . محوت صك خطيئة آدم المكتب قديماً باليد .
 وخلصت من الضلالة كل جنس الانام . فلذلك نسبحك ايها الرب المحسن
 ايها المسيح الراؤف . لقد سمرت خطايانا على الصليب . وبموتك امنت الموت . واقمت
 الاموات من القبور . فلذلك نسجد لقيامتك المجيدة
 ان الحية قد نفثت سمها قديماً في مسامع حواء . اما المسيح . فبعود الصليب . افاض
 للعالم حلاوة الحياة . فاذا كرتني يارب في ملكوتك
 لقد وضعت في قبر كمانت . ايها المسيح حياة الكل . وحطمت انخال الجحيم . وقمت
 في اليوم الثالث بمجد . بما انك مقتدر . وانرت الكل . فالمجد لقيامتك
 ان الرب قد قام من بين الاموات في اليوم الثالث . ومنح تلاميذه سلامه وباركهم
 وارسلهم قائلاً . قدموا الجميع الى ملكوتي

المجد : نور الآب . نور الابن الكلمة . نور الروح القدس . ولكن الثلاثة نور
 واحد . اله واحد بثلاثة وجوه . وطبيعة واحدة ورئاسة واحدة . خلوا من انقسام ولا

شوش . وهو ازلي قبل الدهور

الآن : يا والدة الاله الام البتول . لقد ولدتِ بالجسد على الارض . الابن كلمة
الآب . كما يعلم هو . لذلك نحن الذين تألفنا بك نهتف اليك بالسلام يا رجاء المسيحيين

اللحن الثامن

أ - في صلاة المساء عشية السبت

الاستشيرات على « يارب اليك صرخت »

تسبيحاً مسائياً وعبادة نطقية . تقرب لك ايها المسيح . لانك قد ارتضيت
ان ترحمنا من جهة قيامتك

يارب يارب لا تطرحنا من امام وجهك لكن ارتض ان ترحمنا من جهة
قيامتك

افرحي يا صهيون المقدسة ام الكنائس . مسكن الله . لانك ثقيتِ غفران
الخطايا اولاً من جهة القيامة

ان الكلمة المولود من الله الاب قبل كل الدهور . هو نفسه تجسد في آخر
الازمنة بمشيئته من التي لم تعرف زواجاً . واحتمل الصلب والموت . وبقيامته
خلص الانسان المات قديماً

لنجد قيامتك من بين الاموات ايها المسيح التي بها اعنقت الجنس الادمي
من اغتصاب الجحيم . وبما انك اله منحت العالم حياة ابدية والرحمة العظمى

المجد لك ايها المسيح المخلص . يا ابن الله الوحيد الذي ممرت على الصليب .

وقمت من القبر في اليوم الثالث

اياك نمجد يارب . يامن لاجلنا احتمل الصلب طوعاً . ولك نسجد ايها
المخلص الكلي الاقدار . فلا تطرحنا من امام وجهك . لكن استمعنا وخلصنا
لاجل قيامتك يا محب البشر

« المجد » و « الآن » للسيدة

ان ملك السماوات لاجل مودته للبشر على الارض ظهر . ومع الناس تصرف
لانه اتخذ من العذراء النقية جسداً . ومنها ورد مع الجسد المأخوذ وهو ابن واحد
مثنى بالطبايع وليس مثنى بالاقنوم . فلذلك نعترف كارزين بالحقيقة . ان المسيح
الها هو اله تام وانسان تام فاليه توسلي يا أمًا لا عروس لها . ان يرحم نفوسنا
الابوستيخا

لقد صعدت على الصليب . يا يسوع الذي نزلت من السماء . واتييت الى الموت
ايها الحياة الذي لا يموت . والى الموجودين في الظلام ايها النور الحقيقي . والى
الساقطين باقامة الكل . فيا استنارتنا ومخلصنا المجد لك

لنمجد المسيح الناهض من الاموات . لانه اتخذ نفساً وجسداً . ففصل احدها
عن الآخر في الآلام . لما انحدرت نفسه الطاهرة الى الجحيم الذي سباه . والجسد
المقدس لم ير فساداً في القبر . جسد الفادي والمنقذ نفوسنا

ايها المسيح . اننا بالمزامير والتساويح نمجد قيامتك من بين الاموات . التي بها
اعنقتنا من تمرد الجحيم . وبما انك اله منحننا حياة ابدية . والرحمة العظمى

باسيد الكل . يامن لا يدرك . يا صانع السماء والارض . لما تأملت على
الصليب . افضت لي عدم الآلام . ولما قبلت دفناً ونهضت بمجد . انهضت آدم
معك بيد عزيزة كلية الاقدار . فالمجد لقيامتك ذات الثلاثة الايام . التي بها
منحننا الحياة الابدية وغفران الخطايا . بما انك متحنن وحدك

« المجد » و « الآن » للسيدة

ايتها البتول التي لا عروس لها . البريئة من كل عيب . أم الاله العلي . يامن

حببت بالاله بالجسد . بحال لا تفسر . تقبلي طلبات عبيدك بامانحة انكل تطهير
الخطايا . وبتقبلك الان توسلاتنا . ابتهلي في نجاتنا اجمعين
طروبارية لقيامه

انحدرت من العلو ايها المتحن . وقبليت الدفن ذا الثلاثة الايام . لكي تعتنقنا
من الآلام . فياحياتنا وقيامتنا يارب المجد لك
والديه

يامن وُلدت من البتول لاجلنا . وكابدت الصلب ايها الصالح . يامن سببت
الموت بموتك واريت القيامة بما انك اله . لا تعرض عن الذين جبلتهم بيديك .
بل اظهر تعطفك على الناس ايها الرحيم . وثقبّل والدتك والدة الاله منشفة من
اجلنا . وخلص يا مخلصنا شعباً آسفاً

٢ - في صلاة السحر

كائساطات اولى

لقد قمت من بين الاموات يا حياة الكل . وملاك منير هتف نحو النسوة .
اكففن الدموع وبشرن الرسل واصرخن مسبحات . بان قد قام المسيح الرب
الذي سرّاً بما انه اله ان يخلص جنس البشر

المجد : لقد قمت من القبر بالحقيقة . وامرت النسوة البارّات ان يكرزن
لرسل بالقيامة كما كتب . واما بطرس فسارع محاضراً الى اللحد . ولما شاهد النور
في القبر اندهل متحيراً . عند ذلك ابصر السباني وحدها مع انه غير ممكن ان ترى
ليلاً . فآمن وهتف صارخاً . المجد لك ايها المسيح الاله لانك قد خلصت الجميع
يا مخلصنا . يامن لم تنزل بالحقيقة شعاع الاب

الان : لنسبح التي هي التابوت والباب السماوي . الجبل الفائق القدس
السحابة المنيرة . السلم السماوية الفردوس الناطق . منقذة حواء فريدة المسكونة

العظيمة بامرها . لان بها صار الخلاص للعالم وغفران الزلات القديمة . لذلك
نهتف نحوها تشفعي الى ابنك والهك . ان يهب صفح الجرائم للساجدين بحسن
عبادة لمولدك الكلي القدس

كاشاطات ثانية

ايها المخلص ان البشر ختموا قبرا . والملاك دحرج الحجر عن باب اللحد .
والنسوة عاين قيامتك من بين الاموات . وهن بشرن تلاميذك في صهيون
بانك قد قت يا حياة الكل وحملت قيود الموت . يارب المجد لك

المجد : ان النسوة لما وافين بطيوب الدفن سمعن من القبر صوتا ملائكيا قائلا
اكفنن الدموع واقبلن الفرحة عوض الحزن . واصرخن مسبحات بان قد قام
المسيح الرب . الذي سر بما انه اله ان يخلص جنس البشر

الان : ان البرايا باسرها . تفرح بك يا مملئة نعمة . محافل الملائكة واجناس
البشر . ايها الهيكل المتقدس والفردوس الناطق . نخر البتوية التي منها تجسد
الاله وصار طفلا وهو الهنا قبل الدهور . لانه صنع . مستودعك عرشا وجعل
بطنك ارحب من السماوات . لذلك يا مملئة نعمة تفرح بك كل البرايا وتمجدك
الطاعة

ان حاملات الطيب حضرن الى قبر الواهب الحياة طالبات في الاموات السيد
الغير المائت . واذ قبلن بشائر الفرحة من الملاك كرزن للرسول . بان الرب قد قام
مانحا العالم الرحمة العظمى

الاناشي . الاتيفونا الاولى

ان العدو منذ شبابي يجربني وباللذات يلهيني وانا باتكالي عليك يارب اقهره مخزيا
ان الذين يبغضون صهيون يصيرون نظير الحشيش قبل ان يقلم . لان المسيح سيقطع
بمقطع العذاب اعناقهم

المجد والآن

انه بالروح القدس يحيا الكل . وهو نور من نور اله عظيم . فلنسبحه مع الآب والكلمة

الاتيفونا الثانية

ان قلبي المتضع فليستتر بخوفك . لئلا يرتفع فيسقط منك يا كلي الراقفة
ان الواضع اتكاله على الرب . لا يخشى عندما يدين الله الكل بالنار معذباً

المجد والآن

انه بالروح القدس كل احد الهي ينظر وينطق بالعتيدات ويصنع آيات علوية . فانه
يرتل لاله واحد في ثلاثة . لان اللاهوت وان كان ذا ثلاثة انوار الا انه موحد الرئاسة

الاتيفونا الثالثة

اليك صرخت يارب . فاصغ . وامل اذنيك نجوي اذا ما هتفت . وطهرني قبل ان
ترفعني من هنا

كل احد يرجع مختفياً الى امه التي هي الارض فينجل حالاً . لياخذ اما كرامات واما
عقوبات جزاء عما صنع في حياته

المجد والآن

انه بالروح القدس التكلم في انلاهوت الواحد المثلث التقديس . لان الآب الذي هو
غير مبتدىء صدر الابن منه خلواً من زمن . والروح المعادل لهما في الصورة والجلسة قد
اشرق من الآب معاً

الاتيفونا الرابعة

هوذا ما احسن وما اجمل ان تسكن الاخوة جميعاً . لان بهذا وعد الرب بحياة
ابدية

ان المجميل ازهار الحقل يا امر بانه لا يجب ان يهتم احد في لباسه

المجد والآن

ان الروح القدس هو علة الكل وحدهم وحاو بذاته ائتلاف السلامة . بما انه اله مساو
للآب والابن في الجوهر حقاً

بروكيمنن : ويملك الرب الى الدهر . الهك يا صهيون . الى جيل بعد جيل

استيخن : سبجي يانفسي الرب

استيثيرات الاينوس

يارب وان كنت قد وقفت في الحكم مدانا من بيلاطس . الا انك لم تخل

من الكرمي جالساً مع الاب . وقتت من بين الاموات واعنقت العالم من عبودية
الغريب بما انك رؤوف ومحب البشر

يا رب وان كان اليهود قد وضعوك في قبر كجائت . الا ان الجنود كانوا
يخرسونك كملك راقدين ومثل كنز حياة ختموا عليك بختم . الا انك قتت ومنحت
عدم البلى لنفوسنا

يا رب لقد اعطينا صليبك سلاحاً على الخيال . لانه يرهب ويرتعد .
اذ لا يحمل ان يرى قوته . لانه يقيم الموتى وقد عطل الموتى . لذلك نسجد
لدفنك وقيامتك

يا رب ان الملاك المنادي بقيامتك . اما للحراس فارهب . واما للنسوة فهتف
قائلاً . لم تطلبن الحي مع الموتى . قد قام بما انه اله ومنح الحياة للمسكونة
لقد تألمت بواسطة الصليب . ايها العادم الآلام باللاهوت . وقبلت دفناً
لثلاثة ايام . لكي تعتقنا من عبودية العدو . وتمنحنا الحياة بقيامتك . ايها المسيح
المحب البشر

ايها المسيح اسجد وامجد واسبح قيامتك من القبر التي بها اعنقتنا من عقالات
الجحيم الغير المنفكة . وبما انك اله منحت العالم حياة ابدية والرحمة العظمى

ان العابري الشريعة حرسوا قبرك القابل للحياة . وخنموه مع الحراس . واما
انت فما انك اله عادم الموت وكلي الاقتدار نهضت في اليوم الثالث

يا رب لما جرت في ابواب الجحيم وصحقتها . حينئذ هتف المأسور
قائلاً . من هو هذا الذي لا يحاكم في اسافل الارض . لكنه نقض مجرى
الموت بمنزلة مظلة . لاني قبلته كجائت ورهبته كاله . فيا ايها المخلص القادر على
كل شيء ارحمنا

٣ - في القداس

المكازمي اي التطويبات

اذكرنا ايها المسيح مخلص العالم . كما ذكرت اللص على الحشبة . واهلنا جميعاً ايها
الروؤف وحدك . لملكوتك السماوي

اسمع يا آدم . وافرح مع حواء . لان الذي عرّاكما قديماً . واخذكما بالخدعة
مأسورين . قد اضمحل بصليب المسيح

لقد سُمرت على العود يا مخلصنا بايثارك . واعتقت آدم من لعنة العود . معيداً اياه بما
انك مترائف . الى ما هو بحسب الصورة . والى سكنى الفردوس

اليوم المسيح قام من اللحد . ومنح كل المؤمنين عدم الفساد . وجدد الروح لحاملات
الطيب بعد الآلام والقيامة

افرحن ايها النسوة . حاملات الطيب الحكيمات . اللواتي ابصرتن قيامة المسيح اولاً .
وبشرتن رسله باعادة دعوة العالم كله

ايها الرسل . بما انكم ظهرتتم احباء المسيح . فتصيرون مجالسين له في مجده . فتشفعوا
اليه بما انكم تلاميذ . ان يقيمنا لديه بدالة

المجد : ايها الثالوث الذي لا بداءة له . الجوهر الغير المتجزى . الوجدانية المتساوية
في الجاسة والمجد والكرامة . الطبيعة الفاتقة كل رئاسة وملك . خلص الذين بايمان
يسبحرك

الآن : افرحي يامسكناً رجباً للاله . افرحي ياتابوت العهد الجديد . افرحي ايها الجرة
الذهبية . التي منها اعطي الجميع المن السماوي



✠ اناجيل السحر الاحد عشر للقيامة ✠

مع الاكسابستلاريات والايوثينات المختصة بها

.....

✠ الانجيل الاول من بشارة متى ✠

في ذلك الزمان مضى الاحد عشر تلميذاً الى الجليل الى الجبل الذي امرهم يسوع فلما رأوه سجدوا له وبعضهم شك . وجاء يسوع وكلهم قائلاً قد أعطيت كل سلطان في السماء والارض . اذهبوا الان وتلمذوا كل الامم وعمدوهم باسم الاب والابن والروح القدس وعلوهم حفظ جميع ما اوصيتكم به . وها انا معكم كل الايام والى انقضاء الدهر

الاكسابستلاريون الاول

لتجتمعن مع التلاميذ في جبل الجليل لتعاين المسيح بايمان قائلاً قد اخذت سلطان العلويين والسفليين وتعلم كيف يتعلم تعميد كل الامم باسم الاب والابن والروح القدس وانه يكون حاضراً مع مساريه الى انقضاء الدهر كما وعد وللسيدة

لقد فرحت مع التلاميذ ياوالدة الاله العذراء لانك شاهدت المسيح ناهضاً من القبر في اليوم الثالث كما قال وظهر لهم معلماً ومعلناً الامور الفضلى وامراً بالتعميد باسم الاب والابن والروح وان تؤمن بقيامته وتجدك ايتها الفتاة

الايوثينا الاول - « المجد » بالحن الاول

ان الرب قد حضر الى التلاميذ الداهبين الى الجبل لاجل الارتفاع عن الارضيات فسجدوا له وتعلموا السلطان المعطى له في كل مكان وأرسلوا الى ما تحت السماء ليكرزوا بالقيامة من الاموات والنقلة الى السماوات الذين قد وعدم وهو غير كاذب بانه يكون معهم الى الابد بما انه المسيح الاله ومخلص نفوسنا

* الانجيل الثاني من بشارة مرقس *

فلما جاز السبت ابتاعت مريم المجدلية ومريم ام يعقوب وصالومي طيباً لياًتين
ويطين يسوع وفي احد السبوت باكرًا جدًا وافين القبر اذ طلعت الشمس
قائلات بعضهن لبعض من يدحرج لنا الحجر عن باب القبر فنظرن واذا الحجر
قد دُحرج لانه كان عظيمًا جدًا . فلما دخلن القبر نظرن شابًا جالسًا عن اليمين
عليه لباس ابيض فبهتن فقال لهن لا تخفن اتطلبن يسوع الناصري المصلوب ؟
قد قام ليس هو ههنا وها الموضع الذي وضعوه فيه . لكن اذهبن وقلن لتلاميذه
ولبطرس انه يسبقكم الى الجليل هناك ترونه كما قال لكم . فخرجن مريعات من
القبر وفررن لان الرعدة والتخير اخذاهن ولم يقلن لاحد شيئًا لانهن كن
خائفات

الاكسابستلاريون الثاني

ان حاملات الطيب لما شاهدن الحجر مدحرجًا فرحن لانهن ابصرن شابًا
جالسًا في القبر قائلاً لهن ها المسيح قد قام فقلن للتلاميذ مع بطرس . امرعوا
الى جبل الجليل فهناك يظهر لكم يا احبائه . كما سبق فقال
وللسيدة

ان ملاكاً قدّم السلام للعدراء قبل الجبل بك ايها المسيح وملاكاً ايضاً
دحرج الحجر عن قبرك . فاحدهما عوض الحزن كرز باشارات الفرح الذي
لا يوصف . واما الثاني فعوض الموت بشر النسوة واحبائك مديعاً بقيامتك ومعظماً
اياك بامانح الحياة

الايوثينا الثاني - « المجد » باللحن الثاني

ان اللواتي كن مع مريم وافين ومعهن طيوب . وبينما هن متخيرات كيف
يظفرن بمامولهن . رأين الحجر قد دُحرج وشاباً الهياً قد ازال القلق والانزعاج
من نفوسهن بقوله . قام الرب يسوع . لذلك بشرن تلاميذه المنذرين ان يسرعوا

الى الجليل ليروه ناهضاً من بين الاموات بما انه الرب الواهب الحياة

* الانجيل الثالث من بشارة مرقس *

ولما قام يسوع باكراً في احد السبوت ظهر اولاً لمريم المجدلية التي اخرج منها سبعة شياطين فانطلقت واخبرت الذين كانوا معه بنوحوت ويكون . فلما سمع اولئك انه حي وانها ابصرته لم يصدقوا ومن بعد هذا تراءى في شكل اخر لاثنين منهم منطلقين الى حقل فجاء ذاك واخبروا البقية ولاهذين ايضاً صدقوا . وبعد ذلك ظهر للاحد عشر اذ هم متكثون وبكتهم لقلة ايمانهم وقساوة قلوبهم لانهم لم يصدقوا الذين ابصروا انه قام . وقال لهم انطلقوا الى العالم اجمع واكرزوا بالانجيل في الخليقة كلها . فمن آمن واعتمد خاص ومن لم يؤمن يدن . وهذه الايات تتبع المؤمنين باسمي يخرجون الشياطين ويتكلمون بالسنة جديدة . ويحملون بايديهم الحيات فلا تؤذيهم ويشربون السم القاتل فلا يضرهم ويضعون ايديهم على المرضى فيشفون . اما الرب فمن بعد ما كلمهم ارتفع الى السماء وجلس عن يمين الله . واما اولئك فخرجوا وكرزوا في كل مكان والرب كان يمدم ويشدد الكلام بالعلامات التي كانت تتبعهم

الاكسابستاريون الثالث

ان المسيح قد قام ناهضاً . فلا يشك احد مرتاباً . لانه ظهر لمريم وبعد ذلك ظهر للماضين الى الصيد . ثم ظهر لمساربه الاحد عشر وهم متكثون الذين ارسلهم ليعمدوا . وصعد الى السماوات من حيث انحدرو . مثبتاً الانذار بكثرة الآيات والسيدة

ايها الشمس الذي اشرق اليوم من القبر كالختم من خدره . وسبي الجحيم ودحض الموت . بشفاعات والدتك ارسل لنا نوراً ينير قلوبنا ونفوسنا . ونوراً يرشدنا كافة الى السلوك في سبل اوامرك ومناهج السلامة

الايوثينا الثالث - « المجد » بالحن الثالث

ان التلاميذ عيروا بقساوة قلوبهم اذ شككوا لما بشرتهم مريم المجدلية بقيامة
المخلص وظهوره لها الا انهم لما تسلحوا بالايات والعجائب أرسلوا الى الانذار .
واما انت يارب فصعدت الى ابيك عنصر الانوار وهم فكرزوا في كل مكان
محققين كلامهم بالايات والمعجزات . لذلك نحن الذين استهزنا بهم نمجد قيامتك
من بين الاموات ايها المحب البشر

الانجيل الرابع من بشارة لوقا

في احد السبوت باكرًا انت النسوة الى القبر حاملات الطيب الذي اعدده
ومعهن بعض النساء . فوجدن الحجر قد دُحرج عن القبر فدخلن ولم يجدن
جسد الرب يسوع . وكان فيما هن مذعورات من ذلك واذا برجلين قد وقفا بهن
بملابس منيرة فخفن ونكسن وجوههن الى الارض فقالا لهن لماذا تطلبن الحي مع
الموتى ليس هو ههنا قد قام اذ كرن ما كلكن به وهو في الجليل . اذ قال انه ينبغي
لابن الانسان ان يسلم بايدي اناس خطاة ويصلب وفي اليوم الثالث يقوم .
فذكرن كلامه . ولما رجعن من القبر اخبرن الاحد عشر وجميع الباقيين بهذا كله .
فكن مريم المجدلية ويونان ومريم ام يعقوب وسائر من معهن وقان للرسول فكان
يظهر لهن كاضغات ولم يصدقوهن . فاما بطرس فقام وامرغ الى القبر فتطلع
وابصر الاكفان موضوعة مفردة وحدها فرجع وهو متعجب في ذاته بما كان

الاكسايتلاريون الرابع

لثلاثاً مشرقين بالفضائل . وشاهد الرجال الواقفين بملابس لامعة . داخل
القبر الواهب الحياة لحاملات الطيب . المطرقات وجوههن الى الارض . ولنتعلم
قيامه سيد السماء ولنسارع مع بطرس الى القبر ونتعجب من الحادث ونتنظر
لنعاين المسيح الحياة

وللسيدة

يارب لما هتفت افرحن عوَضتَ بذلك عن حزن الاجداد الاولين .
 وبقيامتك ادخلت الفرح في العالم . فانت اذا بامعطي الحياة لاجل التي ولدتك
 ارسل لنا نوراً منيراً قلوبنا . نور رأفتك . لنهتف اليك ايها المحب البشر الاله
 المتأنس المجد لقيامتك

الايوثينا الرابع - « المجد » باللحن الرابع

ان النسوة وافين الى قبرك محرراً عميقاً ايها المسيح الا انهن لم يجدن جسدك
 المأثور عندهن . فبينما هن متحيرات اذ وقف بهن الذين كانوا بلباس مشرق
 وقالوا لهن لماذا تطلبن الحي مع الموتى . قد قام كما سبق فقال . لماذا نسيتم كلامه
 فلما تحققن قولهم كرزن للتلاميذ بالمنظورات . الا ان بشارتهن حسبت عندهم
 كالهزء . لانهم كانوا بعد غير فاهمين . الا ان بطرس اسرع فعاين ومجد في ذاته
 عجائبك

* الانجيل الخامس من بشارة لوقا *

في ذلك الزمان اما بطرس فقام واسرع الى القبر فتطلع وابصر الاكفان
 موضوعة مفردة وحدها فرجع وهو متعجب في ذاته مما كانت واذا اثنان منهم كانا
 سائرين في ذلك اليوم الى قرية بعدها من اورشليم ستون غلوة اسمها عمواص .
 وكانا يتخاطبان من اجل جميع هذه الامور التي حدثت وفيما هما يتكلمان ويتساءلان
 دنا منها يسوع ومشى معها ومُسكت اعينهما عن معرفته . فقال لهما ما هذا الكلام
 الذي نتكلمان به وانما ماشيان مكتئبين ؟ فاجاب احدهما الذي يسمى كلاوبا وقال
 له انت وحدك غريب من اورشليم ولم تعلم ما كان فيها في هذه الايام ؟ فقال
 لهما وما هو ؟ فقالا له من اجل يسوع الناصري الذي كان رجلاً نبياً قوياً بالكلام
 والعمل قدام الله والشعب . وكيف رؤساء الكهنة وروساؤنا اسلموه لحكومة الموت

وصلبوه ونحن كنا نرجو انه هو المزمع ان يخلص اسرائيل ولكن مع هذا جميعه
 فله اليوم ثلاثة ايام منذ تم هذا . الا ان نسوة منا ابهتتنا لانهن بكرن الى القبر
 واذ لم يجدن جسده اتين وقلن انهن رأين منظر ملائكة الذين قالوا لهن انه
 حي . ومضى قوم منا الى القبر فوجدوا هكذا كما قالت النسوة واما هو فلم يروه .
 فقال لها باغير فهمين وثقيلي القلوب بتصديق كل ما نطقت به الانبياء . أليس
 كان ينبغي هذا ان يتألم المسيح ويدخل الى مجده وبدأ من موسى وجميع الانبياء
 يفسر لها جميع المكتوبات من اجله . فلما اقتربوا من القرية التي كانا ذاهبين اليها
 تظاهر انه ماض الى ما هو ابعد . فالزماء وقالوا له استمر معنا فانه وقت المساء وقد
 مال النهار فدخل ابييت معهما . وكان لما اتكأ معها اخذ خبزاً وكسرها واعطاها .
 فعند ذلك انفتحت اعينها وعرفاه وللوقت غاب عنها . فقال احدهما لصاحبه اما
 كانت قلوبنا ملتبهة فينا اذ كان يخاطبنا في الطريق واذ كان يشرح لنا الكتب
 فنهضنا في تلك الساعة ورجعنا الى اوروشليم فوجدنا الاحد عشر مجتمعين والذين
 معهم وهم يقولون حقاً قام الرب وظهر لسبعان . واما هما فخذتا ما كان في الطريق
 وكيف عرفاه عند كسر الخبز

الاكسابستلاريون الخامس

ان المسيح الذي الطريق والحياة من بعد قيامته من بين الاموات رافق لوقا
 وكلاوبا اللذين قد عرف منهما في عمواص عند كسر الخبز والذين كانت قلوبها
 ونفوسها ملتبهة عندما خاطبها في الطريق وفسر لها الكتب عن كل ما احتمله
 فلنهنف معهما صارخين حقاً لقد قام الرب وظهر لبطرس

وللسيدة

اسبغ رحمتك التي لا تحصى ياخالتي لانك افرغت ذاتك الى ان تلبس طبيعة
 البشر المتأذية وتخلصها ومع كونك الها ارتضيت ان تصير مثلي لاجلي من فتاة

الله النقية وتتحدر الى الجحيم مریداً ان تخاصني بشفاة والدتك ايها السيد
الكلبي الراقفة

الايوثينا الخامس - « لمجد » باللحن الخامس

ما اعجب قضائك وحكمك ايها المسيح كيف منحت بطرس ان يفهم قيامتك
بالاكفان وحدها واما لوقا وكلاوبا فخاطبتهما مرافقاً واذ خاطبتهما لم تظهر لهما في
الحين ذاتك ولذلك عيرت منهما كأنك وحدك غريب من اوروشليم اذ لم تعلم ما
جرى فيها اخيراً لكن بما انك تدبر كل الاشياء بما يوافق جبلتك فسرت لهما ما
نطقت به الانبياء عنك وعند كسر الخبز عرفاك بعد ان كانت قلوبهما قبل ذلك
ملتهبة الى معرفتك اللذان لما اجتمعا بالتلاميذ بشرا بقيامتك علانية فيها ارحمنا

✠ الانجيل السادس من بشارة لوقا ✠

في ذلك الزمان قام يسوع من الموتى ووقف في وسط تلاميذه وقال لهم
السلام لكم . فاضطربوا وخافوا وظنوا انهم يرون روحاً فقال لهم ما بالكم تضطربون
ولماذا تأتي الافكار في قلوبكم انظروا يدي ورجلي فاني انا هو . جسوني وانظروا
لان الروح لا لحم له ولا عظم كما ترون لي ولما قال هذا اراهم يديه ورجليه وهم
فلم يصدقوا بعد من الفرح وكانوا متعجبين وقال لهم ا عندكم ههنا ما يؤكل فاعطوه
جزءاً من حوت مشوي ومن شهد العسل . فاخذ قدامهم واكل . وقال لهم هذا
الكلام الذي كلمتكم به اذ كنت معكم فانه سوف يتم كل شيء مكتوب في ناموس
موسى والانبياء والمزامير من اجلي . حينئذ فتح اذهانهم ليفهموا الكتب . وقال
لهم انه مكتوب هكذا وهكذا كانت ينبغي ان المسيح سوف يتألم ويقوم من
الموتى في اليوم الثالث ويكرز بالتوبة باسمه ومغفرة الخطايا في جميع الامم مبدؤاً
من اوروشليم . وانتم تشهدون على هذا وما ارسل اليكم موعد ابي فاجلسوا انتم
في مدينة اوروشليم الى ان تلبسوا قوة من العلا . ثم اخرجهم خارجاً حتى الى

بيت عينا ورفع يديه وباركهم وكان فيما هو يباركهم انفرد عنهم وصعد الى السماء
فاما هم فسجدوا له ورجعوا الى اوروشليم بفرح عظيم وكانوا في كل حين في الهيكل
يسبحون و يباركون الله

الاكسابتار يون السادس

ايها المخلص لما قمت من القبر اوضحت ذاتك انسانا بالطبع . لما انتصبت في
وسط التلاميذ ثم واكبتهم وعلمتهم معمودية التوبة . ولحين صعدت نحو ابيك السماوي
وعدتهم برسالة المعزي لهم . فيا ايها الفائق اللاهوت الاله المتأنس المجد لانبعائك
والسبدة

ايها البتول القديسة ان خالق كل الابراريا واله الكل قد اتخذ جسدا ناسوتيا
من دمائك النقية وجدد طبيعتنا المنفسدة بجملتها وحفظك بعد الولادة كما كنت
قبلها . لذلك كلنا نسبحك بايمان هاتفين افرحي ياسيدة العالم

الايوثينا السادس - « المجد » باللحن السادس

ايها المسيح بما انك سلام الله الحقيقي للناس . منحت تلاميذك سلامك من
بعد قيامتك . واظهرتهم فزعين لما ظنوا انهم ينظرون روحا . الا انك ازلت
انزعاج نفوسهم لما اربتهم بديك ورجليك . ومع ذلك لبثوا مرتابين . لكن لما
تناولت معهم طعاما وذكرتهم بوعظك فتحت اذهانهم ليفهموا الكتب . وعهدت
لهم الموعد الابدي وباركتهم وارنقت صاعدا الى السماء . لذلك معهم تسجد
لك يارب المجد لك

✠ الانجيل السابع من بشارة يوحنا ✠

في احد السبوت جاءت مريم المجدالية بالغداة غلسا الى القبر فرأت الحجر
مدحرجا عن القبر فاسرعت وجاءت الى سمعان بطرس والى التلميذ الاخر الذي
كان يسوع يحبه وقالت لهما قد حملوا الرب من القبر ولا نعلم اين وضعوه . فخرج

طرس والتلميذ الاخر واقبلوا الى القبر . وكانا مسرعين معاً فسبق ذلك التلميذ الاخر لبطرس وجاء الى القبر فتطلع ونظر السباني موضوعة لكنه لم يدخل . فجاء سمعان بطرس يتبعه ودخل القبر ونظر الاكفان موضوعة والعمامة التي كانت على رأسه ليست مع السباني موضوعة لكن ملفوفة معزولة في ناحية . فحينئذ دخل التلميذ الاخر الذي جاء اولاً الى القبر فرأى وآمن . لانهم لم يكونوا عرفوا ما في الكتب انه ينبغي ان يقوم من الاموات . فرجع التلميذان ايضاً الى اصحابهما

الاكسابستلاريون السابع

عندما قالت مريم قد حملوا ربي . اسرع الى القبر سمعان بطرس ومسارح المسيح الاخر الذي كان يجبه . فحاضرا كلاهما فوجدا الاكفان داخلاً موضوعة وحدها والعمامة التي كانت على رأسه منعزلة ناحية . لذلك استقروا الى ان ابصرا المسيح حقاً

وللسيدة

ايها المسيح الجزيل الرحمة لقد صنعت لاجلي معجزات بديمة . لانك وُلدت من فناة بتول بحال لا يفسر . واقبلت صلباً واحتملت موتاً ونهضت بمجد واعنقت طبيعتنا من الموت . فالمجد لمجدك ايها المسيح المجد لاقتدارك

الايوثينا السابع - « المجد » باللحن السابع

ها الغلس والسحر . فلماذا وقفت يا مريم عند الرمس . وقد غشي عقلك ظلام كثير ومنه تطلبين ابن وُضع يسوع . لكن انظري الى التلاميذ الذين امرعوا الى اللحد . كيف استدلوا على قيامته من العمامة والاكفان . وذكروا ما قيل عنه في الكتب . لذلك نحن الذين قد امنّا بواسطتهم نسبحك معهم ايها المسيح الواهب الحياة

✠ الانجيل الثامن من بشارة يوحنا ✠

في ذلك الزمان كانت مريم واقفة خارجاً تبكي عند القبر وفيما هي تبكي تطلعت الى القبر

فنظرت ملاكين بملابس بيض جالسين واحداً عند الراس والاخر عند الرجلين حيث كان جسد يسوع موضوعاً . فقالا لها يا امرأة لِمَ تَبْكِينَ فقالت لها انهم حملوا ربي ولا اعلم اين وضعوه . فلما قالت هذا التفتت الى ورائها فرأت يسوع قائماً ولم تعلم انه يسوع فقال لها يسوع يا امرأة لِمَ تَبْكِينَ ولِمَ تطالبين فظنت انه البستاني . فقالت له يا سيدي ان كنت حملته فقل لي اين وضعته وانا آخذه . فقال لها يسوع : مريم . فالتفتت هي وقالت له رابوني الذي تفسيره يا معلم . فقال لها يسوع لا تلمسيني لاني لم اصعد بعد الى ابي . بل امضي الى اخوتي وقولي لهم اني صاعد الى ابي واياكم والهي والهكم فجاءت مريم المجدلية واخبرت التلاميذ انها رأت الرب وانه قال لها هذا

الاكسابستلاريون الثامن

ان مريم لما ابصرت داخل القبر ملاكين انذهلت . ولما جهلت المسيح سألته ظانة انه البستاني . وقالت له يا سيدي اين وضعت جسد يسوع . فمن دعوته عرفت انه المخلص وسمعت منه لا تقربيني لاني ماض الى ابي . فقولي ذلك لـ اخوتي وللسيدة

ايتها الفتاة لقد ولدت احد الثالوث بحال لا يفسر مثني بالطبيعة ومثني بالفعل وواحداً بالاقنوم . لذلك توسلي اليه دائماً من اجلنا نحن الساجدين لك بايمان . لكي ننجو من مكائد الاعداء . لاننا اليك نتجى الان يا والدة الاله سيدتنا

الايوثينا الثامن - « المجد » باللحن الثامن

ان دموع مريم الحارة لم تنسكب عبثاً . لانها هوذا قد استحققت ان تتعلم من الملائكة . وان تنظر الى وجهك يا يسوع . لكن بما انها امرأة ضعيفة كانت بعد مفكرة بامور ارضية . لذلك أبعدت عن لمسك ايها المسيح . لكنها أرسلت مبشرة تلاميذك وقائلة لهم البشرى ومخبرة اياهم بالصعود الى المورث الابوي . فمعها اهلنا كلنا لظهورك ايها الرب السيد

✠ الانجيل التاسع من بشارة يوحنا ✠

فلما كانت العشيّة في ذلك اليوم في احد السبوت والابواب مغلقة حيث كان التلاميذ مجتمعين خوفاً من اليهود اذ جاء يسوع ووقف في وسطهم وقال لهم السلام لكم . فلما قال هذا اراهم يديه وجنبه ففرح التلاميذ حيث ابصروا الرب وقال لهم ايضاً يسوع . السلام لكم كما ارسلني الاب كذلك انا ارسلكم . فلما قال هذا نفخ فيهم وقال لهم خذوا روحاً قدوساً ان تركتم لقوم خطاياهم فلتترك لهم وان امسكتموها على قوم فلتمسك . فاما توما احد الاثني عشر الذي يقال له التوام فلم يكن معهم حين جاء يسوع . فقال له التلاميذ الآخرون اننا قد رأينا الرب . فقال لهم ان لم ارا اثر المسامير في يديه واضع اصبعي في رسم المسامير واجعل يدي في جنبه لست اؤمن . ومن بعد ثمانية ايام كان التلاميذ ايضاً داخلين وتوما معهم فاتى يسوع والابواب مغلقة ووقف في الوسط وقال لهم السلام لكم ثم قال لتوما هات اصبعك الى ههنا وانظر الى يدي وهات يدك واجعلها في جنبتي ولا تكن غير مؤمن بل مؤمناً . اجاب توما وقال له ربي والهي . قال له يسوع لانك رأيتني يا توما آمنت طوبى للذين لم يروني ويؤمنون . وآيات أخر كثيرة صنع يسوع قدام تلاميذه لم تكتب في هذا المصحف وانما كتبت هذه لتؤمنوا بان يسوع هو المسيح ابن الله . واذا امنتم تكون لكم الحياة باسمه

الاكسابستلاريون التاسع

ايها السيد لما دخلت والابواب مغلقة . حينئذ افعمت رسلك روحاً قدوساً اذ نفخت فيهم بسلام . قائلاً لهم حلوا واربطوا الخطايا . وبعد ثمانية ايام اريت توما يدك وجنبك . فمعك نهتف اليك انت هو الرب والاله

وللسيدة

ايها البتول عروس الله الكلية القداسة . لما عاينت ابنك ناهضاً من القبر لثلاثة ايام افصيت كل الحزن الذي كنت تجرّ عنه كما تم لما عاينته متألماً . ولما

استوعبت فرحاً مجده مع التلاميذ بالتسابيح . فخلصي الذين يكرزون بك الان
ابنك والدة الاله

الا يوئينا التاسع - « المجد » باللحن الخامس

عند تمام الازمنة ايها المسيح انتصبت باحبائك في عشية السبت . وحققت لهم
عجيباً بعجب اعني قيامتك من الاموات وبدخولك والابواب مغلقة . لكنك املأت
التلاميذ فرحاً ومنحتهم روحاً قدوساً . ووهبتهم سلطان غفران الخطايا . واما توما
فلم تهمله ان يفرق في لجة عدم الايمان . لذلك هبنا معرفة الحق وغفران الذنوب .
ايها الرب المتحنن

✠ الانجيل العاشر من بشارة يوحنا ✠

في ذلك الزمان اظهر يسوع ذاته لتلاميذه من بعد ما قام من الاموات على
بحيرة طبرية هكذا ظهر لهم . اذ كانوا معاً سمعان بطرس وتوما الذي يقال له
الترام وثنائيل الذي من قانا الجليل وابنا زبدي واثنان اخران من تلاميذه .
فقال لهم سمعان بطرس انا امضي لاصطاد فقالوا له نحن نجي معك نخرجوا وركبوا
السفينة للوقت ولم يصيدوا في تلك الليلة شيئاً فلما كان الصبح وقف يسوع على
الشاطئ ولم يعلم التلاميذ انه يسوع . فقال لهم يسوع يا فنيان اعندكم شيء من
الماكول فقالوا لا . فقال لهم القوا الشبكة من جانب السفينة اليمين فنجدوا . فالتقوها
ولم بقدروا ان يجذبوها من كثرة الحيطان فقال ذاك التلميذ الذي كان يسوع
يحب له بطرس : هو الرب . فاذا سمع سمعان انه الرب انزرت بثوبه (لانه كان عرياناً)
وطرح نفسه في البحر . فاما التلاميذ الاخرون فجاؤا الى السفينة (ولم يكونوا
بعيدين من الارض الا نحو مائتي ذراع) وجرؤوا شبكة السمك . فلما نزلوا الى
الارض ابصروا جراً وسمكاً موضوعاً عليه وخبزاً . فقال لهم يسوع قدموا من
السمك الذي اصطدتم الان . فصعد سمعان الصفا وجرء الشبكة الى الارض

وهي مملوءة من السمك الكبار مائة وثلاث وخمسين ومع هذا كله لم تُخزق الشبكة
فقال لهم يسوع هلموا تغدوا ولم يجسر احد من تلاميذه ان يسأله من انت
لانهم علموا انه الرب . فتقدم يسوع واخذ خبزاً واعطاهم وكذلك من السمك
هذه هي مرة ثانية ظهر فيها يسوع لتلاميذه من بعدما قام من بين الاموات
الاكاستلاريون العاشر

ان ابني زبدي وبطرس وثنائيل واثنين اخرين وتوما كانوا بالضيد في
بحيرة طبرية . الذين بامر المسيح القوا الشبكة في الجانب الايمن . فجدوا سمكاً
كثيراً . فلما عرفه بطرس تقدم اليه ساجداً . فهذا ظهور ثالث للسيد لما اراهم خبزاً
وسمكاً على جمر

وللسيدة

ايتها العذراء توسلي من اجلنا الى الرب الذي قام من القبر في اليوم الثالث .
نحن المسيحيين والمغبطيين اياك بشوق . لاننا قد حويناك كلنا ملجأ خلاصياً
ووسيلة عنده . لاننا نحن عبيدك ومورثك يا والدة الاله وجميعنا نتوقع معونتك
لايوثينا العاشر - « المجد » باللحن السادس

بعد انحدارك الى الجحيم وقيامتك من بين الاموات . حزن التلاميذ كما هو
واجب مكتئبين على انفصالك ايها المسيح . ورجعوا الى صنائعهم ومارسوا الشباك
والسفينة الا انه لم يكن صيد بالكلية . لكنك ظهرت لهم ايها المخلص وبما انك
سيد الكل امرت ان يلتقوا الشبكة من الجانب الايمن . وللحال صار القول فعلاً
وهسكوا سمكاً كثيراً ووجدوا عشاءً مستغرباً معداً على الارض . فتناول منه
تلاميذك في ذلك الحين . فالان اهلنا معهم ان نتنعم به عقلياً ايها الرب المحب البشر

* الانجيل الحادي عشر من بشارة يوحنا *

في ذلك الزمان اظهر يسوع ذاته لتلاميذه من بعدما قام من بين الاموات

وقال لسمعان بطرس يا سمعان بن يونا اتجني اكثر من هؤلاء قال له نعم يارب
 انت تعلم اني اودك . قال له ارع حملاني قال له ايضاً ثانية يا سمعان بن يونا
 اتجني قال له نعم يارب انت تعلم اني اودك . قال له ارع خرافي . قال له في
 الثالثة يا سمعان بن يونا اتودني فحزن بطرس لانه قال له في المرة الثالثة اتودني
 فقال له يارب انت تعلم كل شيء وانت تعلم اني اودك . فقال له ارع خرافي .
 الحق الحق اقول لك اذ كنت شاباً كنت تنزر ذانك وتذهب حيث تشاء فاذا
 شئت فسندك يديك واخر يزرك ويذهب بك حيث لا تشاء . وانما قال هذا
 ليبين باية ميتة هو عتيد ان يمجد الله . فلما قال هذا قال له اتبعني . فالتفت
 بطرس فرأى ذلك التلميذ الذي كان يسوع يحبه يتبعه وهو الذي كان اتكأ في
 المشاء على صدره وقال يارب من هو الذي يسلمك ؟ هذا لما رآه بطرس قال
 يسوع يارب ما هذا . قال له يسوع ان شئت انا ان يثبت هذا الى ان اجي . ماذا
 اليك انت اتبعني . فخرجت هذه الكلمة في الاخوة ان ذلك التلميذ لا يموت ولم
 يقل يسوع انه لا يموت بل ان شئت انا ان يثبت هذا الى ان اجي . ماذا اليك .
 وهذا التلميذ هو الشاهد على هذه الامور وهو الكاتب لها وقد علمنا ان شهادته
 حق هي . وآيات أخر كثيرة صنع يسوع التي لو كتبت واحدة فواحدة لم يكن
 العالم كما ارى يسع الصحف المكتوبة عنه

الاكسابستلازيون الحادي عشر

ان الرب لما سأل بطرس بعد قيامته الالهية ثلاثاً اتودني . اقامه راعياً
 لغنمه الذي لما ابصر التلميذ الذي كان يسوع يحبه تابعاً سأل السيد قائلاً ما هذا .
 فقال له ان شئت ان يثبت هذا الى ان اجي ايضاً فماذا اليك يا بطرس حبيبي
 والسيدة

واله من مر رهيب ياله من عجب باهر . لان الموت اضمحل بالموت بالكلية

فمن ذا لا يسبح ومن ذا لا يسجد لقيامتك ايها الكلمة ولوالدة الاله التي ولدتك
بالجسد بنقاوة . فبتوسلاتها اعنقنا جميعاً من جهنم
الايوثينا الحادي عشر - « المجد » باللحن الثامن

ايها المخلص لما اظهرت ذاتك للتلاميذ بعد القيامة . اعطيت سمعان رعاية
الاغنام لتجدد المحبة طالباً منه الاهتمام بالرعية . فقلت له ان كنت تودني يا بطرس
فارع حملاني ارع خرافي . واما هو فاستخبر للحال عن التلميذ الاخر مظهر احميه
المفرط . فشفاعتهما ايها المسيح احفظ رعبتك من الذناب المفسدة اياها



مجموعة رسائل واناجيل ايام الاحاد على مدار السنة

1 = الرسائل والاناجيل

من الاحد الاول بعد العنصرة الى الاحد الذي قبل احد الفريسي والعشار

الاحد الاول - بجميع القديسين

عجيب الله في قديسيه . في المجامع باركوا الله

فصل من رسالة القديس بولس الى العبرانيين

با اخوة . القديسون اجمع . بالايان جاهدوا المالك . صنعوا العدل . نالوا
المواعيد . سدوا افواه الاسد . اخدموا قوة النار . نجوا من حد السيف . تأبدوا
بعد ضعف . صاروا اقوياء في الحروب . هزموا جيوش الغرباء . اخذت نساء

امواتهن من القيامة . آخرون تعذبوا ولم يقبلوا الافنداء لينالوا قيامة افضل
 شرقاً اخرون ذاقوا خبرة الممازي والسياط والقيود والحبوس ايضاً . رُجموا نُشروا
 امتحنوا . بحدّ السيف مانوا . طافوا بوشاحات من جلود المعزى . معوزين
 محزونين مضايقين (الذين لم يكن العالم مستحقاً لهم) تائبين في البراري والجبال
 والمغائر وثقوب الارض . وهولا . كلهم مشهود لهم بالايمان ولم ينالوا المواعيد .
 لان الله سبق فنظر لنا شيئاً افضل لكي لا يكملوا خلواً منا . فاذا لنا صحابة شهداء .
 مقدار كثرتها هكذا عظيم محيطه بنا . فلنطرح كل ثقل والخطيئة السهل افنعالمها
 ولنحاضر جرياً بالصبر في الجهاد المنصوب لنا . ناظرين الى يسوع رئيس الايمان
 ومكمله

✠ الانجيل من بشارة القديس متى ✠ ا . متى

قال الرب لتلاميذه . كل من يعترف بي قدام الناس . اعترف انا ايضاً به
 قدام ابي الذي في السماوات . ومن ينكرني قدام الناس . انكره انا ايضاً قدام
 ابي الذي في السماوات . من احب ابا او اماً اكثر مني فلن يستحقني . ومن احب
 ابناً او بنتاً اكثر مني فلن يستحقني . ومن لا يحمل صليبه ويتبعني فلن يستحقني .
 حينئذ اجاب بطرس وقال له . هوذا نحن قد تركنا كل شيء وتبعناك فماذا
 يكون لنا ؟ فقال لهم يسوع . الحق اقول لكم . انتم الذين تبعتموني في التجديد .
 متى جلس ابن الانسان على كرسي مجده . تجلسون انتم ايضاً على اثني عشر كرسيّاً .
 تدينون اسباط اسرائيل الاثني عشر . وكل من ترك منزلاً او اخوة او اخوات
 او ابا او اماً او امرأة او اولاداً او حقولاً من اجل اسمي . يأخذ مئة ضعف
 ويرث الحياة الابدية . لان كثيرين او اين يكونون اخرين . واخرين او اين

الاحد الثاني

لكن يارب رحمتك علينا . ابتهجوا ايها الصديقون بالرب

فصل من رسالة القديس بولس الى اهل رومية

يا اخوة . المجد والكرامة والسلام لكل من يعمل الخير . يهودياً كان اولاً
او يونانياً . لان الله ليس عنده محاباة الوجوه . لان جميع الذين اخطأوا ولا
شريعة لهم سيهلكون بلا اشتراع . وكل الذين اخطأوا في الشريعة سيدانون
بالشريعة . لان ممة الشريعة ليسوا مقسطين عند الله بل صانعوا الشريعة
يزكون . لانه اذا كانت الامم التي لا شريعة لها تعمل بفريزتها فرائض الشريعة
فهولاء اذ لا شريعة لهم صاروا لانفسهم شريعة . ويوضحون فعل الشريعة في
قلوبهم مكتوباً اذ بصيرتهم تشهد لهم . وافكارهم تشكروا وتحنج فيما بينها يوم
يدين الله سرائر الناس بحسب ابيشارتي يسوع المسيح

* الانجيل من بشارة القديس متى * ٣ متى

في ذلك الزمان . كان يسوع ماشياً عند بحر الجليل فابصر اخوين . سمعان
المدعو بطرس واندراوس اخاه يلقيان شبكة في البحر (لانها كانا صيادين)
فقال لهما هلم ورائي فاجعلكما صيادي الناس فلوقت تركا الشباك وتبعاه . وجاز
من هناك فرأى اخوين اخرين يعقوب ابن زبدي ويوحنا اخاه في سفينة مع
ابيهما زبدي يصلحان شباكها فدعاهما . والوقت تركا السفينة واباهما وتبعاه .
وكان يسوع يطوف الجليل كله ويعلم في مجامعهم ويكرز ببشارة الملكوت ويشفي
كل مرض وكل استرخاء في الشعب

الاحد الثالث

قوتي وتسبحتي الرب . ادباً ادبني الرب

فصل من رسالة القديس بولس الى اهل رومية

يا اخوة . اذ قد زُكينا من الايمان فلنا سلامة لدى الله بربنا يسوع المسيح .
الذي به صار لنا المدخل بالايمان الى هذه النعمة . التي قد وقفنا فيها ونفاخر بتأميل
مجد الله . وليس بهذا فقط بل نفتخر بالاحزان ايضاً . عالمين ان الحزن ينشئ
صبراً . والصبر يولد امتحاناً . والامتحان رجاءً . والرجاء لا يخزي . لان محبة الله
انسكبت في قلوبنا بروح القدس الذي أُعطيناه . لان المسيح لما كنا بعد ضعفاء
مات في الاوان عن المنافقين . وبالجهد يموت احد من اجل الصديق . لان ربما
من اجل الصالح يجترى احد ان يموت . فثبتت الله محبته لنا . لاننا اذ كنا نحن
خطاة مات المسيح من اجلنا . فاذا قد تزكينا اذا بدمه فنحن بالاولى كثيراً ان
نخلص به من السخط . فان كان الله حين كنا اعداء صالحنا يموت ابنه . فكم
اولى بنا جداً اذ قد صالحنا ان نخلص بحياته

✠ الانجيل من بشارة القديس متى ✠ ٣ ص

قال الرب . سراج الجسد هو العين . فان كانت عينك بسيطة فجسدك كله
يكون نيراً . وان كانت عينك شريرة فجسدك كله يكون مظلماً . واذا كان النور
الذي فيك ظلاماً فالظلام كم يكون . لا يقدر احد ان يخدم سيدين لانه اما
ان يبغض الواحد ويحب الاخر . او يبجل الواحد ويحققر الاخر . لا تقدر ان تخدموا
الله والمال . فلهذا اقول لكم لانهتمموا لانفسكم بما تأكلون وبما تشربون ولا لاجسادكم
بما تلبسون . اليست النفس افضل من الطعام والجسد افضل من اللباس . انظروا
الى طيور السماء فانها لا تزرع ولا تحصد ولا تخزن في الاهراء وابوكم السماوي
يقوتها . الستم انتم بالحري افضل منها . من منكم اذا اهتم يقدر ان يزيد على قامته
ذراعاً واحدة . فلماذا تهتمون باللباس . تأملوا زناقي الحقل كيف تنمو لا تعب

ولا تغزل . اقول لكم ان سليمان في كل مجده لم يلبس كواحدة منها . فاذا كانت
عشب الحقل الذي يوجد اليوم وي طرح غدًا في التور يلبسه الله هكذا . افسلبس
بالاحرى جدًا ا يلبسكم انتم يا قليلي الايمان . فلاتهتموا قائلين ماذا نأكل وماذا
نشرب وماذا نلبس لان هذه كلها تطلبها الامم . فابوكم السماوي يعلم انكم تحتاجون
الى هذه كلها . اطلبوا اولًا ملكوت الله وبره وهذه كلها تزداد لكم

الاحد الرابع

رتلوا لالهنا رتلوا . يا جميع الامم صفقوا بالايدي

فصل من رسالة القديس بولس الى اهل رومية

يا اخوة . اذ قد تحررتم من الخطيئة فقد تعبدتم للعدل . قولاً انسانياً اقول
من اجل ضعف بشرتكم . وكما انكم جعلتم اعضاءكم عبيداً للنجاسة والاثم . هكذا
الان اجعلوا اعضاءكم عبيداً للبر والقداسة . لانكم لما كنتم عبيداً للخطيئة كنتم
احراراً من البر . فاي ثمر كان لكم وقتئذ من الامور التي تأنفون الان منها
وتخجلون . لان نهاية تلك موت . فالان اذ تحررتم من الخطيئة وتعبدتم لله . فان
لكم ثمركم للقداسة والنهاية حياة ابدية . لان اجرة الخطيئة هي موت . واما موهبة
الله فهي حياة ابدية يسوع المسيح ربنا

* الانجيل من بشارة القديس متى * ٤ متى

في ذلك الزمان . لما دخل يسوع كفرناحوم جاء اليه قائد مئة وطلب اليه
قائلاً . يارب ان فنائي ملقى في البيت مقعداً بعذاب شديد . فقال له يسوع انا
آتي واشفيه . فاجاب قائد المئة وقال . يارب لست مستحقاً ان تدخل تحت سقف
بيتي ولكن قل فقط فيبراً فنائي . لاني انا ايضاً رجل تحت سلطان . ولي جنود
تحت يدي . واقول لهذا اذهب فيذهب والاخرات فيأتي ولعبي اعمل هذا
فيعمل . فلما سمع يسوع تعجب وقال للذين يتبعونه . الحق اقول لكم اني لم اجد

ايماناً بمقدار هذا في امراييل . اقول لكم ان كثيرين يأتون من المشارق والمغرب
فيتكثون مع ابرهيم واسحق ويعقوب في ملكوت السماوات . اما بنو الملكوت
فيلقون في الظلمة البرانية . هناك يكون البكاء وصرير الاسنان . وقال يسوع
لقائد المئة . اذهب وليكن لك كما آمنت . فشفي فناء في تلك الساعة

الاحد الخامس

ما اعظم اعمالك يا رب كلها بحكمة صنعت . باركي يا نفعي الرب
فصل من رسالة القديس بولس الى اهل رومية

يا اخوة . اما مسرة قلبي وابتهالي لدى الله من اجل امراييل فهو لخلاصهم .
لاني اشهد لهم ان فيهم غيرة الله لكنها ليست بمعرفة . لانهم اذ لم يعرفوا برّ الله
وطلبوا ان يثبتوا برهم لم يخضعوا لبرّ الله . لان غاية الناموس هي المسيح للبرّ لكل
من يؤمن لان موسى يكتب في البرّ الذي من الناموس . بان الانسان الذي
يفعل هذه سيجيا فيها . اما البرّ الذي من الايمان فيقول هكذا . لا نقل في قلبك
من يصعد الى السماء اي ليحدر المسيح . او من يهبط الى الهاوية اي ليصعد
المسيح من الاموات . لكن ماذا يقول ان الكلمة قريبة منك في فمك وفي قلبك
اي كلمة الايمان التي نكرز بها . لانك ان اعترفت بفمك بالرب يسوع وآمنت
بقلبك ان الله اقامه من الاموات فانك تخلص . لان القلب يصدق به للبرّ والفم
يعترف به للخلاص

متى

* الانجيل من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان . اتى يسوع الى كورة الجرجيسيين . فاستقبله مجنونان خارجان
من القبور شرسان جدا . حتى انه لم يقدر احد ان يجناز من تلك الطريق .
فصاحا قائلين ما لنا ولك يا يسوع ابن الله . اجئت الى هنا قبل الزمان لتعذبنا .
وكان قطع خنازير كثيرة ترعى بعيداً منهم . فطلب اليه الشياطين قائلين .

ان كنت تخرجنا فأذن لنا بالدخول في قطيع الخنازير . فقال لهم اذهبوا . فلما خرجوا دخلوا في قطيع الخنازير . واذا بقطيع الخنازير كله قد اندفع من على الجرف الى البحر ومات في المياه . اما الرعاة فهربوا ومضوا الى المدينة وخبروا بكل شيء وبالمجنونين . فخرجت المدينة كلها للقاء يسوع . فلما ابصروه طلبوا ان يتحول عن تحولهم فدخل السفينة واجتاز وجاء الى مدينته

الاحد السادس

انت يارب تحفظنا وتسترنا من هذا الجيل . اخلصني يارب فان البار قد في
فصل من رسالة القديس بولس الى اهل رومية

يا اخوة . اذ لنا مواهب مختلفة بحسب النعمة المعطاة لنا . فان كانت نبوة فعلى مقدار الايمان . وان كانت خدمة فالخدمة . وان كان من يعلم فلتعليم . وان كان من يعزي فالتعزية . المعطي فليعط بسذاجة . المتقدم فباجتهاد . والراحم فببشاشة المحبة فلتكن بلا رياء . كونوا كارهين الشر . ملاصقين للخير وادنين بعضكم بعضاً بالمحبة الاخوية . الى اكرام بعضكم بعضاً متسابقين . غير متكاسلين في الاجتهاد حارين بالروح عابدين الرب . فرحين في الرجاء . صابرين في الضيق . مواظبين على الصلاة . مشتركين في احتياجات القديسين . عاكفين على ضيافة الغرباء . باركوا الذين يضطهدونكم . باركوا ولا تلعنوا

* الانجيل من بشارة القديس متى ٦ متى

في ذلك الزمان . صعد يسوع الى السفينة واجتاز وجاء الى مدينته . فقدّموا اليه مخلاً متى على سرير . فلما رأى يسوع ايمانهم قال للمخلع . ثق يا بني مغفورة لك خطاياك . فقال قوم من الكتبة في انفسهم هذا يجدف . فعلم يسوع افكارهم فقال لهم . لماذا تفكرون شروراً في قلوبكم ؟ ما الايسران يقال مغفورة لك خطاياك ام ان يقال قم فامش ؟ ولكن لكي تعلموا ان ابن البشر له سلطان على

الارض ان يغفر الخطايا (حينئذ قال للمخاض) قم احمل سريرك واذهب الى بيتك
فقام ومضى الى بيته . فلما نظر الجموع تعجبوا ومجدوا الله الذي اعطى الناس
سلطاناً كهذا

الاحد السابع

خلص يارب شعبك وبارك ميراثك . اليك يارب اصرخ يا الهي
فصل من رسالة القديس بولس الى اهل رومية

يا اخوة . يجب علينا نحن الاقوياء ان نحمل امراض الذين لا قوة لهم .
ولا نرضي انفسنا وليرض كل منا قريبه في الخير لاجل البنيان . لان المسيح ما
ارضى نفسه بل كما كُتب . ان تعبيرات معيريك وقعت علي . لان كل ما سبق
فكُتب كُتب لاجل تعليمنا . ليكون لنا بالرجاء الصبر وبتعزية الكتب . والله الصبر
والتعزية يعطيكم ان يعتقد بعضكم في بعض هذا المعتقد نفسه . بحسب المسيح
يسوع لكي تمجدوا الله ابا ربنا يسوع المسيح بقم واحد ورأيه واحد متفق .
ولهذا فليهد ضد احدكم الاخر . كما عضدنا المسيح لمجد الله

* الانجيل من بشارة القديس متى * ٧ متى

في ذلك الزمان . فيما يسوع مجناز تبعه اعميان يصيحان ويقولان . ارحمنا
يا ابن داود . فلما دخل البيت دنا اليه الاعميان . فقال لهما يسوع . اتؤمنان اني
اقدر ان افعل ذلك . فقالا له نعم يارب . حينئذ لمس اعينهما قائلاً كما يكون
لكما وللوقت انفتحت اعينهما فانتبهرهما يسوع قائلاً انظرا لا تعلم احد . فلما خرجا
اشاءاه في تلك الارض كلها . وفيما هما خارجان اذا انسان اخرس مجنون قدّموه
اليه . فلما أخرج الشيطان تكلم الاخرس . فتعجب الجموع قائلين . لم يظهر قط
هكذا في امراييل . اما الفريسيون فقالوا . انه برئيس الشياطين يخرج الشياطين
وكان يسوع يطوف المدن كلها والقرى ويعلم في مجامعهم ويكرز ببشارة الملكوت .

ويشفي كل مرض وكل مقم في الشعب

الاحد الثامن

الرب يعطي قوة لشعبه . قدموا للرب يا ابناء الله

فضل من رسالة القديس بولس الاولى الى قرثية

يا اخوة انضرع اليكم باسم ربنا يسوع المسيح ان تقولوا كلكم قولاً واحداً .
والا يكون بينكم انشقاقات . بل كونوا ملتصقين في فكر واحد ورأي واحد .
فقد اخبرني عنكم يا اخوتي اهل مدينة خاوي ان بينكم خصومات . فانا اقول هذا ان كل
احد منكم يقول . انا لبولس وانا لابولس . انا لكيفا . انا للمسيح . العلة المسيح قد
تجزأ . العلة بولس . صلب عنكم او باسم بولس اصطبغتم ؟ اشكر الله . اني لم اعمد
منكم احداً . سوى كريسبوس وغائوس . لثلا يقول احد اني عمدت باسمي .
وعمدت ايضاً بيت استفانا . ولست اعلم فيما بعد ان كنت عمدت احداً اخر .
لان المسيح لم يرسلني لاعمد بل لابشر . لا بحكمة كلام لثلا يتعطل صليب المسيح

* الانجيل من بشارة القديس متى * ٨ متى

في ذلك الزمان ابصر يسوع جمعاً كثيراً فحنن عليهم وشفي مرضاهم . ولما كان
المساء تقدم اليه تلاميذه فائلين . ان المكان قفر والساعة قد جازت . اطلق
الجموع ليذهبوا الى القرى ليبتاعوا لهم طعاماً . وان يسوع قال لم لاحاجة لذهابهم
اعطوهم انتم لياكلوا . فقالوا له ليس عندنا ههنا الا خمس خبزات وممكتان . فقال
قدموها الي ههنا وامر بجلوس الجموع على العشب . ثم اخذ الخمس خبزات والسمكتين
ونظر الى السماء وبارك وكسر واعطى الخبز لتلاميذه وناول تلاميذه الجموع .
فاكلوا جميعهم وشبعوا . ورفعوا ما فضل من الكسر اثني عشرة قفة مملوءة . وكان
عدد الاكلين خمسة الاف رجل سوى النساء والصبيان . وللوقت الزم يسوع
تلاميذه ان يصعدوا الى السفينة . ويسبقوه الى العبر حتى يصرف الجموع

الاحد التاسع

انذروا وادفوا الرب الهنا . الله معروف في يهوذا

فصل من رسالة القديس بولس الاولى الى قرنتيه

يا اخوة . نحن عاملان مع الله وانتم فلاحه الله وبناءه الله . حسب نعمة الله
 المعطاة لي كمهندس حكيم . وضعت اساساً وبني عليه اخر . فليُنظر كل احد كيف
 يبني عليه . فانه لا يستطيع احد ان يضع اساساً اخر غير الاساس الموضوع الذي
 هو يسوع المسيح . فان كان احد يبني على هذا الاساس ذهباً . فضةً . حجارة
 كريمةً . خشباً . عشباً . قشاً . فسيصير عمل كل احد ظاهراً . لان اليوم سيدينه
 اذ بنار يعلن . وعمل كل احد معها كان ستمتحنه النار . فان بقي عمل احد قد
 بناه عليه فسيأخذ ثواباً . ومن يحترق عمله فسيخسر . اما هو فسيخلص هكذا كما
 بنار . اما علمتم انكم انتم هيكل الله وان روح الله يسكن فيكم . فمن يفسد هيكل
 الله يفسده الله . لان هيكل الله مقدس وهو انتم

٩ متى

* الانجيل من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان . الزم يسوع تلاميذه ان يصعدوا الى السفينة ويسبقوه الى
 العبر حتى يطلق الجموع . وبعدهما اطلق الجموع صعد الى الجبل منفرداً ليصلي .
 ولما صار المساء كان وحده هناك . واما السفينة فكانت قد صارت في وسط البحر
 معذبة من الامواج . لان الريح كانت مضادة . وفي الهجعة الرابعة من الليل جاءهم
 يسوع ماشياً على البحر فلما رآه التلاميذ ماشياً على البحر اضطربوا قائلين انه خيال .
 ومن الخوف صرخوا فلوقت كلمهم يسوع قائلاً . ثقوا انا هو لا تخافوا . فاجابه بطرس
 قائلاً يارب ان كنت انت هو فمرني ان آتي اليك على الماء . فقال تعال . فنزل بطرس
 من السفينة ومشى على الماء لياتي الى يسوع . ولكن لما رأى الريح شديدة خاف
 واذاً ابتداءً يفرق صاح قائلاً يارب انجني . والوقت مد يسوع يده واخذه وقال له
 ياقليل الايمان لماذا شككت . ولما دخلت السفينة سكنت الريح . فجاء الذين

كانوا في السفينة ومجدوا له قائلين . بالحقيقة انك ابن الله . فلما عبروا جاؤا الى
ارض جنيسارت

الاحد العاشر

لتكن يارب رحمتك عاينا . ابتهجوا ايها الصديقون يارب

فصل من رسالة القديس بولس الاولى الى قرنتية

يا اخوة . ان الله اظهرنا نحن الرسل اخرين كمعدّين الى الموت لاننا صرنا
مشهداً للعالم وللملائكة وللناس . نحن من اجل المسيح جهلاء . وانتم بالمسيح حكماء
نحن ضعفاء وانتم اقوياء . انتم مكرّمون ونحن مهانون . والى هذه الساعة نجوع
ونعطش ونعري ونلطم ولا قرار لنا . ونتعب عاملين بايدينا . نُشتم فنبارك .
نضطهد فنحمل . يُفتري علينا فنترفع . وقد صرنا كنفائيات العالم ووسخ كل
شيء الى الان . ولست اكتب هذا لكي اخجلكم . وانما اعظّمكم كاولادي الاحباء
لانه لو كان لكم في المسيح ربوات مؤدبين . لكن ليس لكم اباة كثيرون لانني انا
يسوع المسيح ولدتكم بالبشارة . فاتضرّع اليكم اذا ان تصيروا متشبهين بي
* الانجيل من بشارة القديس متى * ١٠ متى

في ذلك الزمان . تقدّم الى يسوع انسان جاثياً له وقائلاً . يارب ارحم ابني
فانه 'بصرع وبتألم شديداً . لانه مراراً كثيرة يسقط في النار وكثيراً في الماء
وقدمته لتلاميذك فلم يستطيعوا ان يشفوه . فاجاب يسوع وقال . ايها الجيل الغير
المؤمن الاعوج الى متى اكون معكم وحتى متى احتملكم ؟ قدموه الي ههنا . فانتهره
يسوع فخرج منه الشيطان فشفي الغلام من تلك الساعة . حينئذٍ تقدّم التلاميذ
الى يسوع على انفراد وقالوا . لماذا لم نستطع نحن ان نخرجه . فقال لهم يسوع لعدم
ايمانكم فالحق اقول لكم لو كان لكم ايمان مثل حبة خردل لكنتم تقولون لهذا الجيل
انتقل من هنا الى هناك فينتقل ولا يعسر عليكم شيء . واما هذا الجنس فلا يخرج

الا بالصلاة والصوم . واذ كانوا يترددون في الجليل قال لهم يسوع . ان ابن البشر
مزعم ان يسلم الى ايدي الناس فيقتلونه وفي اليوم الثالث يقوم

الاحد المحادي عشر

قوتي وتسبحني الرب . ادباً ادبني الرب

فصل من رسالة القديس بولس الاولى الى قرثية

يا اخوة . خاتم رسالتي هو انتم في الرب . وهذا هو اعنذارني عند الذين
يفحصونني . العلنا ليس لنا سلطان ان نأكل ونشرب . العلنا ليس لنا سلطان ان
تجول معنا اخت امرأة كسائر الرسل واخوة الرب والصفاء . ام انا وبرنابا وحدنا
ليس لنا سلطان ان لا نشغل . من تجند فط بنفقة نفسه . ومن يفرس كرماً ولا
ياكل من ثمره . او من يرعى رعية ولا ياكل من لبن رعيته . العلي اتكلم بهذه
بحسب البشرية . اوليس الناموس ايضاً يقول هذا ؟ فانه قد كتب في ناموس
موسى لا تكلم ثوراً دارساً . العلي الله تهمه الثيران . ام يقول ذلك من اجلنا
مطلقاً . بل انما كتب من اجلنا . لانه ينبغي للحارث ان يحرث على الرجاء . والدارس
ان يدرس مؤملاً ان ينال رجاءه . فان كنا نحن قد زرعنا لكم الروحيات اف يكون
عظيماً ان حصدنا الجسديات ؟ وان كانت اخرون يشتركون في السلطان عليكم
افلسنا نحن اولى ؟ لكننا لم نستعمل هذا السلطان بل نحمل كل شيء . اثلاً نجعل
عائقاً لبشارة المسيح

* الانجيل من بشارة القديس متى * ١١ متى

قال الرب هذا المثل . يشبه ملكوت السماوات انساناً ملكاً اراد ان يحاسب
عبيده . فلما بدأ يحاسبهم قدم اليه واحد مديون بعشرة الاف وزنة . واذ لم
يكن له ما يوفي امر سيده ان يباع هو وامرأته وبنوه وكل ما له ويوفي عنه .
فخر العبد ومجد له قائلاً يارب تمهل علي فاوفيك الجميع . فتحزن سيد ذلك العبد

واطلقه وترك له الدين . ولما خرج ذلك العبد وجد واحداً من الصياد رفقائه كان
مديوناً له بمئة دينار . فمسكه واخذ يخنقه قائلاً اعطني مالي عليك . فخر العبد
رفيقه على قدميه وطلب اليه قائلاً تمهل علي فافيك الجميع . فلم يرد بل مضى والقاه
في سجن حتى يوفي الدين . فلما رأى رفقاؤه العبيد ما كان حزنوا جداً وجاؤا
فاعلموا سيدهم بكل ما كان . حينئذ دعاه سيده وقال له ايها العبد الشرير كل
ذلك الدين تركته لك لانك طلبت الي انما كان ينبغي لك انت ايضاً ان ترحم العبد
رفيقك كما رحمتك انا ؟ فغضب سيده ودفعه الى المعتدين حتى يوفي جميع ما له
عليه . فهكذا ابي السماوي يفعل بكم ان لم تتركوا من قلوبكم كل واحد لاخيه
زلاًته

الاحد الثاني عشر

رتلوا لالهنا رتلوا . يا جميع الامم صنفوا بالايدي

فصل من رسالة القديس بولس الاولى الى قرنتية

يا اخوة . اعترفكم بالبشارة التي بشرتكم بها وتسلمتموها وثبتتم فيها وستخلصون
بها . باي كلام بشرتكم ان كنتم قد امسكتموه الا اذا كنتم قد آمنتم باطلاً فاني سلمت
اليكم اولاً ما تسلمته انا ايضاً . ان المسيح مات من اجل خطايانا على ما في الكتب وانه
دفن وانه قام في اليوم الثالث . على ما في الكتب . وانه ظهر لكيفا ثم للاثني عشر وبعد
ذلك ظهر لاكثر من خمسمائة اخ في دفعة واحدة الذين اكثرهم باق الى الان وبعضهم
قد رقدوا . وبعد ذلك ظهر ليعقوب ثم المرسل اجمعين واخر الكل كانه لاسقط
ترائي لي انا ايضاً . لاني انا احقر المرسل ولست اهلاً ان ادعى رسولاً . لاني
اضطهدت كنيسة الله وبنعمة الله انا ما انا ونعمة الواصلة الي لم تصل الي جزافاً
بل اني تعبت اكثر منهم كلهم . واست انا لكن نعمة الله التي معي فسواء كنت
انا ام اولئك فهكذا نكرز وهكذا آمنتم

* الانجيل من بشارة التديس متي * ١٢ متي

في ذلك الزمان . تقدم الى يسوع شاب جاثياً له وقائلاً . ايها المعلم الصالح
ماذا اعمل من الصلاح لتكون لي الحياة الابدية . فقال له لماذا تدعوني صالحاً
وليس احد صالحاً الا الله وحده . ولكن ان اردت ان تدخل الحياة فاحفظ
الوصايا . قال له وما هي . فقال يسوع . لا تقتل . لا تزني . لا تسرق . لا تشهد
بالزور . اكرم اباك وامك . واحب قريبك ك نفسك . فقال له الشاب هذه
كلها قد حفظتها منذ صباي فماذا ينقصني بعد . قال له يسوع ان كنت تريد ان
تكون كاملاً فاذهب وبع كل شيء لك واعطه للمساكين فيكون لك كنز في السماء
وتعال اتبعني . فلما سمع الشاب هذا الكلام مضى حزينا لانه كان ذا اموال كثيرة
فقال يسوع لتلاميذه الحق اقول لكم . انه يعسر على الغني الدخول الى ملكوت
السموات . وايضاً اقول لكم انه لا سهل ان يدخل الجمل في ثقب الابرة من ان
يدخل غني الى ملكوت الله . فلما سمع التلاميذ بهتوا جداً قائلين . من يستطيع
اذن ان يخلص . فنظر يسوع اليهم وقال لهم . اما عند الناس فلا يستطيع هذا
واما عند الله فكل شيء مستطاع

الاحد الثالث عشر

ما اعظم اعمالك يارب . باركي يا انسي الرب

فصل من رسالة القديس بولس الاولى الى قرثية

يا اخوة . اسهروا . اثبتوا في الايمان . تشجعوا . تأبدوا . ولتصر اموركم كلها
بمحبة . واطلب اليكم ايها الاخوة . قد عرفتم بيت استفانا انهم مقدمة بلد اخايا
وقد رتبوا انفسهم لخدمة القديسين . لكي تخضعوا انتم لمثل هولاء . ولكل من
يعمل معهم ويتعب . ثم اني افرح بحضور استفانا وفرتوناتوس واخائيكوس . لان
نقصانكم هولاء قد تمموا . لانهم اراحوا روجي وارواحكم فاعرفوا مثل هولاء .

تسلم عليكم كنائس اسيا . يسلم عليكم في الرب كثيراً اكيلا وبرسكيلا مع الكنيسة التي في بيتها . يسلم عليكم الاخيرة اجمعون . سلموا بعضكم على بعض بقبلة مقدسة . السلام بيدي انا بولس . من لا يحب الرب يسوع المسيح فليكن مفروزاً . ماران اثا (اي الرب قد جاء) نعمة الرب يسوع المسيح معكم . محبتي مع جميعكم بيسوع المسيح آمين

* الانجيل من اشارة القديس متى * ١٣ متى

قال الرب هذا المثل : كان انسان سيد بيت غرس كرماً واحاطه بسياج . وحفر فيه معصرة وبني برجاً وسلمه الى فعلة وسافر . فلما قرب زمن الثمار ارسل عبيده الى الفعلة لياخذ ثماره . فاخذ الفعلة عبيده فضربوا بعضاً وقتلوا بعضاً ورجموا بعضاً ثم ارسل ايضاً عبيداً اخرين اكثر من الاولين فصنعوا بهم كذلك . وفي الاخر ارسل اليهم ابنه قائلاً يهابون ابني . فلما رأى الفعلة الابن قالوا فيما بينهم هذا هو الوارث تعالوا نقتله ونأخذ ميراثه . فاخذوه واخرجوه خارج الكرم وقتلوه . فاذا جاء رب الكرم ماذا يفعل باولئك الفعلة . قالوا له يهلك اولئك الاردياء هلاكاً ردياً ويدفع الكرم الى فعلة اخرين يعطونه الثمار في اوقاتها . قال لهم يسوع اما قرا تم قط في الكتب . ان الحجر الذي رذله البنائون هو صار رأساً للزاوية . من قبل الرب كان هذا وهو عجيب في اعيننا

الاحد الرابع عشر

يارب تحفظنا وتسترنا . خاصني يارب فان البار قد فني

فصل من رسالة القديس بولس الثانية الى قرثية

يا اخوة . الله هو الذي يثبتنا معكم في المسيح . وهو الذي مسجننا وخنمنا ومنح عربون الروح في قلوبنا . وانا استدعي الله شاهداً على نفسي اني لاشفاقي عليكم لم آت الى كورنثوس . وليس ذلك لانا نسود على ايمانكم بل نحن مؤازرون

لسروركم لانكم ثابتون على الايمان . وقد جزمتُ بهذا في نفسي ان لا اتي اليكم
ايضاً في حزنٍ لانه ان كنت احزنكم انا فمن هو الذي يسرني الا الذي احزنه
انا . وقد كتبت لكم هذا بعينه حتى اذا جئت لا ينالني حزن من الذين كان
يجب ان افرح بهم . واني لو اثق بجميعكم ان فرحي هو فرح جميعكم . لاني من
حزن كثير وكآبة قلب كتبت اليكم بدموع غزيرة . لا لتحزنوا بل لتعرفوا المحبة
التي عندي وبالاكثر لكم

* الانجيل من بشارة القديس متى * ١٤ متى

قال الرب هذا المثل . يشبه ملكوت السماوات انساناً ملكاً صنع عرساً لابنه
وارسل عبيده ليدعو المدعوين الى العرس فلم يريدوا ان ياتوا . فارسل ايضاً
عبيداً اخرين قائلاً قولوا للمدعوين هوذا غدائي اعددتهم . ثيراني ومسمناي قد
ذبحت وكل شيء معد فاهلوا الى العرس . ولكنهم تهاونوا ومضوا . واحد الى
حقله واخر الى تجارته والباقيون امسكوا عبيده فشتوهم وقتلواهم . فلما سمع الملك
غضب وارسل جنوده فاهلك اولئك القتلوا واحرق مدينتهم بالنار . حينئذ قال
لعبيده اما العرس فمعد واما المدعوون فلم يكونوا مستحقين . فاذهبوا الى مفارق
الطرق وكل من وجدتموه فادعوه الى العرس . فخرج اولئك العبيد الى الطرق
وجمعوا كل من وجدوا من اشرار وصالحين فامتلاء العرس من المتكثفين . فلما
دخل الملك لينظر المتكثفين رأى هناك انساناً لم يكن لابساً لباس العرس . فقال
له يا صاح كيف دخلت الى هنا وليس عليك لباس العرس . فصمت . حينئذ
قال الملك للخدام اربطوا يديه ورجليه وخذوه واطرحوه في الظلمة الخارجية .
هناك يكون البكاء وصرير الاسنان لان كثيرين يدعون وقليلين ينتخبون

الاحد الخامس عشر

خاص يارب شعبك وبارك ميراثك . اليك يارب اصرخ يا الهي
فصل من رسالة القديس بولس الثانية الى قرنتية

يا اخوة . ان الله الذي قال لبشرق من الظلمة نور . هو الذي اشرق في
قلوبنا لاستنارة معرفة مجد الله بوجه يسوع المسيح . وانا هذا الكنز في آية خفية
ليكون فضل القوة لله لا منا . مغموبين في كل شيء لكننا غير متضايقين .
متحيرين لكننا غير يائسين . مضطهدين لكننا غير مهملين . مطروحين لكننا غير
هالكين . حاملين في الجسد كل حين امانة الرب يسوع . لكي تظهر حياة يسوع
ايضاً في جسمنا . لانا نحن الاحياء نسلم دائماً الى الموت من اجل يسوع . لكي
تظهر حياة يسوع ايضاً في جسدنا المائت . حتى يفعل الموت فينا ولكن الحياة فيكم
فاذ لنا روح الايمان عينه حسب المكتوب . آمنت لذلك تكلمت فنحن ايضاً
نؤمن ولذلك نتكلم . عالمين ان الذي اقام الرب يسوع سيقمنا نحن ايضاً بيسوع
ويوقفنا معكم لان جميع الاشياء هي من اجلكم . حتى اذا كثرت النعمة بشكر
الاكثرين تزايد لمجد الله

* الانجيل من بشارة القديس متى * ١٥ متى

في ذلك الزمان . تقدم الى يسوع ناموسي مجرباً اياه وقائلاً . يا معلم اية وصية
هي العظمى في الناموس . فقال له يسوع : تحب الرب الهك من كل قلبك ومن
كل نفسك ومن كل فكرك . هذه هي الوصية الاولى والعظمى . والثانية مثلها
تحب قريبك كنفسك . بهاتين الوصيتين يتعلق الناموس كله والانبياء . وفيما كان
الفريسيون مجتمعين سأهم يسوع قائلاً . ماذا تظنون في المسيح ابن من هو؟
قالوا له ابن داود . فقال لهم فكيف يدعوه داود بالروح رباً حيث يقول . قال
الرب لربي اجلس عن يميني حتى اضع اعداءك تحت موطئ قدميك . فان كان

داود يدعوه رباً فكيف يكون هو ابنه ؟ فلم يستطع احد ان يجيبه بكلمة . ومن ذلك اليوم لم يجسر احد ان يسأله البتة

الاحد السادس عشر

لرب يعطي قوة لشعبه . قدموا للرب يا ابناء الله

فصل من رسالة القديس بولس الثانية الى قرنتية

يا اخوة . اذ نحن عاملون معكم نسالكم ان لا تقبلوا نعمة الله باطلاً . لانه يقول في وقت مقبول استجبت لك وفي يوم الخلاص اعتنك . فهذا الان وقت حسن قبوله هوذا الان يوم خلاص . فلا نجعل معثرة في شيء لئلا نعب الخدمه بل في كل شيء نظهر انفسنا كخدام الله . في صبر كثير . في احزان . في ضيقات . في مشقات . في جراحات . في سجون . في اضطرابات . في اتعاب . في اسهار . في اصوام . في طهارة . في معرفة . في اناة . في لطف في روح القدس . في محبة بلا رياء . في كلمة الحق . في قوة الله . باسلحة البر لليمين واليسار . بمجد وهوان . بصبت ردي . وصبت حسن . كمضلين ونحن محقون . كمجهولين ونحن معروفون . ككائنين وها نحن احياء . كمؤدبين ونحن غير ممتين . كحزاني ونحن دائماً فرحون كفقراء ونحن نفني كثيرين . كأننا لا شيء لنا ونحن نملك كل شيء .

✠ الانجيل من بشاره القديس متى ١٦ متى

قال الرب هذا المثل . انسان مسافر دعا عبيده وسلمهم امواله . فاعطى الواحد خمس وزنات . واخر وزنتين واخر وزنة . كل واحد على قدر طاقته ومسافر للوقت فمضى الذي اخذ الخمس الوزنات وتاجر بها فربح خمس وزنات اخر . وهكذا الذي اخذ الوزنتين ربح وزنتين أخريين . واما الذي اخذ الوزنة فمضى وحفر في الارض ودفن فضة سيده . وبعد زمان كثير جاء سيد اولئك العبيد وحاسبهم . فجاء الذي اخذ الخمس وزنات فدفن خمس وزنات أخر قائلاً . يا رب خمس وزنات اعطيتني

وها خمس ووزنات اخر ربحتها فوقها . فقال له سيده نعماً ايها العبد الصالح والامين
 قد وجدت اميناً في القليل فساقمك على الكثير ادخل الى فرج ربك . وجاء الذي
 اخذ الوزنتين فقال له . يارب وزنتين سلمت اليّ دها وزنتان اخريان قدر بحتها فوقها
 فقال له سيده نعماً ايها العبد الصالح والامين قد وجدت اميناً في القليل فساقمك
 على الكثير ادخل الى فرج ربك . فتقدم اليه ايضاً الذي اخذ الوزنة وقال يارب
 عرفت انك انسان قاسٍ تحصد حيث لم تزرع وتجمع من حيث لم تبذر . تخفت
 وذهبت فدفنت وزنتك في الارض فهوذا مالك عندك . فاجاب سيده وقال له
 ايها العبد الشرير والكسلان قد علمت اني احصد حيث لم ازرع واجمع من حيث
 لم ابذر . فكان ينبغي ان تطرح فضتي عند الصبارقة وعند مجيئي كنت آخذ مالي
 مع ربّاء . فخذوا منه الوزنة واعطوها للذي معه العشر ووزنات (لان كل من له
 يعطى ويزاد ومن ليس له فالذي عنده يؤخذ منه) والعبد البطل القوه في الظلمة
 الخارجية هناك يكون البكاء وصرير الامنان . ولما قال هذا صاح من له اذنان
 للسمع فليسمع

الاحد السابع عشر

صلوا واوفوا الرب الهنا . الله معروف في يهوذا

فصل من رسالة القديس بولس الثانية الى قرثية

يا اخوة . انكم انتم هيكل الله الحي كما قال الله « اني ساكن فيهم واتحضر فيما
 بينهم واكون لهم الها ويكونون لي شعباً . فلماذا اخرجوا من بينهم يقول الرب
 وتميزوا منهم ولا تمسوا نجساً وانا اقتبلكم واكون لكم ابا وانتم تكونون لي بنين وبنات
 قال الرب الضابط الكل » فاذا لنا هذه المواعيد يا احبتي فلنطهر انفسنا من كل
 ادناس الجسد والروح مكملين القداسة يخوف الله

* الانجيل من بشارة القديس متى * ١٧ متى

في ذلك الزمان . خرج يسوع الى نواحي صور وصيدا . واذا بامرأة كنعانية قد خرجت من تلك التخوم وصرخت اليه قائلة . ارحمني يارب يا ابن داود فان ابنتي بها شيطان يعذبها جداً . فلم يجيبها بكلمة . فتقدمت تلاميذه وسألوه قائلين . اصرفها فانها تصيح في اثرنا . فاجاب وقال لم أرسل الا للخراف الضالة في بيت اسرائيل . فانت ومجذت له قائلة يارب اعني فاجاب وقال ليس حسناً ان يؤخذ خبز البنين ويطرح للكلاب . فقالت نعم يارب والكلاب تاكل من الفتات الذي يسقط من مائدة اربابها . حينئذ اجاب يسوع وقال لها يا امرأة عظيم ايمانك ليكن لك كما تريد . فشفيت ابنتها في تلك الساعة

احد الاباء القديسين المجتمعين في المجامع الستة المسكونية الاولى

(من ١٣ — ١٩ تموز)

مبارك انت يارب اله ابائنا . فانك عادل في كل ما فعلت بنا

فصل من رسالة القديس بولس الى تلميذه تيطس

باولدي تيطس . صادقة هي الكلمة واريدك ان تثبت في هذه الامور . لكي يهتم الذين آمنوا بالله بان يمارسوا اعمالاً حسنة . فهذه هي الامور الحسنة والنافعة للناس . واما المباحثات الغبية والانساب والخصومات والمنازعات الناموسية فاجتنبها فانها غير نافعة وباطلة . الرجل المبتدع بعد عظة اولى وثانية اعنف منه علماً ان مثل هذا قد تعوج وهو يخطئ محكوماً عليه من نفسه . حينما ارسل اليك ارتيماس او تيبيكس بادر ان تجيء اليّ الى نيكوبوليس فاني قد عزمت ان اشتهي هناك زيناس الناموسي وابولس جهزهما للسفر باجتهد حتى لا يعوزهما شيء وليتعلم اصحابنا ان يمارسوا اعمالاً حسنة في الحاجات الضرورية حتى لا يكونوا بلا ثمر . يسلم عليك الذين همي جميعاً . سلم على الذين يحبوننا في الايمان . النعمة مع جميعكم امين

* الانجيل من بشارة القديس متى *

قال الرب لتلاميذه . انتم نور العالم . لا يمكن ان تخفي مدينة موضوعة على جبل . ولا يوقدون سراجاً ويضعونه تحت الكيال . بل على المنارة فيضي لجميع الذين في البيت . هكذا فليضي نوركم قدام الناس لكي يروا اعمالكم الصالحة ويمجدوا اباكم الذي في السماوات . لا تظنوا اني جئت لاحل الناموس او الانبياء . ما جئت لاحل بل لاكمل . فاني الحق اقول لكم . الى ان تزول السماء والارض لا يزول حرف واحد او نقطة واحدة من الناموس حتى يكون الكل . فكل من يحل واحدة من هذه الوصايا الصغار ويعلم الناس هكذا يدعى صغيراً في ملكوت السماوات . اما من يعمل ويعلم فهذا يدعى عظيماً في ملكوت السماوات

الاحد قبل رفع الصليب

(من ٧ - ١٣ ايلول)

خاص يارب شمبك وبارك ميراثك . اليك يارب اصرخ يا الهي
فصل من رسالة القديس بولس الى اهل غلاطية

يا اخوة انظروا اية مكتوبة كتبت اليكم بيدي . ان جميع الذين يريدون ان يكون لهم مظهر حسن في الجسد . هولاء يلزمونكم ان تختنوا اثلاً يضطهدوا من اجل صليب المسيح فقط . لان الذين يختنون هم انفسهم لا يحفظون الناموس بل يريدون ان تختنوا انتم لكي يفتخروا بجسدكم . اما انا فحاشا لي ان افتخر الا بصليب ربنا يسوع المسيح الذي به صلب العالم لي وانا للعالم . لانه في المسيح يسوع لا تقدر الخيانة على شيء ولا الغلبة بل الخليقة الجديدة . فكل الذين يسلكون بهذا القانون عليهم السلام والرحمة وعلى امراة الله . وفي ما بعد لا يسبب لي احد اتعاباً فاني انا حامل في جسدي سمات الرب يسوع . نعمة ربنا يسوع المسيح مع روحكم ايها الاخوة امين

* الانجيل من بشارة القديس يوحنا *

قال الرب . لم يصعد احدٌ الى السماء الا الذي نزل من السماء ابن الانسان الذي في السماء . وكما رفع موسى الحية في البرية هكذا ينبغي ان يُرفع ابن الانسان لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الابدية . لانه هكذا احب الله العالم حتى انه بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الابدية . فانه لم يرسل الله ابنه الى العالم ليعدين العالم بل ليخلص به العالم

الاحد بعد رفع الصليب

(من ١٥ — ٢١ ايلول)

ما اعظم اعمالك يا رب كلها بحكمة صنعت . باركي يا نفسي الرب
فصل من رسالة القديس بولس الى اهل غلاطية

يا اخوة . اذ قد علمنا ان الانسان لا يتزكى من اعمال الشريعة الا بايمان يسوع المسيح . آمنّا نحن ايضاً بيسوع المسيح لكي نتزكى بايمان المسيح لا باعمال الشريعة . لانه باعمال الشريعة لا يتزكى كل جسد . فاذ كنا التمسنا ان نتزكى بالمسيح ووجدنا نحن انفسنا ايضاً خطاة . اتري المسيح خادم الخطيئة . حاشا . لان التي نقضتها ان كنت ارجع فانها نفسها ايضاً فسا جعل نفسي مخالفاً لانني انا بالشريعة متٌ للشريعة لاعيش لله . وقد صلبت مع المسيح فاحيا ولكن لست انا بل المسيح يحيا في . والذي اعيشه الان في الجسد فانما اعيشه في الايمان بابن الله الذي احبني واسلم نفسه عني

* الانجيل من بشارة القديس مرقس *

قال الرب . من اراد ان يأتي ورائي فليترك نفسه . يحمل صليبه ويتبعني . فان من اراد ان يخلص نفسه يهلكها ومن يهلك نفسه من اجلي ومن اجل الانجيل فهو يخلصها . لانه ماذا ينفع الانسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه او ماذا يعطي

الانسان فداء عن نفسه . لان من استحي بي وبكلامي في هذا الجيل الفاسق واخطاى .
 فان ابن الانسان يستحي به متى جاء بمجد ابيه مع الملائكة القديسين . وقال لهم
 الحق اقول لكم ان قوماً من القيام ههنا لا يدوقون الموت حتى يروا ملكوت الله
 آتياً بقوة

الاحد الثامن عشر

لتكن يارب رحمتك علينا . اتمتعوا ايها الصديقون بالرب

فصل من رسالة القديس بولس الثانية الى قرنتية

يا اخوة من يزرع بالشح فبالشح ايضاً يحصد . ومن يزرع بالبركات فبالبركات
 ايضاً يحصد . كل واحد كما ينوي في قلبه لاعتن حزن او عن اضطرار فان الله يحب
 المعطي الباش . والله قادر ان يزيدكم كل نعمة حتى تكون لكم كل كفاية كل
 حين في كل شيء . فتزدادوا في كل عمل صالح (كما كتب . بحد اعطى المساكين
 برة يدوم الى الابد . والرازق للزارع زرعاً وخبزاً للاكل يرزقكم ويكثر
 زرعكم وينمي غلات بركم) مستغنين في كل امر لكل سخاء ينشئ بنا شكراً لله

✠ الانجيل من بشارة القديس لوقا ✠ **الوقا**

في ذلك الزمان لما كان يسوع واقفاً عند بحيرة جنيسارت . راى سفينتين
 واقفتين عند البحيرة والصيادون قد انحدروا منها وغسلوا الشباك . فدخل الى
 احدى السفينتين التي كانت لسمعان وسأله ان يبعد قليلاً عن البر ثم جاس
 وصار يعلم الجموع من السفينة . فلما فرغ من الكلام قال لسمعان ابعده الى العمق
 والقوا شباككم للصيد اجاب سمعان وقال له يا معلم قد تعبنا الليل كله ولم نأخذ
 شيئاً ولكن على كلمتك التي الشبكة . فلما فعلوا ذلك امسكوا سمكاً كثيراً جداً
 فكادت شبكتهم تتمزق . فاشاروا الى شركائهم الذين في السفينة الاخرى ان
 يأتوا ويساعدوهم . فجاؤا وملاًوا السفينتين حتى كادتتا تفرقان . فلما راى سمعان

بطرس ذلك خراً عند ركبتي يسوع قائلاً ابعد عني يا رب لاني رجل خاطى .
 لان الانذهال اعتراه وجميع الذين معه لاجل صيد السمك الذي اصطادوه .
 وكذلك يعقوب ويوحنا ابنا زبدي اللذان كانا شريكى سمعان . فقال يسوع
 لسمعان لا تخف فانك من الان تكون صائداً للناس . فلما انزلوا السفينتين الى
 الارض تركوا كل شيء وتبعوه

الاحد التاسع عشر

قوتي وتسبحتي الرب . ادباً ادبني الرب

فصل من رسالة القديس بولس الثانية الى قرنتية

يا اخوة . الله ابو ربنا يسوع المسيح الذي هو مبارك الى الابد يعلم انني
 لا اكذب . ان بدمشق رئيس الامة ارابا الملك كان يحرس مدينة الدمشقيين
 مريداً ان يقبض علي . فدأيت في صن من نافذة من السور ونجوت من يديه .
 وما سبيلي ان افتخر ولا يوافقني ذلك فاني آتي الى مناظر الرب واعلاناته . اعرف
 انساناً في المسيح قبل اربع عشرة سنة (ان يكن في جسد لست اعلم ام خارج
 الجسد لست اعلم الله يعلم) اختطف هذا الى السماء الثالثة . واعرف هذا الانسان
 بعينه (ان كان في جسد او خارج الجسد لست اعلم الله يعلم) انه اختطف الى
 الفردوس وسمع كلمات لا ينطق بها ولا يسوع لانسان ان يتكلم بها . من اجل هذا
 انا افتخر . اما من اجل نفسي فلا افتخر الا بامراضي فاني لو اردت ان افتخر لا اكون
 جاهلاً لاني اقول الحق . ولكني اتحاشى الا يظن بي احد فوق ما يراني او يسمع
 مني شيئاً . ولا فراط سمو الاستعلانات لئلا اتسامى علواً أعطيت منخراً لجسدي
 رسولاً شيطانياً بقرعني لئلا اتسامى . ومن اجل هذا تضرعت الى الرب ثلاث
 مرات لئلا يتعمد عني . فقال لي تكفيك نعمتي لان قوتي في الضعف تكمل . فافتخر اذاً
 بامراضي واعتقدتها مستلذة كثيراً لكي تحل علي قوة المسيح

* الانجيل من بشارة القديس لوقا * ٣ لوقا

قال الرب . كما تريدون ان يفعل الناس بكم كذلك افعلوا انتم ايضاً بهم .
وان احببتم الذين يحبونكم فاي فضل لكم فان الخطاة ايضاً يحبون من يحبهم .
وان احسنتم الى الذين يحسنون اليكم فاي فضل لكم فان الخطاة ايضاً هكذا يصنعون .
وان اقرضتم الذين ترجون ان تستوفوا منهم فاي فضل لكم فان الخطاة ايضاً
يقرضون الخطاة لكي يستوفوا منهم المثل . لكن احبوا اعداءكم واحسنوا اليهم
واقرضوا وانتم لا ترجون شيئاً . فيكون اجركم عظيماً وتكونوا بني العلي فانه منعه على
الغير الشاكرين والاشرار . فكونوا رحماً كما ان اباكم ايضاً رحيم

الاحد العشرون

رتلوا لالهنا رتلوا . يا جميع الامم صفقوا بالايدي

فصل من رسالة القديس بولس الى اهل غلاطية

يا اخوة . اعرفكم ان البشارة التي بشرتكم بها ليست بحسب الانسان لاني لم
اتسلمها من انسان ولا علمتها بل باعلان يسوع المسيح . لانكم قد سمعتم بسيرتي قبلاً
في الملة اليهودية . اني كنت اضطهد بيعة الله اضطهاداً يفوق الافراط واهدمها
وكنت في الديانة اليهودية ناجحاً اكثر من كثيرين من اثراي في جنسي . اذ
كنت اوفر غيرة في تقليدات آبائي . فلما سر الله الذي افرزني من بطن أمي
ودعاني بنعمته ان يعلن ابنه في لا بشر به في الامم . للوقت لم استشر لحمًا ودمًا ولا
صعدت الى اوروشليم الى الرسل الذين قبلي . بل انطلقت الى العربية ثم رجعت
ايضاً الى دمشق ثم بعد ثلاث سنين صعدت الى اوروشليم لاتعرف بطرس
فاقمت عنده خمسة عشر يوماً . وما عاينت احداً اخر من الرسل سوى يعقوب
اخى الرب

✠ الانجيل من بشارة القديس لوقا ✠ ٣ لوقا

في ذلك الزمان كان يسوع ذاهباً الى مدينة تدعى نابيت . وذهب معه
كثيرون من تلاميذه وجمع كثير . فلما قرب من باب المدينة اذا ميت محمول
وهو ابن وحيد لامه وكانت ارملة . وكان معها جمع كثير من المدينة . فلما رآها الرب
تحنن عليها وقال لها لا تبكي . وتقدم ولمس النعش فوقف الحاملون فقال ايها الشاب
لك اقول قم . فجلس الميت وبدأ يتكلم فدفعه الى أمه . فاخذ الجميع خوفاً ومجدوا
الله قائلين لقد قام فينا نبي عظيم وافتقد الله شعبه

الاحد الحادي والعشرون

ما اعظم اعمالك يا رب كلها بحكمة صنعت . باركي يا نفسي الرب

فصل من رسالة القديس بولس الى اهل غلاطية

يا اخوة . اذ قد علمنا ان الانسان لا يتزكى الخ (صفحة ١٨١)

✠ الانجيل من بشارة القديس لوقا ✠ ٤ لوقا

قال الرب هذا المثل . خرج الزارع ليزرع زرعه . وفيما هو يزرع سقط بعض
على الطريق فانداس واكلته طيور السماء . وسقط اخر على الصخر فلما نبت يبس
لانه لم تكن له رطوبة . وسقط اخر في وسط الشوك فنبت الشوك معه فخنقه .
وسقط اخر في الارض الصالحة فلما نبت صنع ثمرًا مئة ضعف . فسأله تلاميذه
قائلين ما عسى ان يكون هذا المثل . فقال لهم قد اعطي ان تعرفوا اسرار ملكوت
الله واما للباقيين فبامثال . حتى انهم مبصرين لا يبصرون وسامعين لا يفهمون .
وهذا هو المثل . الزرع هو كلام الله والذين على الطريق هم الذين يسمعون . ثم
يأتي ابليس وينزع الكلمة من قلوبهم لئلا يؤمنوا فيخلصوا . واما الذين على
الصخر فهم الذين متى سمعوا بقبولون الكلمة بفرح . وهؤلاء ليس لهم اصل فيؤمنون
الى حين وفي وقت التجربة يرتدون . والذي سقط في الشوك هم الذين يسمعون

ثم يذهبون فيخننقون بالهموم والغنى وملذات الحياة فلا يأتون بثمر . واما الذي في الارض الجيدة فهم الذين يسمعون الكلمة بقلب جيد وصالح فيحفظونها ويثمرون بالصبر . ولما قال هذا صرخ من له اذنان للسمع فليسمع

الاحد الثاني والعشرون

انت يارب تحفظنا وتسترنا من هذا الجيل . خلصني يارب فان البار قد فني
فصل من رسالة القديس بولس الى اهل غلاطية

يا اخوة انظروا اية مكاتبة الخ (صفحة ١٨٠)

* الانجيل من بشارة القديس لوقا * **لوقا**

قال الرب . انسان كان غنياً وكان يلبس البرفير والارجوان وكان يتنعم كل يوم مترفهاً . ومسكين كان اسمه لعازر كان مطروحاً عند بابه مضروباً بالقروح . وكان يشتهي ان يشبع من الفتات الذي يسقط من مائدة الغني . بل كانت الكلاب تأتي وتلجس فروجه . فلما مات المسكين نقلته الملائكة الى حضن ابراهيم . ومات الغني ايضاً وقبر . فرفع عينيه في الجحيم وهو في العذاب ونظر ابراهيم من بعيد ولعازر في حضنه . فنادى وقال يا ابتاه ابراهيم ارحمني وارسل لعازر ليبل طرف اصبعه بماء ويبرد لساني لاني معذب في هذا اللهب . فقال ابراهيم يا ابني اذكر انك استوفيت خيراتك في حياتك ولعازر كذلك بلاياه . والان هو يتعزى ههنا وانت تتعذب . وفوق هذا كله بيننا وبينكم هوة عظيمة ثابتة حتى ان الذين يريدون العبور من ههنا اليكم لا يقدرن ولا الذين من هناك يجنازون الينا . فقال اسألك اذا يا ابتاه ان ترسله الى بيت ابي لان لي خمسة اخوة لكي يشهد لهم لئلا يأتوا هم ايضاً الى موضع العذاب هذا . فقال له ابراهيم عندهم موسى والانبياء فليسمعوا منهم . فقال لا يا ابتاه ابراهيم بل اذا مضى اليهم واحد من الاموات يتوبون . فقال له ان كانوا لا يسمعون من موسى والانبياء . ولا ان

قام واحد من الاموات بصدقون

الاحد الثالث والعشرون

خص يارب شعبك وبارك ميراثك . اليك يارب اصرخ يا الهي
فصل من رسالة القديس بولس الى اهل افسس

يا اخوة . ان الله لكونه غنياً بالرحمة ومن اجل محبته الكثيرة التي احبنا بها
حين كنا امواتاً بالزلات احياناً مع المسيح (فانكم بالنعمة مخلصون) واقامنا معه
واجلسنا معه في السماويات في المسيح يسوع . ليظهر في الدهور الالية فرط غنى
نعمته باللطف علينا في المسيح يسوع . فانكم بالنعمة مخلصون بواسطة الايمان وذلك
ليس منكم انما منة الله وليس من الاعمال لئلا يفتخر احد . لاننا نحن صنعه مخلوقين
في المسيح يسوع لاعمال صالحة التي سبق الله فاعدها لكي نسلك فيها

* الانجيل من بشارة القديس لوقا * ٦ لوقا

في ذلك الزمان . جاء يسوع الى كورة الجرجسيين فاستقبله انسان من
المدينة كان فيه شياطين منذ زمان طويل . ولم يكن يلبس ثوباً ولا يأوي الى
بيت بل في المقابر . فلما رأى يسوع صرخ وخر له وقال بصوت عظيم . مالي ولك
يا يسوع ابن الله العلي اسألك الا تعذبني . لانه امر الروح النجس ان يخرج من
الانسان لانه منذ زمان كثير كان يخطفه وكان يربط بسلاسل ويحبس بقيود
فيقطع الربط ويساق من الشيطان الى البراري . فسأله يسوع قائلاً ما اسمك .
فقال لجئون لانه قد دخل فيه شياطين كثيرة وطلب اليه ان لا يأمرهم بالذهاب
الى اللجة . وكان هناك قطع خنازير كثيرة ترعى في الجبل فطلبوا اليه ان يأذن
لهم بالدخول فيها فاذن لهم . فخرجت الشياطين من الانسان ودخلت في الخنازير
فوثب القطيع من على الجرف الى البحيرة واخنق . فلما رأى الرعاة ما جرى
هربوا وانطلقوا فاخبروا في المدينة والحقول . فخرجوا ليروا ما حدث وجاؤا الى

يسوع فوجدوا الانسان الذي خرجت منه الشياطين جالساً عند قدمي يسوع لاسكاً
ثيابه صحيح العقل فخافوا . فاخبرهم ايضاً الذين عاينوا كيف خلص المجنون .
فسأله كل جمهور كورة الجرجسيين ان يذهب عنهم لانه اعتراهم خوف عظيم .
فدخل السفينة ورجع فطلب اليه الرجل الذي اخرج منه الشياطين ان يكون معه
ولكن يسوع صرفه قائلاً . ارجع الى بيتك وخبر بالذي صنع الله بك . فذهب
وهو ينادي بالمدينة كلها بكل ما صنع معه يسوع

الاحد الرابع والعشرون

الرب يعطي قوة لشعبه . قدموا للرب يا ابناء الله

فصل من رسالة القديس بولس الى اهل افسس

يا اخوة . المسيح هو سلامنا الذي صنع الفريقين واحداً ونقض حائط السياج
المتوسط وابطل العداوة في جسده . اي ناموس الوصايا بالمعتقدات لكي يخلق
الاثنين في نفسه انساناً واحداً جديداً صانعاً سلاماً . ويصالح كليهما في جسد
واحد مع الله بالصليب قائلاً به العداوة . ولما جاء بشركم بالسلام انتم البعيدين
والقريبين لان به لنا كلينا التوصل الى الاب في روح واحد . فلستم اذن غرباء
بعد ودخلاء . بل مواطنو القديسين واهل بيت الله . اذ قد بُنيتم على اساس
الرمال والانبياء الذي حجر زاويته يسوع المسيح نفسه الذي كل بنيان فيه متلاصق
الاجزاء ومنتظم ينمو هيكلًا مقدسًا في الرب . الذي فيه انتم ايضاً تبثون معاً
مسكنًا لله في الروح

✠ الانجيل من بشارة القديس لوقا ✠ ٧ لوقا

في ذلك الزمان . اتى الى يسوع رجل اسمه بايروس وكان رئيس المجمع
نقراً عند قدمي يسوع وسأله ان يدخل الى بيته لانه كان له ابنة وحيدة لها نحو
اثنتي عشرة سنة وكانت قد قاربت الموت . وفيما هو منطلق معه كان الجموع

يزاحمونه وامرأة بها نزيف دم منذ اثنتي عشرة سنة قد انفقت كل مالها للاطباء .
 ولم تقدر ان تشفى من احد جاءت من ورائه ولمست طرف ثوبه فوقف نزيف
 دمها للوقت . فقال يسوع من لمسني ؟ واذا انكر جميعهم . قال له بطرس والذين
 معه يا معلم الجموع يضيقون عليك ويزحجونك واقول من لمسني . فقال يسوع انه
 قد لمسني واحد لاني علمت ان قوة قد خرجت مني . فلما رأت المرأة انها لم تخف
 جاءت مرعدة وخرت له واخبرته امام كل الشعب لاية علة لمسته وكيف برئت للوقت
 فقال لها ثقي يا ابنة ايمانك خلصك فاذهبي بسلام وفيما هو يتكلم جاء واحد من
 اهل رئيس المجمع قائلاً له قد ماتت ابنتك فلا تتبع المعلم . فلما سمع يسوع اجابه
 قائلاً لا تخف آمن فقط فهي تخاص . ولما دخل الى البيت لم يدع احداً يدخل
 الا بطرس ويعقوب ويوحنا وابا الصبية وامها . وكان جميعهم يبكون عليها
 ويلطمون . فقال لا تبكوا انها لم تمت لكنها نائمة فضحكوا عليه لعلمهم انها قد
 ماتت . فاخرج الجميع خارجاً وامسك بيدها ونادى قائلاً . يا صبية قومي فرجعت
 روحها وقامت في الحال . فامر بان تعطى لتاكل فبهت والداها فاوصاها ان لا
 يقولوا لاحد عما كان

الاحد الخامس والعشرون

صاوا واوفوا الرب الهنا . الله معروف في بهوذا

فصل من رسالة القديس بولس الى اهل افسس

يا اخوة . انضرع اليكم انا الاسير في الرب ان تسلكوا كما يحق للدعوة التي
 دُعيتم بها . بكل تواضع ووداعة مع طول اناة . محتلمين بعضكم بعضاً بمحبة .
 مجتهدين ان تحفظوا وحدة الروح برباط السلام . فانكم جسد واحد وروح
 واحد كما دُعيتم في رجاء دعوتكم الواحد . الرب واحد . الايمان واحد . المعمودية
 واحدة . الاله واحد وابو الكل . الذي هو فوق الكل وبالكل وفينا كلنا .

والنعمة قد أعطيت لكل احد منا على مقدار موهبة المسيح

* الانجيل من بشارة القديس لوقا * ٨ لوقا

في ذلك الزمان . اتى الى يسوع ناموسي^١ ليخبر به قائلاً يا معلم ماذا اعلم لارث الحياة الابدية . فقال له اي شيء مكتوب في الناموس كيف تقرأ . فاجاب وقال تحب الرب الهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل قوتك ومن كل فكرك وقريبك كنفسك . فقال له بالصواب اجبت افعل هذا فتحياً . فارادا ان يزيك نفسه فقال ليسوع ومن هو قريبي . فاجاب يسوع وقال انسان كان نازلاً من اوروشليم الى اريحا فوق بين اللصوص فعروه وجرحوه ومضوا وتركوه بين حي وميت . فاتفق ان كاهناً كان منحدرًا في تلك الطريق فابصره وجاز مقابله . وكذلك لاوي^٢ ايضاً اذ صار عند المكان جاء ونظر وجاز مقابله . ثم ان سامرياً مسافراً مر به فلما رآه تحن . فدنا اليه وضمد جراحاته وصب عليها زيتاً وخمراً وحمله على دابته وجاء به الى فندق واعنى بامره . وفي الغد لما مضى اخرج دينارين واعطاها لصاحب الفندق وقال له اهتم به ومهما تنفق فوق هذا فانا اوفيك اياه عند عودتي . فمن من هؤلاء الثلاثة ترى صار قريباً للذي وقع بين اللصوص ؟ فقال الذي صنع معه الرحمة . فقال له يسوع اذهب انت ايضاً وافعل كذلك

الاحد السادس والعشرون

لكن يارب رحمتك علينا . اتهجوا ايها الصديقون بالرب

فصل من رسالة القديس بولس الى اهل افسس

يا اخوة . نصرّفوا كادلاد النور (فان ثمر الروح هو في كل الصلاح والبر والحق) مخبئين ما هو مرضي للرب . ولا تشركوا في اعمال الظلمة التي لا ثمر لها بل بالحري وبخوها . فان الافعال الصائرة منهم سرّ اقبیح هو ان تذكر . كل الافعال التي يوبخها النور ويكشفها تظهر لان كل امر ظاهر فهو نور . فلذلك

يقول « ايها النائم استيقظ وقم من الاموات فيضي لك المسيح » فانظروا اذن كيف تسلكون باحتراس ، لا كغير حكماء ، بل كحكماء ، مبتاعين الوقت فان الايام خبيثة هي . فلذلك لا تكونوا اغبياء ، بل تفهموا ما هي مشيئة الرب ولا تسكروا بانخمر الذي فيه الدعارة . بل امتلئوا بالروح مكلمين بعضكم بعضاً بمزامير وتسابيح ونشائد روحية . مترنمين ومرتلين في قلوبكم للرب

* الانجيل من بشارة القديس لوقا * ٩ لوقا

قال الرب هذا المثل . انسان غني اخصبت كورته ففكر في نفسه قائلاً . ماذا اصنع ؟ اذ ليس لي موضع اجمع فيه ثماري . وقال اصنع هذا اهدم اهراثي وابني اكبر منها واخزن هناك جميع غلاتي وخيراتي . واقول لنفسي ياتقس لك خيرات كثيرة موضوعة لسنتين كثيرة فاستريح وكلي واشرب وافرحي . فقال له الله يا جاهل في هذه الليلة يطلبون منك نفسك فهذا الذي اعدته لمن يكون ؟ هكذا الذي يكثر لنفسه وليس يستغني بالله . وعندما قال هذا صاح من له اذنان للسمع فليسمع

الاحد السابع والعشرون

قوتي وتسبحتي الرب . ادباً ادبني الرب

فصل من رسالة القديس بولس الى اهل افسس

يا اخوة . تشددوا في الرب وفي عزة قدرته . البسوا سلاح الله الكامل لتستطيعوا ان تثبتوا بازاء مكائد ابليس . فان مصارعنا ليست لنا بازاء لحم ودم بل بازاء الرؤساء . بازاء السلاطين . بازاء ولاة عالم ظلمة هذا الدهر . بازاء روحانيات الشر في الجو . فلذلك تناولوا سلاح الله الكامل لتستطيعوا ان تقاوموا في اليوم الشرير . حتى اذا اتمتم كل شيء تثبتون . فاثبتوا اذن بمنطقين احقاءكم بالحق ولا بسين درع البر وحاذين ارجلكم باستعداد بشارة السلام حاملين فوق

الكل ترس الايمان الذي به تقدر ان تطفئوا جميع منهام الشرير النارية .
واتخذوا خوذة الخلاص وسيف الروح الذي هو كلمة الله

• * الانجيل من بشارة القديس لوقا * ١٠ لوقا

في ذلك الزمان . فيما كان يسوع يعلم في احد المجامع في السبت . واذا بامرأة
بها روح مرض منذ ثماني عشرة سنة وكانت منحنية ولا تستطيع ان تنتصب البتة
فلما رآها يسوع دعاها وقال لها يا امرأة انك محمولة من مرضك . ووضع يديه
عليها فاستقامت للوقت ومجدت الله . فاجاب رئيس المجمع وهو مغتاظ لان يسوع
ابرا في السبت وقال للمجمع . هي ستة ايام ينبغي فيها العمل في هذه تأتون وتسنشفون
وليس في يوم السبت . فاجابه الرب وقال يا مرائي الا يحمل كل واحد منكم ثوره
او حمارة في السبت من المزود وينطلق به فيسقيه . وهذه ابنة ابراهيم التي ربطها
الشیطان منذ ثماني عشرة سنة اما كان ينبغي ان تطلق من هذا الرباط في يوم السبت ؟
ولما قال هذا خزي كل من كان يقاومه . واجمع كله كانوا يفرحون بجميع الاعمال
الجيدة الصائرة منه

الاحد الثامن والعشرون

رتلوا لالهنا رتلوا . يا جميع الامم صنفوا بالايدي

فصل من رسالة القديس بولس الى كورنوصايس

يا اخوة . نشكر الله الاب الذي اهلنا لشركة ميراث القديسين في النور .
الذي انقذنا من سلطان الظلمة ونقلنا الى ملكوت ابن محبته . الذي لنا فيه الفداء
بدمه غفران الخطايا . الذي هو صورة الله الغير المنظور بكر كل الخليقة لانه به
خلق البرايا كلها . التي في السماوات والتي على الارض . التي ترى والتي لا ترى
عروشاً كانت او سيادات او رئاسات او سلطات . فالبرايا كلها به وله قد خلقت .
وهو قبل كل الاشياء والبرايا كلها به ثبت وهو نفسه راس جسد الكنيسة . الذي

هو البداية بكر من الاموات لكي يكون هو متقدماً في كل شيء

* الانجيل من بشارة القديس لوقا * ١١ لوقا

قال الرب هذا المثل . انسان صنع عشاء عظيماً ودعا كثيرين وارسل عبده في وقت العشاء يقول للمدعوين . تعالوا الان كل شيء قد اعد فبدأ الجميع برأي واحد يستعفون . فالاول قال له قد اشتريت حقلاً وانا مضطر ان اخرج وانظره فاسألك ان تعفيني . وقال آخر قد اشتريت خمسة فدادين بقر وانا ماض لاجرتها فاسألك ان تعفيني . وقال اخر قد تزوجت بامرأة فلذلك لا اقدر ان اجيء فرجع ذلك العبد واخبر سيده بذلك . حينئذ غضب رب البيت وقال لعبده اخرج سريعاً الى شوارع المدينة وازقتها وأدخل الى هنا المساكين والجدع والعميان والعرج . فقال العبد ياسيدي قد صار كما امرت ويوجد ايضاً مكان . فقال السيد لعبده اخرج الى الطرق والسيارات والزهم بالدخول حتى يمتلئ بيتي لاني اقول لكم انه ولا واحد من اولئك الرجال المدعوين يذوق عشاءي . لان كثيرين يدعون وقليلين ينتخبون

الاحد التاسع والعشرون

ما اعظم اعمالك يارب . باركي يا نفسي الرب

فصل من رسالة القديس بولس الى كورنثوس

يا اخوة . متى ظهر المسيح الذي هو حياتنا حينئذ ستظهرون انتم ايضاً معه بمجد . فاميتوا اذا اعضاءكم التي على الارض . الزنى . النجاسة . الهوى . الشهوة الرديئة . والطمع الذي هو عبادة الاوثان . الامور التي من اجلها يوافي سخط الله على اولاد المعصية . وفي هذه انتم ايضاً سلكتم حيناً اذ كنتم عائشين فيها . اما الان فاطرحوا عنكم انتم ايضاً الكل . الغضب . الغيظ . الخبث . التجديف . الكلام القبيح من افواهكم . لا تكذبوا بعضكم على بعض بل اخلعوا الانسان العتيق مع

اعماله والبسوا الجديد المجدد للمعرفة على صورة خالقه . حيث ليس يوناني ولا يهودي
لا خثانة ولا غلظة . لا اعجمي ولا كردي . لا عبد ولا حر . بل المسيح الكل
وفي الكل

* الانجيل من بشارة القديس لوقا * ١٢ لوقا

في ذلك الزمان . فيما يسوع داخل الى احدى القرى استقبله عشرة رجال
برص فوقفوا من بعيد ورفعوا اصواتهم قائلين يا يسوع المعلم ارحمنا . فنظر وقال
لهم اذهبوا واروا انفسكم للكهنة وفيما هم منطلقون طهروا . فواحد منهم لما رأى
انه سُفي رجع يمجّد الله بصوت عظيم وخرّ على وجهه عند قدميه شاكرًا له وكان
سامريًا . فاجاب يسوع وقال اليس العشرة قد طهروا فاين التسعة . ألم يوجدوا
ليرجعوا ليعطوا مجدًا لله غير هذا الغريب الجنس . ثم قال له قم وامض ايمانك
خالصك

الاحد الثلاثون

انت يارب تحفظنا وتسترنا من هذا الجليل . خاصني يارب فان انبار قد فني
فصل من رسالة القديس بولس الى كولو صايس

يا اخوة . البسوا كمخناري الله القديسين والمحبوبين . احشاء رأفات . لطفًا
تواضعًا . وداعة . طول اناة . محتملين بعضكم بعضًا . ومسامحين بعضكم لبعض .
ان كانت لاحدكم لدى الاخر شكوى فكما سامحكم المسيح سامحوا انتم ايضًا . وفوق
جميع هذه البسوا المحبة التي هي رباط الكمال وليلك في قلوبكم سلام الله . السلام
الذي اليه دُعيتم في جسد واحد . وكونوا شاكرين وانسكن فيكم كلمة المسيح
بغزارة بكل الحكمة معلمين وناصحين انفسكم بمزامير وترنيمات روحية مترنمين بنعمة
في قلوبكم للرب

* الانجيل من بشارة القديس لوقا * ١٣ لوقا

في ذلك الزمان . تقدم الى يسوع انسان ما يجرب به قائلاً . ايها المعلم الصالح
ماذا اعمل لارث الحياة الابدية . فقال له يسوع لماذا تدعوني صالحاً ليس احد
صالحاً الا الله وحده . انت تعرف الوصايا . لا تزن . لا تقتل . لا تسرق .
لا تشهد بالزور . اكرم اباك وامك . فقال هذه كلها قد حفظتها منذ خدائتي
فلما سمع يسوع هذا قال له واحدة تعوزك ايضاً بع كل مالك واعطه للمساكين
فيكون لك كنز في السماء وتعال اتبعني . فلما سمع ذلك حزن لانه كان غنياً جداً
فلما رآه يسوع قال كيف يعسر على الذين لهم اموال ان يدخلوا ملكوت الله
انه لا يسر ان يدخل الجمل في ثقب الابرة من ان يدخل غني الى ملكوت الله .
فقال الذين سمعوا فمن يقدر ان يخلص . فقال لهم ما لا يستطيع عند الناس هو
مستطاع عند الله

الاحد المحادي والثلاثون

خاص يارب شعبك وبارك ميراثك . اليك يارب اصرخ يا الهي
فصل من رسالة القديس بولس الاولى الى تيموثاوس

باولدي تيموثاوس . صادقة هي الكلمة ومستحقة كل قبول ان المسيح يسوع جاء
الى العالم ليخلص الخطاة الذين انا اولهم . لكني لهذا نلت رحمة لكي يظهر يسوع
المسيح في انا اولاً كل طول انا . مثلاً للعتيدين ان يؤمنوا به للحياة الابدية
فلملك الدهور الذي لا يفنى ولا يبرى الله الحكيم وحده الكرامة والمجد الى دهر
الدهور امين

* الانجيل من بشارة القديس لوقا * ١٤ لوقا

في ذلك الزمان . لما اقترب يسوع من اريحا كان اعمى جالساً على الطريق
يتسول . فلما سمع الجمع مجازاً سأل ما هذا ؟ فاخبروه ان يسوع الناصري مجناز

فصرخ قائلاً يا يسوع ابن داود ارحمني . فانتهره المتقدمون ليسكت وهو كان
يزداد صراخاً يا ابن داود ارحمني . فوقف يسوع وامر ان 'يقدم' اليه فلما قرب منه
سأله قائلاً ماذا تريد ان اصنع بك . فقال يارب انت ابصر . فقال له يسوع
ابصر ايمانك خلصك . وللوقت ابصر وتبهم مجدداً الله وجميع الشعب الذين راوا
سبحوا الله

الاحد الثاني والثلاثون

الرب يعطي قوة لشعبه . قدموا للرب يا ابناء الله

فصل من رسالة القديس بولس الاولى الي تيموثاوس

ياولدي تيموثاوس . صادقة هي الحكمة ومستحقة كل قبول لاننا لهذا نتعب
ونعير لاننا توكلنا على الله الحي الذي هو مخلص الناس كافة لاسيما المؤمنين فوصى
بهذا وعلم . لا يستهن احد بمجداتك بل كن قدوة للمؤمنين . في الكلام . في
التصرف . في المحبة . في الروح . في الايمان . في الطهارة . الى ان اجي . اعكف
على القراءة والتعزية والتعليم . لا تهمل الموهبة التي فيك التي أعطيتها بنبوة بوضع
ايدي الكهنة عليك . ادرس هذه المناقب وكن بها مهتماً ليكون نجاحك ظاهراً
في كل شيء

* الانجيل من بشارة القديس لوقا * ١٥ لوقا

في ذلك الزمان دخل يسوع مجنازاً في اريحا . واذا برجل اسمه زكا وكان
هذا رئيس العشارين وكان غنياً . وكان يطلب ان يرى يسوع من هو فلم يستطع
من الجمع لانه كان قصير القامة . فتقدم مسرعاً وصعد الى جميزة لينظره لانه كان
كان مزماً ان يجناز بها . فلما جاء الى المكث نظر يسوع الى فوق فرآه وقال له
يا زكا اسرع وانزل فاليوم ينبغي لي ان امكث في بيتك . فاسرع ونزل وقبله فرحاً .
فلما رأى الجميع ذلك تدمروا قائلي ان انه دخل لبيت رجل خاطيء . فوقف زكا

وقال يسوع هاءنذا يارب اعطي للمساكين نصف اموالي وان كنت غصبت احداً بشيء فاني اردته اربعة اضعاف . فقال له يسوع اليوم حصل خلاص لهذا البيت لانه هو ايضاً ابن ابراهيم . لان ابن البشر انما جاء ليطلب ويخلص كل من كان ضالاً

احد الاجداد

(من ١١ — ١٧ كانون الاول)

مبارك انت يارب اله آبائنا . فانك عادل في كل ما فعلت بنا
فصل من رسالة القديس بولس الى كورنثوس
يا اخوة . متى ظهر المسيح الخ (صفحة ١٩٣)

✠ الانجيل من بشارة القديس اوقا ✠

قال الرب هذا المثل . انسان صنع عشاء الخ (صفحة ١٩٣)

الاحد قبل ميلاد المسيح المعروف باحد النسبة

(من ١٨ — ٢٤ كانون الاول)

مبارك انت يارب اله آبائنا . فانك عادل في كل ما فعلت بنا
فصل من رسالة القديس بولس الى العبرانيين

يا اخوة . بالايمان تغرب ابراهيم في ارض الميعاد كانها غريبة ساكناً في خيام مع اسحق ويعقوب الوارثين معه للوعد بعينه . لانه كان ينتظر المدينة ذات الاساسات التي صانعها وباربها الله . وماذا اقول ايضاً لانه يعوزني الوقت ان اخبرت عن جدعون وباراق وشمشون وبفتاح وداود وصموئيل والانبياء الذين بالايمان جاهدوا الممالك (الى اخر ما ورد في صفحة ١٦٠ — ١٦١ الى قوله : لكي لا يكملوا خلوا منا)

* الانجيل من بشارة القديس متي *

كتاب ميلاد يسوع المسيح ابن داود ابن ابراهيم . فابراهيم ولد اسحق .
واسحق ولد يعقوب . ويعقوب ولد يهوذا واخوته . ويهوذا ولد فارص وزارج من
ثامار . وفارص ولد حصرون . وحصرون ولد ارام . وارام ولد عميناداب .
وعميناداب ولد نحشون . ونحشون ولد سلمون . وسلمون ولد بوغن من راحاب .
وبوغن ولد عوبيد من راعوث . وعوبيد ولد يسي . ويسي ولد داود الملك .
وداود الملك ولد سليمان من التي كانت لاوريا . وسليمان ولد رحبعام . ورحبعام
ولد ايبا . وايبا ولد آسا . وآسا ولد يوشفاط . ويوشفاط ولد يورام . ويورام ولد
عوزيا . وعوزيا ولد يوثام . ويوثام ولد آحاز . وآحاز ولد حزقيا . وحزقيا ولد
منسى . ومنسى ولد عمون . وعمون ولد يوسيا . ويوسيا ولد يكنيا واخوته في سبي
بابل . وبعد سبي بابل يكنيا ولد شالاثئيل . وشالاثئيل ولد زرُبابل . وزرُبابل
ولد ابيهود . وابيهود ولد الياقيم . والياقيم ولد عازور . وعازور ولد صادق . وسادوق
ولد اخيم . واخيم ولد اليهود . واليهود ولد اليعازر . واليعازر ولد متان . ومتان ولد
يعقوب . ويعقوب ولد يوسف رجل مريم التي ولد منها يسوع الذي يدعى المسيح
فكل الاجيال من ابراهيم الى داود اربعة عشر جيلاً . ومن داود الى سبي بابل
اربعة عشر جيلاً . ومن سبي بابل الى المسيح اربعة عشر جيلاً . اما مولد يسوع
المسيح فهكذا كان . لما خطبت مريم امه ليوسف قبل ان يجتمعا ووجدت حبل من
الروح القدس . واذ كان يوسف رجلها صديقاً ولم يرد ان يشهرها هم بتخليتها سرّاً
وفيما هو متفكر في ذلك اذا بملاك الرب تراءى له في الحلم قائلاً . يا يوسف ابن
داود لا تخف ان تأخذ مريم امرأتك فان المولود فيها انما هو من الروح القدس .
وستلد ابناً فتدعو اسمه يسوع لانه يخلص شعبه من خطاياهم (وهذا كله كان ليتم
ما قيل من الرب بالنبى القائل : هوذا العذراء تحبل وتلد ابناً ويدعون اسمه

عمانوئيل الذي تفسيره الله معنا) فلما نهض يوسف من النوم فعل كما امره ملاك الرب واخذ امرأته ولم يعرفها حتى ولدت ابنها البكر ودعا اسمه يسوع

الاحد بعد ميلاد المسيح

(من ٢٦ — ٢٩ كانون الاول)

عجيب الله في قديسيه . في المجمع باركوا الله

فصل من رسالة القديس بولس الى غلاطية

يا اخوة اعرفكم ان البشارة الخ (صفحة ١٨٤)

✠ الانجيل من بشارة القديس متى ✠

لما انصرف المجوس اذا بملاك الرب تراءى ليوسف في الحلم قائلاً قم وخذ الصبي وامه واهرب الى مصر وكن هناك حتى اقول لك لان هيرودس مزعم ان يطلب الصبي ليهلكه . فقام واخذ الصبي وامه ليلاً وانصرف الى مصر وكان هناك الى وفاة هيرودس لكي يتم ما قيل من الرب بالنبي القائل من مصر دعوت ابني . حينئذ لما رأى هيرودس ان المجوس قد سخروا به غضب جداً وارسل فقتل جميع الصبيان الذين في بيت لحم وفي كل تخومها من ابن سنتين فما دون بحسب الزمان الذي تحققه من المجوس . حينئذ تم ما قيل بآرميا النبي القائل : صوت سمع في الرامة نوح وبكاء وعويل كثير راحيل تبكي على بنيتها ولا تريد ان تتعزى لانهم ليسوا بموجودين . فلما مات هيرودس اذا بملاك الرب تراءى ليوسف في الحلم بمصر قائلاً . قم فخذ الصبي وامه واذهب الى ارض اسرائيل لانه قد مات طالبو نفس الصبي . فقام واخذ الصبي وامه وجاء الى ارض اسرائيل . ولما سمع ان اريخيلوس قد ملك على اليهودية عوضاً عن هيرودس ابيه خاف ان يذهب الى هناك واوحى اليه في الحلم فذهب الى نواحي الجليل واتى وسكن في مدينة تدعى ناصرة لكي

يتم ما قيل بالانبياء انه ناصرياً يدعى

الاحد قبل عيد الظهور

(من ٣٠ كانون الاول الى ٥ كانون الثاني)

خاص يارب شعبك وبارك ميراثك . اليك يارب اصرخ يا الهي
فصل من رسالة القديس بولس الثانية الى تيموثاوس

ياولدي تيموثاوس . تيقظ في كل شيء . احتمل المشقات . اعمل عمل المبشر
تم خدمتك . فاني انا الان اُضحى ووقت انحلامي قد حضر . قد جاهدتُ الجهاد
الحسن . قد اتممتُ السعي . قد حفظتُ الايمان فقد اُعدتُ لي اكيل العدل الذي
يجزيني به في ذلك اليوم الرب الديان العادل وليس لي فقط بل لجميع الذين
يحبون ظهوره ايضاً

✠ الانجيل من بشارة القديس مرقس ✠

بده انجيل يسوع المسيح ابن الله كما هو مكتوب في الانبياء . ها انا ارسل
ملاكي امام وجهك يهبيء طريقك قدامك . صوت صارخ في البرية اعدوا طريق
الرب اصنعوا سبله قويمه . كان يوحنا يعمد في البرية ويكرز بعمودية التوبة
لمغفرة الخطايا . وكان يخرج اليه جميع كورة اليهودية واهل اوروشليم فيعتمدون
منه في نهر الاردن معترفين بخطاياهم . وكان لباس يوحنا من وبر الابل ومنطقة
من جلد على حقويه وكان طعامه الجراد وعسل البر وكان يكرز قائلاً . انه يأتي
بعدي من هو اقوى مني الذي لست اهل ان انحني واحل سبر حذائه . انا
عمدتكم بالماء واما هو فسيعمدكم بالروح القدس

الاحد بعد عيد الظهور

(من ٧ - ١٣ كانون الثاني)

لتكن يارب رحمتك علينا . ابتهجوا ايها الصديقون بالرب
فصل من رسالة القديس بولس الى اهل افسس

يا اخوة . ان النعمة قد أعطيت لكل واحد منا على مقدار موهبة المسيح .
فلذلك يقول اذ صعد الى العلاء سبي سبياً واعطى مواهب للناس . فقوله صعد هل
هو الا انه نزل اولاً الى اسافل الارض ؟ فالذي نزل هو الذي صعد ايضاً فوق
السموات كلها لكي يملأ الكل . وهو منح ان يكون البعض رسلاً والبعض انبياء
وبعض مبشرين والبعض رعاة ومعلمين لاجل تكميل القديسين لعمل الخدمة
لبنيان جسد المسيح الى ان تنتهي جميعنا الى وحدة الايمان ومعرفة ابن الله الى
انسان كامل الى مقدار قامة ملء المسيح

✠ الانجيل من بشارة القديس متى ✠

في ذلك الزمان . لما سمع يسوع ان يوحنا قد أسلم انصرف الى الجليل وترك
الناصره واتي فسكن في كفرناحوم التي على شاطئ البحر في تخوم زبولون وفتاليم
ليتم ما قيل باشعيا النبي القائل . ارض زبولون وارض نفتاليم طريق البحر عبر
الاردن جليل الامم . الشعب الجالس في الظلمة ابصر نوراً عظيماً والجالسون في
كورة الموت وظلاله اشرق عليهم نور . من ذلك الزمان ابتداء يسوع بكرز ويقول
توبوا لانه قد اقترب ملكوت السموات



٢ = الرسائل والاناجيل

من احد الفريسي والعشار^(١) الى احد الثمانين

احد الفريسي والعشار

انذروا واوفوا الرب هنا . الله معروف في يهوذا

فصل من رسالة القديس بولس الثانية الى تيموثاوس

ياولدي تيموثاوس . اما انت فقد اتبعت تعليمي . سيرتي . نيتي . امانتي . تمهلي
 محبتي . صبري . اضطهاداتي . آلامي التي اصابتي بانطاكية وايقونية وليسطة .
 واية اضطهادات احتملت ومن جميعها انقذني الرب وكل المرادين ان يعيشوا بتدين
 بهي يسوع المسيح يضطهدون . واناس خبثاء وسحراء ينجحون في اشر حال مضلين
 وضالين فاثبتت انت في المناقب التي تعلمتها واتمت عليها عالماً ممن تعلمتها وانك
 قد عرفت منذ طفوليتك الكتب الجليلة المقتدرة ان تحمك للخلاص بالامانة التي
 يسوع المسيح

✠ الانجيل من بشارة القديس لوقا ✠

قال الرب هذا المثل . انسانان صعدا الى الهيكل ليصليا احدهما فريسي
 والاخر عشار . فاما الفريسي فكان واقفاً يصلي هكذا في نفسه . اللهم اني اشكر
 لانني لست مثل سائر الناس الغاصبين الظلمة الفجار ولا مثل هذا العشار .
 اصوم يومين في الاسبوع واعشر جميع مالي . فاما ذلك العشار فكان قائماً من
 بعيد لا يريد ان يرفع عينيه نحو السماء وكان يضرب صدره ويقول يا الله اغفر

(١) اذا كانت الفسحة بين عيد الميلاد واحد الفريسي والعشار طويلة واحتجت الى
 رسائل واناجيل للاحد الذي قبل احد الفريسي والعشار فاقرا الرسائل والانجيل للاحد السابع
 عشر بعد العنصرة (صفحة ١٧٨ - ١٧٩)

ني انا الخاطي . اقول لكم ان هذا نزل الى بيته ابراً من ذاك لان كل من يرفع نفسه يتضع ومن يضع نفسه يرتفع

احد الابن الشاطر

لتكن يارب رحمتك عيننا كمثل اتكالنا عليك

فصل من رسالة القديس بولس الاولى الى قرنتية

يا اخوة . الاشياء كلها مطلقة لي لكن ليست كلها توافقني . كل شيء حلال لي لكني انا ما يتسلط علي شيء . الاغذية للجوف والجوف للاطعمة والله يبطل كليهما . والجسد ليس هو الزنا لكن الرب والرب للجسم والله قد اقام الرب وسيقيمنا بقدرته . اما تعلمون ان اجسادكم هي اعضاء المسيح ؟ اأأخذ اعضاء المسيح واجعلها اعضاء زانية ؟ حاشا لي من ذلك . اما تعلمون ان من يلاصق الزانية فهو يصير معها جسداً واحداً لانه قال ان الاثنين يكونان بشرة واحدة ومن يلاصق الرب فهو يصير مع الرب روحاً واحداً . اهربوا من الزنا فان كل خطيئة يعملها الانسان فهي خارج جسده ومن يزني فانما يخطي الى جسده او ما قد علمتم ان جسمكم هو هيكل الروح القدس الذي فيكم . الذي هو لكم من الله ولستم لانفسكم لانكم قد اشترىتم بثمن فمجدوا الله بجسمكم وبروحكم اللذين هما لله

✠ الانجيل من بشارة القديس لوقا ✠

قال الرب هذا المثل . انسان كان له اثنان فقال اصغرها لاييه يا ابتاه اعطني الجزء الذي يخصني من المال فقسم المال بينهما . وبعد ايام قليلة جمع الابن كل شيء له وسافر الى كورة بعيدة وبدد ماله هناك بعيش مسرف . فلما انقذ كل شيء له حدث جوع شديد في تلك الكورة فابتدأ يحتاج . فانطلق والتصق بواحد من اهل تلك الكورة فارسله الى حقوله ليرعى خنازير . وكان يشتهي ان يملأ

بطنه من الخرنوب الذي كانت الخنازير تاكله فلم يعطه احد . فرجع الى نفسه وقال كم من اجير لابي بفضل عنهم الخبز وانا ههنا اهلك جوعاً . اقوم واهضي الى ابي واقول له يا ابتاه خطأت الى السماء وقدامك ولست مستحقاً ان ادعى لك ابناً لكن اجعلني كاحد اجرائك . فقام وجاء الى ابيه وفيما هو عن بعيد جداً نظره ابوه فتحنن عليه واسرع ووقع على عنقه وقبله . فقال له الابن يا ابتاه خطأت الى السماء وقدامك ولست بمستحق ان ادعى لك ابناً . فقال ابوه لعبيده قدموا الحلة الاولى والبسوه واعطوه خاتماً في يده وحذاء في رجله واثتوا بالعجل المسمن واذبحوه لنا كل ونظرب لان ابني هذا كان ميتاً فعاش وضالاً فوجد . فبدأوا يطربون وكان ابنه الاكبر في الحقل فلما جاء وقرب من البيت سمع اتفاق اصوات الغناء والرقص فدعا واحداً من الغلمان وساله ما هذا . فقال له ان اخاك قدم فذبح له ابوك العجل المسمن لانه قبله معافى . فغضب ولم يرد ان يدخل فخرج ابوه واستدعاه فاجاب وقال لابيئه كم لي من سنة اخدمك ولم اخالف لك وصية قط وجدياً لم تعطني لافرح مع اصدقائي . فلما جاء ابنك هذا الذي اكل مالك مع الزواني ذبحت له العجل المسمن . فقال له يا ابني انت معي في كل حين وكل شيء لي فهو لك وينبغي ان نسر ونفرح لان اخاك هذا كان ميتاً فعاش وضالاً فوجد

احد مرفع اللحم

قوتي وتسبحتي الرب . ادباً ادبني الرب

فصل من رسالة القديس بولس الاولى الى قرثية

يا اخوة ان الطعام ليس يقربنا الى الله . فلا ان اكلنا نزيد ولا ان لم ناكل ننقص . فاحذروا الا يصير سلطانكم هذا عثرة للضعفاء . لانه اذا راك احد ايها العالم متكئاً في بيت الاصنام اليس اذ معرفته ضعيفة يتوطد في اكل ضحايا الاصنام ويهلك الاخ الضعيف بمعرفتك . الذي من اجله مات المسيح . فاذا

تخطئون هكذا الى الاخوة وتضرون معرفتهم الضعيفة فالى المسيح قد خطأتم
 فلماذا ان يشكك اخي طعاماً فلن اكل الى الدهر لئلا افن اخي اولست انا
 رسولاً؟ اولست حرّاً؟ او ما قد رأيت ربنا يسوع المسيح؟ او ما عملي بالرب
 انتم هم؟ واثن كنت انا رسولاً الى اخرين لكنني اليكم رسول . لان خاتم
 رسالتي بالرب انتم هم

* الانجيل من بشارة القديس متى *

قال الرب . اذا جاء ابن البشر في مجده وجميع الملائكة القديسين معه .
 حينئذ يجلس على كرسي مجده وتجتمع اليه كل الامم . فيميز بعضهم عن بعض
 كما يميز الراعي الخراف من الجداء ويقم الخراف عن يمينه والجداء عن اليسار
 حينئذ يقول الملك للذين عن يمينه تعالوا يا مباركي ابي رثوا الملك المعد لكم منذ
 انشاء العالم . لاني جعت فاطعمتموني . عطشت فسقيتموني . غربياً كنت
 فاوتموني . عرباناً فكسوتوني . مريضاً فعدتموني . محبوساً فاتيمت الي . حينئذ يجيبه
 الصديقون قائلين . يارب متى رأيناك جائعاً فاطعمناك . او عطشاناً فسقيناك .
 ومتى رأيناك غربياً فاويناك . او عرباناً فكسوناك . او متى رأيناك مريضاً ومحبوساً
 فاتينا اليك . فيجيب الملك ويقول لهم الحق اقول لكم بما انكم فعلتموه باحد اخوتي
 هؤلاء الصغار في فعلتم . حينئذ يقول ايضاً للذين عن اليسار اذهبوا عني باملاعين
 الى النار المؤبدة المعدة لابليس وملائكته . لاني جعت فلم تطعموني . عطشت
 فلم تسقوني . غربياً كنت فلم تاووني . عرباناً فلم تكسوني . مريضاً ومحبوساً فلم
 تزوروني . حينئذ يجيبونه هم ايضاً قائلين . يارب متى رأيناك جائعاً او عطشاناً
 او غربياً او عرباناً او مريضاً او محبوساً ولم نخدمك؟ حينئذ يجيب ويقول لهم
 الحق اقول لكم من حيث انكم لم تفعلوه باحد هؤلاء الصغار في ايضاً ما فعلتم
 فيذهب هؤلاء الى عذاب دائم . والصديقون الى حياة مؤبدة

احد مرفع المجبن

رتلوا لاهنا رتلوا . رتلوا لملكنا رتلوا

فصل من رسالة القديس بولس الى اهل رومية

يا اخوة ان الخلاص اقرب منا الان اكثر من الوقت حين آمنّا . الليل قد ولى والنهار قد دنا فلنطرح اذا اعمال الظلمة ونتدرّع بأسلحة النور ونسلك كالسلوك في النهار بجمال التورّع . لا نتصرف في الاغاني والمسكرات ولا في الشهوات النسائية والطماتات ولا في المحك والحسد . لكن البسوا الرب يسوع المسيح ولا تهتموا بالبشرة جانحين الى شهواتها . واعضدوا من هو مريض في الامانة لا بشكوك افكار فمن يؤمن يا كل كل شيء واما المريض فيا كل بقولاً . من يا كل فلا يزدريه بمن لا يا كل ومن لا يا كل فلا يدينه من يا كل لان الله قد قبله . فانت من انت يامن تدين عبداً اجنبياً انه ان يقف او يسقط فلربه بل سيقوم لان الله قادر ان يقيمه

✠ الانجيل من بشارة القديس متى ✠

قال الرب ان غفرتم للناس سيئاتهم غفر لكم ابوكم السماوي سيئاتكم وان لم تتركوا للناس زلاتهم فابوكم ايضاً لا يترك لكم زلاتكم . واذا صمتتم فلا تكونوا معبسين كالمرائين فانهم يغيرون وجوههم ليظهروا للناس صائمين . الحق اقول لكم انهم قد استوفوا اجرهم اما انت اذا صمت فادهن راسك واغسل وجهك لئلا تظهر للناس صائماً بل لا ييك الذي في الخفاء وابوك الذي ينظر في الخفاء يجازيك علانية . لا تكنزوا لكم كنوزاً على الارض حيث يفسد السوس والصدأ وحيث ينقب السارقون ويسرقون بل اكنزوا لكم كنوزاً في السماء حيث لا يفسد سوس ولا صدأ وحيث لا ينقب السارقون ولا يسرقون لانه حيث تكون كنوزكم هناك يكون قلبكم

الاحد الاول من الصوم

مبارك انت يارب اله ابائنا . فانك عادل في كل ما فعلت بنا
فصل من رسالة القديس بولس الى العبرانيين

يا اخوة بالايمن اذ صار موسى بالغاً جحد ان يدعى لابنة فرعون ابناً واختر
ان يشقى مع شعب الله اكثر من ان يكون له تمتع وقتي في الخطيئة محتسباً تعبير
المسيح ثروة اعظم من كنوز مصر لانه نبصر الى اعطاء المجازاة . وماذا اقول ايضاً لان
الزمان يعوزني واصفاً عن جدعون وباراق وشمشون ويفتاح وداود وصموئيل وجميع
الانبياء الذين بالايمن جاهدوا (الى اخر ما ورد في صفحة ١٦٠ و ١٦١ الى قوله
لكي لا يكملوا خلوا منا)

✠ الانجيل من بشارة القديس يوحنا ✠

في ذلك الزمان اراد يسوع الخروج الى الجليل فوجد فيلبس فقال له اتبعني
وكان فيلبس من بيت صيدا من مدينة اندراوس وبطرس . فوجد فيلبس ثنائيل
وقال له وجدنا يسوع الذي كتب عنه موسى في الناموس والانبياء ابن يوسف
الذي من الناصرة . فقال له ثنائيل امن الناصرة يمكن ان يكون شيء صالح .
فقال له فيلبس تعال وانظر . ورأى يسوع ثنائيل مقبلاً اليه فقال عنه هوذا
اسرائيلي حقاً لاغش فيه . فقال له ثنائيل من اين تعرفني ؟ اجاب يسوع وقال قبل
ان دعاك فيلبس وانت تحت التينة رأيتك . اجاب ثنائيل وقال يا معلم انت ابن
الله انت ملك اسرائيل . اجاب يسوع وقال له ألاني قلت لك اني رأيتك تحت التينة
آمنت سوف تعالين اعظم من هذا . ولكن الحق اقول لكم من الان ترون السماء
مفتوحة وملائكة الله يصعدون وينزلون على ابن البشر

الاحد الثاني من الصوم

انت يارب تحفظنا وتسترنا من هذا الخيل . خلصني يارب فان البار قد فني

فصل من رسالة القديس بولس الى العبرانيين

انت يارب منذ البدء اسست الارض والسموات من عمل يديك هي هن
يبدن وانت دائم وكلمن كالثوب يبلين وتطويهن كالرداء فيبتدان وانت كما انت
وسنوك لم تنقص . فلن من الملائكة قال قط « اجلس عن يميني لكي اضع اعداءك
تحت موطئ قدميك » اليسوا كلهم ارواحاً ذوات خدمة مرسلين للخدمة من اجل
العتيدين ان يرثوا خلاصاً . فلهذا ينبغي لنا ان نصغي الى المسموعات اصغاء
متكاثراً لئلا نسقط . فان كان القول الذي قيل في الملائكة صار صادقاً وكل
مخالفة ومعصية اخذت مكافأة واجبة فكيف نفلت نحن ؟ اذ قد اهوناً بخلاص
مقداره هكذا عظيم . الخلاص الذي الرب اخذ مبدأ التكلم به وتحقق عندنا من
الذين سمعوه

* الانجيل من بشارة القديس مرقس *

في ذلك الزمان دخل يسوع الى كفرناحوم وسُمع انه في بيت فاجتمع كثيرون
حتى لم يعد يسع ولا ما حول الباب وكان يخاطبهم بالكلام . وجاؤا اليه مقدمين
مخلفاً يحمله اربعة . واذ لم يقدرُوا ان يقتربوا اليه من اجل الجمع كشفوا السقف
حيث كان وبعدهما نقبوه دلوا السرير الذي كان المخلع مضطجماً عليه . فلما رأى
يسوع ايمانهم قال للمخلع يا ابني مغفورة لك خطاياك . وكان قوم من الكتبة
جالسين هناك يفكرون في قلوبهم لماذا يتكلم هذا هكذا بتجديف ؟ من يقدر ان
يفغر الخطايا الا الله وحده ؟ فللوقت علم يسوع بروحه انهم يفكرون هكذا في
انفسهم فقال لهم لماذا تفكرون بهذا في قلوبكم ؟ ايما ايسر ان يقال للمخلع مغفورة
لك خطاياك ام ان يقال قم واحمل سريرك وامش ؟ ولكن لكي تعلموا ان لابن
البشر سلطاناً على الارض ان يفغر الخطايا (قال للمخلع) لك اقول قم واحمل

مريوك واذهب الى بيتك . فقام للوقت وحمل السرير وخرج فدام الجميع فتمعجب
جميعهم ومجدوا الله قائلين ما رأينا مثل هذا قط

الاحد الثالث من الصوم

خص يارب شعبك وبارك ميراثك . اليك يارب اصرخ يا الهي

فصل من رسالة القديس بولس الى العبرانيين

يا اخوة اذ لنا يسوع ابن الله رئيس كهنة عظيم نافذ في السموات فلنتمسك
بالاعتراف به . لان ليس لنا رئيس كهنة لا يستطيع ان يترثى لامراضنا بل
مجرَّب بكل الاحوال بشبهنا ما خلا الخطيئة . فلنتقدم اذا بدالة الى عرش النعمة
لناخذ نعمة ونجد رحمة لمعونة نستفرصها . لان كل رئيس كهنة ماخوذ من الناس
ينتصب من اجل الناس فيما يقدمه الى الله ليقرَّب قرابين وضحايا عن الخطايا
مقتدرًا ان يعفو ويسمح للذين يجهلون وللضالين . اذ هو ايضا يشتمله ضعف
فلهذا السبب يجب عليه كما يقدم عن الشعب كذلك يقرب عن ذاته من اجل
الخطايا ولن يأخذ احد الكرامة لنفسه لكن من يدعو الله نظير ما دعا هرون .
كذلك والمسيح لم يشرف ذاته ليصير رئيس كهنة بل مجده الذي اُقال له « انت
هو ابني وانا اليوم ولدتك » كما يقول ايضا في فصل اخر « انت الكاهن الى الدهر
على ترتيب ملشيثادق »

* الانجيل من بشارة القديس مرقس *

قال الرب من اراد ان يتبعني فليكفر بنفسه ويحمل صليبه ويتبعني . فان
من اراد ان يخلص نفسه يهلكها ومن يهلك نفسه من اجلي ومن اجل الانجيل
فهو يخلصها . لانه ماذا ينفع الانسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه او ماذا يعطي
الانسان فداء عن نفسه ؟ لان من استحي بي وبكلامي في هذا الجيل الفاسق الخاطي
فابن الانسان يستحي به اذا جاء بمجد ابيه مع الملائكة القديسين . وقال لهم

الحق أقول لكم ان من القيام ههنا قوماً لا يذوقون الموت حتى يروا ملكوت الله قد أتى بقوة

الاحد الرابع من الصوم

الرب يعطي قوة لشعبه . الرب يبارك شعبه بالسلام

فصل من رسالة القديس بولس الى اليبوسانيين

يا اخوة ان الله اذ وعد ابراهيم اذ لم يكن له شيء اعظم يحلف به حلف بذاته قائلاً « بالحقيقة اني اباركك تباركاً واكثرك تكثيراً » وهكذا لما اطال اناته نال الموعد . لان الناس يحلفون بمن هو اعظم منهم وكل مشاجرة عندهم غايتها القسم للتثبيت . الذي به لما شاء الله كثيراً ان يري وراث الموعد عدم انتقال رأيه وسط ذلك بقسم لكي لا ينتقل الامران اللذان لا يمكن ان يكذب الله فيها . يكون لنا عزاء قوي نحن الذين قد لجأنا الى مسك الرجاء المنسوب الذي هو لنا كرمي للنفوس حريز ومتين وداخل الى اقصى داخل الصدر . حيث دخل يسوع سابقاً من اجلنا صائراً رئيس كهنة الى الأبد على رسم ملشيشادق

« الانجيل من بشارة القديس مرقس »

في ذلك الزمان تقدم واحد الى يسوع ساجداً له وقائلاً يا معلم قد اتيتك بابني وبه روح ابكم . وحيثما ادركه يصرعه فيزبد ويصر باسنانه ويبيس . وقلت لتلاميذك ان يخرجوه فلم يقدرُوا . فاجاب وقال له ايها الجيل غير المؤمن الى متى اكون معكم وحتى متى امتلككم ؟ ايتوني به . فقدّموه اليه . فلما رآه للوقت صرعه الروح وسقط على الارض يتمرغ ويزبد . فسأل اياه كم من الزمان منذ اصابه هذا ؟ فقال منذ صباه وكثيراً ما القاه في النار وفي المياه ليهلكه ولكن ان كنت تستطيع شيئاً فتحن علينا واعنا . فقال له يسوع ان كنت تستطيع ان تؤمن فكل شيء مستطاع للمؤمن . فصاح ابو الصبي من ساعته بدموع وقال اني

او من يارب فاعن عدم ايماني . فلما رأى يسوع ان الجمع يتراكمضون انتهر الروح النجس قائلاً له ايها الروح الاخرس الاصم انا امرك اخرج منه ولا تدخل فيه ايضاً . فصرخ وصرعه شديداً وخرج منه فصار كالميت حتى قال كثيرون انه مات فامسكه يسوع بيده واقامه فقام . فلما دخل بيتاً سأله تلاميذه على انفراد كيف لا تقدر نحن ان نخرجه . فقال لهم هذا الجنس لا يمكن ان يخرج بشيء الا بالصلاة والصوم . وخرجوا من هناك ولم يرد ان يعلم احد لانه كان يعلم تلاميذه ويقول لهم ان ابن الانسان يسلم الى ايدي الناس فيقتلونه وبعد ان يقتل يقوم في اليوم الثالث

الاحد الخامس من الصوم

انذروا واوفوا الرب الهنا . الله معروف في يهوذا

فصل من رسالة القديس بولس الى العبرانيين

يا اخوة لما ورد المسيح رئيس كهنة الخيرات المنتظرة بالخباء الاعظم والاكمل جداً الغير المصنوع بيدي ابي ليس هو من هذه الخليقة ولم يدخل بدم التيوس والمجول بل بدمه الخاص دخل دفعة واحدة الى المقادس فوجد فداءً مؤبداً لانه ان يكن دم التيوس والثيران ورماد العجلة اذا نضح على الانجاس يقدسهم لتطهير البشارة فكما اولى بذلك دم المسيح الذي بالروح الابدي قرب ذاته لله بلا معاب . ان يطهر بصيرتكم من الاعمال المائتة لتعبدوا الهاً حياً

* الانجيل من بشارة القديس مرقس *

في ذلك الزمان . اخذ يسوع تلاميذه الاثني عشر وابتدأ يقول لهم عما سيحدث له . ها نحن صاعدون الى اوروشليم وابن البشر يسلم الى رؤساء الكهنة والكتبة فيحكمون عليه بالموت ويسلمونه الى الامم فيهزأون به ويجلدونه ويتفلون عليه ويقتلونه وفي اليوم الثالث يقوم . فتقدم اليه يعقوب ويوحنا ابنا زبدي قائلين يا معلم نريد ان تفعل لنا كل ما طلبنا . فقال لهما ماذا تريدان ان افعل لكما ؟

فقالا له اعطنا ان نجلس واحد عن يمينك والاخر عن يسارك في مجدك . فقال
لها يسوع انكما لا تعلمان ما تطلبان اتستطيعان ان تشربا الكأس التي اشربها انا
وان تصطبغا بالصبغة التي اصطبغ بها انا ؟ فقالا له نستطيع . فقال لها يسوع اما
اما الكأس التي اشربها انا فتشربانها وبالصبغة التي بها اصطبغ انا تصطبغان واما
الجلوس عن يميني وعن يساري فليس لي ان اعطيه الا للذين اعد لهم . فلما سمع
العشرة ابتدأوا يغتاضون من اجل يعقوب ويوحنا . فدعاهم يسوع وقال لهم علمتم
ان الذين يظنون رؤساء الامم يسودونهم وعظماؤهم يتسلطون عليهم . فلا يكون
هكذا فيكم بل من اراد ان يكون فيكم عظيماً فليكن لكم خادماً ومن اراد ان يكون
اولاً فليكن للكل عبداً . فان ابن البشر لم يات ليخدم بل ليخدم ويبذل نفسه
فداءً عن كثيرين

الاحد السادس من الصوم

(احد الثمانين)

مبارك الاتي باسم الرب . اعترفوا للرب فانه صالح

فصل من رسالة القديس بولس الى اهل فيايبى

يا اخوة افرحوا بالرب دائماً واقول ايضاً افرحوا . لتعرف دعنكم عند جميع
الناس . الرب قريب فلا تهتموا بشيء بل لتعرف طلباتكم عند الله في كل صلاة
وطلبة بشكر . وسلامة الله التي تستولي على كل عقل تحرس قلوبكم وافكاركم بيسوع
المسيح . فمذ الان ايها الاخوة كل ما هي محقة . كل ما هي مهذبة . كل ما هي مقسطة
كل ما هي قديسة . كل ما هي ماثورة . كل ما هي ممدوحة . ان ملاكتكم فضيلة .
وان حويتهم مديحاً ففيها افكروا واياها تذكروا . والمناقب التي تعلموها وتسلتموها
ومعتموها ورايتوها في اعمالها واله السلامة يكون معكم

* الانجيل من بشارة القديس يوحنا *

وقبل الفصح بستة ايام اتى يسوع الى بيت عنيا حيث كان لعازر الميت الذي اقامه من الاموات فصنعوا له عشاء وكانت مرثا تخدم ولعازر كان احد المتكئين معه . فاخذت مريم مناً من طيب ناردين خالص كثير الثمن ودهنت قدمي يسوع ومسحت قدميه بشعرها . فامتلاً البيت من رائحة الطيب فقال واحد من تلاميذه وهو يهوذا بن سمعان الاسخريوطي المزمع ان يسلمه لم يبيع هذا الطيب بثلاث مئة دينار ويعطى للمساكين ؟ وانما قال هذا ليس عناية منه بالمساكين بل لانه كان سارقاً والصندوق عنده وكان يحمل ما يلقى فيه . فقال يسوع دعها انما حفظته ليوم دفني لان المساكين عندكم في كل حين واما انا فليست عندكم في كل حين . وعلم جمع كثير من اليهود انه هناك فجاءوا ليس من اجل يسوع فقط بل لينظروا ايضاً لعازر الذي اقامه من بين الاموات . فتشاور رؤساء الكهنة ان يقتلوا لعازر ايضاً لان كثيرين من اليهود كانوا بسببه يذهبون فيؤمنون بيسوع . وفي القدي لما سمع الجمع الكثير الذين جاؤا الى العيد ان يسوع يأتي الى اوروشليم اخذوا سعوف النخل وخرجوا للقاءه . وكانوا يصرخون اوصنا مبارك الآتي باسم الرب ملك اسرائيل . ووجد يسوع جحشاً فجلس عليه كما هو مكتوب « لا تخافي يا ابنة صهيون هوذا ملكك ياتيك جالساً على جحش ابن اناث » وهذه الامور لم يفهمها تلاميذه اولاً ولكن لما تمجد يسوع حينئذ تذكروا ان هذا كان مكتوباً عنه . وشهد الجمع الذين كانوا معه انه نادى لعازر من القبر واقامه من الاموات ومن اجل هذا ايضاً لاقاه الجمع لانهم سمعوا انه قد عمل هذه الآية



٣ = الرسائل والانجيل

من احد الفصح المجيد الى احد العنصرة

احد الفصح المجيد

(انجيل السحر الثاني للقيامة)

هذا هو اليوم الذي صنعه الرب . نفرح ونتمال به

فصل من اخبار الرسل القديسين الاطهار

اما القول الاول يا ثاوفيلوس . فانشأته في جميع الامور التي ابتدا يسوع بعملها ويعلم بها الى اليوم الذي اوصى فيه بالروح القدس الرسل الذين اصطفاهم وصعد مرتقياً . الذين اقام لهم نفسه بعد تألمه حياً بعلامات محقة كثيرة متظاهراً لهم مدة اربعين يوماً وقائلاً اقوالاً عن ملك الله . وفي اجتماعه معهم اوصاهم الا يبرحوا من اوروشليم لكن ينتظرون موعد الاب الذي سمعتموه مني . ان يوحنا عمده بالماء وانتم ستعمدون بالروح القدس لا بعد ايام كثيرة من هذه . وانهم تقدموا اليه فسألوه قائلين يا رب افي هذا الوقت ترد الملك الى اسرائيل ؟ فقال لهم لم يفوض اليكم ان تعرفوا السنين او الاوقات التي جعل الاب معرفتها في سلطانه لكنكم ستأخذون قوة بورود الروح القدس اليكم وتكونون لي شهوداً في اوروشليم وفي جميع اليهودية والسامرة والى اقاصي الارض

✠ الانجيل من بشارة القديس يوحنا ✠

في البدء كان الكلمة . والكلمة كان عند الله . والهاً كان الكلمة . هذا كان في البدء عند الله . كل شيء به كان . وبغيره لم يكن شيء مما كون . به كانت الحياة . والحياة هي نور الناس . والنور يضيء في الظلمة . والظلمة لم تدركه . كان انسان مرسل من الله اسمه يوحنا . هذا جاء للشهادة للنور ليؤمن

الكل بواسطة . لم يكن هو النور بل يشهد للنور . كان النور الحقيقي الذي يضيء لكل انسان آت الى العالم . في العالم كان . والعالم به كون . والعالم لم يعرفه . الى خاصته آتى . وخاصته لم تقبله . فاما كل الذين قبلوه فاعطاهم سلطاناً ان يكونوا ابناء الله . الذين يؤمنون باسمه . الذين ليسوا من دم ولا من هوى لحم ولا من مشيئة رجل لكن من الله وولدوا . والكلمة صار جسداً وحل فينا (وراينا مجده كجد وحيد من الاب) مملوءاً نعمة وحقاً . يوحنا شهد من اجله ونادى قائلاً هذا هو الذي قلت عنه ان الذي يأتي بعدي صار قدامي لانه كان قبلي ومن ملئه نحن جميعاً اخذنا ونعمة فوق نعمة . لان الناموس بموسى أعطي اما النعمة والحق فيسوع المسيح صاروا

الاحد الاول - احد توما

(انجيل السفر الاول)

عظيم هو ربنا وعظيمة هي قوته

فصل من اخبار الرسل القديسين الاطهار

في تلك الايام صارت بايدي الرسل جرائم وآيات كثيرة في الشعب (وكانوا كلهم اجمعون في اسطوان سليمان . ولم يكن احد يجترى ان يلاصقهم بل كان الشعب يعظمهم . وكان الذين يؤمنون بالرب يزدادون كثرة رجالاً ونساءً) حتى انهم في الشوارع كانوا يمجثون بالمرضى ويضعونهم على اسرّة ومحفّات حتى اذا اجناز بهم بطرس ولو صار ان يفي ظله على احد . وكان يجي معهم اكثر اهل المدن المحيطة بهم الى اوروشليم جائين بسقماً ومؤذنين من الارواح النجسة وكانوا يبرأون كلهم اجمعون . فنهض رئيس الكهنة وجميع الذين كانوا معه من فرقة الزنادقة مملوئين حسداً . فوضعوا ايديهم على الرسل وجسومهم في سجن العامة ففتح ملاك الله في الليل ابواب الحبس واخرجهم منه وقال لهم انطلقوا وقفوا في الهيكل

وكلوا الشعب اجمع باقوال هذه الحياة

* الانجيل من بشارة القديس يوحنا *

لما كانت عشية ذلك اليوم في احد السبوت والابواب مغلقة حيث كان التلاميذ مجتمعين خوفاً من اليهود . اذ قد جاء يسوع ووقف في الوسط وقال لهم سلام لكم كما ارسلني الاب كذلك انا ارسلكم . فلما قال هذا نفخ وقال لهم خذوا روح القدس من تركتم له خطاياهم فلتترك له ومن امسكتموها عليه فلتمسك . فاما توما احد الاثني عشر الذي يقال له التوام فلم يكن معهم حين جاء يسوع . فقال له التلاميذ الآخرون اننا قد رأينا الرب . فقال لهم ان لم ار اثراً للمسامير في يديه واطبع اصبعي في رمم المسامير واطبع يدي في جنبه لست اؤمن . وبعد ثمانية ايام كان التلاميذ ايضاً داخلين وتوما معهم فأتى يسوع والابواب مغلقة ووقف في الوسط وقال سلام لكم . ثم قال لتوما هات اصبعك الى هنا وانظر بدي وهات يدك وضعها في جنبتي ولا تكن غير مؤمن بل مؤمناً . اجاب توما وقال له ربي والهي . قال له يسوع لانك رأيتني يا توما آمنت طوبى للذين لم يروني ويؤمنون وآيات اخرى كثيرة صنع يسوع قدام تلاميذه لم تكتب في هذا المصحف وانما كتبت هذه لتؤمنوا بان يسوع هو المسيح ابن الله . ولكي تكون لكم اذا آمنتم حياة باسمة

الاحد الثاني - احد حاملات الطيب

(انجيل السفر الرابع)

قوة وتسبحتي الرب . ادبا ادبني الرب

فصل من اخبار الرسل القديسين الاطهار

في تلك الايام لما تكاثرت التلاميذ صار تدمر من اليونانيين على اليهود لان اراملبه يزدري بهم في الخدمة الصائرة في كل يوم . فاستدعى الاثنا عشر جماعة

التلاميذ وقالوا لهم ليس هذا مما يرضينا ان يُبعل كلام الله وتخدم الموائد فانتخبوا
منكم ايها الاخوة رجالاً مشهوداً لهم بالفضل سبعة مملوئين من الروح القدس
والحكمة فنقيمهم على هذه الحاجة ونواظب نحن على الصلاة وخدمة الكرازة . فصار
القول مرضياً امام الجماعة كلها واخثاروا استفانوس رجلاً مملوءاً من الامانة ومن
الروح القدس . وفيلبس وبزوخوروس ونيكانور وطيمون وبرمانان ونيقولاوس
الانطاكي الدخيل واقاموهم امام الرسل . واذ صلوا ووضعو ايديهم عليهم ونما قول
الله وتكاثر عدد التلاميذ باوروشليم جداً وجمع كثير من الكهنة اطاعوا الامانة
* الانجيل من بشارة القديس مرقس *

في ذلك الزمان اتى يوسف الذي هو من الرامة وكان مشيراً ثقيلاً وهو ايضاً يترجى
ملاكوت الله . ودخل الى بيلاطس بمسارة وطلب جسد يسوع وان بيلاطس
تعجب من انه مات سريعاً . فدعا قائد المئة وساله اية وقت مات . فلما علم من
القائد وهب الجسد ليوسف . فاشترى كتاناً وانزله وافه بها ووضعها في قبر كان
منحوتاً في صخرة ودحرج حجراً على باب القبر . وكانت مريم المجدلية ومريم ام يوسي
تنظران اين وضع . ولما مضى السبت اشترت مريم المجدلية ومريم ام يعقوب
وسالومة طيباً ليا تين وبيدهنه . وفي احد السبوت باكرآ جداً اتين الى القبر اذ
طلعت الشمس فانالات بعضهم لبعض من يدحرج لنا الحجر عن باب القبر
فتطلعن ونظرن واذا الحجر قد دُحرج لانه كان عظيماً جداً . فلما دخلن القبر
نظرن شاباً جالساً عن اليمين عليه لباس ابيض فاندشن . فقال لهن لا تخفن
انظليتن يسوع الناصري المصلوب قد قام ليس هو ههنا وهوذا الموضع الذي وضعوه
فيه . لكن اذهبن وقلن لتلاميذه ولبطرس انه يسبقكم الى الجليل هناك ترونه
كما قال لكم . فخرجن مريعاً وهربن من القبر لان الرعدة والحيرة اخذتاها ولم
يقلن لاحد شيئاً لانهن كن خائفات

الاحد الثالث - احد المخلع

(انجيل السفر الخامس)

رتاوا لاله رتناوا . رتاوا لملكنا رتلوا

فصل من اخبار الرسل القديسين الاطهار

في تلك الايام بينما كان بطرس يطوف في جميع المواضع المنحدر الى القديسين القاطنين في لد فوجد هناك رجلاً اسمه انياً . موضوعاً على سرير منذ ثماني سنين لانه كان زمناً . فقال له بطرس يا انيا يشفيك الرب يسوع المسيح انهض واقش لذاتك . فقام في الحين وابصره جماعة القاطنين لد وسرفنده فعادوا الى الرب . وكانت في يافا ثليذة ما اسمها طابيثا التي يترجم اسمها ظبية هذه كانت مملوءة اعمالاً صالحة وصدقات كانت تعملها . فعرض انها في تلك الايام مرضت وماتت فغسلوها ووضعوها في العلية ومدينة لد تقارب مدينة يافا . فلما سمع التلاميذ ان بطرس فيها ارسلوا اليه رجلين يسالانه الا يكسل عن العبور اليهم . فقام بطرس وجاء معها فلما حصل عندهم اصعدوه الى الغرفة ومثّل بحضرتة الارامل كافة باقيات موريات اياه الخلال والثياب التي كانت الظبية تعملها هن . فاخرجهن بطرس كلهن خارجاً واحنى ركبته وصلى ولفت الى الجسد وقال باطابيثا قومي . ففتحت عينيها ولما ابصرت بطرس جلست فناولها يده وانهضها ثم صوتت بالقديسين والارامل واقامها لديهم حية . وصار هذا الخبر معروفاً في مدينة يافا كلها وكثيرون آمنوا بالرب

✠ الانجيل من بشارة القديس يوحنا ✠

في ذلك الزمان صعد يسوع الى اورشليم . وفي اورشليم عند باب الضان بركة تسمى بالعبرانية بيت حسدا لها خمسة اروقة . وكان جمهور كثير من المرضى مطروحين فيها من عميان وعرج ويا بسبي الاعضاء . وكانوا يتوقعون تحريك الماء . لان ملاكاً كان ينزل احياناً في البركة ويحرك الماء . والذي كان ينزل اولاً بعد حركة الماء

كان يبرأ من ابيه مرض اعتراه . وكان هناك رجل سقيم منذ ثمان وثلاثين سنة
 فنظر يسوع الى هذا ملقٍ فعلم ان له زماناً كثيراً فقال له اتحب ان تبرأ . اجابه
 المريض ياسيدي ليس لي انسان اذا تحرك الماء يلقيني في البركة بل بينما ات
 ينزل قدامي اخر . قال له يسوع قم احمل سريرك وامش . فخالاً برى الرجل وحمل
 سريرته ومشى وكان في ذلك اليوم سبت . فقال اليهود للذي شفي انه يوم سبت
 وليس يحل لك ان تحمل السريره . فاجابهم ان الذي ابراني هو قال لي احمل
 سريرك وامش . فسألوه من هو ذاك الانسان الذي قال لك احمل سريرك وامش
 فاما الذي شفي فلم يكن يعلم من هو لان يسوع كان قد اعتزل عن الجمع الذي في
 ذلك المكان . وبعد هذا وجده يسوع في الهيكل فقال له ها قد برئت فلا تعد
 تخفي لئلا يصيبك اشرك . فمضى ذلك الرجل واخبر اليهود ان يسوع هو الذي ابراه

الاحد الرابع - احد السامرية

(انجيل السحر السابع)

اعظم اعمالك يا رب كلها بحكمة صنعت . باركي يا نفسي الرب

فصل من اخبار الرسل القديسين الاطهار

في تلك الايام لما تشقت الرسل من اجل الحزن الصائر من جراء استفانوس .
 جاؤا الى فينيقي وقبرص وانطاكية ولم يكونوا يخاطبون احداً بقول الكرازة الا
 اليهود فقط . وكان فيهم قوم قبرصيون وقبروانيون الذين لما دخلوا الى انطاكية
 خاطبوا اليونانيين مبشرين بالرب يسوع . وكانت يد الرب معهم فآمن قوم عددهم
 كثير وعادوا الى الرب فسمع الخبر ووصل الى اذان اهل الكنيسة التي باورشليم
 من اجلهم فارسلوا برنابا يجناز الى انطاكية . فلما جاء اليها وشاهد نعمة الله فرح
 وعزى الجماعة واعظاً ان يثبتوا في الرب بتوطيد القلب لانه كان رجلاً صالحاً
 وممتلئاً من الروح القدس والامانة واطاف الى الرب جمعاً جزيلاً . ثم خرج برنابا

الى طرسوس ليطلب بولس فاذا وجدته جاء به الى انطاكية . فاقاما يجتمعان بها في الكنيسة سنة كاملة وعملا شعباً جزياً وفي انطاكية اولاً لقب التلاميذ بالمسيحيين وفي هذه الايام انحدر من اوروشليم انبياء الى انطاكية فقام واحد منهم اسمه اغافوس فعرف بالروح انه سيكون جوع عظيم في المسكونة كلها وهو الذي صار على عهد كلاوديوس قيصر . فامر التلاميذ كل احد من المؤمنين ان يرسل خدمة حسبما يتيسر له للاخوة القاطنين في بلد اليهودية . ففعلوا كذلك وكانوا ينفذونها الى الشيوخ بيد برنابا وبولس

✠ الانجيل من بشارة القديس يوحنا ✠

في ذلك الزمان اتى يسوع الى مدينة من السامرة تدعى سوخار الى جانب القرية التي وهبها يعقوب ليوسف ابنه وكانت هناك بئر يعقوب . واذ كان يسوع قد تعب من السفر فجلس هكذا على البئر وكانت نحو الساعة السادسة . فجاءت امرأة من السامرة لتستقي ماء فقال لها يسوع اعطيني لاشرب . وكان تلاميذه قد مضوا الى المدينة لابتاعوا لهم طعاماً . فقالت له تلك المرأة السامرية كيف تطلب مني لتشرب وانت يهودي وانا امرأة سامرية واليهود لا يختلطون بالسامرة؟ اجاب يسوع وقال لها لو كنت تعرفين عطية الله ومن هو الذي قال لك اعطيني لاشرب طلبت انت منه فاعطاك ماء حياً . قالت له المرأة باسيد انه لا دلوك والبئر عميقة فمن اين لك الماء الحي؟ العال ك انت اعظم من ايننا يعقوب الذي اعطانا البئر وشرب منها هو وبنوه ومواشيته . اجاب يسوع وقال لها كل من يشرب من هذا الماء يعطش ايضاً واما من يشرب من الماء الذي اعطيه انا فلن يعطش الى الابد . بل الماء الذي اعطيه يصير فيه ينبوع ماء ينبع الى حياة ابدية . قالت له المرأة باسيد اعطني هذا الماء لكي لا اعطش ولا اجي . استقي من ههنا . قال لها يسوع اذهبي وادعي زوجك وتعالى الى ههنا . اجابت المرأة وقالت له ليس لي

زوج . فقال لها يسوع حسناً قلت ليس لي زوج لانه قد كان لك خمسة ازواج
وهذا الذي هو لك الان ليس هو زوجك هذا قلت بالصدق . قالت له المرأة
باسيدي اني ارى انك نبي . آباؤنا سجدوا في هذا الجبل وانتم تقولون انه في اوروشليم
المكان الذي ينبغي ان يسجد فيه . قال لها يسوع ايتها المرأة صدقيني انه سناأتي
ساعة لا في هذا الجبل ولا في اوروشليم تسجدون للاب . انتم تسجدون لما لا
تعلمون ونحن نسجد لما نعلم لان الخلاص هو من اليهود . ولكن تاأتي ساعة وهي
الان حاضرة اذ الساجدون الحقيقيون يسجدون للاب بالروح والحق لان الاب
انما يريد مثل هولاء الساجدين له . الله روح والذين يسجدون له فبالروح والحق
ينبغي ان يسجدوا . قالت له المرأة انا اعلم ان ماسيا الذي يقال له المسيح ياأتي فمتي
جاء ذاك يخبرنا بكل شيء . فقال لها يسوع انا هو اكلتك . وفي اثناء هذا جاء
تلاميذه ولعجبوا من كلامه مع امرأة ولم يقل احد له ماذا تطلب او لماذا تكلم
معها . فتركت المرأة جريتها ومضت الى المدينة وقالت للناس تعالوا انظروا رجلاً
قال لي كل ما فعلت العلة هذا هو المسيح . فخرجوا من المدينة واتوا اليه . وفي اثناء
ذلك سألته تلاميذه قائلين يا معلم كل . فقال لهم ان لي طعاماً آكله لستم تعرفونه
انتم . فقال تلاميذه بعضهم لبعض العلة انساناً اتاه بشيء لياكل . فقال لهم يسوع
طعاني انا ان اعلم مشيئة من ارسلني واتم عمله . اليس انتم تقولون انه يكون
اربعة اشهر ثم ياأتي الحصاد . وها انا اقول لكم ارفعوا اعينكم وانظروا الى الكور
انها قد ابيضت للحصاد والذي يحصد ياخذ الاجرة . ويجمع ثمار الحياة الدائمة لكي
يفرح الزارع والحاصد معاً . لان في هذا بصدق القول ان واحداً يزرع واخر يحصد
وانا ارسلتكم لتحصدوا ما لم تعبوا فيه . لان اخريف تعبوا وانتم دخلتم على تعبهم
فان من به من تلك المدينة سامريون كثيرون من اجل كلام المرأة التي كانت
تشهد انه اعلمني بكل ما فعلت . ولما جاء اليه السامريون طلبوا اليه ان يمكث

عندهم فكث عندهم يومين . فآمن به جمع أكثر جداً بسبب كلامه وكانوا يقولون للمرأة انه ليس من اجل كلامك آمناً . ولكن نحن قد سمعنا ان هذا هو المسيح بالحقيقة مخلص العالم

الاحد الخامس - احد الاعمى

(انجيل السحر الثامن)

انت يارب تحفظنا وتسترنا من هذا الجيل الى الدهر . خلصني يارب فان البار قد فني

فصل من اخبار الرسل القديسين الاطهار

في تلك الايام . اذ كنا نحن الرسل ذاهبين الى الصلاة استقبلتنا جارية ما فيها روح حادس نجس . وكانت اذا حدثت وحزرت تفيد اصحابها كسباً جزيلاً هذه اتبعت بولس وايانا وهتفت قائلة . ان هولاء الرجال عبيد الاله العلي هم يعرفونكم طريق الخلاص . فاذا عملت هذا اياماً كثيرة ضجر منها بولس والتفت وقال للروح . اوصيك باسم يسوع المسيح ان تخرج منها فخرج في تلك الساعة نفسها . فلما راى اصحابها انه قد خرج رجاء صناعتهم قبضوا على بولس وسيلا يسحبونها في السوق الى رؤساء المدينة . واذا قد موها الى قواد المدينة قالوا ان هذين الرجلين قد ازعجا مدينتنا وهما يهوديان يخبران بفرائض لن يجوز لنا ان نقبلها ولا نعملها لاننا روم نحن . وانتصب الجمع عليها وان القواد مزقوا ثيابها وامروا ان يضربا بالعصي . فلما وضعوا فيها جراحات كثيرة من الضرب . طرحوها في الحبس ووصوا حافظ السجن ان يحفظها باحتراز . فاذا وصي بمثل هذه التوصية حبسها في السجن الداخلي واوثق ارجلها في الخشبة . ففي نصف الليل بينما بولس وسيلا يصليان ويسبحان الله كان المقيدون يسمعونها . حينئذ صارت بغتة زلزلة عظيمة حتى ان اسامات الحبس تزعزعت وتفتحت وقتئذ ابوابه كلها وانفكت القيود كلها للجميع . فلما استيقظ حافظ السجن وابصر الحبس ابوابه مفتوحة . امتل سيفاً عازماً ان يقتل نفسه ظاناً ان المقيدين قد هربوا . فصوت به بولس صوتاً عظيماً

قائلاً لا تعملن بنفسك شيئاً ردياً فائنا نحن كلنا ههنا . فطلب مصباحاً وخاضر
نحره وصار مرتعداً وخرّ ساجداً لبولس واسيلا واخرجها خارج الحبس . وقال لها
ياسيدتي ماذا يجب عليّ ان اعمل لاطلص . فقالا له آمن بالرب يسوع المسيح
فتخلص انت ومنزلك . وخطبياه بقول الرب وجميع الذين في منزله . فاخذها في
تلك الساعة من الليل وغسلها من جراحاتها واصطبغ هو واهله كلهم في الحين .
واصعدهما الى منزله وقدم لهما مائدةً وابتهج هو وبيته لما آمن بالرب

✠ الانجيل من بشارة القديس يوحنا ✠

في ذلك الزمان لما كان يسوع مجتازاً رأى انساناً اعمى منذ مولده . فسأله
تلاميذه قائلين يارب من خطأ هذا ام ابواه حتى وُلد اعمى ؟ اجاب يسوع لا هذا
خطأ ولا ابواه لكن لتظهر اعمال الله فيه . ينبغي لي ان اعمل اعمال الذي ارسلني
ما دام نهارٌ . يأتي ليلٌ حين لا يستطيع احدٌ ان يعمل . ما دمت في العالم فانا
نور العالم . قال هذا وتقل على التراب وضع من تفلته طيناً وطلّي بالطين عيني
الاعمى وقال له اذهب واغتسل في بركة سلوام (الذي تفسيره مرسل) فمضى
واغتسل واتى بصيراً . فاما جيرانه والذين كانوا يرونه قبلاً انه كان اعمى فقالوا
اما هذا الذي كان يجلس ويتسوّّل . اخرون قالوا هذا هو . واخرون قالوا انه
يشبهه واما هو فكان يقول انا هو . فقالوا له كيف انفتحت عيناك ؟ اجاب ذلك
وقال ان رجلاً اسمه يسوع صنع طيناً وطلّي عيني وقال لي اذهب الى بركة سلوام
واغتسل فمضيت واغتسلت فابصرت . فقالوا له اين هو ذلك ؟ فقال لا اعلم .
فانوا بالذي كان قبلاً اعمى الى الفريسيين لان يسوع لما صنع طيناً وفتح عينيه
كان يوم السبت . فسأله الفريسيون ايضاً كيف ابصر فقال لهم وضع علي عيني طيناً
واغتسلت فابصرت . فقال قوم من الفريسيين ليس هذا الرجل من الله لانه
لا يحفظ السبت . واخرون قالوا كيف بقدر رجل خاطي ان يعمل هذه الايات .

وكان بينهم انشقاق وقالوا ايضاً للاعمى ماذا نقول انت عنه لانه فتح عينيك . فقال
 لهم انه نبي . ولم يصدق اليهود انه كان اعمى فابصر حتى دعوا ابوي ذلك الذي
 ابصر وسألوهما قائلين . اهذا ابنكما الذي نقولان انه ولد اعمى فكيف يبصر الان
 اجابهم ابواه وقالوا نحن نعلم ان هذا ولدنا وانه ولد اعمى . واما كيف يبصر الان
 فلا نعلم . او من فتح عينيه فلا نعرف . هو كامل السن فاسألوه فهو يتكلم عن
 نفسه . قال ابواه هذا لانها كانا يخافان من اليهود . لان اليهود كانوا قد تعاهدوا
 انه ايما انسان اعترف به انه المسيح اخرجوه من الجماعة . فمن اجل هذا قال ابواه انه
 كامل السن فاسألوه . فدعوا الرجل الذي كان اعمى مرة ثانية وقالوا له اعطِ مجداً
 لله فاننا نعلم ان هذا الرجل خاطي . اجاب ذلك وقال لهم ان كان خاطئاً فلا اعلم
 انا اعلم انني كنت اعمى والان ابصر . فقالوا له ايضاً ماذا صنع بك وكيف فتح
 عينيك . اجابهم قد اخبرتكم فلم تسمعوا لماذا تريدون ان تسمعوا ايضاً العلكم
 تريدون ان تصيروا له تلاميذ فشمئوه وقالوا له انت تليد ذلك فاما نحن فانا تلاميذ
 موسى ونحن نعلم ان موسى كلمه الله . فاما هذا فما نعلم من اين هو . اجاب الرجل
 وقال لهم ان في هذا عجباً انكم لا تعرفون من اين هو وقد فتح عيني ونحن نعلم ان
 الله لا يسمع للخطاة . ولكن ان كان يتقي الله ويعمل رضاه فاياه يستجيب . منذ
 الدهر لم يسمع ان احداً فتح عيني اعمى مولود . لو لم يكن هذا من الله لم يقدر
 ان يفعل شيئاً . اجابوه وقالوا له انت ولدت كلك بالخطيئة او انت نعلمنا فاخرجوه
 خارجاً . وسمع يسوع انهم اخرجوه الى خارج فوجده وقال له اتؤمن ان ابن الله .
 اجاب ذلك وقال من هو ياسيدي لاؤمن به . قال له يسوع قد رأيت به والذي
 يتكلم معك هو هو . فقال له اؤمن ياسيد . وسجد له

الاحد السادس - احد الالاء

(انجيل السحر العاشر)

مبارك انت يارب اله ابائنا . مسيح وممجد اسمك الى الدهر
فصل من اخبار الرسل القديسين الاظهار

في تلك الايام عزم بولس ان يتجاوز افسس في البحر لئلا يعرض له ان
يصرف وقتاً في امبياء . لانه سارع حتى اذا امكنه يكون يوم العنصرة في اوروشليم
ومن ميليطن انفذ الى افسس فاحتدعى فسوس الكنيسة . فلما جاؤا اليه قال لهم
احترزوا اذا الى انفسكم والى جماعة الرعية التي جعلكم الروح القدس فيها اساقفة
لترعوا كنيسة الله التي اقتناها بدمه . فاني انا اعرف هذا انه سيدخل اليكم بعد
انصرافي ذئاب خائفة لا تشفق على الرعية . ومنكم انفسكم سيقوم رجال يتكلمون
اقوالاً ملتوية ليحذبوا التلاميذ وراءهم . فلهذا تيقظوا متذكرين اني ثلاث سنين
ليلاً ونهاراً لم افتر من ان اعظ بدموع كل واحد منكم والان استودعكم يا اخوتي
لله ولكلمة نعمته القادرة ان تبنيكم وتغطيكم ميراثاً مع جميع المقدسين . واما فضة
او ذهباً او ملبوساً فما اشتهيت وانتم تعلمون ان حاجاتي وحاجات الذين كانوا معي
خدمتها هاتان اليدان . وقد بينت لكم كل شيء انكم هكذا يجب عليكم ان تتعبوا
اتساعدوا الضعفاء متذكرين قول الرب يسوع . فانه قال مغبوط هو العطاء اكثر
من الاخذ . ولما قال هذا جثا على ركبتيه مع جماعتهم وصلى
* الانجيل من بشارة القديس يوحنا *

في ذلك الزمان رفع يسوع عينيه الى السماء وقال . يا ابناه قد حضرت الساعة
مجد ابنك لمجدك ابنك ايضاً . كما اعطيته سلطاناً على كل ذي جسد ليعطي كل
من اعطيته حياة ابدية . وهذه هي الحياة الابدية ان يعرفوك انت الاله الحقيقي
وحدك والذي ارسلته يسوع المسيح . انا قد مجدتك على الارض قد تمت العمل
الذي اعطيتني ان اعمل . والان مجدني انت يا ابناه عندك بالمجد الذي كان لي

عندك من قبل كون العالم . قد اظهرت اسمك للناس الذين اعطيتني من العالم . كانوا لك ودفعتهم الي وقد حفظوا كلامك والان علموا ان كل ما اعطيتني هو من عندك لان الكلام الذي اعطيتني قد اعطيتهم وهم قبلوا وعلموا حقاً اني من عندك خرجت وامنوا انك انت ارسلتني . من اجلهم انا اسأل واست اسأل من اجل العالم بل من اجل الذين اعطيتني لانهم لك وكل شيء لي هو لك وكل شيء لك هو لي . وانا مجد فيهم ولست انا في العالم ايضاً وهؤلاء هم في العالم وانا آتي اليك . ايها الاب القديس احفظهم باسمك الذين اعطيتني ليكونوا واحداً كما نحن . اذ كنت معهم في العالم انا كنت احفظهم باسمك وقد حفظت الذين اعطيتني ولم يهلك منهم احد الا ابن الهلاك ليم الكتاب . والان اليك آتي وانكلم بهذا في العالم ليكون فرحاً كاملاً فيهم

احد العنصرة العظيم

(انجيل السحر التاسع من اوله الى « ومن امسكتموها عليه فلتمسك »)

الى كل الارض خرج منقطعهم والى اقطار المسكونة كلامهم
فصل من اخبار الرسل القديسين الاطهار

فلما تمت ايام الخمسين اذ كان الرسل مجتمعين باسره جميعاً فصار بغتة من السماء هفيف كأنه وارد من ريح عاصفة . وملاً البيت كله الذي كانوا فيه جالسين وظهرت لهم السنة مقسومة كالنار واستقرت على كل واحد منهم . وامتلأوا كلهم من الروح القدس وطفقوا يتكلمون بلغات أخر كما منحهم الروح ان ينطقوا . وكان في اوروشليم يهود ساكنين رجالاً ورعين من كل امة من الامة التي تحت السماء فلما صار هذا الصوت تبادر اكثرهم بتقاطرون معاً لان كل واحد منهم كان يسمعهم يتكلمون بلغته فذهلوا جميعهم ونعجبوا قائلين بعضهم لبعض . اليس هؤلاء المتكلمين كلهم جليليين فكيف نسمع نحن كل واحد منا لغته التي ولد فيها ؟

فمن العجم . والديلم . واهل الاهواز . والقاطنين الجزيرة . بلد يهوذا . وكبادوكية
والبنطس . واسيا . وافريجية . وبمفيلية . ومصر . ونواحي ليبيا القريبة من القيروان
والروم الحاضرين من زومية . اليهود والدخيلين . والاقريطشيين . والعرب .
نسمهم يتكلمون بلغاتنا عظام الله

* الانجيل من بشارة القديس يوحنا *

في اليوم الاخير العظيم من العيد وقف يسوع ونادى قائلاً . من كان عطشان
فليأت اليّ ويشرب . من يؤمن بي كما قالت الكتب تجري من بطنه انهار ماء
حي . (قال هذا عن الروح الذي كان الذين يؤمنون به مزعمين ان يقبلوه لان
روح القدس لم يكن أعطي بعد . لان يسوع لم يكن قد مجد بعد) فكثيرون من
الجمع لما سمعوا كلامه قالوا هذا بالحقيقة هو النبي . وقال اخرون هذا هو المسيح . وقال
اخرى من الملح المسيح من الجليل يأتي . اليس قد قال الكتاب ان من نسل داود
من بيت لحم القرية حيث كان داود يأتي المسيح . فحدث انشقاق في الجمع من
اجله وكان قوم منهم يريدون ان يمسكوه ولكن لم يلق احد عليه يدًا . فجاؤ
الخدام الى رؤساء الكهنة والفرئيسيين فقال هولاء لهم لم تأتوا به . فاجاب
الخدام لم يتكلم قط انسان هكذا مثل هذا الانسان . فاجاب الفرئيسيون الملكم
انتم ايضاً قد ضلتم . هل احد من الرؤساء او من الفرئيسيين آمن به الا هذا الجمع
الذي لا يعرف الناموس . هو ملعون . قال لهم نيقوديموس الذي جاء اليه ليلاً
وهو واحد منهم . العال ناموسنا يدين الانسان ان لم يسمع منه اولاً ويعلم ماذا فعل
اجابوا وقالوا له الملك انت ايضاً من الجليل ؟ فتش وانظر . انه لم يقم نبي من
الجليل . ثم كلمهم يسوع قائلاً انا هو نور العالم من يتبعني لم يمش في الظلام بل
يجد نور الحياة



القسم الخامس

«X»

الميناون

اي الشهري وهو كتاب يحوي على خدمة الاعياد الغير المنتقلة
من اعياد سيدية واعياد قديسين ممتازين وعلى طروباريات وقناديق سائر
القديسين اليوميين على مدار اشهر السنة الاثني عشر

.....

اعلم اننا دفعا للتكرار قد وضعنا هنا تلك الطروباريات التي تختص بعدة قديسين من
رتبة واحدة كما ترى

١ • طروبارية لقديس شهيد باللحن الرابع

شهيدك يارب بجهاده • نال منك الاكليل الغير البالي يا الهنا • لانه احرز
قوتك فحطم المغتصبين • وسحق باس الشياطين التي لا قوة لها • فبتوسلاته ايها
المسيح الاله خالص نفوسنا

٢ • طروبارية لقديسين شهداء باللحن الرابع

شهداؤك يارب بجهادهم • نالوا منك الاكليل الغير البالية يا الهنا • لانهم
احرزوا قوتك فحطموا المغتصبين • وسحقوا باس الشياطين التي لا قوة لها •
فبتوسلاتهم ايها المسيح الاله خالص نفوسنا

٣ • او هذه باللحن الاول

يارب باوجاع القديسين الذين تكبدوها من اجلك • تعطف واشفِ اوجاعنا
كلها • نحن المتضرعين اليك يا محب البشر وحدك

٤ • طروبارية لقديسة شهيدة باللحن الرابع

نعجنتك يا يسوع تصرخ نوحك بصوت عظيم قائلة • يا خنثي اني اشتاق اليك
واجاهد طالبة اياك • وأصلب وأدفن معك بمعموديتك وانا لم لاجلك حتى املاك
معك • واموت عنك لكي احيا بك • لكن كذبيحة بلا عيب تقبل التي بشوق قد
ذبحت لك • فشفاعاتها بما انك رحيم خلص نفوسنا

٥ • طروبارية لشهيد في الكهنة باللحن الرابع

صرت مشابهاً للرسول في احوالهم • وخليفة في كراسيهم • فوجدت بالعمل
المرقاة النظرية • ايها اللاهج بالله • لاجل ذلك ثبتت كلمة الحق باستقامة •
وجاهدت عن الايمان حتى الدم • ايها الشهيد في الكهنة (فلان) فتشفع الى المسيح
الاله ان يخلص نفوسنا

٦ • طروبارية لقديس بار باللحن الثامن

للبرية الغير المثرة بمجاري دموعك امرعت • وبالتنهدات التي من الاعماق
اثمرت بانعابك الى مئة ضعف • فصرت كوكباً للمسكونة متلاً لئلاً بالعجائب • يا ابانا
البار (فلان) فتشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

٧ • او هذه باللحن الاول

ظهرت في البرية مستوطناً وبالجسم ملاكاً • وللعجائب صانعاً • وبالاصوام
والامهار والصلوات تقبلت المواهب السماوية • فانت تشفي السقام ونفوس المبادرين
اليك بايمان • يا ابانا المتوشح بالله (فلان) فالمجد لمن وهبك القوة • المجد لمن
توَجَّك • المجد للفاعل بك الاشفية للجميع

٨ • طروبارية لقديسة باره باللحن الثامن

بك حفظ التمثال باحتراس وثيق • ايتها الام (فلانة) لانك قد حملت
الصليب فتبعته المسيح • وعملت وعملت ان يتغاضى عن الجسد لانه يزول •
ويهتم بامور النفس الغير الماتة • فلذلك ايتها البارّة تبهج روحك مع الملائكة
(قد تُقال هذه الطروبارية لبار ايضاً بتغيير ضمير الموانث الى ضمير الذكر)

٩ • طروبارية لرئيس كهنة جليل باللحن الرابع

لقد اظهرتك افعال الحق لرعينك • قانوناً للايمان وصورةً للوداعة ومعلماً
للامساك • ايها الاب رئيس الكهنة (فلان) فلذلك احزرت بالتواضع الرفعة
وبالمسكنة الغنى • فتشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

١٠ • او هذه باللحن الثامن

ظهرت ايها اللاهج بالله (فلان) مرشداً الى الايمان المستقيم • ومعلماً لحسن
العبادة والنقاوة • يا كوكب المسكونة وجمال رؤساء الكهنة الحكيم • وبتعاليمك
انرت الكل بامعزة الروح • فتشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

١١ • طروبارية لرؤساء كهنة جليلين باللحن الرابع

يا اله ابائنا الصانع معنا دائماً بحسب وداعتك • لا تبعد عنا رحمتك • بل
بتوسلاتهم دبر بالسلامة حياتنا

١٢ • طروبارية ارسلوا بالحن الثالث

ايها الرسول القديس (فلان) تشفع الى الاله الرحيم • ان ينعم بفرات
الزلات لنفوسنا

واذا كان تذكر رسولين او اكثر معاً فقل « ايها الرسولان القديسان تشفعا الي » او
« ايها الرسل القديسون تشفعا الي »

١٣ • طروبارية لابي باللحن الثاني

انا معيدون لتذكارتك (فلان) وبه نبتهل اليك يا رب • نخلص نفوسنا

اعلم انه لاجل التسهيل سنضع لك امام اسم كل قديس عدد الطروبارية التي نختص به
فتجدها اعلاه حلاً



١ = شهر ايلول

(ايامه ٣٠ ساعات نهاره ١٢ و ليله ١٢)

.....

١ — بدء الاندقتي اي السنة الكنائسية الجديدة . وتذكر جامع لوالدة الاله
في مياسينا . وتذكر مسمان العمودي البار

طروبارية للاندقتي باللحن الثاني

يامبدع الخليفة باسرها . يامن وضعت الاوقات والازمنة بذات ملطانك .
بارك اكليل السنة بصلاحك يارب . واحفظ بالسلامة الملوك ومدبنتك . بشفاعات
والدة الاله وخلصنا

طروبارية لوالدة الاله باللحن السابع

افرحي ياوالدة الاله العذراء الممتلئة نعمة . ياميناء وشفيعه جنس البشر .
لانه منك تجسد منقذ العالم . وانت وحدك ام وتبول ومباركة دائماً ومجدة .
فتشفعي الى المسيح الاله . ان يهب السلامة لكل المسكونة

طروبارية للبار باللحن الاول

صرت للصبر عموداً . والاباء القدماء ضارعت مبارياً . لا يوب بالآلام .
وليوسف بالتجارب . ولسيرة العادمي الاجساد وانت بالجسد . فيا ابانا البار مسمان
تشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

قنفاق للاندقتي باللحن الرابع

يا اله الكل الفائق الجوهر بالحقيقة . يامبدع الدهور وسيدها . بارك دور
السنة . مخلصاً برحمتك التي لا تحصى ايها الرؤوف . جميع الذين يعبدونك ايها
السيد وحدك . ويصرخون نحوك بخوف قائلين . ايها القادي امنح الجميع
عاماً مخلصاً

قنداق للبار باللحن الثاني

للاشياء العالية التمسّت طالباً . وانت مع الارضيين منتظم . اذ صيرت العمود
مركبة نارية وبه صرت للملائكة مناجياً ايها البار . فلا تكف عن الشفاعة معهم
الى المسيح الاله من اجلنا كافة

الرسائل : (١ تي ٢ : ١ - ٧) الانجيل : (لو ١٦ : ٤ - ٢٢)

الكنيونيون : بارك اكليل السنة بصلاحك يارب هلوليا

٢ - يوحنا الصائم بطريرك القسطنطينية (٩) وماما الشهيد (١)

٣ - اثيموس الشهيد في الكهنة اسقف نيقوميذية (٥)

٤ - موسى النبي (١٣) وبابلا الشهيد في الكهنة اسقف انطاكية (٥)

٥ - زخريا النبي ابي السابق الكريم (١٣)

٦ - تذكّر الاعجوبة في كولوصايس من رئيس الملائكة ميخائيل (الطروبارية

في ٨ ت ٢)

٧ - مقدمة عيد ميلاد والدة الاله . والشهيد صوزن (١)

طروبارية للتقدمة باللحن الرابع

اليوم من اصل يسى ومن صلب داود . تولد لنا مريم الفتاة الالهية . لذلك
كل البرية تبتهج وتجدد . وتفرح السماء والارض معاً . فياقبائل الامر سبحيها .
فان يواكيم يبتهج . وحنة تعيد صارخة . العاقر تلد والدة الاله المغذية حياتنا

قنداق باللحن الثالث

اليوم البتول مريم ووالدة الاله . الخدر الحصين للختن السماوي . تولد من

العاقر بثينة اقية . لتعد مركبة للاله الحكمة . لانها لهذا قد سبق تحديدها . بما انها

الباب الالهي وام الحياة بالحقيقة

٨ - ميلاد سيدتنا والدة الاله البائقة القداسة

أ = في صلاة المساء

بعد زمور الغروب تقول « طوبى للرجل » ثلاثة مزامير فقط . ومن ثم على « يارب اليك صرخت » ترنم الستة ايدومييلات التالية باللحن السادس

اليوم الاله المستقر على الارائك العقلية . قد سبق فهياً له عرشاً مقدساً على الارض . الذي ثبت السماوات بحكمة قد انشأ بمحبته للبشر سماء حية . لانه من اصل غير مثمر . انبت لنا امه غصناً حاملاً الحياة . فيا اله المعجزات ورجاء الذين لا رجاء لهم . يارب المجد لك

هذا هو يوم الرب . فابتهجوا ايها الشعوب . لانه هوذا خدر النور وسفر كلمة الحياة . قد وردت من الحشا . واذ ان الباب المتجه نحو المشارق قد وُلدت . فهي تنتظر دخول الكاهن العظيم . وهي وحدها ادخلت المسيح وجده الى المسكونة . لخلاص نفوسنا

ان تكن نسوة عواقر مشهورات قد اثرن بالمشيئة الالهية . فان مريم قد فاقت بهاء على كل مولود كما يليق بالله . لانها اذ وُلدت بحال مستغرّبة من ام عادمة الثمر . وُلدت بالجسد اله الكل من حشاً لا زرع فيه . بحال تفوق الطبيعة وهي وحدها الباب لابن الله الوحيد الذي اجنازه وحفظه مغلقاً . ودبر الكل بحكمة كما علم هو وصنع خلاصاً للجميع البشر

اليوم الابواب العقيمة تُفتح . ويأتي باب بتولي الهى . اليوم ابتدأت النعمة ثمر . مظهرة للعالم ام الاله . التي بها تقترن الارضيات بالسماوات لخلاص نفوسنا

اليوم تباشير الفرخ لكل العالم . اليوم نفحت النسائم صابغة البشرى بالخلاص وانحل عقرب طبيعتنا . لان العقيم قد اخضبت اما التي لبنت بتولاً بعد ولادتها

المخلوق . التي منها الاله بالطبع . اتخذ الطبيعة الغريبة وصنع بالجسد خلاصاً للضالين
المسيح المحب البشر . والمنقذ نفوسنا

اليوم حنة العاقر تلد فتاة الله . السابق انتخابها من بين جميع الاجيال . اسكني
المسيح الاله ملاك الكل . وبارئهم لانتقام التدبير الالهي . التي بها اعيدت جباتنا
نحن الارضيين . وتجددنا من الفساد الى حياة خالدة

المجد والآن : القطعة الاولى من هذه الايديوميلات اي « اليوم الاله المستقر الخ »
وبعد البروكيمنن اليومي تقال النبوات الآتية .

قراءة اولى من كتاب كون الدنيا

وخرج يعقوب من عند بير الحلف وسار طالباً حزان . وانتهى الى مكان
ورقد فيه لان الشمس كانت اغربت . فاخذ حجراً من حجارة المكان ووضعه
تحت رأسه ونام . ورأى مناماً واذا سلم متمكنة في الارض ورأسها واصل الى
السماء . وكانت ملائكة الله صاعدة فيها ونازلة والرب مستند عليها . وقال له انا
اله ابرهيم ابيك واله امحق لا تخف . فان الارض التي انت رافد فيها لك اعطيها
وانسلك ويكون نسلك كرمل البحر . ويتسع الى البحر واليمين والشمال والمشرق
وتبارك بك قبائل الارض كلها وبنسلك ايضاً . وهاءنذا معك حافظاً اياك في
سائر طرقك اينما مضيت واردك الى هذه الارض لاني لست اهمالك الى ان اعلم
معك كلما قلته لك . ونهض يعقوب من رفقده وقال ان الرب في هذا المكان وانا
لم اعرف . وارتاع وقال ان هذا المكان المخوف ليس هو الا بيت الله وهذا
باب السماء

قراءة ثانية من نبوة حزقيال النبي

يكون من اليوم الثامن وما يتلوه تعمل الكهنة على المذبح محرقانكم وخمهايا
تخايصكم . واقبلتكم يقول الرب ربنا . وردني الى طريق باب القديسين الخارج
الناظر الى المشرق وكان مغلقاً . وقال لي الرب هذا الباب يكون مغلقاً ولا يفتح

ولا احد يعبر فيه لان الرب اله اسرائيل يدخل فيه ويكون مغلقاً . لان هذا الرئيس المقتاد يجلس لياكل خبزاً امام الرب فيدخل في طريق مدخل الباب ويخرج في طريقه . واولجني في طريق الباب الذي من جهة الشمال مقابل البيت ورأيت واذا بيت الرب ملان من مجده

قراءة ثالثة من امثال سليمان الحكيم

الحكمة ابنت لها بيتاً . ودعمته بسبعة اعمدة . وذبحت ذبائحها . ومزجت في كأس خمرها . واعدت مائدتها . وارسلت عبيدها تدعو بمناداة عالية الى كأسها قائلة من كان جاهلاً فلينجح الي . وقالت للناقصة بصائرهم تعالوا كلوا من اخبازي واشربوا الخمر الذي مزجته لكم . اجتنبوا جهالاتكم فتعيشوا واطلبوا الفطنة ليطول عمركم وتحكموا فهماً في معرفتكم . من يؤذّب الاشرار يحصل لنفسه هواناً . ومن يوبخ المنافق يورد لذاته عيباً . لان التوبيخات عند المنافق جراحات له . لا توبخ الاشرار لئلا يمقتوك . وبنح حكماً فيحبك . اعط الحكيم حجة فيكون احكم مما كان . عرف الصديق علماً فيزيد اقتبالاً . بده الحكمة خوف الرب . ورأي القديسين فهم . ومعرفة الشريعة هي التمييز والفهم الصالح . لانك بهذه الطريقة تعيش زماناً طويلاً وتزايد لك سنو الحياة

وبعد الطلبات المعتادة هذا اللتين باللحن الثامن

لنضرب بالقيثار الروحي في يوم عيدنا البهي . لان ام الحياة التي هي اعادة جبلة آدم ودعوة حواء . ينبوع عدم الفساد . والعتق من الفساد . التي بها تألّنا ومن الموت نجونا . تولد اليوم من نسل داود . فتبدد الظلام . فلننهتف نحوها نحن المؤمنين مع غفرانك . افرحي ايها الممتلئة نعمة الرب معك . منعماً بك علينا بالرحمة العظمى

في الابوستيخا الايديوميلات التالية باللحن الرابع

ان فرح العالم باسره . قد اشرق لنا من الصديقين يواكيم وحنة . اعني البتول

الكلية المديح . التي لاجل طهارتها الفائقة تصير هيكلًا لله حيًا . وتُعرَف وحدها
والدة الاله بالحقيقة . فبثوسلاتها ايها المسيح الاله ارسل السلامة للعالم . ولنفوسنا
الرحمة العظمى

استيخن : اسمي يابنت وانظري

ابتها البتول لقد اتيت اليوم مولودة كلية الشرف . من الصديقين يواكيم
وحنه بحسب سابق انباء الملاك . باسماء وعرشًا لله . وانا للطهارة . التي سبقت
فبشرت بالفرح لجميع العالم . يا علة حياتنا واضمحلال الالعنة وهبة البركة . فلذلك
ابتها الفتاة المدعوة من الله . التسمي بمولدك السلامة لنفوسنا والرحمة العظمى
استيخن : لوجهك يصلي كل اغنياء الشعب

ان حنة العاقر العادمة النتاج . اليوم تصفق باليدين ابتهاجا . فلتتسر بل
الارضيات بالضياء . ولتجدل الملوك . ولتسر الكهنة بالبركات . وليعيد العالم باسمه
فما ان الملكة وعروس الاب التي بلا عيب . قد نبتت من اصل يسي . فالنساء من
بعد لا يلدن اولادهن بالاحزان . لان الفرحة قد ازهر . وحياة البشر تحل في العالم
فلا تُرد ايضاً قرابين يواكيم . لان نوح حنة قد تحول الى فرح فائلة . افرحوا معي
يا جميع اسرائيل المخنار . لان ها قد اعطاني الرب بلاط نجده الالهي الحي للسرور
والفرح العام وخلص نفوسنا

المجد والآن باللحن الثامن

هلموا يا جميع المؤمنين لنبادر نحو البتول . فما ان التي سبق تحديدها أمًا لاهنا
قبل تصوورها في الحشا . تولد من اصل يسي . والتي هي ذخيرة البتولية . وعصا
هارون المفرعة . بشارة الانبياء وفرع يواكيم وحنه الصديقين . تولد الان والعالم
يتجدد معها . تولد والكنيسة تنزين بهائنها . الهيكل المقدس وانا اللاهوت . وركن
البتولية والغرفة الملوكية . التي بها تم سر الاتحاد الغريب لطبيعتي المسيح الذي
نسجد له مسبحين مولد البتول البري . من كل العيوب

طروبارية باللحن الرابع - تُقال ثلاثاً

ميلادك يا والدة الاله . بشر بالفرح لكل المسكونة . لانه منك اشرق شمس
العدل المسيح الهنا . فخلع اللعنة ووهب البركة . وابطل الموت ومنحنا حياة ابدية

٣ = في صلاة السحر

كاشما اولى باللحن الرابع

اعتف يا داود . ماذا حلف لك الله . قال كل ما حلف لي عليه قد اتته . فها
انه من ثمرة بطني قد ابدى البتول . التي منها وُلد المسيح الخالق . آدم الجديد .
ملكاً على كرسي . فيملك اليوم . وهو ذو الملك الغير المتزعزع . لان العاقر تلد والدة
الاله المغذية حياتنا

كاشما ثانية باللحن نفسه

ان مريم فتاة الله . تولد لنا اليوم من اصل يسي ومن صلب داود . وكل البرية
تجدد وتنا له . فافرحا معاً ايها السماء والارض . وسبحيها يا قبائل الامم فان يواكيم
يتبرج وحنة تعيد صارخة . العاقر تلد والدة الاله المغذية حياتنا

كاشما ثالثة باللحن الثامن

لتبرج السماء وتفرح الارض . لان سماء الله قد وُلدت على الارض . تلك
التي هي عروس الله بحسب الموعد . العاقر ترضع مريم طفلاً . وبولادتها يفرح
يواكيم قائلاً . قد وُلد لي عصاً منها نبت المسيح الزهرة من اصل داود . ففي الحقيقة
ان ذلك لعجب غريب

ثم بعد الاناشي « منذ شبالي الخ » (ص ٤٢) برنم البروكيمن الآتي :

ساذكر اسمك في كل جيل فجيل - افاض قلبي كلمة سالحة

ثم انجيل السحر « في تلك الايام قامت مريم » (انظر صفحة ٤٢) والمزمور الخمسون
درجاً . المجد : بشفاعات والدة الاله الخ . الآن : تعاد . ثم : يارحيم ارحمني يا الله الخ
والايد يوميلن باللحن الرابع « ان فرح العالم باسر الخ » (انظر القطعة الاولى من قطع الابوستيخا

في صلاة المساء) والكاتافاسيات للصليب (اطابها في عيد الصليب) وبدلاً من « يا من هي
اكرم الخ » ترنم الاودية التاسعة باللحن الثامن :

« يا والدة الاله ان البتولية مستحيلة على الامهات . كما ان الولادة مستحيلة على
العذارى . غير انه فيك قد تمّ تدبير كلا الامرين . فلذلك نحن قبائل الارض
جميعاً بلا فتور نعبطك »

يا والدة الاله لقد حصلت بالموعود على الولادة كما يليق بطهارتك . لانك
قد منحت لمن كانت قبلاً عادمة الثمر ثمراً يا عاً من الله . لذلك نحن قبائل الارض
جميعاً بلا فتور نعبطك

ايتها الطاهرة ان نبوة الهاتف قد تمت . لانه قال صافيم مظلة داود الشريف
الساقطة التي سبق رسمها بك . يا من بها جميع تراب البشر قد أُعيدت جباته
جسداً لله

يا والدة الاله انا اذ نسجد لا قمتك نمجد الذي منح ثمراً للعاقرة قبلاً .
وفتح مستودعاً عادم النتاج بحال مستغربة . لانه يفعل ما يشاء بما انه اله متسلط
على كل شيء

يا حنة المتألهة العزم والدة العروس . لقد اثمرت من مستودعك على غير اهل
يحسب الموعد زهرة غرس البتولية المثمرة من الله حسن طهارة . لذلك نعبطك
جميعنا بما انك اصل حياتنا

المجد : انه لمستحيل على من لا شريعة لهم ان يمجدوا الثالث الازلي . الاب
والابن والروح القدس الضابط الكل الغير المخلوق . الذي به وباشارة عزته توطد
العالم بأسره

الان : ايتها الامم والعذراء لقد وسعت في حشاك احد الثالث المسيح
الملك . الذي نسيجه كل الخليقة وترتعد منه الكرامى العلوية . فابتلي اليه يا كلية

الوقار ان يخلص نفوسنا

وتختتم بارمس الصايب « ياوالدة الاله انت الفردوس السري الخ »

الاكسابستلاري

ايتها الفتاة مريم التي ولدت الاله . العروس التي لم تعرف زواجاً . ان افطار
المسكونة تبتهج اليوم بمولدك . الذي به حالت عار عقر والديك المحزن . ولعنة
حواء الام الاولى في الولادة

يا آدم تجدد وياحوا تعظمي . ويا ايها الانبياء تباشروا مع الرسل والصديقين
لانه فرح عام في العالم للملائكة والبشر . اذ تولد اليوم والدة الاله من الصديقين
يواكيم وحنة

ثم على الاينوس نرنم البروصوميات التالية باللحن الاول

يا له من عجب مستغرب . ان ينبوع الحياة قد ولدت من العاقر والنعمة
ابتدأت ان تثمر بنها . افرح يا يواكيم اذ قدصرت والدا لوالدة الاله . فليس احد
مثلك من الوالدين الارضيين ياملها من الله . لان الفتاة القابلة الاله . مظلة الله
والجيل الكلي القداسة . بك قد منحت لنا (تعاد)

يا له من عجب مستغرب . ان الثمرة التي من العاقر قد اشرفت باشارة الضابط
الكل ومبدعهم . الذي حل العقر العالمي من الصالحات بثبات حسن . فتباشرن
ايتها الامهات مع ام والدة الاله هاتفات . افرحي بامتلثة نعمة الرب معك المانح
بك العالم الرحمة العظمى

ان حنة الشريفة لما ظهرت عموداً حياً للعفاف . وانا منيراً متلاً ثناً بالنعمة
ولدت نموذج البتولية بالحقيقة . والزهرة الالهية التي هي الموهبة لجميع العذارى
والمحبات للبتولية . المجيزة حسن البتولية علانية . والمانحة جميع المؤمنين الرحمة
العظمى

لمجد والآن باللحن السادس « هذا هو يوم الرب الخ » (اطلب القطعة الثانية من قطع

استيثيرات صلاة المساء (صفحة ٢٣٣) . ثم المجذلة الكبرى والظروبارية « ميلادك ياوالدة الاله الخ »

٣ = في القداس

١ - بشفاعات والدة الاله ياخلص خاصنا

٢ - خاصنا يا ابن الله يامن هو عجيب في قدسيه اذ نرتل لك هالويا

٣ - ميلادك ياوالدة الاله الخ

الايصوذيكون : هلموا لنسجد ونركع للمسيح . خلاصنا يا ابن الله يامن هو

عجيب في قدسيه اذ نرتل لك هالويا

قنداق باللحن الرابع

ان بواكيم وحنه قد اطلقا من عار العقر . وادم وحواء قد أعنقا من فساد

الموت بمولدك المقدس ايتها الطاهرة . فله يعيد شعبك اذ قد تخلص من وصمة

الزلات صارخاً نحوك . العاقر تلد والدة الاله المغذية حياتنا

الرسائل : تعظم نفسي الرب . فانه نظر الى تواضع امته

فصل من رسالة القديس بولس الى اهل فيلي

يا اخوة . هذا التواضع فليعتقد فيكم الذي هو في المسيح يسوع ايضاً . الذي

اذ هو في صورة الله لم يحسب خلسة ان يكون معادلاً الله . لكنه اخلى ذاته

آخذاً صورة عبد صائراً في شبه الناس . واذ وُجد في الهيئة كإنسان واطع ذاته

اذ صار مطيعاً حتى الموت اي موت الصليب . فلذلك رفعه الله ايضاً ومنحه اسماً

بفوق كل اسم لكي تجثو باسم يسوع كل ركبة من السماويين والارضيين والذين

تحت الثرى وكل لسان يعترف . ان يسوع المسيح ربنا لمجد الله الاب

✠ الانجيل من بشارة القديس لوقا ✠

في ذلك الزمان . دخل يسوع الى بعض القرى فقبلته امرأة اسمها مرتا في

بيتها . وهذه كان لها اخت اسمها مريم كانت جالسة عند رجلي يسوع تسمع كلامه

فاما مرتا فكانت مجتهدة بخدمة كثيرة فقامت وقالت . يارب اما بعنيك ان اخفي

تركنتي وحدي اخدم فقل لها ان تعينني . فاجاب يسوع وقال لها . مرتا مرتا انك مهتمة ومضطربة بامور كثيرة والحاجة الى واحد فاما مريم فانها اخذت الحظ الصالح الذي لا يُنزع منها . وفيما هو يتكلم بهذا رفعت امرأة صوتها من الجمع وقالت له طوبى للبطن الذي حملك والثديين اللذين رضعتها . واما هو فقال لها انما الطوبى للذين يسمعون كلمة الله ويحفظونها

على « خاصة » ارمس الاودية التاسعة « ياوالدة الاله ان البتولية الخ » كما اعلاه
الكينونيكون : كاس الخلاص اقبل واسم الرب ادعو . هلوليا

اعلم انه اذا اتفق عيد ميلاد السيدة يوم احد . ففي صلاة المساء ترنم ٤ للقيامة و٦ للعيد . المجد والآن للعيد . الابوستيخا للقيامة . المجد والآن للعيد . الطروبارية للقيامة مرة وللعيد مرتين . وفي صلاة السحر الطروباريات كما في المساء . الكاتسماطات للقيامة وللعيد . تهريكات القيامة لا تُقال . الانافشي للقيامة . البروكيمن وانجيل السحر للعيد ثم « اذ قد راينا قيامة الخ » والمزمور ٥٠ درجاً . وعلى « يارحيم ارحمني الخ » الايديوميلن للعيد . وبدلاً من « يا من هي اكرم الخ » نرتل الاودية التاسعة . الاكسابستلاريات للقيامة ١ وللعيد ٣ . وعلى الاينوس للقيامة ٤ والعيد ٤ المجد : للعيد والآن : « انت الفائقة الخ » . ثم المجدلة الكبرى و « اليوم صار الخلاص للعالم الخ » . وفي القداس الاتيفونا ٣ « يا من قام من بين الاموات الخ » . في الايصوذن الطروبارية للقيامة والعيد ولصاحب الكنيسة والقنطاق للعيد . الرسائل والانجيل للاحد قبل رفع الصليب . وعلى خاصة ارمس التاسعة للصايب « ياوالدة الاله ان البتولية الخ » . والكينونيكون « كاس الخلاص اقبل الخ »

٩ - بواكيم وحنة جددي الاله . والشهيد سفير يانوس (١)

طروبارية لجدي الاله بالحن الثاني

اذ اننا معيدون لتذكار جدك الصديقين . فبواسطتهما نبتها اليك يارب

ان تخلص نفوسنا

قنداق باللحن الثاني

ان حنة تسرّ الان اذ انحلت من قيود عقرها . وتغذي الكلية الطهارة داعية
الكل لتسبيح الذي منح الانام من حشاها . من هي وحدها ام غير عارفة رجلا

١٠ - الشهداء مينوذورة وميتروذورة ونيمفوذورة (٨)

١١ - البارة ثاودورة الاسكندرية (٨)

١٢ - وداع عيد مولد والدة الاله . والشهيد في الكهنة افطونومس (٥)

١٣ - تذكارتجديد هيكل القيامة . ونقدمة عيد الصليب . والشهيد في

الكهنة كرنيايوس قائد المئة (٥)

١٤ - رفع الصليب الكريم المحيي (صوم في اي يوم اتفق)

(اذا اتفق هذا العيد في يوم احد فلا يقال شيء . للقيامه بل تكون الخدمة كلها لعيد الصليب)

١ = في صلاة المساء

اذا كانت ليلة احد تقول الكاتسبا الاولى من الزامير بكامها . والا فبعد مزموور الغروب

ترنم حالاً « يارب اليك صرخت » وتمسك ٦ بروصوميات التالية باللحن السادس :

ان الصليب بارتفاعه يدعو الخليقة جميعها . ان تسبح الآلام الطاهرة . آلام

الذي رُفِع عليه . لانه به قتل الذي قتلنا . واحيانا اذ كنا امواتاً وجملنا واهلنا

لسكنى السماوات . لاجل افراط صلاحه بما انه متحنن . لذلك يجبور نعلي اسمه

(تعاد)

ونعظم تنازله الغير المتناهي

ايها الصليب الكريم . ان مومى قد سبق فرسمك اذ بسط يديه الى العلو وفيه

عماليق المعاند . يا فخر المؤمنين وثبات المجاهدين . وجمال الرسل وغوث الصديقين .

وخلاص جميع الابرار . لذلك الخليقة بمشاهدتها اياك مرفوعاً تفرح وتحنفل بمجدة

المسيح . الذي بك ضم المتفرقات بصلاحه الغير المتناهي (تعاد)

ايها الصليب الكلي الوفار . المحنفة به مراتب الملائكة بفرح . انك برفعك

اليوم ترفع بالاشارة الالهية جميع الذين رُذِلوا بجلسة الطعام ونهروا الى الموت

لذلك اذ نصالحك بالقلب والشفاه بايمان ننال التقديس هاتقين . ارفعوا المسيح الاله

الفائق الصلاح واسجدوا لموطىء قدميه الالهي (تعاد)

المجد والآن باللحن الثاني

هلموا يا جميع الامم نسجد للعود المبارك . الذي به حصل العدل الابدية
لان الذي بالعود خدع آدم الاب الاول قد خدع بالصليب . والذي ضبط
الجيلة الملكية باغصاب قد انقلب متهوراً بسقطة مذهلة . وبدم الاله رخصتم
الافعى واللعنة انحلت بالحكم العادل لما قضي على الصديق جوراً . لانه لاق ان
العود يشفى بالعود وبآلام غير المتألم نخل آلام المحكوم عليه بالعود . لكن المجد
لتدبيرك الرهيب لاجلنا ايها المسيح الملك الذي به خلصت الجميع . بما انك صالح
ومحب للبشر

ثم بعد البروكيمنن اليومي تقال النبوات التالية

قراءة اولى من كتاب الخروج

وسير موسى بني اسرائيل من البحر الاحمر واقنادهم الى بركة صور وساروا في
البرية ثلاثة ايام ولم يجدوا ماءً ليشربوا . وجاؤا الى مران فما استطاعوا ان يشربوا
من ماء مران لانه كان مرّاً ولذلك دُعي اسم ذلك المكان مرارة . وتذمر الشعب
على موسى قائلين ماذا نشرب ؟ فهتف موسى الى الرب فاراه الرب عوداً فالقاه
في الماء فخلاًه . وهناك انشأ له حقوقه واحكامه وهناك امتحنه وقال له ان سمعت
مصغياً الى قول الرب الهك وعملت لديه ما يرضيه وتفهمت وصاياي وحفظت جميع
حقوقه . فلست اجلب عليك المرض الذي جلبته على المصريين لاني انا هو الرب
الشافي اباك . وجاؤا الى غالم وكان هناك المياه اثنتا عشرة عيناً ومن النخل سبعون
اصلاً . فنزلوا هناك عند المياه وارتحلوا من غالم وجاء سائر جمع بني اسرائيل الى
برية سين التي موقعها بين غالم وسينا

قراءة ثانية من امثال سليمان الحكيم

يا بني لا تضجر من ادب ربك ولا ينحل نشاطك متى ويحك . فان ربنا يودب
من يحبه ويضرب كل ابن بقتله . مغبوط الانسان الذي قد وجد حكمة وسعيد
المرء المائت الذي قد عرف فطنة . فان اكتسابه اياها افضل من ذخائر الذهب
والفضة وهي انكرم من حجارة الجواهر الجزيلة قيمتها . فليس يعاندها شيء خبيث
وهي معروفة عند سائر الذين يحبونها وكل نوع مكرم ايس هو عديلاً لقيمتها . لان
طول العمر وسني الحياة في يمينها والغنى والشرف في يسارها . والعدل ينبعث من
فمها وتلبس الشريعة والرحمة في لسانها . طرقها طرق جيدة وكل مناهجها في سلامة
هي عود حياة لجميع المعتضدين بها والذين يستندون عليها باستيثاق كاعضاءهم
بالرب

قراءة ثالثة من نبوة اشعيا النبي

هذه الاقوال بقولها الرب . تفتح يا اوروشليم ابوابك في كل حين وما
تغلق ليلاً ونهاراً . ليستورد اليك مقدره الامم وملوكهم مسوقين . وذلك ان
الامم والملوك الذين لا يخدمونك سيهلكون والامم سيقفرون اقفاً وسيجيئ
اليك شرف لبنان . ليتشرف مكاني المقدس بسروة وارزة وشربينة معاً وساجد
مكان قدسي وبنو الذين اذلوك واغاظوك يسرون اليك مرتاعين . ويسجد على
موطى قدميك جميع الذين اغاظوك وتدعين صهيون مدينة الرب قدوس
اسرائيل . لاجل انك كنت مهمله وممقوته وما كان لك من عينك . واجعلك
بهجة ابدية وسروراً الى جيل الاجيال وترضعين لبن الامم وتاكلين ثروة الملوك
وتعرفين اني انا ربك الذي خلصتك المنقذ اياك قدوس اسرائيل

وبعد الطلبات المعتادة تُترنم هذا اليتين باللحن الثامن

ايها المسيح ان موسى لما سبق فرمم فعل صليبك الكريم هزم عماليق المعاند في
برية سيناء . لانه حين كان يبسط يديه صانعاً رمم الصليب . كان الشعب يتأبد

واما الان فقد اخذت الامور كلها فينا . اليوم الصليب يُرفع والجن تُطرد . اليوم الخليفة باسرها تُعتق من الفساد . لانه بالصليب قد اشرقت لنا المواهب جميعها . لذلك نجثو لك جميعنا بابتهاج قائلين . ما اعظم اعمالك يا رب المجد لك في الابوستيخا البروصوميات التالية باللحن الخامس

افرح ايها الصليب الحامل الحياة ظفر العبادة الحسنة الذي لا يُقهر . يا باب الفردوس وثبات المؤمنين وسور الكنيسة الذي به تبالشى الفساد وبطل . وابتلعت قوة الموت وارثقينا من الارض الى السماويات . انت السلاح الذي لا يحارب ومقاوم الشياطين . بما انك مجد الشهداء والابرار وزينتهم بالحقيقة وميناء الخلاص المانح العالم الرحمة العظمى

استيخن : ارفعوا الرب هنا واسجدوا لموطى قدميه

افرح يا صليب الرب . الذي به انحل الجنس البشري من اللعنة والذي هو اشارة الفرح بالحقيقة . وقاهر الاعداء برفعه يا كلي الوقار . يا غوثنا وعن الملوك . قوة الصديقين وبهاء الكهنة . الذي يُرسم فينقذ من المصائب . باعصا القوة التي بها نُزعي وسلاح السلامة المحنفة به الملائكة بخوف . مجد المسيح الاله المانح العالم الرحمة العظمى

استيخن : اما الله فهو ما كننا قبل الدعور

افرح ايها الصليب الكريم . يا مرشد العميان وطبيب المرضى وقيامه جميع المائتين . الذي رفعنا نحن الساقطين في الفساد . الذي به انحل الفساد وازهر عدم الفساد . ونحن البشر قد تألطنا والشيطان قد حطم بالكلية . فالיום اذ شاهدك مرفوعاً بايدي رؤساء الكهنة نعلي الذي رُفع في وسطك . ولك نسجد مستمدتين ان تهينا بسخاء الرحمة العظمى

المجد والان باللحن الثامن

ايها المسيح الاله . اننا نحن الخطاة اذ نسجد اليوم لصليبك انكريم . الذي لما

سبق موسى فرسمه قديماً بذاته هزم عماليق وقهره . وداود المترنم هتف آمراً بالسجود
لموظي قدميك . نسبحك يا من قبلت ان تسمر عليه ونصرخ نوحك بشفاه غير مستحقة
هاتفين يارب اهلنا مع اللص للكونك

طروبارية باللحن الاول تُقال ثلاثاً

نخلص يارب شعبك وبارك ميراثك . وامنع ملوكنا الغلبة على البربر .
واحفظ بقوة صليبك جميع المغنصين بك

٢ = في صلاة السهر

على « الله الرب ظهر لنا » ترنم الطروبارية ثلاثاً . ثم الكائساطات الآتية :

كائسها اولى باللحن الاول

ايها المحب البشر . افنا نسجد لعود صليبك لانك قد سمرت عليه يا حياة
الكل . وفتحت الفردوس يا مخلص للص الذي تقدم اليك بايمان . واستحق النعيم اذ
اعترف لك هاتفاً اذ كرني يارب . فاقبلنا نظير ذاك اذ نصرخ قد خطانا جميعاً .
فبتحننك لا تعرض عنا

كائسها ثانية باللحن السادس

ايها المسيح بنصب عود صليبك فقط تزعزعت أسس الموت يارب . لان
الذي كان قد ابتلعتة الجحيم برغبة اطلقته برعدة . فقد اظهرت لنا خلاصك ايها
القدوس لذلك نمجدك يا ابن الله فارحمنا

كائسها ثالثة باللحن الثالث

يا مخلصي ان يشوع بن نون قد سبق في سالف الزمان فرسم مثال الصليب
سرياً . اذ بسط يديه بشكل صليب جهاراً فوقفت الشمس الى ان اباد الاعداء
المقاومين لك يا الله . اما الان فانها قد اظلمت لما رأتك على الصليب . حالاً عزة
الموت وسابياً الجحيم

ثم الاناشي « منذ شبابي الخ » (صفحة ٤٢) . وهذا البروكيمن :

قد نظرت افطار الارض جميعها خلاص الهنا

استيخن : سبحوا الرب تسبيحة جديدة

* انجيل السحر من بشارة القديس يوحنا *

قال الرب يا ابنا مجد اسمك فجاء صوت من السماء قد مجدت وايضاً امجد . فالجمع الذي كان واقفاً وسمع قال قد حدث رعد . واخرون قالوا قد كلمه ملاك . اجاب يسوع وقال ليس من اجلي صار هذا الصوت بل من اجلكم . الان دينونة هذا العالم الان رئيس هذا العالم يطرح خارجاً وانا ان ارتفعت عن الارض اجذب الجميع اليّ (قال هذا مشيراً الى اية ميتة كان مزماً ان يموت) فاجابه الجمع نحن سمعنا من الناموس ان المسيح يبقى الى الابد فكيف تقول انت انه ينبغي ان يرتفع ابن الانسان ؟ من هو هذا ابن الانسان ؟ فقال لهم يسوع النور معكم زماناً يسيراً بعد فسيروا ما دام لكم النور . لئلا يدرككم الظلام . والذي يسير في الظلام لا يعلم الى اين يذهب ما دام لكم النور آمنوا بالنور لتصيروا ابناء النور وحالاً « اذ قد رأينا قيامة المسيح الخ » والمزمور الخمسون درجاً ثم :
« المجد » باللحن الثاني

يا صليب المسيح المثلث الاجزاء انت ستري الحريز . فقد سني بقوتك لكي اسجد لك بايمانٍ وشوقٍ وامجدك
(و « الان » تعاد)
وعلى « يا رحيم ارحمني يا الله الخ » الايدوميان التالية باللحن السادس
يا صليب المسيح . رجاء المسيحيين ومرشد الضالين . ميناء المكتنفين بالشتاء .
الغلبة في الحروب وصيانة المسكونة . طيب المرضى وقيامه الاموات ارحمنا
ثم كاتافاسيات الصليب التالية باللحن الثامن (١)

١ = ان مومي لما رسم الصليب ضرب بالعصا مستوية . فشق الحجر

(١) ان كاتافاسيات الصليب هذه ترتل من اول آب لغاية ١٣ منه ومن ٢٤ آب

لغاية ٢١ ايلول

الاحمر واجاز اسرائيل ماشياً . ولما ضربه مخالفاً ضمه على فرعون ومركبانه ممثلاً
بصراحة السلاح الغير المقهور . فلذلك نسبح المسيح الهنا لانه قد تمجد

٣ = ان العصا تؤخذ لرسم السر لانها بتفرعها تشير الى الكاهن . اما الان
فقد ازهر عود الصليب للكنيسة العاقر قبلاً عزّة وثباتاً

٤ = يارب اني سمعتُ بسر تدبيرك وتأملتُ اعمالك فمجدتُ لاهوتك

٥ = يا لك من عود مثلت الغبطة . عليه بسط المسيح الرب وبه سقط

الذي خدع بالعود اذ خدع بك . بالاله الذي سمر عليك بالجسد المانح السلامة
لنفوسنا

٦ = ان يونان لما كان في جوف الحوت البحري وبسط يديه بشكل صليب

سبق فرسم الآلام الخلاصية بوضوح . ولما خرج في اليوم الثالث مثل القيامة
الفائقة العالم التي للمسيح الاله المسمر بالجسد والمنير العالم بالقيامة ذات الثلاثة

الايام

٧ = ان امر المغتصب الملحد الذي لاتعقل فيه قد زلزل الشعوب . اذ كان

يقذف تهديداً وافتراءً ممقوتاً من الله . الا ان الفتيان الثلاثة لم يرعهم الغضب
الوحشي ولا النار الاكلة . لكنهم اذ كانوا معاً في النار الناصمة فيها ريح نديّة

كانوا يرتلون ايها الفائق التسبيح مبارك انت يا اله ابائنا

نسبح ونبارك ونسجد للرب

٨ = ايها الفتيان المساوون عدد الثالوث . باركوا الاب الاله الخالق وسبحوا

الكلمة الذي تنازل وحوّل النار الى ندى . وزيدوا رفعة الروح الكلي قدسه
المانح الحياة للجميع على مدى الدهور

ثم بدلاً من « يامن هي اكرم الخ » ترنم الاودية التاسعة التالية باللحن الثامن مع ارمسيها :

٩ = « يا والدة الاله انت الفردوس السري اذ انك انبتت المسيح بغير

فلاحة . الذي منه نُصبت في الارض شجرة الصليب الحاملة الحياة . فالان اذ نسجد له مرفوعاً لكِ نعظم»

لتفرح جميع اشجار الغاب التي عُرسَت منذ البدء . بما انها قد اُنقِدت طبيعتها بيسط المسيح على العود . فالان نسجد له مرفوعاً ونعظمه

لقد ارتفع قرنٌ شريفٌ للمتألمي العزم . اعني به الصليب الذي هو رأس جميعهم . الذي به تسحق كل قرون الخطاة العقلية . فالان نسجد له مرفوعاً ونعظمه

ارمس آخر

« ان الموت الذي نتج لجنس البشر بسبب الاكل من العود . قد أبطل اليوم بالصليب لان اعنة الام الاولى وكل ذريتها قد انحلت بمولود أمّ الاله النقية . التي كل قووات السموات لها تعظم»

ايها الرب انك لكي لا تدع مرارة العود غير منقوضة قد اذاتتها بالكلية بواسطة الصليب فلماذا حل العود قديماً مرارة مياه مارّة . فسبق راسماً فعل الصليب الذي كل قووات السموات له تعظم

يارب لقد رفعتنا اليوم بواسطة الصليب نحن المنغمسين على الدوام في ديجور الجذ الاول . لانه كما ان الطبيعة قد سقطت سابقاً في الضلال جامحة . قد رددنا الى الاستقامة باجمعنا نور صليبك الذي نحن المؤمنون نعظمه

يارب لكيما توضح للعالم رسم صليبك مسجوداً له بما انه مجد في الكل . صورته في السماء متلاً لثأ بنور ساطع ليكون للملك سلاحاً كاملاً غير مقهور . فكل قووات السموات له تعظم

وتختتم بالارمسين الذين مرآ آناً

الاكسابستلاري يرثم مرتين

الصليب حافظ كل المسكونة . الصليب جمال الكنيسة . الصليب عزة الملوك

الصليب ثبات المؤمنين . الصليب مجد الملائكة وجرح الشياطين

آخر يرثم مرة واحدة

اليوم الصليب يُرفع والعالم يتقدس . لانك ايها الجالس مع الاب والروح
القدس لما بسطت يديك عليه اجذبت العالم اجمع الى معرفتك . فاهل المتكلمين
عليك لمجدك الالهي

ثم على الاينوس ترثم البروصوميات التالية باللحن الثامن وتعاد الاولى منها

يا له من عجبٍ مستغرب ان الفرس الحامل الحياة . الصليب الكلي قدسه
يظهر اليوم مرفوعاً الى العلي . فتمجده الاقطار جميعها وترتعد منه الجن قاطبة .
فيا لها من موهبة مُنحت للبشر . فيها ايها المسيح خالص نفوسنا . بما انك
متحن وحدك (تعاد)

يا له من عجبٍ مستغرب ان الصليب الذي حمل العلي كعنقودٍ مملوءٍ من
الحياة . يُشاهد اليوم مرفوعاً من الارض . الذي به اجذبنا جميعاً نحو الله
وابتلع الموت حتى النهاية . فيا له من عودٍ ظاهر به نلنا الطعام الغير المميت الذي
في عدن مجددين المسيح

يا له من عجبٍ مستغرب ان الصليب ظهر مساوياً السماء طولاً وعرضاً . اذ
انه يقدر بالنعمة الالهية الاشياء جميعها . وبه تقهر الامم البربرية وبه تتوطد
صوالة الملوك . فيا لها من سلم الهية بها نرثقي الى السماوات رافعين بالتسابيح
المسيح الرب

المجد والآن باللحن السادس

اليوم يوافي صليب الرب والمؤمنون يتقبلونه بشوق وينالون شفاء النفس والجسد
وكل سقم . فلنصافحه بفرح وخوف . اما الخوف فلاجل الخطيئة بما اننا غير مستحقين .
واما الفرح فلاجل الخلاص الذي يمنحه للعالم المسيح الرب الذي سمر عليه .
المالك الرحمة العظمى

ثم المجذلة الكبرى وعند ترنيم « قدوس الله » منها يجري الزياح بالصليب الكرم
بوجب الترتيب الآتي :

يتقدم الكاهن الخادم الاسرار الى امام المائدة المقدسة ويبخر الصليب الكرم ثم يضعه
على راسه في صينية مع اغصان الرياحين ويخرج من باب الهيكل الشمالي تتقدمه الشموع
والمرابح والمرتلون وهم يرسمون « قدوس الله » والشمامسة يبغرون الصليب الكرم
وهكذا يأتي به الكاهن الى وسط الكنيسة حيث يكون قد وضع كرسى ذو اربع قوائم
فيطوف حوله ثلاث دورات ثم يقف متجهاً نحو المشرق ويهتف قائلاً « الحكمة فلنقف »
ويضع الصليب الكرم عليه ثم يبخر حوله بشكل صليب مرتلاً الطروبارية « خلص يارب
شعبك الخ » مرة وكل من الخورصين مرة . ومن ثم يركع ثلاث مطانيات (في اي يوم اتفق
العيد) ويتناول بيديه الصليب الكرم مع اغصان الرياحين امام الكرسي ناظراً نحو المشرق
ويقول بصوت جهير « ارحمنا يا الله كعظيم رحمتك نطلب اليك فاستجب وارحم » فيبتدىء
المرتل بترتيل المئة الاولى من « يارب ارحم » وفي بدايتها يختم الكاهن بالصليب الكرم
ثلاثاً ثم يحني راسه تدريجاً حتى يبقى بعيداً عن الارض بمقدار شبر واحد ثم ينهض قليلاً
قليلاً الى كمال المئة . ثم يتحول الى جهة اليمين ناظراً الى جهة الشمال ويقول « وايضاً
نطلب من اجل ملوكنا الحسني العبادة ونصرهم ودوامهم وعافيتهم وخلصهم » . فيرتل
المرتل المئة الثانية من « يارب ارحم » ويضع الكاهن الرفعة الثانية كما تقدم . ثم ينعطف الى
شرقي الكرسي ناظراً الى جهة الغرب ويقول « وايضاً نطلب من اجل رئيس كهنتنا (فلان)
وكل اخوتنا في المسيح » . فيرتل المرتل المئة الثالثة ويضع الكاهن الرفعة الثالثة . وبعد
نهايتها ينتقل الى جهة الجنوب متجهاً نحو الشمال ويقول « وايضاً نطلب من اجل جميع
المسيحيين الارثوذكسيين وعافيتهم وخلصهم وغفران خطاياهم » . فيرتل المرتل المئة الرابعة
والكاهن يجري الرفعة الرابعة ومن ثم يرجع الى امام الكرسي متجهاً نحو الشرق ويقول
« وايضاً نطلب من اجل جميع الذين يخدمون والذين خدموا في كنيسة المسيح المقدسة هذه
وعافيتهم وخلصهم وغفران خطاياهم » فيرتل المرتل المئة الخامسة والكاهن يجري الرفعة
الخامسة وبعد اتمامها يرفع الصليب الكرم مع اغصان الرياحين مرناً « يامن ارتفعت على
الصليب الخ » ويبارك به الشعب بشكل صليب . ثم يضعه على الكرسي ويرنم « لصايك ياسيدنا
نسجد ولقيامتك المقدسة نمجد » مرة ومثله كل من الخورصين مرة ويسجد للصليب الكرم
وبالتبعية جميع الحاضرين . ثم ان الكاهن يوزع على الشعب اغصان الرياحين بينما المرتل
يرنم الايديوميلن التالية باللحن الثاني :

هلموا ايها المؤمنون نسجد للعود الصانع الحياة . الذي لما بسط عليه المسيح
ملك المجديديه طوعاً ورفعنا الى السعادة الاولى . نحن الذين لما سبانا العدو قديماً بواحدة
اللذة جعلنا مطرودين من الله . هلموا ايها المؤمنون نسجد للعود الذي به اهلنا ان
نسحق رؤوس الاعداء الغير المنظورين . هلموا يا قبائل الامم جميعاً نكرم بالتسابيح
صليب الرب هاتفين . السلام عليك ايها الصليب يا كمال نجاة آدم الساقط . فانه
بك يفخر ملوكنا ذوو الايمان الوثيق بما انهم بقوتك يخضعون الشعب البربري
بعزة . فالان اذ نصالحك نحن المسيحيين بخوف نمجد الاله الذي سمر عليك
قائلين . يارب يامن صلبت عليه ارحمنا بما انك صالح ومحبة للبشر
وبعد نهايتها ترنم الطروبارية « خاص يارب شعبك الخ »

٣ = في القداس

١ - بشفاعات والدة الاله يا مخلص خلصنا

٢ - خلصنا يا ابن الله يامن صلبت بالجسد اذ نرتل لك هلموا يا

٣ - خاص يارب شعبك الخ

الايصود يكون : ارفعوا الرب الهنا واسجدوا لموطىء قدميه لانه قدوس

خلصنا يا ابن الله يامن صلبت بالجسد . اذ نرتل لك هلموا يا

قنداق بالحن الرابع

يامن ارتفعت على الصليب مختاراً ايها المسيح الاله . امنح رافتك لشعبك

الجديد المسمى بك . وفرح بقوتك ملوكنا المؤمنين مانحاً اياهم الغلبة على محاربيهم

لتكن لهم معونتك سلاحاً للسلامة وظفراً غير مقهور

وبدلاً من « قدوس الله » ترنم

لصليبك ياسيدنا نسجد واقيامتك المقدسة نمجد

الرسائل : ارفعوا الرب الهنا . الرب قد ملك فتمسخط الشعوب

فصل من رسالة القديس بولس الاولى الى قرثية

يا اخوة ان ذكر الصليب عند الهالكين جهالة . واما عندنا نحن المختصين فهو

قوة الله . لانه قد كتب سايد حكمة الحكماء واخالف فهم الفهاء . اين الحكيم ؟
 اين الكاتب ؟ اين فاحص هذا الدهر ؟ اليس الله قد حقق حكمة هذا العالم ؟
 لانه اذ كان العالم في حكمة الله لم يعرف الله بالحكمة سر الله ان يخلص بمحاقة
 الكرازة الذين يؤمنون . واذ اليهود يسألون آية واليونان يطلبون حكمة فنكرز
 نحن بالمسيح مصلوباً . شكاً لليهود وجهالة للام اما للمدعوين من اليهود واليونانيين
 فبالمسيح قوة الله وحكمة الله

الانجيل من بشارة القديس يوحنا *

في ذلك الزمان تشاور رؤساء الكهنة والشيوخ على يسوع لكي يمتوه . فجاءوا
 الى بيلاطس قائلين اصلبه اصلبه . فقال لهم بيلاطس خذوه واصلبوه فاني لم اجد
 علة . اجابه اليهود ان لنا ناموساً وعلى ما في ناموسنا يجب ان يموت لانه جعل نفسه
 ابن الله . فلما سمع بيلاطس هذا الكلام ازداد خوفاً ودخل ايضاً الى دار الولاية
 وقال ليسوع من اين انت ؟ فاما يسوع فلم يرد عليه جواباً . فقال له بيلاطس اما
 تكفي ؟ الست تعلم ان لي سلطاناً ان اصلبك ولي سلطاناً ان اطلقك ؟ فاجاب
 يسوع ما كان لك علي من سلطان واحد لو لم تكن قد أعطيت من فوق . فلما سمع
 بيلاطس هذا الكلام اخرج يسوع خارجاً ثم جلس على المنبر في موضع يقال له
 رصيف الحجارة وبالعبرانية غاباثا . وكانت استعداد الفصح وكان نحو الساعة
 السادسة فقال لليهود هوذا ملككم . فصرخوا ارفعه ارفعه اصلبه . فقال لهم بيلاطس
 اصلب ملككم ؟ فاجاب رؤساء الكهنة لبس لنا ملك غير قيصر . فحينئذ اسلمه
 اليهم ليُصلب فاخذوا يسوع ومضوا به . فخرج وهو حامل صليبه الى الموضع الذي
 يدعى مكان الجمجمة وبالعبرانية الجلجلة حيث صلبوه . وصلبوا معه اثنين اخرين
 من هنا ومن هنا ويسوع في الوسط . ثم كتب بيلاطس عنواناً ووضع على الصليب
 وكان مكتوباً بيسوع الناصري ملك اليهود . وهذا العنوان قرأه كثيرون من

اليهود لأن الموضع الذي صُلب فيه يسوع كان قريباً من المدينة وكان مكتوباً بالعبرانية واليونانية والرومية . وكانت واقفات عند صليب يسوع امه واخت امه مريم التي لكلوبا ومريم المجدلية . فنظر يسوع الى امه والتلميذ الذي كان يحبه واقفاً فقال لامه يا امرأة ها ابنيك ثم قال للتلميذ ها امك ومن تلك الساعة اخذها التلميذ الى خاصته . وبعد هذا رأى يسوع ان كل شيء قد كمل فامال رأسه واسلم الروح واما اليهود فلثلاً تبقى الاجساد على الصليب في السبت اذ كان استعداد (لان يوم ذلك السبت كان عظيماً) سألوا بيلاطس ان يكسروا ساقاتهم وينزلوهم . فجاء الجند وكسروا ساقى الاول والاخر اللذين صلبا معه . فلما اتوا الى يسوع ووجدوه قد مات لم يكسروا ساقيه . لكن واحداً من الجند طعنه بجرية في جنبه وللوقت خرج دم وماء والذي عاين شهيد وشهادته حق

على « خاصة » ارمس الاودية التاسعة « يا والدة الاله انت الفردوس الخ »
الكينونيكون : قد ارتسم علينا نور وجهك يارب . هلوليا
وعوض « قد نظرنا النور الخ » نقال الطروبارية « خاص يارب شعبك الخ »
واختتم : « يامن قام من بين الاموات ابها المسيح الخ »

اعلم انه في الاحد بعد عيد رفع الصليب (١٥ - ٢١ ايلول) ترتل اكسابستلاريات القيامة والصليب معاً . وفي الاينوس للقيامة وللصليب . وفي الابصوذن مع طروبارية القيامة الطروبارية والقنطاق للصليب

- ١٥ - الشهيد العظيم نقيطا (١)
- ١٦ - الشهيدة العظيمة اوفيمية الكلية المديح (٤)
- ١٧ - الشهيدة صوفيا وبناتها الثلاث بيستي والبيدي واغابي (٤)
- ١٨ - افمانبوس العجائبي اسقف غورتيني (١٠)
- ١٩ - الشهيد طروفيمس ورفقته (٢)

- ٢٠ - الشهيد العظيم افسطاثيوس وزوجته وولديه (٢)
- ٢١ - الرسول كدراتس (١٢) ويونان النبي (١٣) ووداع عيد رفع الصليب
- ٢٢ - الشهيد فوقا اسقف سينوبي (٥)
- ٢٣ - الحبل بالنبي السابق يوحنا المعمدان
طروبارية باللحن الرابع
- افرحي ابنتها العاقر التي لم تلد قبلاً . فها انك قد حبلت بوضوح بالذي هو
صبح الشمس . المزمع ان ينير كل المسكونة المبتلاة بعدم الابصار . وتهال يا زخريا
صارخاً بدالة . ان الذي يولد هو نبي للعلي
(الرسائل : غل : ٤ : ٢٢ - ٢٧ * والانجيل : لوقا : ١ : ٥ - ٢٥)
- ٢٤ - اول الشهداء والمعادلة الرسل ثقلاً (٤)
(الرسائل : ٢ تي ٣ : ١٥ - ١٥ * والانجيل : مت ٢٥ : ١ - ١٣)
- ٢٥ - البارة افروسيني (٨)
- ٢٦ - انتقال الرسول يوحنا الانجيلي
طروبارية باللحن الثاني
- ايها الرسول المتكلم باللاهوت حبيب المسيح الاله . اسرع وانقذ شعباً عادماً
الحجة . لان الذي تنازل ان تُتكى على صدره يقبلك متوسلاً . فاليه ابتهل ان
يبدد سخابة الام المعاندة . طالباً لنا السلامة والرحمة العظمى
- ٢٧ - الشهيد كليستراتس وال ٤٩ شهيداً الذين معه (٢)
- ٢٨ - البارخاريطن المعترف (٦) وباروخ النبي (١٣)
- ٢٩ - البار كريكس السائح (٧)
- ٣٠ - الشهيد غريغوريوس اسقف ارمينية العظمى (٥)



٢ = شهر تشرين الاول

(ايامه ٣١ ساعات نهاره ١١ وليله ١٣)

.....

- ١ — حنايا الرسول (١٢) والبار رومانوس المرخم (٨)
- ٢ — الشهيد كبريانوس (٥) والشهيدة ابوستينة (٤)
- ٣ — الشهيد ديونيسيوس الارثوذكسي (٥)
- ٤ — ايروثاوس اسقف اثينا (١٠)
- ٥ — الشهيدة خاريتيني (٤)
- ٦ — توما الرسول (١٢)
- ٧ — الشهيد بن سرجيوس وبالكوس (٢)
- ٨ — البارة بيلاجيا (٨)
- ٩ — الرسول يعقوب بن حلفا (١٢) والبار اندرونيكوس (٧)
- ١٠ — الشهيد بن الفلبوس والفلبية (٢)
- ١١ — الرسول فيلبس احد الشمامسة السبعة (١٢) والبار ثاوفانس الموسوم (١٠)

✽ احد الاباء القديسين ✽

اعلم انه من ١١-١٧ شهرت ١ في اي يوم اتفق يوم احد ترزل فيه خدمة آباء
المجمع السابع المسكوني الملتئم في نيقية ثانية سنة ٧٨٧ على محاربي الايقونات

١ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ترنم للقيامه للحن المتفق و٦ للاباء باللحن السادس
ان سبعة مجامع الاباء التي انعقدت في اوقات مختلفة . قد ضمها الى قانون
واحد ونظمها في سلك حسن البطريرك جرمانوس الجديد . مدوناً عقائدهم وموياً

اياها ومقدمًا اياهم شفعاء ساهرين للخلاص لدى الرب ورعاة معه للرعية
ان كتاب الناموس قد جعل اليوم السابع مكرماً لا اولاد العبرانيين المنسبثين
بالظل والمتعبدين له . الا انكم ايتها الاباء باشتراككم في المجامع السبعة بالهام الله الذي
في ستة ايام اتم هذا الكون جميعه وبارك اليوم السابع . قد جعلتموه اكثر احتراماً
بتقريكم حد الايمان

ايها الاباء اثبتوا السعادة . لقد سلمتم الى الكل ان يعرفوا الثالث جلياً من
افعاله . بما انه علة تكوين العالم لانكم بقول سرّي . اذ عقدتم ثلاثة مجامع ثم اربعة
ظهرتم منتصرين للقول المستقيم الرأي . وبرهنتم ان الثالث هو باري الاربعة
العناصر وخالق العالم

لقد كان يكفي انحاء واحد من البشع النبي العظيم ليثبت حياة في ابن الخادمة
الطريح . الا انه ركم وانحنى عليه سبع مرات . وذلك لانه بسابق النظر سبق
فانياً عن اجتماعاتكم التي بها احييتم تجسد كلمة الله . مميتين آريوس والعاملين معه
ايها الاباء الموقرون . لقد رثقتم بحكمة ثوب المسيح المنشق . الذي مزقته
الكلاب النابحة . اذ انكم لم تطيقوا ان تنظروا عريته البتة نظير سام وياث
الذين لم يحنملا ان ينظرا عرية ايها قديماً فاخر يتم الضارب اباه اعني به آريوس
الملقب بالحق والذاهبين مذهبه

ان المكدونيين والنسطوريين واتباع اقبثيوس وديوسقوروس وابولينار يوس
واصحاب صاباليوس وسفيروس . بما انهم قد اخسحوا ذئاباً ضارية في جلود الحملان
طردتموهم بعيداً عن رعية المخلص بما انكم رعاة حقيقيون . فقد احسنتم اذ جعلتم
المثلثي الشقاوة عراة من الجلود فلذلك نغبطكم

المجد باللحن السادس

لنمدح اليوم ابواق الروح السريين . اعني بهم الاباء المتوشحين بالله .

الذين رغبوا في وسط الكنيسة نشيداً متفق الا لحن في التكلم باللاهوت . بان
 الثالث هو واحد غير مختلف في الجوهر واللاهوت الذين دحضوا آريوس .
 وناضلوا عن المستقيمي الرأي . المتشغعين دائماً الى الرب ان يرحم نفوسنا
 الآن للجن المتفق . الابوستيخا للقيامة . المجد بالجن الرابع
 هموا يا محافل المستقيمي الرأي لتعيد اليوم بايمان وحسن عبادة لتذكر الاباء
 المتوشحين بالله السنوي . الذين اجتمعوا من جميع المسكونة في مدينة نيقية البهية .
 لان هولاء . بمصافة عقولهم الحسنة العبادة . قد دحضوا الاعتقاد الكفري الذي
 ابتدعه آريوس الشقي . ونبذوه من الكنيسة الجامعة جمعياً وعلوا الجميع ان يعترفوا
 جهاراً بابن الله . انه مساو للاب في الجوهر والازلية من قبل الدهور . مقررين
 ذلك في دستور الايمان بتدقيق وحسن عبادة . فلذلك اذ تتبع عقائدهم الالهية
 مؤمنين حقيقة . نعبد مع الاب والابن الروح الكلي قدسه . ثالثاً متساوي
 الجوهر بلاهوت واحد

الآن للسيدة

ابتها البريئة من كل عيب . اصفي لطلبات عبيدك صارفة عنا الثورات
 الرديئة ومنقذة ابانا من كل حزن . لانك انت وحدك لنا حرز امين ووثيق .
 وقد اتخذناك ابتها السيدة نصيرة . فلا نخزي ابدان نحن الطالبين منك ان تبادري
 الى ابتها الهاتفين اليك بايمان . افرحي ابتها السيدة معونة الكل بافرح وستر
 وخالص نفوسنا

الطروبارية للقيامة . ثم للآباء باللجن الثامن

انت ايها المسيح الهنا الفائق التسبيح . يامن اصمت اباءنا القديسين
 على الارض كواكب منيرة . وبهم هديتنا جميعاً الى الايمان الحقيقي . ايها الجزيل
 الرحمة المجد لك

٢ = في صلاة السحر

الاكسابستلاريات للقيامة . وللآباء

ايها الالباء السماويو العزم الملتئمون في المجمع السابع . ارفعوا ايديكم متواصلاً
لثالث ان ينقذ من كل ارنقة ومن الدينونة المؤبدة . المادحين اجتماعكم الالهي
وان ينالوا ملكوت السموات

ايها الرب الفائق الصلاح . بشفاعات والدتك والالباء الذين اجتمعوا في المجمع
السبعة . ثبت الكنيسة وايد الايمان واجعلنا جميعاً شركاء في ملكوت السموات . عندما
تأتي الى الارض لتدين الخليقة بأسرها

وفي الاينوس ترنم في القيامة وفي للآباء باللحن السادس

ان الالباء الموقرين المجيدين الكلي السعادة والمتألهي العزم بالحقيقة . لما نظموا
علم النفس بجملته وتأملوا فيه معاً بدقة بالروح الالهي . رقموا بكتابة الهية الدستور
السماوي الشريف . الذي فيه يعلمون جلياً بان الكلمة مساو للاب في الازلية
والجوهر حقيقة . متبعين تعاليم الرسل باجلى بيان (تعاد)

ان الكارزين بالمسيح المغبوطين لما تقبلوا مصباح الروح القدس بجملته .
نطقوا بالهام الهي بالوحي الفائق الطبيعة ذي اللفظ اليسير والمفهوم الكثير .
متصدرين في العقائد الانجيلية والتقليدات الحسنة العبادة . التي لما استعلنت لهم
من العلي بوضوح استناروا واثبتوا الايمان الذي تلقنوه من الله

ان الرعاة الالهيين بما انهم عبيد اخصاء للمسيح ومسارون كليو الشرف
للكرازة الالهية . لما احرزوا الخبرة الرعائية بجملتها واحندموا الان غيظاً بعدل
كلي . طردوا بحكم حق عن كمال الكنيسة الذئاب الضارية المفسدة ورجموها
بقلاع الروح . فسقطت كأنما الى الموت بما انها معتلة بعلة لا شفاء لها

المجد باللحن الثامن

ان مصف الالباء القديسين لما تقاطروا من اقاصي المسكونة . اعنقدوا بجوهر

واحد وطبيعة واحدة للاب والابن والروح القدس . وسلموا الى البيعة سرّ التكلم
باللاهوت تسليماً جلياً . فازمدحهم بايمان نغبطهم فائلين يا لكم من جيش الهي
ياجنود معسكر الرب اللاهجين بالله . كواكب الجلد العقلي الكمية الضياء .
يا ابراجاً منيعة لصهيون السرية . يا ازهار الفردوس العطرة الشذى والانوار
الذهبية للكلمة يا فخر نيقية وبهجة المسكونة تشفعوا بلا انقطاع من اجل نفوسنا
الآن « انتِ الفائقة على كل البركات الخ »

٣ = في القداس

التيبكا والمكارزمي . في الايصوذن الطروبارية للقيامة والآباء ولقديس الكنيسة .
والقنفاق « يا شنيعة المسيحين الخ » . والرسائل (في صفحة ١٧٩) . والانجيل (في
صفحة ١٨٠)

الكينونيكون : تذكّار الصديق يكون مؤبداً . هملو يا

- ١٢ — الشهداء بروفيس وطاراخس واندرونيكس (٢)
١٣ — الشهداء كريس وبابيلس واغاثوذورس واغاثونيكي (٢)
١٤ — الشهداء نازار يوس وجرفاسيوس وكلسيوس (٢) والبار قزما
المنشي (١٠)

- ١٥ — الشهيد في الكهنة لوكيانوس (١)
١٦ — الشهيد لونجينوس قائد المئة (١)
١٧ — الشهيد اندراوس الذي في كريس (١) وهوشع النبي (١٣)
١٨ — الرسول لوقا الانجيلي (١٢)
١٩ — النبي يوثيل (١٣) والشهيد أوارس (١)
٢٠ — الشهيد العظيم ارتاميوس (١) والبار جراسيموس الجديد (مات سنة
١٥٧٩ في جزيرة كيفالينية في اليونان)

طروبارية للبار باللحن الاول

هلوا لمدح ايها المؤمنون جراسيموس الالهي الظاهر لنا حديثاً . نصبراً للمستقيمي
الرأي وملاكاً بالجسد وصانعاً للعجائب متوشحاً بالله . لانه نال باستحقاق من
لدى الله موهبة الاشفية التي لا تفرغ ليبرىء المرضى ويشفي المصابين . فلذلك
يفيض الاشفية لمكرميه

٢١ - البار ايلاريون الكبير (٦)

٢٢ - افيركيوس المعادل الرسل (٩) والفتية السبعة الذين في افسس (٢)

٢٣ - يعقوب اخي الرب اول اسقف لاوروشليم

طروبارية باللحن الرابع

بما انك تليد للرب تقبلت الانجيل ايها الصديق . وبما انك شهيد فانت غير
مردود . وبما انك اخ لاله فللك الدالة . وبما انك رئيس كهنة فللك الشفاعة . فابتهل
الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

٢٤ - الشهيد آريثا (الحارث) ورفقته (٣)

٢٥ - الشهيدين ماركيانوس ومرتيريوس (٢)

٢٦ - المعظم في الشهداء ديمتريوس المفيض الطيب . وذكر

الزلزلة العظيمة في القسطنطينية سنة ٧٤١

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ترنم ست بروصوميات للقديس باللحن الثامن
باليه من عجب مستغرب . انه قد اشرق اليوم ابتهاج في السماء والارض
بتذكار الشهيد ديمتريوس . فانه يكال بالمدايح من الملائكة ويتقبل النشائد من
البشر . فياليه من مجاهد قد جاهد جهاداً حسناً به سقط العدو الفاش مغلوباً
للمسيح

يا له من عجبٍ مستغرب . ان ديمتريوس يتلأ دائماً في الافطار بشهب
العجائب باهر نوراً من الشمس . مستضيئاً من النور الذي لا يعقبه مساءً . مبتهجاً
بالنور الذي لا يغرب . الذي باثراقاته السحب البربرية انقضت والامراض
نفتت والشياطين قهرت

يا له من عجبٍ مستغرب . ان ديمتريوس المثلث الغبطة لما طعن من اجل
المسيح ظهر ضد الاعداء على الدوام سيفاً ذا حدّين . حاصداً تشاخي الاعداء
وملاشياً هجمات الشياطين . فلننهفنّ اليه ايها القديس ديمتريوس اكتنفنا بسترك
نحن المحنفلين بتذكارك الدائم الاكرام

لقد اصبحت برحاً لحسن العبادة مؤمساً برسوخ على صخرة الايمان . غير منصدع
بالتجارب وغير متزعزع بالشدائد . لان امواج الكفر لما صدمتك بتيار وعاصف
شدبد لم تكسر ثباتك الغير المنثني . لانك احببت ان تجعل باكليل الشهادة
بالابس الجهاد ديمتريوس . لما شابهت بالامك آلام المسيح المحيية اتخذت
منه صنع العجائب . فانت تخلص المبادرين اليك منقذاً اياهم من شدائد كثيرة .
اذ لك ايها المجيد دالة حسنة القبول عند المسيح . الذي انت الان مائلٌ لديه
ممتلئاً مجداً

يا ديمتريوس انك بانسفاك دمك تقدمت الى المسيح مانح الحياة . الذي اهرق
دمه الكريم من اجلك فجعلك مساهماً لمجده وشريكاً في ملكه . بما انك استظهرت
على الاثيم مبطلاً حيله الرديّة كلها

المجد باللين السادس

اليوم يدعونا محفل الابس الجهاد العام . فهلّموا اذنت يا محبي الاعياد نقيم
تذكاره بابتهاج قائلين . السلام عليك يا من بالايان مزمت ثوب النفاق متسرّلاً
بشجاعة الروح . السلام عليك يا من ابطلت مكابد مخالفتي الشريعة بالقوة المنووحة

لك من الله وحده . السلام عليك يا من طمنت اعضاؤك فمثلت لنا روحياً آلام
المسيح المغبوطه . فاليه ابتهل ياديمتريوس جمال المجاهدين ان ينقذنا من الاعداء
المنظورين والغير المنظورين وبخاص نفوسنا

الآن للسيدة باللحن نفسه للزلزلة

ابتها السيدة الكلية القداسة معينة العالم ورجاء المسيحيين . اننا نبتهل اليك
الان ونستمد منك ابتها الصالحة . ان تستعطينا لنا ابنك وربك يا والدة الاله
نحن الخطاة القانطين . بما انك فادرة على ذلك باتخاذك دالتك الوالدية عنده
فادركينا باطاهرة ادركينا وتوسطي وانقذني شعبك من الوعيد الحاضر . ولاجل
تعطف مراحمك لا تعرضي عن المسيحين اياك

وبعد « يانورا بهياً الخ » والبروكيمنن اليومي والطبات المعتادة . ترنم قطعة الليتين
الآتية باللحن الثاني :

ايها الشهيد ديمتريوس الحكيم . ان المسيح الاله قدّم نفسك بريئة من العيب
الى المساكن التي هي ارفع سمواً من العالم . لانك صرت مناظلاً عن الثالوث اذ
جاهدت في الميدان بشجاعة مثل الماسة شديدة الصلابة . ولما طعن جنبك الطاهر
ياكلي الوفار مماثلاً الذي بسط على العود لاجل خلاص العالم اجمع . نلت صنع
العجائب مانحاً البشر الاشفية بسخاء . فلذلك اذ نعيد اليوم لانتقالك كما يليق نمجد
الرب الذي مجدك

وفي الابوستيخا الثلاث ايديوميلات التالية للزلزلة

باللحن الثاني

اذا اضطربت الارض من خوف غضبك يارب تزلزلت التلال والجبال .
فاذا اطلعت علينا بعين التحنن فلا تسخط علينا بغضبك . لكن تعطف على جبلة
يديك واعنقنا من وعيد الزلازل المخوف بما انك صالح ومحب للبشر

استيخن : زلزلت الارض وزعزعتها

انك لمهوب يارب فمن الذي يطبق غضبك العادل . او من الذي يبتهل اليك
او من الذي يستعطفك ايها الصالح من اجل شعب خاطىء وقانط . فالطغيات السماوية
اي الملائكة والرئاسات والسلطات والكراسي والارباب والشاروبيم والسارافيم
يهتفون اليك من اجلنا قدوس قدوس انت يارب لا تعرض عن اعمال
يديك ايها الصالح . لكن بتحنن مراحمك خالص مدينة مشرفة على الخطر

استيخن : الذي ينظر الى الارض فيجعلها ترتعد

ان اهل نينوى من اجل هفواتهم ممعوا بوعيد نازلة الزلزلة . فبوسيلة آية
الحوت التي اوضحت القيامة بواسطة يونان دعوتهم الى التوبة . فكما استجبت لاوائك
استجب لصراخ شعبك مع الاطفال والبهائم مترئفاً علينا نحن المؤدبين . واشفق
علينا لاجل قيامتك ذات الثلاثة الايام وارحمنا

المجد للقديس باللحن الثامن

يادائم الذكر ديمتريوس . ان نفسك الالهية والبريئة من العيب لها اوروشايم
السماوية مسكن . التي جدرانها قد رسمت بيدي الاله الغير المنظور . واما جسدك
الكلي الاكرام والفائق الجهاد فله هذا الهيكل الذائع الشهرة على الارض خزانة
للعجائب لا تسلب وشفاء للاسقام حيث نتقاطر اليه وننال الاشفية . فيا كلي
المديح احفظ المدينة المعظمة اياك من صدمات المقاومين . بما ان لك دالة عند
المسيح الذي مجدك

الآن للسيدة باللحن نفسه

ايتها البتول التي لا عروس لها البريئة من كل عيب ام الاله العلي . يامن
حبلت بالاله بالجسد بحال لا تفسر . تقبلي طالبات عبيدك يا مانحة الكل تطهير
الخطايا . وبتقبلك الان توسلاتنا ابتلي في نجاتنا اجمعين

طروبارية للقديس باللحن الثالث (مرتين)

ان المسكونة وجدتك منجداً عظيماً في الشدائد وقاهراً للامم يا لابس الجهاد .
فكما انك حطمت تشامخ هاوش وفي الميدان شجعت نسطر . كذلك ايها القديس
توسل الى المسيح الاله ان يهب لنا الرحمة العظمى

وللزلة باللحن الثامن (مرة واحدة)

يامن ينظر الى الارض فيجعلها ترتعد . انقذنا من وعيد الزلزة الرهيب ايها
المسيح الهنا وارسل لنا مراحمك الغنية بشفاعه والدة الاله يا محب البشر وحدك

٢ - في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروباريات كما في صلاة المساء . ثم الكاثسماطات الآتية :

كاثسا اولى باللحن الرابع

ايها الشهيد المجيد ديمتريوس ان تذكرك قد ابهج اليوم كنيسة المسيح .
وجمع الكل ليمدحوك بالنشائد كما يليق بما انك جندي بالحقيقة وحاطم للاعداء .
فلذلك بتوسلاتك انقذنا من التجارب يامتأله العزم

كاثسا ثانية باللحن الخامس

ان مجاهد المسيح لما حطم بايمانه الخالي من الريب بأس المغتصبين بشجاعة .
صارع الشرير بجهاده فنال من الله الذي هو وحده واضع الجهاد موهبة العجايب
جزاء تعذيباته . فهو يتشفع اليه ان يرحمنا

كاثسا ثالثة باللحن الثالث

يا شهيد الرب ديمتريوس الكلي الشفقة . اننا نبتهل اليك بايمان فانقذنا من
انواع الشدائد المداهمة لنا . واشف جراح نفوسنا واجسادنا واحطم تشامخ اعدائنا
وسلم ايها القديس حياتنا لكي نمجدك دائماً

ثم بعد الانافثمي « منذ شباني الخ » (صفحة ٥٢) ترنم هذا البروكيمن :

عجيب الله في قدسيه

* انجيل السحر من بشارة القديس لوقا *

قال الرب لتلاميذه . احترزوا من الناس فانهم يلقون ايديهم عليكم
ويضطهدونكم ويسلمونكم الى المجامع والسجون ونقادون الى الملوك والولاة لاجل
اسمي فيؤثول ذلك لكم شهادة . فضعوا في قلوبكم ان لا تفكروا من قبل فيما تمنجون
به فاني اعطيكم قماً وحكمة لا يقدر جميع مناصبيكم على مقاومتها ولا مناقضتها .
وستسلمون من الوالدين والاخوة والاقارب والاصدقاء ويقتلون منكم . وتكونون
مبغضين من الكل من اجل اسمي . وشجرة من روثوسكم لا تهلك . بصبركم
نقثنون نفوسكم

ثم المزمور ٥٠ درجاً . المجد : بشفاعات اللابس الجهاد الخ . الآن : بشفاعات وادة
الاله الخ . وعلى : يارحيم ارحمني يا الله الخ ترنم الايذوميان الآتية باللحن الثاني :
ايها الشهيد ديمتريوس الحكيم . ان المسيح الاله قدم نفسك بريئة من العيب الى
المساكن التي هي ارفع ممواً من العالم . لانك صرت مناضلاً عن الثالث اذ
جاهدت في الميدان بشجاعة مثل الماسة شديدة الصلابة . ولما طعن جنبك الطاهر
ياكلي الوقار مماثلاً الذي بسط على العود لاجل خلاص العالم اجمع . نلت صنع
العجائب مانحاً البشر الاشفية بسخاء . فلذلك اذ نعيد اليوم لانتقالك كما يليق نمجد
الرب الذي مجدك

البكاتافاسيات « افتح فمي الخ »

الاكسابستلاريات

يا شهيد المسيح ديمتريوس . كما انك بالنعمة الالهية حطمت قبلاً تشاخي
لهاوش وكبرياء وبأس فروسيته مشدداً في الميدان نسطر الشجاع بقوة الصليب
كذلك بطلباتك بالابس الجهاد انصرفني انا ايضاً في كل حين على الشياطين
وعلى الاهواء المفسدة النفس

ابتها الام البتول الطاهرة . لا تنزالي مبتهلة الى الرب المتجسد من دمائك

النقية من اجلنا نحن عبيدك لكي نجد نعمة ومعونة حسنة المورد في يوم الشدة .
منقذة جنس البشر من وعيد الزلزلة الهائلة ومن المخاطر بشفاعاتك الوالدية
وفي الاينوس البروصوميات التالية باللحن الخامس وتعاد الاولى منها

بادر الينا يا شهيد المسيح بافتقارك ذي الشفقة نحن المتوسلين اليك . وانقذ
الذين هم في الشقاء من تهديدات المغتصبين ومن حمق الارائقة القبيح . الذي
يضطهدنا كأمري عراة مطرودين على الدوام من مكان الى مكان . تائبين في
الكهوف والجبال فترأف اذن يا كلي المديح وامنحنا راحة . وسكن العاصفة واخذ
السخط النائر علينا مبتهلاً الى الله المانح العالم الرحمة العظمى

لقد منحت لنا ياديمتريوس سوراً حصيناً لا يهاب صدمات الاعداء ملاًشياً
هجمات البربر وجميع عوارض الامراض . فاصبحت لمدينتك قاعدة غير متزعزعة
واساساً غير منصدع وحافظاً وزعيماً لها ومناضلاً عنها . فبما انها الان مشرفة على
اخطر بشقاء ومتضايقة بتعاسة . فبشفاعاتك يا كلي الغبطة خلصها مبتهلاً الى المسيح
المانح العالم الرحمة العظمى

ان مصف الالاسي الجهاد قد ظهر حائزاً كل فضيلة . فمن ثم بحسب الاستحقاق
قد ورث نعيم الحياة الخالدة والسعيدة . التي اذ انت متمتع بها ياديمتريوس المستحق
المديح متباهياً بماثلة المسيح ومفتخراً بمساواتك له بطعن الحربة . فاستمد بلا انقطاع
ان ننقذ نحن المكرمين لك من الآلام والضيقات الشديدة متضرعاً بجمارة الى
المانح العالم الرحمة العظمى

المجد باللحن الرابع

لنكرم الكلي الحكمة في التعاليم . والمكمل في الشهداء الذي بالحربة ورث
نعمة الجنب الخلاصي المطعمون بالحربة . الذي افاض لنا منه الخالص مياه الحياة
وعدم الفساد . ديمتريوس الذي اكمل سعي الجهاد بالدم وتلاًلاً بالعجائب لكل

المسكونة . المباري السيد والمحب المساكين الشفوق زعيم اهل تسالونيكي ونصيرهم
في الضيقات الشديدة الكثيرة مرات عديدة . فاذا نحنفل بتذكاره السنوي نمجد
المسيح الاله المانح بواسطته الاشفية للجميع
الآن للسيدة

يا امّ المسيح الاله يامن ولدت . وبدع الكل . انقذينا من شدائدنا حتى نصير
اليك جميعنا افرحي يامن هي وحدها شفيعة نفوسنا
ثم المجدة الكبرى وطرو بارية القديس

٣ = في القداس

الرسائل : يفرح الصديق بالرب . استمع يارب صوتي
فصل من رسالة القديس بولس الثانية الى تيموثاوس

ياولدي تيموثاوس . ثقوا في النعمة التي في المسيح يسوع وما سمعته مني بشهود
كثيرين اودعه عند اناس ثقة يكونون اكفاء ان يعلموا اخرين . واحتمل انت
المشقات كجندي صالح ليسوع المسيح . ليس احد يتجنّد فيرتبك بامور الحياة لكي
يرضي من جنده وان يجاهد احد فلا يكال . ما لم يجاهد جهاداً شرعياً والفلاح
الذي يتعب ينبغي ان ينال الثمار اولاً . تفهم ما اقول فيعطيك الرب فهماً في كل
شيء . تذكر يسوع المسيح منبعثاً من الاموات من نسل داود على حسب بشارتي
التي فيها احتمل المشقات حتى القيود كفاعل الشر . لكن كلمة الله لا تقيد فلذلك انا
اصبر على كل شيء من اجل المختارين لكي يحصلوا هم ايضاً على الخلاص الذي في
المسيح يسوع مع المجد الابدي

* الانجيل من بشارة القديس يوحنا *

قال الرب لتلاميذه بهذا اوصيكم ان يحب بعضكم بعضاً ان كان العالم يبغضكم
فاعلموا انه قد ابغضني قبلكم . لو كنتم من العالم لكان العالم يحب خاصته لكن
لانكم لستم من العالم بل انا اختارتكم من العالم لاجل هذا يبغضكم العالم . اذكروا

الكلام الذي قلته لكم ان ليس عبدًا اعظم من سيده . ان كانوا قد اضطهدوني
 فسيضطهدونكم انتم ايضاً . وان كانوا قد حفظوا كلامي فسيحفظون كلامكم .
 لكنهم انما يفعلون بكم هذا كله من اجل اسمي لانهم لم يعرفوا الذي ارسلني .
 لو لم آت واكنهم لم تكن لهم خطيئة . واما الان فليس لهم حجة في خطيتهم . من
 يبغضني فانه يبغض ابي ايضاً لو لم اعمل بينهم اعمالاً لم يعملها احد غيري لما كانت
 لهم خطيئة . اما الان فقد رأوا وابغضوني انا وابي لكن لكي تتم الكلمة المكتوبة في
 ناموسهم انهم ابغضوني مجاناً . ومتى جاء المعزي الذي سارسله انا اليكم من عند
 الاب روح الحق الذي من الاب ينبثق فهو يشهد لي وانتم تشهدون ايضاً لانكم
 معي منذ الابتداء . قد كنتكم بهذا لكي لا تشكوا . انهم سينخرجونكم من المجمع بل
 ستأتي ساعة يظن فيها كل من يقتلكم انه يقرب الله قرباناً

الكينونيكون : تذكروا الصديق يكون مؤبداً . هلولوبا

قنفاق للقدس باللحن الثاني

باديمتريوس ان الاله الذي منحك قدوة غير مقهورة قد دبح الكنيسة بحجرة
 مجاري دمائك . حافظاً مدينتك غير منصدة لانك انت ثباتها

اعلم انه اذا اتفق عيد القديس ديمتريوس هذا يوم احد في صلاة المساء ترنم للقيامة
 ٦٦ القديس . المجد للقدس والآن للحن القيامة المتفق . الابوستيخا للقيامة . المجد للقدس
 و لان' للزلزلة « ايها السيدة الكاوية القداسة الخ » . الطروبارية للقيامة وللقدس وللزلزلة
 وفي صلاة السحر الطروباريات كما في المساء . الكاثسماطات للقيامة وللقدس . ثم التبريكات
 والاناثمي وسائر خدمة انجيل السحر لقيامة . الاكسابستلاريات للقيامة وللقدس وللسيد
 وعلى الاينوس للقيامة وللقدس . المجد للقدس والآن « انت النائقة الخ » . ثم
 لمجدلة الكبرى و « اليوم صار الخلاص لله لم الخ » . وفي القديس الرسائل القديس
 والانجيل للاحد . الكينونيكون « سجدوا الرب من السموات »

- ٢٧ — الشهيد نسطر (١)
 ٢٨ — الشهيد بن ترنتيوس ونيونيلا واولادها السبعة (٢) والبار استفانوس
 السابوي (١٠)
 ٢٩ — انسطاسيا الرومية (٤) والبار ابرامبيوس (٨)
 ٣٠ — الشهيد بن زنوبيوس وزنوبيا (٢)
 ٣١ — الرسل اسطاشيس وابيلس وامبلياس واربانوس وتركيبيس
 واريسطوبوس (١٢) والشهيد ايباخس (١)

٣٠ = شهر تشرين الثاني

(ايامه ٣٠ ساعات نهاره ١٠ وليله ١٤)

.....

- ١ — القديسين الصانعي العجائب الماقتي الفضة قزما وداميانوس
 طروبارية باللحن الثالث
 ايها القديسان الماقتا الفضة والصانعا العجائب افنقدا امراضنا . مجاناً اخذتما
 مجاناً اعطينانا
 ٢ — الشهداء اكنذينوس وزففته (٢)
 ٣ — تجديد هيكل القديس جاورجيوس في ليد والشهداء اكسماس ويوسف
 وايتالا (٢)
 ٤ — البار ايوانيكيوس الكبير (٦) والشهيد بن نيكاندروس الاسقف
 وارمبيوس القس (٥)
 ٥ — الشهيد بن غالكتيون وابيستيمي (٢)

٦ - بولس المعترف رئيس اساقفة القسطنطينية (٥)

٧ - الشهداء الثلاثة والثلاثين في ملطية (٢) والباراعازر العجائبي (٦)

٨ = عيد جامع لرؤساء الملائكة ميخائيل وجبرائيل ورفائيل وسائر

القوات العادمي الاجساد

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » البروصوميات الستة الآتية باللحن الرابع

يا ميخائيل زعيم الاجناد بما انك قد ظهرت مائلاً كلي البهاء لدى اللاهوت
المثلث الشموس . فانت تهتف مبهتجاً مع القوات العلوية قدوس الاب قدوس
الكلمة المساوي له في الازلية قدوس الروح القدس . مجدٌ وملكٌ واحد وطبيعةٌ
واحدة ولاهوتٌ واحدٌ وفوةٌ واحدة

يا ميخائيل رئيس الملائكة انك ناري الهيئة وعجيب الجمال . فانت تجوب الافاق
بطبيعتك المجردة عن الهيولي متمماً اوامر خالق الجميع معروفاً انك مقتدرٌ بقوتك .
وقد صيرت هيكلك ينبوعاً للاشفية مكرماً بدعوتك المقدسة

ايها الرب الكلمة الصانع ملائكته كما كتب ارواحاً وخدامه لهيباً نارياً .
لقد اظهرت ميخائيل رئيس الاجناد فيما بين طغيات رؤساء ملائكتك زعيماً
خاضعاً لاوامرك وهاتفاً بخوف نحو مجدك بالتسبيح المثلث التقديس

ان العقل الذي قبل الدهور . قد اقامك يا غفرئيل بالمساهمات الالهية نوراً
ثانياً منيراً المسكونة بامرها . وكاشفاً لنا السر الالهي العظيم بالحقيقة الذي هو منذ
الدهور . وهو ان الغير المتجسد يتجسد في الحشا البتولي ويصير انساناً لكي يخلص
الانسان

يا غفرئيل زعيم الاجناد . بما انك مائل لدى عرش اللاهوت المثلث الشموس
ومتلاً لي بوفرة الاشراقات الالهية المنبعثة من هناك بدون انقطاع . انقذ من

ديجور الاهواء المقيمين مصاف على الارض بفرح . والمادحين لك وابهجهم بالاستنارة
ياشفيح نفوسنا

ياغفرئيل زعيم الاجناد . احطم هجمات الملحددين المندفعة بتواتر على رعيتك
واحسم انشقاق الكنيسة وسكن عاصفة التجارب الغير المحصاة . وانقذ من الشدائد
والمحن المحنفلين بك بشوق والمسارعين الى ستر وقايتك ياشفيح نفوسنا
المجد باللحن السادس

افرحوا معنا باجميع رؤساء مراتب الملائكة . لان زعيمكم ونصيرنا رئيس
الاجناد العظيم . في هذا اليوم يشاهد بحال مستغربة مقدساً في هيكله الشريف
لذلك فلنمدحه بحق واجب صارخين . استرنا بستر جناحك يا ميخائيل رئيس
الملائكة المعظم

الان للسيدة باللحن نفسه

افرحي معنا باجميع مصاف العذارى . لان التي هي شفيعة لنا ووسيلة وستر
وملجأ عظيم . في هذا اليوم تعزي المحزونين بعنايتها الموقرة الالهية . فلذلك بحسب
الواجب نسبحها صارخين . ابتهبا السيدة والدة الاله الطاهرة استرنا بشفاعاتك
الالهية

وبعد البروكيمنن اليومي والطبات المعتادة هذا اليتين باللحن الرابع

ايها المسيح الاله ان الشاروويم يسبحونك بشفاه نارية وبافواه غير هيولية
يمجدك مصف رؤساء الملائكة . واما ميخائيل زعيم اجناد القوات العلوية فانه بغير
فتور يقدم لمجدك تسبيح الظفر لانه هو الذي انارنا اليوم لنؤلف محفلاً بهيجاً .
ولترتل باستحقاق بشفاه ترابية التسبيح المثلث التقديس لان الجميع قد امتلأوا من
تسبيحك ولاجله تمنح العالم الرحمة العظمى

وفي الابوستيخا بروصوبيات باللحن الاول

هلموا ايها المحنفلون في العالم احنفاً ملائكياً لنهتف بالتسبيح نحو الاله

الجالس على عرش المجد . قدوس الاب السماوي . قدوس الكلمة المساوي له في
الازلية . قدوس الروح الكلي قدسه

استيخن : الصانع ملائكته ارواحاً

ياميخائيل زعيم الاجناد المعادين الامور التي لا توصف . بما انك متقدم على
السماويين بدالة عظيمة ومائل بمجد لدى العرش الذي لا يقترب منه . نتضرع
اليك ان تخلصنا بشفاعاتك نحن الذين في ضيقات الشدائد والتجارب

استيخن : باركي يانفي الرب

ياميخائيل زعيم الاجناد بما انك اول الملائكة العادي الاجساد بوضوح .
وخادم النور الالهي ومعادين ومساير له . خلصنا نحن الذين نكرمك سنوياً بحسن
عبادة مسبحين الثالوث بايمان

المجد والآن باللعن الثامن

يازعيم الاجناد بما انك نصير متقدم على المراتب ورئيس للملائكة . فاعنق
ايها المجيد من كل شدة وحزن وسقم ومن الخطايا الصعبة . المادحين اياك بوداعة
والمتوسلين اليك وبما انك مجرد عن الهيولى فانت معادين فعلياً المنزه عن الهيولى .
ومتألي بالنور الذي لا يبدى منه نور مجد السيد الذي بمحبته للبشر اتخذ من
البتول جسداً لاجلنا لما شاء ان يخلص البشر

طروبارية باللعن الرابع

ايها المتقدمون على الاجناد السماويين نتوسل اليكم نحن الغير المهتحمين .
حتى انكم بطلباتكم تكتنفوننا بظل اجنحة مجدكم الغير الهيولي . حافظين ايانا نحن
الجائين والصارخين بغير فتور . انقدونا من الشدائد بما انكم رؤساء مراتب
القوات العلوية

٢ = في صلاة السحر

كائسها اولى باللحن الرابع

بارئيس اجناد الخدام العادي الاجساد المائل امام الله المتلألىء بالاشراقات
التي من هناك . ابهج وقدس الذين يمدحونك بايمانٍ وانقدهم من كل اضطهاد
للعُدو واستمع حياة سلامية للملوك ولجميع الافطار

كائسها ثانية باللحن الرابع

ايها المسيح الجزيل الرحمة ان الشاروبيم والسارافيم الكثيري الاعين واجناد
رؤساء الملائكة الخدام . مع السلطات والكرامي والارباب والملائكة والقوات
والرؤاسات . يتهلون اليك انت ياخالقنا. والهنا ومسيدنا فلا تعرض عن تضرع
شعبِ خاطيء

كائسها ثالثة باللحن الثامن

يازعبي الملائكة السهاديين والمتقدمين في كرامي المجد الالهي الرفيعة الرهيبه
ياميخائيل وغفرييل رئيسي الاجناد وخادمي السيد مع جميع العادي الاجساد .
بشفعكما كل حين من اجل العالم استمدنا لنا غفران الزلات . وان نجد رحمة ونعمة
في يوم الدينونة

المجد والآن للسيدة باللحن الثامن

ايتها المباركة النقية المنعم عليها من الله : ابتهلي بغير فتورٍ من اجلنا مع
القوات العلوية ورؤساء الملائكة وسائر العادي الاجساد : الى الذي لاجل تحنن مراحمه
وُلد منك . ان يمنحنا قبل الانقضاء غفراناً وشفعاً عن الخطايا وثقوباً للسيرة لكي
نجد رحمة

ثم بعد الانافسي « منذ شباني الخ » (صفحة ٤٢) يرتم البروكيمن الآتي :

الصانع ملائكته ارواحاً وخدامه لهيب نار — باركي بانفسي الرب ربي والهي

* انجيل السحر من بشارة القديس متى *

قال الرب لتلاميذه . انظروا لا تحرقوا احد هولاء الصغار لاني اقول لكم ان ملائكتهم في السماوات كل حين ينظرون وجه ابي الذي في السماوات . انما جاء ابن الانسان ليخلص الهالك . ماذا تظنون ؟ اذا كان لانسان مائة خروف فضل واحد منها اليس يترك التسعة والتسعين ويمضي في الجبال يطلب الضال ؟ فيكون اذا وجده الحق اقول لكم انه يفرح به اكثر من التسعة والتسعين التي لم تضل هكذا ليست مشيئة امام ابيكم الذي في السماوات ان يهلك احد هولاء الصغار . ان خطأ اخوك اليك فاذهب وعاتبه بينك وبينه وحدكما . فان سمع منك فقد رجحت اخاك وان لم يسمع منك فخذ معك واحداً او اثنين لكي تقوم كل كلمة على فم شاهدين او ثلاثة فان لم يسمع منهم فقل للبيعة وان لم يسمع من البيعة فيكون عندك كوثن وعشار . الحق اقول لكم ان كل ما ربطتموه على الارض يكون مربوطاً في السماوات وكل ما حللتموه على الارض يكون محلولاً في السماوات . واقول لكم ايضاً اذا اتفق اثنان منكم على الارض في كل شيء يطلبانه فانه يكون لهما من قبل ابي الذي في السماوات . لانه حيثما اجتمع اثنان او ثلاثة باسمي فانا اكون هناك في وسطهم

ثم الزمور الخمسين درجاً . المجد : بشاعات العادي الاجساد ايها الروثوف الخ .
الآن : بشفاعات والدة الاله الخ . ثم : يارحيم ارحمني يا الله الخ . والايديوميلن التالية
باللحن الثاني

ايها العادمو الاجساد الالهيون . الجواهر العقلية . بما انكم محيطون بالعرش الغير الهبولي . فانتم ترثون بشفاه نارية التسبحة المثلث تقديسها للاله الملك .
قدوس الله الاب الازلي . قدوس القوي الابن المساوي له في الازلية . قدوس الذي لا يموت الروح المساوي لها في الجوهر الممجّد مع الاب والابن
الكاتافاسيات « انتح فمي الخ » وفي نهاية الاودية الاولى تقول « واترنم بدخولها

مسروراً « وفي الاودية الثالثة بدلاً من « وفي مجدك الالهي » تقول « وفي دخولك الموقر »
وفي الخامسة تقول « في دخولك الموقر لانك قد دخلت الى داخل هيكل الله كيكل
كلي النقاوة مثيبة بالسلامة جميع الذين يسبحونك » وفي التاسعة بدلاً من « لموسم ام الاله »
تقول « لدخول ام الاله »

اكسابستلاريات

يارئيس الاجناد الالهي . انت الاله الخالق قد اظهرك نصيراً ومسلطاً على
جنس البشر وموزعاً فاضلاً . واكرمك بمجد بحال غامضة الوصف . لكي تهتف
بغير فتور بتسبيح الظفر الالهي المثلث التقديس .

ياميخائيل رئيس الملائكة الذي طلعت مثل البرق . المتلألئ بحال غامضة
الوصف باشرافات الثالوث الفائقة الضياء الالهية . انك تجوب الخليقة باسمها
كالبرق متمماً الامر الالهي حارماً وحافظاً وساتراً الذين يدحونك بابتهاج
ياميخائيل الفائق المحدد زعيم الاجناد الالهي . لقد أقمت من الله متقدماً
على السلطات والقوات ورؤساء الملائكة والملائكة والارباب والكرامي والرناسات
فبما انك مائل لدي العرش الذي لا يُدنى منه اسر واحرس واحفظ وخالص جميع
المحتفلين بك بايمان يارئيس العالم

وفي الاينوس البروصوميات التالية باللحن الاول تعاد الاولى منها

بما انك زعيم رؤساء الطغيات السماوية ومحام قوي وحافظ ومنقذ للبشر
الذين على الارض . نمدحك يارئيس الاجناد ميخائيل بايمان متوسلين اليك ان
تنقذنا من كل وجع مهلك

اليوم رئيس مراتب القوات الالهية العلوية يستدعي مصاف الانام . ليلتئموا
ويقيموا باجتاعهم الالهي مع الملائكة عيداً بهيجاً مرتلين لله معاً التسبيح المثلث
التقديس

ايها العقل الالهي ميخائيل رئيس الملائكة . اذ قد التجأنا تحت كنف اجنحك

الالهية بايمان احفظنا واسترنا مدة العمر بكما لها . وفي ساعة الموت احضر معينا لنا
مترفقا بجميعنا

المجد باللحن الخامس

يا زعيم الملائكة ميخائيل . انه حيثما تظلل نعمتك تطرد قوة الشيطان . لان
كوكب الصبح الساقط لم يحنمل الثبات امام نورك . فلذلك نطلب اليك ان تحمد
بتوسطك سهامه النارية الثائرة علينا . منقذنا ايانا من شكوكه يارئيس الملائكة
المستحق المدح

الآن باللحن نفسه

يا والدة الاله البتول . اننا نحن المؤمنين نغبطك ونمجدك بحسب الواجب .
ايتها المدينة الغير المتزعزعة . والسور الغير المنصدع . والشفيعة الوطيدة وملاحاً نفوسنا

٣ = في القديس

الطروبارية لرؤساء الاجناد وبتديس صاحب الكنيسة . والقنطاق « ان الهيكل الكلي
النقاوة الخ » (يُطلب في عيد دخول السيدة صفحة ٢٨٨ - ٢٨٩)

الرسائل : الصانع ملائكته ارواحاً . باركي يا انسي الرب

فصل من رسالة القديس بولس الى العبرانيين

يا اخوة ان كانت الكلمة التي نطق بها على السنة الملائكة قد صارت ثابتة .
وكل مخالفة ومعصية اخذت مكافأة عادلة فكيف نقلت نحن اذ قد اهملنا خلاصاً
عظيماً كهذا ؟ الخلاص الذي اخذ الرب مبدأ التكلم به وتحقق عندنا من الذين
سموه . اذ شهد به الله بآيات وعجائب وقوات متنوعة وبتوزيعات الروح القدس
على حسب مسيئته . فانه لم يُخضع للملائكة المسكونة الاتية التي تكلم عنها وقد
شهد واحد في موضع قائلاً . ما هو الانسان حتى تذكره او ابن الانسان حتى
تفتقده . انقصته قليلاً عن الملائكة بالمجد والكرامة كلته وعلى اعمال يديك سلطته
كل شيء اخضعت تحت قدميه . لانه باخضاعه له الكل لم يترك شيئاً غير خاضع

له . على اننا الان لسنا نرى كل الاشياء خاضعة له وانما نرى يسوع وقد نقص عن
الملائكة قليلاً لاجل ألم الموت مكافئاً بالمجد والكرامة لكي يذوق الموت بنعمة
الله من اجل الكل . لانه لاق به الذي من اجله الكل وبه الكل اذ قد اورد
بنين كثيرين الى المجد ان يتم رئيس خلاصهم بالآلام

* الانجيل من بشارة القديس لوقا *

قال الرب لتلاميذه من سمع منكم فقد سمع مني . ومن اهانكم فقد اهاني ومن
اهاني فقد اهان الذي ارسلني . ورجع السبعون بفرح قائلين يارب حتى الشياطين
تخضع لنا باسمك . فقال لهم اني رأيت الشيطان ساقطاً من السماء كالبرق . وها
انا اعطيكم سلطاناً لتدوسوا الحيات والعقارب وكل قوات العدو ولا يضركم شيء
ولكن لا تفرحوا بهذا ان الارواح تخضع لكم . بل افرحوا بالحري بان اسماءكم
كُتبت في السماوات . وفي تلك الساعة تهلل يسوع بالروح وقال اعترف لك
يا ابتاه رب السماء والارض لانك اخفيت هذه عن الحكماء والفهماء واعلنتها
للاطفال . نعم ايها الاب لانه هكذا صارت المسرة امامك
الكيونيكون : الصانع ملائكته ارواحاً وخدامه لهيب نار

قنداق باللحن الثاني

بارئيسي اجناد الله وخدامي المجد الالهي . ومرشدي في البشر وزعمي الغير
المتجسدين . اطلبنا لنا ما يوافقنا والرحمة العظمى بما انكما رئيسا الاجناد العادمي
الاجساد

اذا اتفق هذا العيد في يوم احد فالترتيب كما مدون في آخر عيد القديس ديمتريوس

في ٢٦ ت ١ فليراجع

٩ — الشهيدين اوني سيفورس وبرفيربوس (٢) والبارة مطروني (٨)

- ١٠ - الرسل اوليمباس ورفقته (١٢) والشهيد اورستوس (١)
- ١١ - الشهداء ميخا وفيكتور وفيكتوروس (٢) والبار تاودورس الاسطوري (١٠)
- ١٢ - يوحنا الرحيم رئيس اساقفة الاسكندرية (٩) والبار نيلس (٦)
- ١٣ - يوحنا الذهبي الفم رئيس اساقفة القسطنطينية
طروبارية باللحن الثامن
لقد اشرفت النعمة من فمك مثل النار فانارت المسكونة . ووضعت للعالم كنوز عدم محبة الفضة واطهرت لنا سمو الاتضاع . فيا ايها المؤدب باقوالك يوحنا الذهبي الفم تشفع الى الكعبة المسيح الاله ان يخلص نفوسنا
قنفاق باللحن السادس
- يا يوحنا الذهبي الفم البار الكلي القبطة . لقد تقبلت النعمة الالهية من السماء وعلمتنا بشفتيك ان نسجد جميعاً لاله واحد بثلاثة اقانيم . لذلك نمدحك بحسب الواجب بما انك لا تزال معلماً موضحاً اللاهيات
(الرسائل عب ٢ : ٢٦ - ٢٨ و ٨ : ١ و ٢ * والانجيل يو ١٠ : ٩ - ١٦)
- ١٤ - فيلبس الرسول احد الاثني عشر (١٢)
- ١٥ - الشهداء غورياس وصاموناس وافيفوس (٢)
من هذا اليوم نبتدى بصوم الميلاد الشريف
- ١٦ - الرسول متى الانجيلي (١٢)
- ١٧ - غريغور يوس العجائبي اسقف قيسارية الجديدة (١٠)
- ١٨ - الشهيد بن افلاطن ورومانوس (٢)
- ١٩ - عوبديا النبي (١٣) والشهيد بولام (١)
- ٢٠ - نقدة عيد دخول السيدة . وغريغور يوس البانياسي وبروكاس
رئيس اساقفة القسطنطينية (١١)

ظروبارية للتقدمة باللحن الرابع

الان حنة تسبق فتخطب لكل فرحاً عوض الحزن بافراعتها الثمرة اعني بها
الدائمة البتوية وحدها . التي تقدمها اليوم الى هيكل الرب بفرح متممة النذور بما
انها بالحقيقة هيكل كلمة الله وام نقية

قنداق باللحن الرابع

اليوم المسكونة باسمها امتلأت سروراً في عيد والدة الاله الحسن البهاء .
هاتفة وقائلة هذه هي المظلة السماوية

٢١ - عيد دخول سيدتنا والدة الاله الى الهيكل

أ = في صلاة المساء

بعد مزمو الغروب تقول ثلاثة مزامير فقط من « طوبى الرجل » ثم على « يارب
الك صرخت » ترنم ست بروصوميات ثلاثاً باللحن الاول وهي :
لنتبشر اليوم يامؤمنون مرغنين للرب بالمزامير والتسابيح . مكرمين مظلمته
المقدمة التابوت المتنفس الذي وسع الكلمة الغير الموسوع . لانها تقدم لله طفلة
بالجسد بما يفوق الطبيعة . وزخر يارئيس الكهنة العظيم بتقبلها مسروراً بما انها
مسكن لله

اليوم الهيكل المتنفس للمجد المقدس مجد المسيح الهنا . التي هي وحدها مباركة
نقية تقدم الى الهيكل الناموسي لتسكن في الاقداس . فيفرح الان معها بالروح
بواكيم وحنه ومصاف العذارى تسبح الرب منشدة بالتراتيل ومكرمة امه
ابتها البتول ام الاله . انت كرازة الانبياء ومجد الرسل ونخر الشهداء وتجدد
جنس الارضيين باسمه . لاننا بك تصالحنا مع الله لذلك نكرم وفدك الى هيكل
الرب . فمخن جميعنا نهتف نحوك مرتلين بالسلام مع الملاك . ابها الكية الشرف
لاننا نخلص بشفاعتك

وثلاث بروصومات اخر باللحن الرابع وهي :

ان القديسة البريئة من العيب تدخل بالروح القدس لتسكن في قدس
الاقداوس وتفتدي من الملاك . التي هي بالحقيقة ستكون هيكلًا كلي القداسة
لأهلنا القدوس . الذي بحلوله فيها قدس الخليقة بأمرها وآله طبيعة الانام
المالكة

ان الحدتات يتقدمن اليوم مسرورات وحاملات المصابيح امام المشكاة العقلية
ويدخلنها الى قدس الاقداس بحال شريفة . ويسبقن فينبئن عن الشعاع الذي
لا يوصف . الذي سيشرق منها وينير بالروح الجالسين في ظلام الغباوة
ان حنة الكلية المديح هتفت نحو زخريا بابتهاج قائلة . تقبل التي كرز عنها
بالروح انبياء الله وإدخلها الى الهيكل المقدس لتربي بالطهارة لكي تصير عرشاً الهياً لسيد
الكل . وبلاطاً ومريراً ومسكنًا منيراً

المجد والآن باللحن الثامن

ايتها السيدة عروس الله لقد انطلقت بعد ولادتك الى هيكل الرب لتربي
في قدس الاقداس بما انك مقدسة . فحينئذ ارسل اليك ايتها البريئة من كل
العيوب غفرثيل آتياً لك بالطعام . فالسماوات جميعهن انذهلن لمشاهدتهن الروح
القدس حالاً فيك . لذلك يا ام الاله الطاهرة النقية المجددة في السماء وعلى
الارض خلصي جنسنا

ثم بعد البروكيمنن اليومي تقال النبوات التالية

قراءة اولى من كتاب الخروج

وكلم الرب موسى قائلاً . تنصب قبة الشهادة في اول يوم من الشهر الاول
وتضع تابوت الشهادة هناك وتسبل الحجاب على التابوت . وتأتي بالمائدة والمنارة
وتضع المجرة الذهبية لتبخر بها قدام تابوت الشهادة وتسبل الستر على باب قبة
الشهادة . وتأخذ زيت المسحة وتمسح القبة وجميع ما فيها وتقدسها وجميع آنيتهن .

وتكون مقدسة وثقده من المذبح ويكون قدس القديسين . فصنع موسى كلما امره
الرب الاله قدوس اسرائيل وظللت السحابة قبة الشهادة وامتلات القبة من مجد
الرب . ولم يقدر موسى ان يدخل قبة الشهادة لان السحابة ظلمتها . وامتلات القبة
من مجد الرب

قراءة ثانية من سفر الملوك الثالث

وصار حين اكل سليمان بنيان بيت الرب جمع جميع مشايخ اسرائيل في صهيون
لياتوا بتابوت عهد الرب من مدينة صهيون . ورفع الكهنة تابوت عهد الرب
وقبة الشهادة وجميع الاواني المقدسة التي كانت في قبة الشهادة . والملك وجميع
بني اسرائيل قدام التابوت، وادخل الكهنة تابوت عهد الرب الى موضعه الى حنية
البيت الى قدس الاقداس تحت اجنحة الشاروبيم لان الشاروبيم كانت اجنحتها
مبسوطة على موضع التابوت . وتظلل الشاروبيم على التابوت وعلى قدسها فوق ولم
يكن في التابوت غير لوحى العهد الحجرين اللذين وضعها هناك موسى في خوريب
اللذين قررها الرب . وصار بعد خروج الكهنة من القدس املأت السحابة البيت
ولم يقدر الكهنة ان يقفوا ليخدموا قدام وجه السحابة لان البيت امتلاً من مجد
الرب الاله الضابط الكل

قراءة ثالثة من نبوة حزقيال النبي

هذه الاقوال يقولها الرب ربنا . في تلك الايام يكون من اليوم الثامن وما
يتلوه تعمل الكهنة على المذبح محرقانكم وضحايا تخلصكم . واقبلكم يقول الرب
ربنا . وردني الى طريق باب القديسين الخارج الناظر الى المشرق وكان مغلقاً
وقال لي الرب هذا الباب يكون مغلقاً ولا يفتح ولا احد يعبر فيه لان الرب اله
اسرائيل يدخل فيه ويكون مغلقاً . لان هذا الرئيس المقتاد يجلس فيه لياً كل
خبزاً امام الرب فيدخل في طريق مدخل الباب ويخرج في طريقه . واوجني في

طريق الباب الذي من جهة الشمال مقابل البيت . ورأيت واذا بيت الرب ملائكة
من مجده

وبعد الطلبات المعتادة هذا اللتين باللحن الخامس

لقد بزغ نهارٌ مبهج وعيدٌ كلي الوقار . لان التي هي قبل الولادة عذراء . وبعد
الولادة لم تنزل عذراء تُقدم اليوم الى الهيكل المقدس . فيفرح زخريا الشيخ
والد السابق ويهتف بابتهاج . لقد اقتربت التي هي رجاء الخزانى الى الهيكل المقدس
بما انها قديسة لكي تُنذر لسكنى ملك الكل . فليسر يواكيم الجدّ ولتتهج حنة
لانها قد قدّما لله السيدة البريئة من العيب كمجلة ذات ثلاث سنين . فيا امهات
افرحن ويا عذازى ابتهجن ويا عواقر تباشرن معاً . لان ملكة الكل السابق
تحددها قد فتحت لنا ملكوت السماوات . فافرحوا يا شعوب وابتهجوا

وفي الابوستيخا البروصوميات التالية باللحن الخامس

ان السماء والارض تفرحان لمعاينتها السماء العقلية . البتول البريئة وحدها من
العيوب سائرة الى البيت الالهي لتتربي بحال شريفة . التي هتف عنها زخريا
بابتهاج قائلاً . يا باب الرب اني افتح لك ابواب الهيكل فارتمي فيه مسرورة .
لاني قد عرفت وآمنت ان خلاص امراييل يأتي الان علانية . ومنك يولد كلمة
الله المانح العالم الرحمة العظمى

استيخن : تسمى الى الملك عذارى

ان حنة اذ قد تمتعت بالنعمة الالهية علانية . فهي بسرور تقدم النقية الدائمة
البتولية الى هيكل الله . داعية الحدثات ليقدم منها حاملات المصابيح قائلة . اذهبي
يا ابنتي الى الذي منحني اباك . وكوني له نذراً وبخوراً عطراً ذكي الرائحة فادخلي
الى المحجوبات واعرفي الامرار . وتهياي لتصيري مسكناً بهيجاً بهياً ليسوع المانح
العالم الرحمة العظمى

استيخن : يبلفن بفرح وابتهاج

ان البتول الكلية القداسة . الهيكل الذي وسع اللاهوت تجعل داخل
هيكل الله . والحدثات يتقدم منها حاملات المصابيح . فوالداها الزوجان الفاضلان
يواكيم وحنة يفرحان متباشرين . لانهما قد ولدا التي ولدت الخالق . البريئة من
جميع العيوب التي حينما رنعت في المساكن الالهية مغتذية بيد الملاك . ظهرت أمًا
للمسيح المانح العالم الرحمة العظمى

المجد والآن باللحن السادس

لنحتفل اليوم يا جماهير المؤمنين باجتاعنا روحياً . ونمدح بحسن عبادة فناء
الله البتول والدة الاله مقدسة الى هيكل الرب . السابق انتخابها من جميع الاجيال
لسكنى المسيح ملك الكل . فباعذارى تقدم من حاملات المصابيح مكرّمات وقد
الدائمة البتولية الموقر . ويا أمهات اخلعن كل حزن واتبعنهن مسبحات التي
صارت أمًا للاله وعله لفرح العالم . فلننتف اذن جميعنا فرحين مع الملاك بالسلام
للملئة نعمة المتشفعة على الدوام من اجل نفوسنا

طروبارية باللحن الرابع (تُقال ثلاثاً)

اليوم البتول التي هي مقدمة مسرّة الله وابتداء الكرازة بخلاص البشر . قد
ظهرت في هيكل الله علانية . وسبقت مبشرة الجميع بالمسيح . فلننتف نحوها بصوت
عظيم قائلين . افرحي يا كمال تدبير الخالق

٢ = في صلاة السحر

كأشما اولى باللحن الاول

ان ثمرة الصديقين يواكيم وحنة المغذية لحياتنا . تقدم لله في هيكله المقدس
طفلة بالجسد التي باركها زخريا الشريف . فلنغبطها جميعنا بايمان بما انها
ام الرب

كاشما ثانية باللحن الرابع

ابتها النقية . لقد تقدمت لله قبل الجبل بك . وبما انك ولدت على
الارض قدمت له الان هدية متممة الوعد الابوي . ولما تقدمت بنقاوة منذ
طفولتك الى الهيكل الالهي بالمصابيح البهية بما انك هيكل الالهي بالحقيقة . ظهرت
اناء للنور الالهي الذي لا بدنى منه . فعظيم وفدك حقيقة باعروس الله الدائمة
البتولية وحدها

كاشما ثالثة باللحن الثامن

ليتهج داود كاتب التسابيح وبتباشريوا كيم مع حنة . لانه قد بدا منها
مولود مقدس . وهو مريم المشكاة الالهية الحاملة النور مسرورة بدخولها الى
الهيكل التي لما ابصرها ابن باراشيا باركها . وصرخ هاتفا بفرح افرحي يا أعجوبة
العالم بأسره

ثم الاناشي « منذ شباني الخ » (صفحة ٤٢) . وهذا البروكيمن :

اسمعي ايها البنت وانظري . واميلي اذنك وانسي شعبك وبيت ابيك فيشتهي
الملك حسنك استيخن : افاض قلبي كلمة صالحة

ثم انجيل السحر « في تلك الايام قامت مريم الخ » (صفحة ٤٢) والمزمور ٥٠
درجاً . ثم « المجد » باللحن الثاني

اليوم الهيكل المتنفس . هيكل الملك العظيم . قدخل الى الهيكل . لتهباً
منكننا الهياً . فيا ايها الشعوب ابتهجوا (والان تعاد)

ثم « يارحيم ارحمني يا الله الخ » وترنم الاينديوميلن التالية باللحن الرابع

اليوم الهيكل الذي وسع اللاهوت اعني والدة الاله . تقدم الى هيكل الرب
فيتقبلها زخربا . اليوم قدس الاقداس يتتهج . ومصاف الملايكة تحنفل
سربا . فاذا نعيد نحن اليوم معهم . نهتف مع غفرئيل . افرحي ابتها الممتلئة
نعمة الرب معك الملك الرحمة العظمى

ثم الكاتافاسيات للميلاد « المسيح وُلد فمجده الخ » (اطلبها في عيد الميلاد) . وعوض
« يا من هي اكرم من الشارو وپم الخ » ترنم الاودنة التاسعة مع تعظيماتها باللحن الرابع
كما يلي :

ان الملائكة لما شاهدوا دخول الكليّة النقاوة اندهشوا . كيف البتول دخلت الى
قدس الاقداس

« يا والدة الاله بما انك تابوت متنفس لله . فلا تلمسك يد مدنسة . اما
شفاه المؤمنين فلتمدحك بغير فتور هاتفة نحوك بصوت الملاك بابتهاج قائلة .
ايتها البتول النقية انك بالحقيقة اسمى رفعة من جميع المخلوقات »

ان الملائكة لما شاهدوا دخول الكليّة النقاوة اندهشوا . كيف دخلت بحال مستغربة
الى قدس الاقداس

يا والدة الاله النقية اذ قد احزرت جمال نفسك النقي فائق البهاء . وانبسبت
عليك نعمة الله من السماء . فانت تنيرين بالنور الازلي على الدوام . الهاتقين
بسرور ايتها البتول النقية انك بالحقيقة اسمى رفعة من جميع المخلوقات

ايها الملائكة والبشر . لتكرم دخول البتول . لانها دخلت بمجد الى قدس الاقداس
يا والدة الاله النقية . ان عجائبك تفوق قوة الافوال سموها . لاني ادرك ان
لك جسداً يفوق الوصف غير قابل سريان الخطيئة . لذلك اهتف نحوك بشكر
انك ايتها البتول النقية بالحقيقة اسمى رفعة من جميع المخلوقات

ايها الملائكة تهللوا مع القديسين . وباعذارى تباشرن مآلاً . لان فتاة الله دخلت
الى قدس الاقداس

ايتها النقية ان الشريعة سبقت فرسمنتك بحال مستغربة . انك مظلة وجرّة
الهيّة وتابوت غريب وستر وعصاً وهيكلاً غير منتقض وباب لله . لذلك تعلم ان
يهتف نحوك ايتها البتول النقية انك بالحقيقة اسمى رفعة من جميع المخلوقات

قانون آخر باللحن الاول

عظمي يا نفسي . التي قدّمت الى هيكل الرب . وبوركت بايدي الكهنة

ان ثمرة الموعد قد بدت من الصديقين بواكيم وحنة . اعني بها مريم فتاة

الله . فهي تقدم طفلة بالجسد كبخور مقبول الى الهيكل المقدس . لتسكن في
الاقداس بما انها قديسة

عظمي ياننسي . التي قدمت الى هيكل الرب . وبوركت بايدي الكهنة
لتمدح بالتسابيح من هي طفلة بالطبيعة . وقد ظهرت أماما لله بما يفوق
الطبيعة لانها تقدم اليوم للرب في الهيكل الناموسي . عرفاً ذكي الرائحة وكثير
روحي لصد يقين

المجد : عظمي ياننسي . غرة اللاهوت المثلث الاقانيم النير المنقسم
لتمجد الثالث الغير المنفصل . الطبيعة المثلثة الاقانيم . والمجد الغير المنقسم .
المسبح بغير فتور في السماء وعلى الارض بلاهوت واحد . ساجدين بحسن عبادة
للاب والابن والروح

الآن : عظمي ياننسي التي هي اكرم وامجد من الاجناد العلوية
ايتها البتول والدة الاله ابتهلي من اجلنا نحن المتجشمين بايمان الى تحنك .
الساجدين بحسن عبادة لابنك بما انه اله العالم وربيه . ان ينقذنا من الفساد
والمخاطر . ومن انواع التجارب

وتختتم بالكثافاسيا التاسعة للميلاد مع تعظيمها
الاكسابستلاريون يُقال ثلاثاً

لتمدح بايمان مريم فناة الله . التي سبق جمهور الانبياء فدعوها قديماً جرة
وعصاً ولوحاً . وجبلاً غير مقتطع منه . لانها تدخل اليوم الى قدس الاقداس
لتتربي للرب

وفي الاينوس ترنم البروصوميات الاربع التالية بالحن الاول
ان العذارى الحاملات المصابيح كن يماشين الدائمة البتولية بهجة . ويتنبأان
بالروح حقيقة عن المستقبل . لان والدة الاله بما انها هيكل لله . أدخلت الى الهيكل
منذ طفوليتها بمجد بتولي

ان والدة الاله بالحقيقة . التي هي وعدٌ مقدّس وثمرٌ نفيس جداً . قد ظهرت
 للعالم انها اعلى سمواً من جميع المخلوقات . فاذا انها تُقدّم بحسن عبادة الى بيت الله .
 فهي تتم نذر الوالدين محفوظة بالروح الالهي
 ايتها البتول المغتدبة بالخبز السماوي في هيكل الرب بايمان . انك قد ولدت
 للعالم الكلمة خبز الحياة . الذي خطبت له سابقاً بالروح سرّياً . بما انك هيكل
 منخب بريء من كل العيوب صائرة عروساً لله الاب
 ليفتح باب الهيكل المتقبل الاله . لان يواكيم قد اخذ من هيكل
 ملك الكل وعرشه . ووضعها اليوم بمجدٍ داخله . ناذراً اياها للرب الذي اصطفاه
 أماله

المجد والآن باللحن الثاني

اليوم البتول البريئة من كل العيوب تُقدّم الى الهيكل لسكنى الاله ملك
 الكل المغذيه حياتنا جميعها . اليوم القداسة الكلية الطهر تدخل الى قدس
 الاقداس كمجلة ذات ثلاث سنين . فلتهتف نحوها مثل الملاك صارخين .
 افرحي يا من هي وحدها مباركة في النساء
 ثم المجدة المبرى والظروبارية « اليوم البتول التي هي مقدمة الخ »

٣ = في القداس

١ - بشفاعات والدة الاله يا مخلص خلاصنا

٢ - خلاصنا يا ابن الله يا من هو عجيب في قدسيه اذ نرتل لك هلويا

٣ - اليوم البتول التي هي مقدمة مسرة الله الخ

الايصوذيكون : هلموا لنسجد ونركع للمسيح . خلاصنا يا ابن الله يا من هو

عجيب في قدسيه . اذ نرتل لك هلويا

قنداق باللحن الرابع

ان الهيكل الكلي النقاوة هيكل المخلص . البتول الحدر الجزيل الثمن .

والكنز الطاهر لمجد الله . اليوم تدخل الى بيت الرب وتدخل معها النعمة التي
بالروح الالهي فلتسبحها ملائكة الله لانها هي المظلة السماوية

الرسائل : تعظم نفسي الرب فانه نظر الى تواضع امته
فصل من رسالة القديس بولس الى العبرانيين

يا اخوة . الخبائه الاول كانت له فرائض العبادة والقدس العالمي . لانه
نصب الخبائه الاول الذي كانت فيه المنارة والمائدة وتنضيد الخبزات المدعو قدساً
وبعد الستر الثاني الخبائه المدعو قدس الاقداس . كان فيه مبخرة من ذهب
وتابوت العهد مصفحاً بالذهب من كل جوانبه . وفيه جرّة ذهبية فيها المنّ وعصا
هرون المفرعة ولوحا العهد وفوق اعلاه كاروبيم المجد يظلل المغتفر . الاشياء التي
ليس لنا الان ان نتكلم عنها بالتفصيل . فاذ كانت هذه متقنة هكذا فكان الخبائه
الاول يدخل اليه الكهنة كل حين يقيمون الخدمة . اما الخبائه الثاني فكان يدخل
اليه رئيس الكهنة وحده مرة في السنة . ليس بغير دم يقدمه عن نفسه وعن
جهاالات الشعب

* الانجيل من بشارة القديس لوقا *

في ذلك الزمان دخل يسوع الى بعض القرى (انظر صفحة ٢٤٠ - ٢٤١)
على « خاصة » ارمس الاودية التاسعة مع تعظيمته باللحن الرابع اي « ان الملائكة لما
شاهدوا دخول البتول الخ » و « يا والدة الاله بما انك تابوت الخ »
الكنيونيكون : كاس الخلاص اقبل واسم الرب ادعو . هالوييا

اذا اتفق هذا العيد في يوم احد فانظر الترتيب نفسه المدون في آخر عيد ميلاد السيدة
في ٨ ايلول ما عدا الرسائل والانجيل في القداس للعيد

٢٢ - الرسل فيليمون وابفيا وارثبس واونيسيوس (١٢) والشهيدة

كيكيليا (٤)

- ٢٣ — غريغور يوس اسقف اكراغندينون وامفيلوشوس اسقف ايقونية (١١)
 ٢٤ — اكليمنضس بابا رومية وبطرس بطريرك الاسكندرية (١١)
 ٢٥ — الشهيدة العظيمة كاترينا . والشهيد مركوريوس (١) ووداع عيد

دخول السيدة

طروبارية للقديسة باللحن الخامس

لنمدح عروس المسيح الكلية المديج . كاترينا الالهية حافظة سيناء . التي هي
 عوننا وسندنا . لانها بقوة الروح اقمحت نبلاء المنافقين بهاء . والان اذ
 قد كالت كشهيدة تستمد للجميع الرحمة العظمى
 قنفاق باللحن الثاني

ايها المحبو الشهداء اقيموا الان مجال الهية مصفاً موقراً . مكرمين كاترينا
 الكلية الحكمة . لانها كرزت بالمسيح في الميدان . ووطئت الثعبان . مزدرية
 معرفة. الفصحاء

(الرسائل للشهيدة غل ٣ : ٢٣ - ٤ : ١ - ٥ * والانجيل مر ٥ : ٢٤ - ٣٤)

٢٦ — اليبسوس العمودي (انظر اول شهر ايلول طروبارية سمعان العمودي
 صفحة ٢٣١) ونيكن المستتيب (٧)

٢٧ — الشهيد العظيم يعقوب الفارمي (١)

٢٨ — البار الشهيد استفانوس الجديد والشهيد ايرينرخس (٢)

٢٩ — الشهيدين بارامونس وفيلومانس (٢)

٣٠ — اندراوس الرسول المدعو اولاً

طروبارية باللحن الرابع

بما انك في الرسل مدعو اولاً . وللهامة اخاً . ابتهل يا اندراوس الى سيد
 الكل . ان يهب السلامة للمسكونة ولنفسنا الرحمة العظمى

(الرسائل ١ كو ٤ : ٩ - ١٦ * والانجيل يو ١ : ٣٥ - ٥١)



شهر كانون الاول

(ايامه ٣١ ساعات نهاره ٩ وليله ١٥)

.....

١ - ناحوم النبي (١٣)

٢ - حبقوق النبي (١٣)

٣ - صوفونيا النبي (١٣)

٤ - الشهيدة العظيمة بر بارة . والبار يوحنا الدمشقي (١٠)

طروبارية للشهيدة باللحن الرابع

لنكرمن القديسة بر بارة الكلية الوقار . لانها حطمت فخاخ العدو ونجحت

منها كالعصفور بمعونته الصليب وسلاحه

قنطاق للبار باللحن الرابع

لنسبح ايها المؤمنون كاتب التسابيح معلم الكنيسة ومصباحها . يوحنا الموقر

المقاوم الاعداء . لانه حمل سلاح صليب الرب فصادم به ضلالة المبتدعين كلها .

وبما انه شفيع حار عند الله فهو يمنح الكل غفران الزلات

(الرسائل غل ٣ : ٢٣ - ٢ : ١ - ٥ * والانجيل مر ٥ : ٢٤ - ٣٤)

٥ - سابا المتقدس (٦)

٦ - نيقولاوس العجائبي اسقف ميرا في ليكية

١ = في صلاة المساء

بعد زمور الغروب تقول ثلاثة مزامير فقط من « طوبى للرجل » وعلى « يارب اليك

صرخت » ترنم ثنائي بروصوميات التالية باللحن الثاني

ايها القديس نيقولاوس . لقد سكنت في ميرا حسيًا . يارئيس كهنة المسيح

فظهرت طبييًا حقيقيًا . اذ مسحت بالطيب العقلي . فانت تعطر المقيمين على الدوام

بايمان وشوق تذكارك الذائع الشهرة . معتقاً اياهم ايها الاب من المصائب والشدائد
والاحزان بشفاعاتك عند الرب (وتعاد)

ايها القديس نيقولاوس الخادم الحقيقي للمسيح . لقد ظهرت بالحقيقة نصراً
عزيزاً في التجارب للشعب المؤمن مطابقة لاسمك . لانك اذا دُعيت في كل صقع
تندارك بجملة المبادرين بشوق الى ستر وقايتك . لانك اذا تراءى لهم بالايمان
ليلاً ونهاراً تخلصهم من التجارب والمعن (وتعاد)

لقد ظهرت لقسطنطين الملك مع افلافيوس في الحلم . واذا القيتمها في الخوف
خاطبتكما قائلاً هكذا . اطلقا في الحال المكبلين من السجن الذين اعنقلتاهم ظلماً
لانهم ابرياء من الذبح الخارق الشريعة . واذا خالفني ايها الملك فاني اجعل
ابتهالي الى الرب ضدك (وتعاد)

ايها القديس نيقولاوس المجيد كارز المسيح الشريف . انك منجد عظيم حار
للذين في الشدائد . للذين في البر والساثرين في البحر . وكل الشفقة وشفيع
عزيز للقاصين والدانين . فلذلك باجتماعنا نهتف نحوك تشفع عند الرب لكي تنجو
من كل محنة (وتعاد)

المجد باللحن السادس

لتجتمع ايها المحبو الاعياد ونمدح بالتقاريف النشيديّة . جمال رؤساء الكهنة
ونخرا الابهاء وينبوع العجائب . منجد المؤمنين العظيم قائلين . افرح يا حارس اهل
ميرا وزعيمهم الموقر والعمود الغير المتزعزع . افرح ايها الكوكب الساطع الضياء
المنير اقطار العالم بالعجائب . افرح ياسرور الحزاني الالهي ونصير المظلومين الكلي
الحماسة . فالان يانيقولاوس الكلي الغبطة لا تنزل متشفعاً الى المسيح الاله . من
اجل الذين بكرمون دائماً بايمان وشوق تذكارك المهيج الكلي التعبيد

الآن باللحن نفسه

ابتها المغارة استعدي فان النعجة تأتي حاملة المسيح جنيناً . ايها المذود تقبل
من بكنته نقض افعالنا البهيمة نحن معاشر الارضيين . ايها الرعاة اسهروا
واشهدوا للعجب الرهيب . ويا ايها الجوس الذين من فارس قدموا للملك ذهباً
ولباناً ومرءاً . لان الرب قد ظهر من أم بتول . الذي قد انحنت له امه وسجدت
له كعبدة وخاطبت الذي في احضانها فائلة . كيف 'بذرت في' وكيف نبت 'مني
يا الهي ومنقذي

وبعد البروكيمنن اليومي والطلبات المعتادة هذا اللتين باللحن الثامن

ايها الاب نيقولاوس رئيس الكهنة البار . ان ثمر فضائل شجاعتك قد ابهج
قلوب المؤمنين . لانه من ذا الذي سمع بتواضعك الذي لا يحد ولم يتعجب من
صبرك وبشاشتك بالمساكين واشفاقك على الحزاني . لانك قد علمت الجميع
كما يليق بالله . فالان بما انك كليت بالاكليل الذي لا يذبل تشفع من اجل
نفوسنا

وفي الابوستيخا بروصوميات باللحن الخامس

افرح يا من انت هامة مكرمة . ومحل نقي للفضائل وقانون شريف للكهنوت
الاهي . الراعي العظيم . القبس الكلي الانارة . الحامل رسم الظفر . الكاسر خبزه
باشفاق للسائلين . المصغي الى توسلات المرضى . المنقذ الكلي التلبية . الحارس
الخلاصي لجميع المقيمين بايمان تذكارك الذائع الشهرة . فيما كلي الغبطة ابتهل الى
المسيح ان يرسل لنا الرحمة العظمى

استيخن : كريم لدى الرب موت باره

افرح يا من انت عقل طاهر ومسكن للثالوث نقي وعمود للبيعة . يا ثبات
المؤمنين ومعونة المتضايقين . بارئيس الكهنة نيقولاوس الكوكب المبدد دائماً
باشراقات توسلاته الحسنة القبول ظلام التجارب والاحزان . المرفأ الهادي الذي

اذ يلتجئ اليه المكتنفون بعواصف الحياة ينجون . فابتهل الى المسيح ان يمنح نفوسنا
الرحمة العظمى

استيخن : كمنتك يارب يابسون العدل

افرح يامن قد ملئت من الغيرة الالهية فانقذت بحضورك الرهيب وظهورك
في الحلم . الذين كانوا متوقعين ان يمانوا ظلماً بالسعاية الرديئة . ايها الينبوع المفيض
اطياباً بسخاء في ميرا مروياً النفوس وطارداً تنف الاهواء . ايها الحسام القاطع
زوان الضلالة والمذرى المذرى تعاليم اربوس التبنية . ابتهل الى المسيح ان يرسل
لنفوسنا الرحمة العظمى

المجد باللحن السادس

يا انسان الله العبد الامين وخادم الرب . يارجل الشهوات والاناء المصطفى
باعموداً وقاعدة للبيعة . باوارث الملكوت لا تكف عن الهتاف الى الرب من اجلنا
الآن للتقدمة باللحن نفسه

ابتها البتول التي لا عروس لها . من اين اقبلت ؟ من والدك ؟ ومن
امك ؟ كيف تحملين الخالق على ساعدك ؟ كيف لم يفسد حشاك ؟ فيا كلية
النقاوة اننا نشاهد فيك غرائب عظيمة واسراراً رهيبية تامة على الارض فنسبق
ونهي لك ما يليق . فمن الارض المغارة ونستمد من السماء ان تجود بالكوكب .
والمجوس يأتون من مشارق الارض الى مغاريها . ليعاينوا خلاص الانام رضيعاً
كطفل

طروبارية باللحن الرابع

لقد اظهرتك افعال الحق اروعيتك . قانوناً للايمان . وصورة للوداعة . ومعلماً
للامساك . ايها الاب رئيس الكهنة نيقولاوس . فلذلك احزرت بالتواضع الرفعة
وبالمسكنة الفنى . فتشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

٢ - في صلاة السحر

كاشنا اولى باللحن الاول

يانيقولاوس الحكيم انك تسطع على الارض باشعة المعائب . وتحرك كل
لسان لتمجيد وتسبيح من قد شرفك على الارض . فاليه ابتهل ان ينقذ من كل شدة
المكرمين بايمان وشوق تذكارك بانخبة الابهاء

كاشنا ثانية باللحن الرابع

ايها الاب البار نيقولاوس المغبوط . انك تناضل عن المؤمنين واقياً وحارساً
لهم . ومنقذاً اياهم علانية من كل حزن يا مجد رؤساء الكهنة ونحرمهم

كاشنا ثالثة باللحن الرابع

لقد اصبت يانيقولاوس مناظلاً كلي الحماسة عن بيعة المسيح ناقضاً بدالة
عقائد البدع الكفرية . وظهرت في جميع الاحوال قانوناً لاستقامة الرأي متشفعاً
من اجل جميع التابعين تعاليمك الالهية وارشاداتك

ثم بعد (الناقشي « منذ شبابي الخ » (صفحة ٤٢) ترنم هذا البروكيمنن :

كريم لدى الرب موت باره — بماذا نكافي الرب على كل ما اعطانا

* انجيل السحر من بشارة القديس يوحنا *

قال الرب للذين اتوا اليه من اليهود . الحق الحق اقول لكم ان من لا يدخل
من الباب الى حظيرة الخراف بل يتسور من موضع اخر فهو سارق ولص . واما
الذي يدخل من الباب فهو راعي الخراف . له يفتح البواب الباب والخراف تسمع صوته
فيدعو خرافه باسمائها ويخرجها . ومتى اخرج خرافه يمضي امامها والخراف تتبعه لانها
تعرف صوته . واما الغريب فلا تتبعه لكنها تهرب منه لانها لا تعرف صوت الغريب
هذا المثل قاله لهم يسوع واما هم فلم يفهموا ما الذي كان يكلمهم به . فقال لهم
يسوع ايضاً الحق الحق اقول لكم اني انا هو باب الخراف . وجميع الذين اتوا
قبلي هم سراق ولصوص ولكن الخراف لم تسمع لهم . انا الباب . ان دخل احد

بي يخلص و بدخل و يخرج و يمجد مرعى

و حالاً يتلى المزمور ٥٠ درجاً . المجد : بشفاعات رئيس الكهنة نيقولاوس ايها الرحيم الخ . الآن : بشفاعات والدة الاله الخ . و يارحيم ارحمني يا الله كعظيم رحمتك الخ . وهذه الايدى يومان باللحن السادس :

احسنت ايها العبد الصالح الامين . احسنت ايها العامل في كرم المسيح . انت احتملت ثقل النهار . انت اُنميت الوزنة المعطاة لك . ولم تحسد الآتين بعدك . فلذلك فُذح لك باب السماوات فادخل الى فرح ربك . وتشفع من اجلنا ايها القديس نيقولاوس

الكاتافاسيات « المسيح وُلد فمجده الخ »

الاكسابتلاريات

لنمدح جميعنا رئيس الكهنة نيقولاوس رئيس الرعاة العظيم زعيم مبرا . لانه قد خلص رجالاً كثيرين كانوا متوقعين ان يماتوا ظلماً . وظهر للملك في الحلم ولا فلافيوس ناقضاً الحكم الجائر

يارئيس الكهنة نيقولاوس . ان الرب قد شرّفك كثيراً بالعجائب حياً و بعد الموت . لانه من ذا الذي دعا باسمك الاقدس فقط بايمان كلي . ولم يستجب في الحال ملفياً اياك نصيراً حاراً

ابتهما البتول التي ولدت المسيح . الحكمة ذات الاقنوم والكلمة الفائق الجوهر . وطبيب الجميع . اشفي كلوم نفسي وجراحاتها المرة المزمنة . وانزعي من قلبي الافكار الغير اللائقة

وفي الاينوس البروصوميات التالية باللحن الاول

يانيقولاوس المثلث الغبطة بما انك حُمت حول ازهار الكنيسة كطائر من اعشاش الملائكة . فانت تهتف دائماً نحو الاله من اجلنا جميعاً . نحن الذين في ضيقات الشدائد والتجارب منقذاً ايانا بشفاعاتك

ايها الاب المتوشح بالله . لقد صيرت جمال حلة الكهنوت بالفضائل العملية
ابهي اشراقاً . فلذلك باخادم الامرار تصنع لنا معجزات العجائب الدائمة الذكر
منقذاً ايانا من المصاعب

ايها القديس الكلي الشرف . بما انك طفت حول محاسن الامور الممتنع
النظر اليها . ادركت ذلك المجد الرهيب مجد القديسين . فلذلك انت تخبرنا
باقوالك السماوية عن تلك المشاهد الدائمة الحياة

ايها الاب . كما وقفت في الحلم بالملك الحسن العبادة وانقذت المعتقلين من
الموت . هكذا تشفع بغير فتور لكي ننجو الان بصلواتك من التجارب والشدائد
والاوجاع نحن المادحين اياك كما يليق

المجد باللحن الخامس

انبوق بوق النشائد ونجدل في العيد وتبشير مبتهجين بمومم الاب المتوشح
بالله . وايبادر الملوك والروساء ويمدحوا من ظهر للملك في الحلم ظهوراً رهيباً .
واقنعه ان يطلق القواد الثلاثة المقبوض عليهم بدون علة . ولنجتمع ايها الرعاة
والمعلمون ونمدح الراعي المجاري الصالح بالغيرة . ولیمدح المرضى الطبيب
والذين في الشدائد المنقذ . والخطاة الشفيح . والمساكين الكنز . والحزاني المعزي
والمسافرون الرفيق . والذين في البحر المدبر . ونحن جميعاً فلنقرظ رئيس الكهنة
العظيم الملبى بجمرة في كل مكان قائلين هكذا . يانيقولواوس الكلي القداسة
تداركنا وانقذنا من الضيقة الحاضرة وخلص رعيتك بتوسلاتك

الآن للسيدة باللحن نفسه

انبوق بوق النشائد لان ملكة الكل الام البتول قد انخنت من العلى مطلعة
فهي تتوج بالبركات مادحيها . فليبادر معاً الملوك والروساء وليخنفلوا بالتسايح
للملكة التي ولدت الملاك . الذي لمحبهه للبشر سر ان يطلق المقبوض عليهم بالموت

سابقاً . ويا ايها الرعاة والمعلمون لتجتمع ونمدح الام الفاتقة النقاوة أم الراعي الصالح
 المنارة المشرقة بالذهب . السحابة المتوشحة بالنور التي هي اوسع من السماوات .
 التابوت المتنفس عرش السيدذا الصورة النارية . جرّة المن الذهبية . باب الكلمة المغلق
 ملجأ جميع المسيحيين . مقرظين اباها بالنشائد الملهمة من الله قائلين هكذا .
 يا بلاط الكلمة اهلينا نحن الاذلاء لملكوت السماوات . لانه بواسطتك ليس شيء
 غير مستطاع

ثم المجادلة الكبرى وطروبارية القديس

٣ = في القديس

الطروبارية للقديس ولصاحب الكنيسة والقنடاق لتقدمة « اليوم العذراء تاتي الخ »
 (اطلبها في احد الاجداد صفحة ٣٠٣)

الرسائل : كريم لدى الرب . موت باره . بماذا نكافي الرب

فصل من رسالة القديس بولس الى العبرانيين

يا اخوة . اذعنوا لمديريكم واطيعوهم لانهم يسهرون لاجل نفوسكم كما انهم
 سيعطون جواباً لكي يفعلوا ذلك بفرح ولا يتنهّدوا لان هذا غير نافع لكم . صلوا
 لاجلنا لاننا نثق ان لنا ضميراً صالحاً راغبين ان نتصرف حسناً في كل شيء .
 ولكن اطلب اكثر ان تفعلوا هذا لكي اردد اليكم باكثر سرعة . واله السلام الذي
 اقام من الاموات راعي الخراف العظيم ربنا يسوع بدم العهد الابدي ليكملكم في
 كل عمل صالح لتصنعوا مشيئته عاملاً فيكم ما يرضي امامه بيسوع المسيح الذي له
 المجد الى ابد الابد امين

* الانجيل من بشارة القديس لوقا *

في ذلك الزمان . وقف يسوع في موضع سهّل هو وجمع من تلاميذه .
 وجمهور كثير من الشعب من جميع اليهودية واوروشليم وساحل صور وصيدا
 الذين جاؤا ليسمعوه ويشفوا من امراضهم . والمعذبون من ارواح نجسة وكانوا

يبرأون . وكل الجمع كانوا يطلبون ان يمسوه لان قوة كانت تخرج منه وتشفي الجميع . ورفع عينيه الى تلاميذه وقال . طوبياكم ايها المساكين لان لكم ملكوت الله . طوبياكم ايها الجياع الان لانكم تشبعون . طوبياكم ايها الباكون الان لانكم ستضحكون . طوبياكم اذا ابغضكم الناس واذا افروزوكم وعيروكم واخرجوا اسمكم كشريير من اجل ابن الانسان . افرحوا في ذلك اليوم وتهللوا فهوذا اجركم عظيم في السماء

الكينونيكون : تذكرا الصديق يكون مؤبداً . طوبيا

قنفاق للقديس باللحن الثالث

لقد ظهرت كاهناً في ميرايها القديس . لانك لما اتممت انجيل المسيح ايها البار وضعت نفسك عن شعبك . وخلصت الابرياء من الموت . فلذلك نقدست بما انك مساراً عظيم نعمة الله

اذا اتفق هذا العيد في يوم احد فانظر الترتيب نفسه المدون في آخر عيد القديس ديمتريوس في ٢٦ ت ١

٧ — امبروسيوس اسقف مذبولان (٩)

٨ — البار باطابوس (٨)

٩ — حبل القديسة حنة ام والدة الاله

طروبارية باللحن الرابع

اليوم اربطة العقر نخل . لان الله اذ قد استجاب صلاة يواكيم وحنة . وعدما ان سيلدان على غير امل علانية . فناة الله التي ولد منها هو الغير المحدود . صائراً انساناً . امراً الملاك ان يهتف نحوها . افرحي ايها الممتلئة نعمة الرب معك

قنّاق باللحن الرابع

اليوم تعيد المسكونة . لحبل حنة الذي هو من الله . لانها قد ولدت التي
ولدت الكلمة بما يفوق الوصف

(الرسائل غل ٤ : ٢٢-٢٧ * والانجيل لوقا ٨ : ١٦-٢١)

١٠ - الشهداء مينا الرخيم الصوت وارموجانوس وافغرافوس (٢)

١١ - البار دانيال العمودي (انظر طروبارية سمعان العمودي في اول

ايول صفحة ٢٣١)

✽ احد الاجداد القديسين ✽

(من ١١ - ١٢ كانون الاول)

على « يارب اليك صرخت » ترنم ٦ للقيامة و ٤ للاجداد باللحن الثامن

ايها المؤمنون . اذ نقيم اليوم تذكّار الاجداد . فلنسبح بايمان المسيح المنقذ
الذي عظمهم في جميع الامم . الرب الصانع العجائب المستغربة بما انه عزيز وقدير
المظهر لنا منهم عصا قوة . هي مريم فتاة الله النقية التي هي وحدها لم تعرف رجلاً .
ومنها ورد المسيح الزهرة مفرعاً للجميع الحياة . والنعم الذي لا يزول والخلاص
الابدي

ايها السيد يامن انقذت الفتية القديسين من النار . ودانيال من افواه الاسود
وباركت ابراهيم واسحق عبدك وابنه يعقوب . يامن ارتضيت ان تصير مثلنا من
زرعهم . لكي تخلص اجدادنا الذين سقطوا قديماً . وتصلب وتدفن وتسحق
اربطة المنون . وتنهض المائتين منذ الدهر . ساجدين ايها المسيح للملك
الابدي

ان فتيان الله كانوا يتخطرون في وسط اللهب مبتهجين بندي الروح كأنهم
في روضة . فسبقوا ورسموا فيه سر الثالوث وتجسد المسيح . وبما انهم حكماء اخمدوا
بالايمان قوة النار . واما دانيال الصديق فقد ظهر ساداً افواه الأسد . فبتوسلاتهم

نبتهل اليك ايها المخلص المحب البشر . ان تنقذنا من النار الابدية التي لا تطفأ
وتوهلنا لنيل ملكوتك السماوي

ايها المسيح . ان فتيانك القديسين لما كانوا في اتون لهيب النار كأنهم في
ندى . سبقوا فصوروا سريعاً مجيئك من البتول الذي اثارنا بغير احتراق . واما
دانيال الصديق العجيب في الانبياء فلما سبق فوضع جلياً حضورك الثاني الالهي
هتف قائلاً . اني رأيت الكرامي قد وضعت والديان جلس ونهر النار حضر
قدامه . فبتوسلاتهم انقذنا منه ايها السيد

المجد باللحن السادس

لنمدح اليوم ايها المؤمنون الالباء جميعاً الذين قبل الشريعة . ابراهيم خليل
الله . واسحق المولود بالموعد . ويعقوب مع رؤساء الالباء الاثني عشر . وداود
الجزيل الوداعة . ودانيال نبي الشهوات . مكرمين معهم الثلاثة الفتية الذين
حوثوا الاتون الى ندى . مستمدين غفراناً من المسيح الاله الممجد في قديسيه
الآن للسيدة للحن المتنق . الابوستيخا للقيامة . المجد باللحن الثالث

هلموا يا محبي الاعياد لنمدح بالترتيل محفل الاجداد . آدم الاب الاول .
واخنوخ ونوح وملشيصادق . وابراهيم واسحق ويعقوب . ثم الذين بعد الشريعة .
موسى وهرون ويشوع وصموئيل . ومعهم اشعيا وارميا وحزقيال ودانيال . والانبياء
الاثني عشر مع ايليا واليشع والجميع كافة . وزخريا والمعمدان والذين كرزوا
بالمسيح حياة وقيامة جنسنا

الآن والدية للحن الثالث « لقد حبلت من الروح الالهي الخ » (صفحة ١٠٧)

الطروبارية للقيامة . والمجد والآن للاجداد باللحن الرابع

لقد زكيت بالايمان الالباء القدماء . وبهم سبقت نخطبت البيعة التي من
الام . فليفتخر القديسون بالمجد . لان من زرعتهم اينع ثمر حسب . وهو التي
ولدتك بغير زرع . فبتوسلاتهم ايها المسيح الاله خالص نفوسنا

٢ = في صلاة السجور

الاكسابستلاريات للقيامة . ثم للاجداد

لتجتمع اليوم يا محبي الاءاء جذلين بتذكار الاءاء . وتمدح كما يليق ابراهيم
واسحق ويعقوب الذين منهم المسيح الرب شوهد بالجسد لاجل غزارة محنته
لمدح آدم وهايل وشيت وانوش . واخنوخ ونوح وابراهيم واسحق ويعقوب
وموسى وايوب وهرون . واليعازر ويشوع وباراخ وشمشون ويفتاح وداود
وسليمان

وفي الاءنوس ترنم للقيامة و للاءداد باللحن الثاني . تعاد الاءولى

لنقم الاءن جميعنا . تذكار الاءداد الموقرين . مءءحين سيرتهم الاءى بها
قء تعظموا

ان الفقية قء اءمءوا . قوة النار راءعين في وسط الاءون ومسنءحين الاءه
الكلى الاءنءار

ان ءانىال النبى . لما اءلق عايه في الءب . سا كئا مع الوءوش . ظهر سالما
غير مشرك في اءبتهم

المءء باللحن السابع

هلموا بنا جميعا لنءفل بالتذكار السنوى . تذكار الاءاء الذين قبل الشريعة .
ابراهيم والءين معه . ونكرم بواءب سبط يهوءا . وتمدح الفقية الذين في بابل
الذين اءمءوا اللهيب في الاءون بما انهم رسم للءالوئ ومهم ءانىال . واذ نئمك
باءراز بسابق اقوال الاءباء . فلنءفف بصوء عظيم مع اشعيا قائلين . ها البءول
ءءبل في الءشا وءاء اءنا . عما نوئيل الذى تا وبله الله معنا

الاءن : انء الفائقة الء . والمءءلة الكبرى وسائر ترتيب الاءاء

٣ = في القداس

الطروبارية للقيامة وللاجداد ولقديس الكنيسة . والقنداق للتقدمة باللحن الثالث
اليوم العذراء تأتي الى المغارة . لتلد بحال غامضة الوصف . الكلمة الذي قبل
الدهور . فافرحي ايتها المسكونة اذا سمعت . ومجدي مع الملائكة والرعاة . التي
سيظهر بمشيبته طفلاً جديداً . وهو اله قبل الدهور

الرسائل والانجيل (اطلبها في صفحة ١٩٣)

على « خاصة » بواجب الاستيغال الخ . والكينونيكون : سبحوا الرب الخ
قنداق للاجداد باللحن الثاني

ايها الفتيان المثلثو الغبطة . انكم لم تعبدوا التمثال المصنوع باليد . لكنكم لما
تدرعتم بالجوهري الذي لا يدرك . مجدتم في جهاد النار . لانكم بانتصابكم في
وسط اللهب الذي لا يطاق . دعوتم الله قائلين . اسرع يارؤوف وبادر لمعونتنا
بما انك رحيم . لانك قادر على ما تشاء

١٢ — البار اسبير يدونس العجائبي

طروبارية باللحن الاول

لقد ظهرت عن المجمع الاول مناظلاً . وللعجائب صانعاً . يا ابانا اسبير يدونس
المتوشح بالله . فلذلك خاطبت الميتة في اللحد . وحوّلت حية الى ذهب . وعند
ترتيلك الصلوات المقدسة كانت لك الملائكة شركاء في الخدمة . ايها الكلي
الطهر . فالمجد للذي مجدك . المجد للذي كلك . المجد للصانع بك الاشفية للجميع

قنداق باللحن الثاني

ايها الكلي الشرف . لما جرحت بمحبة المسيح . مرقياً عقلك نحو شعاع الروح .
وجدت العمل ايها المعتصم بالله بالنظر الفعلي . صائراً مذبحاً الهياً . مستنداً للجميع

الاشراق الالهي

(الرسائل اف ٨٠٥-١٩ * والانجيل يو ١٠: ٩-١٦)

١٣ — الشهيد افستراتيوس ورفقته والشهيدة لوكيا (٢)

١٤ — الشهيد ثرسس ورفقته (٢)

١٥ — الشهيد الفثار يوس اسقف اللير يكون (٥)

١٦ — حجي النبي (١٣) وثاوفانيس الملكة (٨)

١٧ — دانيال النبي . والفتية الثلاثة حنانيا وعازريا وميصائيل

طروبارية باللحن الثاني

عظيمة هي تقويماات الايمان . لان الثلاثة الفتية القديسين . قد ابتهجوا
في ينبوع اللهب كأنهم على ماء الراحة . والنبي دانيال ظهر راعياً للسباع كأنها
غنم . فبتوسلاتهم ايها المسيح الاله ارحمنا

قنفاق للثلاثة الفتية باللحن الثاني

ايها الفتيان المثلثو الغبطة الخ (صفحة ٣٠٣)

١٨ — الشهيد سبسطيانوس ورفقته (٢)

✱ الاحد الذي قبل ميلاد المسيح المعروف باحد النسبة ✱

(من ١٨ — ٢٤ كانون الاول)

١ = في صلاة المساء

اذا اتفق هذا الاحد قبل ٢٠ ا١ فعلى « يارب اليك صرخت » ترنم للقيامة ٦ وللآباء ٤
واذا اتفق من ٢٠ — ٢٣ ترنم للقيامة ٤ وللتقدمة ٣ وللآباء ٣ ✱ واذا اتفق في ال ٢٤
فلالآباء ٤ وللتقدمة ٤ ✱ المجد التالية . والآن للحن المتفق (وفي ٢٤ : ايها المغارة
استعدي الخ . اطلب صفحة ٢٩٣)

ايديوميلات للتقدمة باللحن الاول

لنسبق ونعيد ايها الشعوب لميلاد المسيح . واذ نرفع العقل الى بيت لحم
فلترنق بضمائرنا . ونشاهد بافكار القلوب . البتول مقبلة . تلد في المغارة رب الكل
الهنا . الذي قد عاين يوسف جسامة عجائبه . وكان يظن انه يبصر انساناً مدرجاً

في الاقطة كطفل . لكنه تيقن من الافعال انه هو الاله الحقيقي المانح نفوسنا
الرحمة العظمى

لنسبق ونعيد ايها الشعوب لميلاد المسيح . واذ نرفع العقل الى بيت لحم فلنرتق
بضائرنا ونشاهد السر العظيم الذي في المغارة . لان عدنا قد فتح بورود الاله من
البتول النقية كاملاً باللاهوت والناسوت . فلننتف لذلك صارخين قدوس الله
الاب الازلي . قدوس القوي الابن المتجسد . قدوس الذي لا يموت الروح
المعزي . ايها الثالث القدوس المجد لك

اسمعي ابتها السماء وانصتي ابتها الارض . فها ان الابن كلمة الله الاب يأتي
ليولد من فناة لم تعرف رجلاً . بمسرة الذي قد ولده بغير تألم وبموازرة الروح
القدس . فيا بيت لحم تهيأي ويا عدن افتحي ابوابك . لان الكائن يصير الى ما لم
يكن والمبدع الخليقة باسرها يتكون المانح العالم الرحمة العظمى

وللاباء البروصوميات « ايها المؤمنون اذ نقيم اليوم تذكرا الاجداد الخ » و « ايها السيد
يامن انقذت الفتية القديسين الخ » و « ان فتيان الله كانوا يتخطرون في وسط الخ » (اطلبها
في صفحة ٣٠٠)

المجد باللحن السادس

ايها الرب . ان دانيال رجل الرغائب لما عاينك حجراً مقتطعاً بغير يد . سبق
فدعاك طفلاً مولوداً بغير زرع ايها الكلمة المتجسد من البتول . الاله الغير المستحيل
المخلص نفوسنا

في الابوستيخا من ١٨ - ٢٣ للحن القيامة . واذا اتفق في ٢٤ فالبروصوميات التالية
باللحن الاول

ابتها البتول البريئة من جميع العيوب . البلاط المتنفس لله . لقد وسعت
من لا سعه السماوات الذي مثله في المغارة بما يفوق العقل متمسكاً وصاراً
جسداً . لكي يوهني ويغنييني انا الذي حصلت فقيراً بسرف الطعام الكلي المرارة

استيخن : الله من التيسن باآتي

ايها المسيح الطويل الاناة . انك لاجل تحنك قد كتبت مع العبيد بامر
قيصر . لناآتي فتمنع الحرية والحياة والنجاة لعبيدك العادمي الشكر . الساجدين
لميلادك الخلاصي ايها الآتي لتخلص نفوسنا

استيخن : يارب سمعت سماعك ففرعت

ان الكلية القداسة البريئة من العيب . لما ادركت الميلاد الغير المدرك
المجدد ترتيبات الطبيعة . هتفت نحو ابنها قائلة يا ولدي المحبوب جدا اني انذهل
من السر العظيم . كيف اكون بعد الولادة بتولاً بقدرتك ايها الصانع الاشياء
كلها بمشيئتك

المجد باللحن الثامن

افرحوا ايها الانبياء المشرفون الذين نظموا شريعة الرب حسناً وظهروا اعمدة
ثابتة للايمان غير متزعزعة . لانهم قد حصلوا وسطاء العهد الجديد للمسيح . فبما
انكم انتقلتم الى السماء ابتهنوا اليه ان يمنح السلامة للعالم ويخلص نفوسنا .

الآن باللحن نفسه

ها قد اقرب زمان خلاصنا فيا ايها المغارة تهيأي . فالتبول قد آن لها ان
تلد . ويا بيت لحم ارض يهوذا اطربني وابتهجي اذ منك اشرق ربنا . اسمعي ايها
الجبال والتلال والكور المحيطة باليهودية لان المسيح باآتي لكي يخلص الانسان
الذي جبله بما انه محب للبشر

الطروباريات في ١٥ و ١٩ للقيامة و « عظيمة هي تقويمات الايمان الخ » (صفحة
٣٠٤) و « اسراك كلها يا والدة الاله الخ » (صفحة ١٠١) . وفي ٢٠-٢٣ للقيامة
و « عظيمة هي تقويمات الخ » والطروبارية التالية للتقدمة باللحن الرابع

استعدي يا بيت لحم فقد فتحت عدن للجميع . تهيأي يا افراتا لان عود
الحياة قد ازهر في المغارة من التبول . لان بطنها قد ظهر فردوساً عقلياً فيه

الفرس الالهي . الذي اذ نأكل منه نجيا ولا نموت مثل آدم . المسيح يُولد منهضاً
الصورة التي سقطت منذ القديم

وفي ٢٤ « عظمة هي تقويمات الخ » والطروبارية التالية للتقدمة باللحن الرابع
في ذلك الوقت كُتبت مريم مع بوصف الشيخ في بيت لحم بما انها من زرع
داود وكانت حاملة الحمل الذي بغير زرع . فلما حان وقت الولادة ولم يكن لها
مكان في القرية ظهرت المغارة للملكة كبلاط مطرب . المسيح يولد منهضاً الصورة
التي سقطت منذ القديم

٢ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروباريات كما في صلاة المساء . الكائسماطات للقيامة
(فقط اذا اتفق في ١٨ او ١٩) واثنان للتقدمة . والتبريكات (الا اذا اتفق في ٢٤ فلا تُتقال)
والاناقشي والبروكيمن للحن . والكاطافاسيات للميلاد . وسائر ترتيب انجيل السحر
للقيامة . الاكسابستلاريات للقيامة ثم التاليين للآباء وللتقدمة (وفي ١٨ و ١٩ عوض
الاخير منهما تُتقال والدية اللحن)

ان منقدي رؤساء الاباء والاباء الذين قبل الشريعة . قد سبقوا متلاً لثين
بالايمان مثل الكواكب . اعني ابرهيم واسحق ويعقوب لان الانبياء والصدّيقين
اجمع قد استناروا منهم بما انهم مصابيح مضيئة . وانا روا باشعة نبوتهم الموقرة
الخليقة المظلمة بامرها

افرحي يا بيت لحم . وانت يا افراثا استعدي لان والدة الاله تأتي الى المغارة
والمذود لتلد الاله بحال غامضة الوصف . فيا له من سرّ رهيب . سرّ الذي يسبق
الان ابرهيم واسحق ويعقوب ورؤساء الاباء والانبياء كافة والبشر مع الملائكة
فيعيدون لميلاده الالهي بهجة

وفي الاينوس للقيامة ٤ . وللآباء البروصوميات ٤ التالية باللحن الخامس تعاد الاولى منها
ارفعي صوتك حقيقة باصهيون مدينة الله الالهية . واكرزي بتذكار الاباء

الالهى مكرمة مع ابرهيم واسحق يعقوب الدائم الذكر . فها انا نعظم مع يهوذا
ولاوي موسى العظيم وهرون العجيب . ونحتفل مع داود يشوع وصموئيل ناظمين
جميعنا بالنسايح الالهية تسبيحاً الهياً لتقدمة عيد ميلاد المسيح . مستمدين ان تنال
صلاحه لانه هو المانح العالم الرحمة العظمى

هلم يا ايليا المرثى قديماً في المركبة النارية الالهية . وباليسع المتأله العزم مع
حزقيال ويوشيا ابتهجوا معاً . وتباشرو معهم يامصف الانبياء الاثني عشر الموقرين
الملمحين من الله في عيد ميلاد المخلص . وباجميع الصديقين رتلوا النشائد .
ويا ايها الفتيان الكليو الغبطة الذين اخدتم لهيب الاتون بندى الروح ابتهلوا من
اجلنا متوسلين الى المسيح ان يمنح نفوسنا الرحمة العظمى

لقد ظهرت على الارض البتول والدة الاله التي كرز بها منذ الدهر باقوال
الانبياء . واخبرت عنها رؤساء الالاء الحكاء . ورهط الصديقين الذين يتباشرو
معهم جمال النساء . سارة ورفقة وراحيل مع حنة المجيدة ومريم اخت موسى .
ومعهم تبتهج اقطار العالم ونحتفل الخليقة باسمها . لان الاله يا تي لكي يولد بالجسد
ويمنح العالم الرحمة العظمى

المجد للآباء باللحن الثامن

ان مجموع التعاليم الناموسية يوضح ولادة المسيح بالجسد الالهية . للذين
'بشروا بالنعمة وهم قبل الشريعة بما انهم قد فاقوا بالايمان على الشريعة . فلذلك
بما ان الولادة كانت علة للنجاة من الفساد سبقوا فكروا بقيامتكم للنفوس المحبوسة
في الجحيم ايها الرب المجد لك

الآن : انت الفاتحة النخ . ثم المجدة الكبرى والطرورية : اليوم صار الخلاص النخ

٣ = في القداس

في الايصودن طرورية القيامة وللآباء « عظيمة هي تقويمات النخ » وللتقدمة التي في
صلاة المساء (الا اذا اتفق في ١٨ و ١٩ فلا ترتل طرورية التقدمة) . ثم طرورية

قديس الكنيسة والقنடاق « اليوم العذراء الخ » . ثم الرسائل والانجيل للاحد قبل الميلاد
(صفحة ١٩٧-١٩٩) . وعلى « خاصة » بواجب الاستيهال الخ . الكينونيكون :
سبحوا الرب من السموات هلاوبا

- ١٩ - الشهيد بونيفاتيوس (١)
٢٠ - مقدمة عيد الميلاد . والشهيد اغناطيوس المتوشع بالله (٥)
٢١ - الشهيدة يولياني (٤)
٢٢ - الشهيدة العظيمة انسطاسيا المنقذة من السم (٤)
٢٣ - الشهداء العشرة الذين في كريت (٢)
٢٤ - الشهيدة ايجانيا (٤) وبارامون عيد ميلاد المسيح

٢٥ - ميلاد ربنا والعنا ومخلصنا يسوع المسيح بالجسد

١ = ترتيب السواعي الكبيرة لميلاد المسيح

ان خدمة السواعي الكبيرة تتم في صباح بارامون العيد . واذا اتفق العيد يوم احد
او اثنين فخدمة هذه السواعي تتم صباح الجمعة

الساعة الاولى

بعد « تبارك الله الخ » و « قدوس الله » وما يتوعدا . و « هلسوا للسجد الخ » (ثلاثاً)
تقول الثلاثة المزامير الآتية :

المزمور الخامس

لكلماتي انصت يارب تفهم صراخي الخ (صفحة ٥٥)

المزمور ٤٤

فاض قلبي كلمة صالحة اني اقول اعمالك الملك . اساني قلم كاتب سريع الكتابة
انك بهي في الحسن افضل من بني البشر . وقد انسكبت النعمة على شفطيك فلذلك
باركك الله الى الدهر . نقلد سيفك على نخذك ايها القوي بحسبك وجمالك استله

وانجح واملك من اجل الحق والدعة والبر فتهديك بعجب يمينك . نبالك مسنونة
ايها القوي وشعوب تحنك بسقظون . هي في قلوب اعداء الملك . عرشك يا الله الى
دهر الدهرين وعصا ملكك عصا استقامة . احببت العدل وابغضت الاثم لذلك
مسحك الهك يا الله بدهن البهجة افضل من شركائك . المر والميعة والسليخة من
ثيابك من هياكل العاج التي منها قد اطربتك بنات الملوك في كرامتك .
قامت الملكة عن يمينك مشتملة موشاة بثوب مذهب . اسمعي يا بنت وانظري
واميلي اذنك انسي شعبك وبيت ابيك فيصبو الملك الى حسنك لانه هو ربك
وله تسجدين وبنت صور تأتيك بالهدايا . لوجهك يصلي كل اغنياء الشعب كل
مجد بنت الملك في الداخل مشتملة بالنسائج الموشاة بالذهب . تسمى الى الملك
عذارى في اثرها اقرباؤها يحضرن اليك يبلغن بفرح وابتهاج يحضرن الى هيكل
الملك . يكون بنوك عوضاً من اباؤك تقيمهم رؤساء على جميع الارض ساذكر
اسمك في كل جيل فجيل . لذلك يعترف لك الشعوب الى الدهر والى دهر

الدهرين

المزمور ٤٥

الله لنا ملجأ وقوة ومعين في الاحزان التي تصادفنا جداً . لذلك لا نخشى
اذا نزعزت الارض وانتقلت الجبال الى قلب البحار . عجت مياهها واضطربت
نقلقت الجبال بعزته بجاريه النهر تفرح مدينة الله . لقد قدس العلي مسكنه
الله في وسطها فلن نزعزع يعينها الله عند انبثاق الضبح . اضطربت الام ومالت
الممالك ابدى العلي صوته فتزلزات الارض . رب القوات معنا نصيرنا اله يعقوب
هلموا فانظروا اعمال الله التي جعلها آيات على الارض اذ يزيل الحروب الى اقاصي
الارض . يكسر القوس ويسحق السلاح ويحرق الاتراس بالنار . كبروا واعلموا
اني انا الله اعلو في الام اعلو في الارض رب القوات معنا نصيرنا اله يعقوب

المجد للآب بكاملها . هللوا (ثلاثاً) المجد لك يا الله . يارب ارحم (ثلاثاً) . ثم «المجد»
وهذه الطروبارية « في ذلك الوقت كتبت مريم الخ » (صفحة ٣٠٧) . والآن للسيدة
ماذا ندعوك ايها الممتلئة نعمة . أسماء لانك اطلعت شمس العدل . ام
فردوساً لانك انبتت زهرة عدم البلى . ابتولاً لانك لبثت بغير فساد . ام أمماً
نقية لانك حملت على ذراعيك المقدستين ابناً . اله الكل . فاليه ابتهلي ان
يخلص نفوسنا .

ثم نرسم هذه الايديوميلاات باللحن الثامن

استعدي يا بيت لحم وليتأهب المذود وتقبل المغارة . فان الحقيقة قد جاءت
والظل قد جاز . والاله قد ظهر للبشر من البتول ظاهراً على صورتنا وموهِماً
طبيعتنا . فلذلك قد تجدد آدم مع حواء هاتفين لقد ظهرت المسرة على الارض
لتخلص جنسنا

استيخن : الله من التيسن يا تي . باللحن الثالث

الان قد خان ان يتم القول النبوي السابق المنطوق به سريعاً هكذا . وانت
يا بيت لحم ارض يهوذا لست الصغيرة في الرؤساء اذ سبقت فييات المغارة .
لانه منك يخرج لي مدبر الامم من الفتاة البتول متجسداً . اعني المسيح الاله
الذي يرعى شعبه اسرائيل الجديد فلنرفع اليه جميعنا تعظيماً

المجد والآن باللحن الثامن

هكذا يقول يوسف للبتول . يا مريم ما هذا الامر الذي اشاهده فيك .
انني اندهل واتحير وعقلي يندھش فكوني منذ الان منزحة عني في السر سريعاً .
يا مريم ما هذا الامر الذي اشاهده فيك . فقد جعلت لي عوض الكرامة خزيماً .
عوض السرور حزناً . وعوض ان اكون ممدوحاً جعلت لي الدم . فلا اطيق اذن
ان احتمل تعبير الناس . لاني من هيكل الرب قد تسلكت من الكهنة منزحة عن
كل لوم . فما هذا الامر المشاهد

وللحال تقول بروكيمن النبوة باللحن الرابع

الرب قال لي انت ابني انا اليوم ولدتك . سني فاعطيك الامم ميراثا لك

قيادة من نبوة ميخا النبي

هذه الاقوال يقولها الرب . وانت يا بيت لحم بيت افراثا هل انت صغيرة
في الوف يهوذا لانه منك يخرج لي من يكون متسلطاً على اسرائيل ومخارجه منذ
القديم منذ ايام الازل . لذلك بتركهم الى حين تلد الوالدة فترجع بقية اخوته الى
بني اسرائيل ويقف وينظر ويرعى رعيته بعزة الرب . وبمجد اسم الرب الهه يكونون
لانه حينئذ يتعاضمون الى اقاصي الارض

ثم الرسائل من رسالة القديس بولس الرسول الى العبرانيين

بمعنى كثير الاجزاء وبجمال مختلفة الانواع كلم الله الاباء قديماً في الانبياء .
اخيراً في هذه الايام كلمنا في الابن الذي جعله وارثاً لكل الاشياء وبه انشأ
الدهور . الذي لم يزل ضياء مجده وصورة اقنومه وضابط الجميع بكلمة قوته . واذ
صنع بذاته تطهير خطايانا جلس عن يمين الجلال في الاعالي صائراً بهذا المقدار
افضل من الملائكة بمقدار ما يفضلهم الاسم الذي ورثه . لانه لمن من الملائكة
قال قط انت ابني وانا اليوم ولدتك . وايضاً انا اكون له اباً وهو يكون لي ابناً .
وحين يدخل البكر الى المسكونة ثانية يقول ولنسجد له جميع ملائكة الله . واما
نحو الملائكة فيقول الصانع ملائكته ارواحاً وخدامه لهيب نار . اما في لابن
فيقول عرشك يا الله الى دهر الدهرين وعصا ملكك عصا استقامة احببت
العدل وابغضت الاثم فلذلك مسحك الهك يا الله بدهن البهجة افضل من
شركائك . وايضاً انت ايها الرب استت الارض في البدء والسموات هي صنع
يديك . هي نزول وانت تبقى وكلها تبلى كالثوب وتطويها كالرداء فتتغير وانت كما
انت وسنوك لن تفتنى

ثم الانجيل من بشارة القديس متى

اما مولد يسوع المسيح فهكذا كان الخ (انظر صفحة ١٩٨ من سطر ١٦)

وبعد الانجيل نقول

سهل خطواتي حسب قولك ولا بدشاط علي كل اثم . نجني من بغي الناس
فاحفظ وصاياك . اضئ بوجهك علي عبدك وعلني حقوقك . ايمتلي في من تسبيحك
يارب لكي اسبح مجدك والنهار كله اعظم جلالك

ثم قدوس الله وما يتلوها . والقنطاق : اليوم العذراء الخ (صفحة ٣٠٣) . ويارب
ارحم (٤٠ صوتاً) . و : يامن في كل وقت الخ . و : يارب ارحم (ثلاثاً) . والمجد
للآب بكاملها . و : يمز هي اكرم الخ . والكاهن يقول : ليتراءف الله علينا الخ .
وهذا الافشين

ايها المسيح الضوه الحقيقي الذي ينير وبقدرتس كل انسان وارد الى العالم .
ليرتسم علينا نور وجهك لكي ننظر به النور الذي لا بدني منه . وسهل خطواتنا
الى عمل وصاياك بشفاعات والدتك الكبية الطهارة وجميع قديسيك امين

الساعة الثالثة

بعد « هلموا لتسجد الخ » (ثلاثاً) تقول المزمورات الآتية :

المزمور ٦٦

ليتراف الله علينا وباركنا وبضي بوجهه علينا ويرحمنا لكي نعرف في الارض
طريقك وفي جميع الامم خلاصك . لتعترف لك الشعوب يا الله لتعترف لك الشعوب
جميعها . ليفرح الامم ويتهللوا لانك تدين الشعوب بالاستقامة وتهدي الامم في
الارض . لتعترف لك الشعوب يا الله لتعترف لك الشعوب جميعها . الارض اعطت
ثمرتها فليباركنا الله الهنا ولترهبه جميع اقطار الارض

المزمور ٨٦

الذي اسامه في الجبال المقدسة الرب يجب ابواب صهيون افضل من جميع

مساكن يعقوب . قد قيلت عنك المفاخر يا مدينة الله . اذكر راحاب وبابل بين
الذين يعرفونني . هوذا القبائل الغريبة وصور وشعب الحبشة هولاء قد ولدوا هناك
وعن الامم صهيون يقول انسان وانسان قد ولد فيها والعلي هو الذي اسمها .
الرب يحدث في كتاب الشعوب وهولاء الاراخنة المولودين فيها . ان السكنى
فيك هي مثل سكنى جميع الفرحين

المزمور . ٥٠

ارحمي يا الله كعظيم رحمتك الخ (صفحة ١٥)

المجد للاب بكاملها . هالويا (ثلاثاً) المجد لك يا الله . يارب ارحم (ثلاثاً) .
المجد والظروبارية « في ذلك اليوم كتبت مريم الخ » (صفحة ٣٠٧) . والآن للسيدة
يا والدة الاله انت الكرمه الحقيقية الحاملة ثمرة الحياة . اليك نتضرع فتشفي
ابتها السيدة مع الرسل وجميع القديسين ان ترحم نفوسنا
ثم ترنم هذه الايديوميلات باللحن السادس

هذا هو الهنا فلا يعتبر حذاه اخر . هو الذي ولد من البتول وتردد بين
البشر . الابن الوحيد يشاهد انساناً . موضوعاً في مذود حقير . ورب البيت
يدرج في الاقطة . فالكوكب يدل المجوس لكي يسجدوا له . ونحن نرتل هاتفين
ايها الثالث خالص نفوسنا

استيخن : يارب سمعت سماعك . باللحن الثامن

يارب ان الاجناد العقلية لما عاينت السر قبل ولادتك اعترتها الدهشة .
لانك يامن زينت السماء بالكواكب قد سررت ان تصير كطفل وتكفي في مذود
البيائم . ايها الضابط في قبضته اقطار الارض جميعها لانه بهذا التدبير قد عرف
تحنك ايها المسيح ورحمتك العظيمة فالمجد لك

المجد والآن باللحن الثالث

قل لنا يا يوسف . كيف البتول التي تسلمتها من الاقداس تأتي بها الى بيت

حم جبلى . فيجيب قائلاً اني قد فثت الانبيا واوحى الي من الملاك . فانا واثق
ان مريم مثلد الاله بحال لا تفسر . الذي سيأتي مجوس من المشارق ليجسدوا
له ويخدموه بالهدايا الكريمة . فيامن تجسد من اجلنا يارب المجد لك

والحال بروكيمنن النبوة . باللحن الرابع

انه قد ولد لنا صبي واعطي لنا ابن . فصارت الرئاسة على عاتقه

قراءة من نبوة ارميا النبي

هذا هو الهنا ولا يعتبر حذائه اخر . هو اوجد طريق العلم بكماله واعطاه
ليعقوب عبده ولاسرائيل المحبوب منه . وبعد ذلك ظهر على الارض وتردد بين
البشر . هذا كتاب اوامر الله والشريعة الكائنة الى الدهر . كل الذين يتمسكون
بها فلهم الحياة والذين يهملونها يموتون . ارجع يا يعقوب واتخذها . سر نحو الضياء
تجاه نورها . لانعطر مجدك لآخر ومزاياك لامة غريبة طوبى لنا يا اسرائيل لان
ما يرضي عند الله معروف لدينا

ثم الرسائل من رسالة القديس بولس الرسول الى اهل غلاطية

با اخوة . قبل ان ياتي الايمان كنا محفوظين تحت الناموس مغلقاً علينا الى
ان يعلن الايمان في المستقبل . فالناموس اذن كان مؤدبنا يرشدنا الى المسيح
لكي نبرر بالايمان . فبعد ان جاء الايمان لسنا بعد تحت مؤدب لان جميعكم
ابناء الله بالايمان يسوع المسيح . لانكم انتم باجمع الذين اعتمدتم بالمسيح قد
لبستم المسيح فليس فيكم يهودي ولا يوناني . ليس عبداً ولا حرّاً . ليس ذكر ولا
انثى لانكم جميعكم واحد في المسيح يسوع . فاذا كنتم بالمسيح فانتم اذن نسل
ابراهيم وورثة بحسب الموعد

ثم الانجيل من بشارة القديس لوقا

في تلك الايام صدر امر من اوغسطس قيصر بان يكتب كل المسكونة
(وهذا الاكتاب الاول جرى اذ كان كيرينيوس والي سورية) فذهب الجميع

ليكتبوا كل واحد الى مدينته . فصعد يوسف ايضاً من الجليل من مدينة الناصرة الى اليهودية الى مدينة داود التي تدعى بيت لحم (الكونه من بيت داود وعشيرته) ليكتب مع مريم امرأته المخطوبة وهي حبلى . وبينما هما هناك تمت ايامها لتلد فولدت ابناً البكر وقطته واضجمته في المذود اذ لم يكن لهما موضع في المنزل . وكان في تلك الكورة رعاة متبدون يحرسون حراسة الليل على رعيتهن . واذا ملاك الرب وقف بهم ومجد الرب اضاء حولهم فخافوا خوفاً عظيماً . فقال لهم الملاك لا تخافوا فيها انا ابشركم بفرح عظيم يكون لجميع الشعب . انه وُلد لكم اليوم في مدينة داود مخلص هو المسيح الرب . وهذه لكم العلامة تجدون طفلاً مقمطاً مضجماً في المذود وظهر بفته مع الملاك جمهور من الجند السماوي مسبحين الله وقائلين . المجد لله في الاعالي وعلى الارض السلام وفي الناس المسرة . ولما مضت عنهم الملائكة الى السماء قال الرجال الرعاة بعضهم لبعض لنذهب الان الى بيت لحم وننظر هذا الامر الواقع الذي اعلنا به الرب . فجاؤا مسرعين ووجدوا مريم ويوسف والطفل مضجماً في المذود . فلما راوه اخبروا بالكلام الذي قيل لهم عن هذا الصبي وكل الذين سمعوا تعجبوا مما قيل لهم من الرعاة . اما مريم فكانت تحفظ جميع هذا الكلام في قلبها . ثم رجع الرعاة وهم يمجدون ويسبحون الله على كل ما سمعوه وعابنوه كما قيل لهم

وللعال تقول

تبارك الرب الاله . تبارك الرب يوماً فيوماً . ليسهل الله لنا خلاصنا . الهنا

اله الخلاص

ثم : قدوس الله وما يتلوها . والقنناق « اليوم العذراء الخ » . ويارب ارحم (٢٠ صوتاً) . والمجد للاب بكاملها . و « يامن هي اكرم الخ » . والكاهن « ليتراءف الله علينا الخ » وهذا الافشين :

ايها السيد الاله الضابط الكل والرب الابن الوحيد يسوع المسيح والروح

القدس . اللاهوت الواحد والقوة الواحدة . ارحمني انا الخاطيء وباحكام تعلم بها
خلصني انا عبدك الغير المستحق . فانك مبارك الى دهر الدهرين امين

✽ الساعة السادسة ✽

بعد « هلموا لنسجد الخ » (ثلاثاً) تقول المزمورات الآتية :

المزمور ٧١

اللهم اعطِ حكمك للملك وعدلك لابن الملك . ليحكم لشعبك بالعدل
ولفقرائك بالحكم . لتأخذ الجبال سلاماً للشعب والتلال عدلاً . بقضي لمساكين
الشعب ويخلص بني البائسين وبذل الباغى . ويدوم مع الشمس وقبل القمر الى
اجيال الاجيال . ينزل كالمنزل على الجزة وكالقطر الهاطل على الارض . يشرق في
ايامه العدل وكثرة السلام الى ان يصفى حبل القمر . ويملك من البحر الى البحر ومن
الانهار الى اقاصي المسكونة . امامه تجزو الخبشة واعدائه يلحسون التراب . ملوك
ترسيس والجزائر يحملون اليه الهدايا . ملوك العرب وسبا يقربون اليه العطايا
وسجد له جميع ملوك الارض وتعبده له كل الامم . لانه انقذ المساكين من القوي
والبائس الذي لم يوجد له معين . يرثي للمسكين والبائس ويخلص نفوس المساكين
بنقذ نفوسهم من الربا ومن الظلم ويكون اسمه كريماً لديهم . فيجيا ويعطى له من
ذهب العربية ويصلون من اجله في كل حين النهار كله بباركونة . ويكون سنداً
في الارض على اطراف الجبال وتعلو ثمرته افضل من لبنان ويزهرون من مدينته
مثل عشب الارض . يكون اسمه مباركاً الى الدهور ما دامت الشمس بنمو اسمه .
ويتبارك فيه جميع قبائل الارض وتغبطه كل الامم . تبارك الرب الاله اسمائيل
الصانع المعجزات وحده . ومبارك اسم مجده الى الدهر والى دهر الدهرين .
ولتمتلى الارض كلها من مجده ليكون ليكن

المزمور ١٣١

اذكر يا رب داود وكل دعته كما حلف للرب ونذر لاله يعقوب . ان لن
ادخل خباء بيتي ولن اعلو على سرير فراشي ولن اعطي عيني نوماً ولا اجفاني نعاساً
ولا راحة لصدغي . الا ان اجد موضعاً للرب ومسكناً لاله يعقوب . ها قد سمعناها
في افراثا ووجدناها في بقاع الغاب . لندخل الى مساكنه لنسجد في المكان الذي
فيه قامت قدماه . ثم ايها الرب الى راحتك انت وتابوت قدسك . كهنتك يلبسون
العدل وابرارك يتهللون . من اجل داود عبدك لا ترد وجه مسيحك . حلف
الرب لداود حقاً ولا يغدر به من ثمرة بطنك اجعل على كرسيك . ان حفظ بنوك
عهدي وشهادتي هذه التي اعلمهم اياها فبنوهم الى الدهر يجلسون على كرسيك .
ان الرب اخنار صهيون احبها مسكناً له . هذه هي راحتي الى دهر الدهرين
هنا اسكن لاني احببتها . ابارك صيدها مباركة اشبع مساكنها خبزاً . البس
كهنتها الخلاص وابرارها يتهيجون ابتهاجاً . هناك أُطلع قرناً لداود هيأت مراجاً
لمسيحي . البس اعداءه خزيًا وعليه يزهر قدسي

المزمور ٩٠

الساكن في عون العلي في ستر اله الساء يسكن . يقول للرب هو ناصر
ولجائي هو اله فعلي اتوكل . لانه ينقذك من فخ الصيادين ومن القول المضطرب
بمنكبيه يظلمك وتحت اجنحه تلتجئ . بسلاح يحوط بك حقه فلا تخش من خوف
ليلي ولا من سهم بطير في النهار . ولا من امر يساك في الظلمة ولا من وقعة
وشيطان نصف النهار . يسقط عن جانبيك الوف وربوات عن يمينك واما اليك
فلا يقتربون . بل تنظرهم بعينيك وتعانين مجازاة الخطاة . لانك انت يا رب رجائي
جعلت العلي لمجاك . لا يقترب اليك شر وضربة لا تدنو من مسكنك . لانه
بوصي ملائكته بك ليحفظوك في جميع طرقك وعلى الايدي يرفعونك لئلا تعثر

بمحجر رجلك . على الافهى وملك الحيات تطأ وتدوس الاسد والتنين . لانه علي
 نوكل فانجيه واستره لانه عرف اسمي . يصرخ الي فاستجيب له معه انا في الحزن
 فانقذه وامجده طول الايام املاً . واريه خلاصي

المجد للآب بكاملها . هلولويا (ثلاثاً) المجد لك يا الله . يارب ارحم (ثلاثاً) .
 ثم : المجد وهذه الطروربارية « في ذلك الوقت كتبت مريم الخ » (صفحة ٣٥٧) .
 والآن السيدة

لانه ليس لنا دالة لاجل كثرة خطايانا فانتِ توصلني الى المولود منك ياوالدة
 الاله العذراء . لان وسائل الام تقدر كثيراً ان تستعطف السيد فلا تعرضي
 عن توصلات الخطاة باكلية الوقار لانه رحيم وقادر على خلاصنا الذي قبل ان
 يتألم من اجلنا

ثم ترنم هذه الايديوميلات باللحن الاول

هللوا ايها المؤمنون لترنق بحال الهبة ونعاين تنازلاً الهياً بادياً لنا من العلاء
 في بيت لحم علانية . واذ نظهر عقولنا بالسيرة لنقدم الفضائل عوض الطيب ونسبق
 فنهياً بايمان مداخل عيد الميلاد بين الذخا الروحية صارخين . المجد في الاعالي
 لله الواحد في ثالث . الذي به ظهرت المسرة في الناس . لينقذ آدم من اللعنة
 القديمة بما انه محب للبشر

استيخن : الله من التيمن يا تي . باللحن الرابع

اسمعي ابنتها السماء وانصي ابنتها الارض . ولتزعزع الاساس ولتستحوذ الرعدة
 على ما تحت الثرى لان الاله قد حل في جبلة جسدية . والذي خلق الخليقة بيد
 عزيزة يشاهد في حشا مخلوق . فبالعمق غنى وحكمة ومعرفة الله ما اغمض احكامه
 وادق سبله

المجد والآن باللحن الخامس

هللوا ايها الشعوب اللابسو المسيح لنعاين عجباً يستغرق العقول كلها دهشة .

واذ نسجد بحسن عبادة فلنسبح بايمان . فان الفتاة تأتي اليوم الى بيت لحم وهي حامل لتلد الرب . ومصاف الملائكة يبادرون ويوسف الخطيب لما ابصر هذه الامور هتف صارخاً . ما هذا السر الغريب الصائر فيك ابنتها العذراء ؟ وكيف انت ستلدين ابنتها العجلة التي لم تعرف زواجاً

وللحال بروكيمنن النبوة بالمحن الثامن

من البطن قبل كوكب الصبح ولدتك . قال الرب لربي اجاس عن يميني

قراءة من نبوة اشعيا النبي

وعاد الرب فكلم آحاز قائلاً . سل لنفسك آية من عند الرب الهك . سلها اما في العمق واما في العلاء من فوق . فقال آحاز لا اسأل ولا اجرب الرب . فقال (اشعيا) اسمعوا يا بيت داود اقليل عندكم ان تسموا الناس حتى تسموا الرب ايضاً . فلذلك يؤتيكم الرب نفسه آية . ها انت العذراء تحبل وتلد ابناً ويدعون اسمه عمانوئيل . يا كل زبداء وعسلأ قبل ان يعرف ان يميز الخبث يختار الصلاح لانه قبل ان يعرف الصبي الخير من الشر يرذل الخبث ليختار الصلاح . وقال لي الرب خذ لك درجاً جديداً عظيماً واكتب فيه بكتابة انسان انه قد حان انت تبادر الى انتهاب الغنائم سريعاً . واجعل لي شهوداً اناساً ثقات اوريا الكاهن وزخريا بن باراشيا . وذنوت من النبوة فحملت وولدت ابناً . وقال لي الرب ادع اسمه اصلب سريعاً انهب عاجلاً . فانه قبل ان يعرف الصبي ان ينادي يا ابت ويا أمي تحمل ثروة دمشق وغنائم السامرة الى امام ملك اشور . معنا الله فاعلموا ايها الامم وانهمزموا اسمعوا الى اقاصي الارض . ايها الاقوياء انقلبوا لانكم ولو قريتم فتغلبون ايضاً . واي رأي رأيتموه يشتهه الرب واي قول فلتموه لا يثبت فيكم لان الله معنا

ثم الرسائل لتقديس بولس الرسول الى العبرانيين

انت ايها الرب في البدء اسست الارض . والساوات هي صنع يديك . هي

تزول وانت تبتى وكلها تبلى كالثوب وتطويها كالرداء، فتتغير وانت كما انت وسنوك
 لن تفتى . ولن من الملائكة قال قط اجلس عن يميني حتى اضع اعداءك موطئاً
 لقدميك . اليسوا جميعهم ارواحاً خادمة ترسل الى الخدمة من اجل الذين سيرثون
 الخلاص . فلذلك يجب علينا ان نصغي الى السموعات اصغاء اشد لئلا نسقط فانها
 ان كانت الكلمة التي نطق بها على السنة الملائكة قد ثبتت . وكل مخالفة ومعصية
 قد اخذت مكافأة واجبة فكيف نفلت نحن ان اهملنا خلاصاً عظيماً كهذا قد
 نطق به على لسان الرب اولاً ثم ثبته لنا الذين سمعوه

* الانجيل من بشارة القديس متى *

ولما ولد يسوع في بيت لحم اليهودية في ايام هيرودس الملك . اذا مجوس
 من المشرق قد جاؤا الى اوروشليم قائلين اين هو المولود ملك اليهود فاننا رأينا
 نجمة في المشرق واتينا لنسجد له . فلما سمع هيرودس الملك اضطرب وجميع
 اوروشليم معه فجمع كل رؤساء الكهنة وكتبة الشعب واستخبر منهم اين يولد
 المسيح . فقالوا له في بيت لحم اليهودية لانه هكذا مكتوب بالنبى . وانت يا بيت
 لحم ارض يهوذا لست بصغيرة بين رؤساء يهوذا لان منك يخرج المدير الذي
 يرعى شعبي اسرائيل . حينئذ دعا هيرودس المجوس سرّاً وتحقق منهم زمان النجم
 الذي ظهر ثم ارسلهم الى بيت لحم وقال لهم اذهبوا وافحصوا بتدقيق عن الصبي
 ومتى وجدتموه فاخبروني لكي آتي انا ايضاً وامجد له . فلما سمعوا من الملك
 ذهبوا واذا النجم الذي راوه في المشرق يتقدمهم حتى جاء ووقف حيث كان
 الصبي . فلما راوا النجم فرحوا فرحاً عظيماً جداً واتوا الى البيت وراوا الصبي مع
 مريم امه فخروا وسجدوا له ثم فتحوا كنوزهم وقدموا له هدايا ذهباً ولباناً ومرّاً . واذ
 اوحى اليهم في الحلم ان لا يرجعوا الى هيرودس انصرفوا في طريق اخرى الى
 كورثيم

وللحال تقول

مربعاً فلتدركنا رأفتك يارب لاننا قد افترقنا جداً . اعننا يا الله مخلصنا من
اجل مجد اسمك . يارب نجنا واغفر خطايانا من اجل اسمك
ثم : قدوس الله وما يتلوها . والقنطاق « اليوم العذراء الخ » . ويارب ارحم (٤٠
صوتاً) . والمجد للاب بكاملها . و « يامن هي اكرم الخ » . والكاهن « ليتراءف الله
علينا الخ » . وهذا الافشين :
ايها الاله رب القوات ومبدع جميع المخلوقات . يامن لاجل تحن مراحمك
التي لا توصف . ارسلت ابنك الوحيد ربنا يسوع المسيح لاجل خلاص جنسنا
ولاجل صليبه الكريم مزقت صك خطايانا وبه فضحت رؤساء وسلاطين الظلام
انت ايها السيد المحب البشر . تقبل منا نحن الخطاة هذه الطلبات الشكرية
والابتهالية وانقذنا من كل سقطة مبيدة مظلمة . ومن جميع الذين يطلبون
الاساءة اليانا من الاعداء المنظورين والغير المنظورين . سمر خشيتك في اجسادنا
ولا تمل قلوبنا الى احاديث او الى افكار شريرة . بل بشوقك اجرح نفوسنا حتى
اذا كنا ناظرين اليك في كل حين . ومهتدين بالنور الذي منك وملاحظين اياك
ايها النور الازلي الذي لا يدنى منه . نرسل لك بغير فتور الشكر والاعتراف
ايها الاب الذي لا بداءة له مع ابنك الوحيد وروحك الكلي قدسه الصالح والصانع
الحياة الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين

✽ الساعة التاسعة ✽

بعد « هلموا نسجد الخ » (ثلاثاً) تقول الزمورات الآتية :

المزمور ١٠٩

قال الرب لربي اجلس عن يميني حتى اجعل اعدائك موطئاً لقدميك . عصا
قوة يرسل لك الرب من صهيون وتسود في وسط اعدائك . معك الرئاسة في يوم
قوتك في بهاء قدسيك . من البطن قبل كوكب الصبح ولدتك حلف الرب ولن

يندم انك انت الكاهن الى الدهر على ترتيب ملشيصادق . الرب عن يمينك حطم
الملك في يوم غضبه يدين الامم بلاها جثثاً بهشم رؤوس كثيرين على الارض
من الوادي يشرب في الطريق لذلك يرفع رأسه

المزمور ١١٠

اعترف لك يا رب بكل قايي في رأي المستقيمين ومجدهم . عظمة اعمال الرب
ومبتغاة في جميع مشيئاته . الاعتراف وعظم الجلال عمله وعدله بدوم الى الدهر
الداهرين . صنع لعجائبه ذكراً رحيم الرب ورؤوف اعطى الذين يتقونه غذاء
يذكر الى الدهر ميثاقه اخبر شعبه بقوة اعماله ليعطيهم ميراث الامم . اعمال يديه
حق وحكم وصاياه كلما صادقة ثابتة الى ابد الدهر مقضية بالحق والاستقامة .
ارسل فداء لشعبه اوصى الى الابد بميثاقه . اسمه قدوس ومرهوب . راس الحكمة
مخافة الرب . والفطنة الصالحة لكل الذين يعملون بها . تسبحته تدوم الى
ابد الدهر

المزمور ٨٥

امل يا رب اذنك واستجب لي الخ (صفحة ٤٩)

المجد للآب بكاملها . هلولوا (ثلاثاً) المجد لك يا الله . يا رب ارحم (ثلاثاً) .
ثم : المجد . وهذه الطروبارية « في ذلك الوقت كتبت مريم الخ » (صفحة ٣٠٧) .
والآن السيدية التالية

يا من وُلدت من البتول لاجلنا وكابدت الصلب ايها الصالح . يا من صيبت
الموت بموتك واربت القيامة بما انك اله . لا تعرض عن الذين جبلتهم بيديك
بل اظهر تعطفك على الناس ايها الرحيم . وتقبل والدتك والدة الاله متشفعة من
اجلنا وخلص يا مخلصنا شعباً آسفاً

ثم هذه الايدوبوميلات باللحن السابع

ان هيرودس اشتملت عليه الدهشة لما عاين تقوى المجوس . ولما سطا عليه

الغيظ اخذ يستقصي منهم عن مدة الزمان . فاعدم الامهات اولادهم وحصد
بصرامة فامات الاطفال النضرة . نجفت الثدي وغارت موارد اللبن . فعظيمة كانت
النأبة لذلك فلنجتمع بحسن عبادة ايهنا المؤمنون ونسجد لميلاد المسيح
استيخن : الله من التبعن ياتي . باللحن الثاني

ان يوسف لما كان ماضياً الى بيت لحم انجرح بالحزن . فهتفت نحوه ايتها
البتول قائلة لماذا تعبس مقطباً وتضطرب عندما تراني حبلى . غير عالم بالكلمة السر
الرهيب الذي في فاقص عنك كل جزع متفعماً الامر المستغرب . لان الاله
لاجل رحمته قد انحدر على الارض واتخذ الان جسداً في حشاي . وستعابنه
مولوداً كما مر هو فتمتلي فرحاً وتسجد له بما انه خالقك . الذي يسبحه الملائكة
بغير فتور ويمجدونه مع الاب والروح القدس

المجد والان باللحن السادس (١)

اليوم يولد من البتول الضابط الخليقة بامرهما في قبضته (ثلاثاً) * الذي هو
بجوهره غير ملموس بدرج في الاقطة كطفل * الاله الذي ثبت السماوات
قديماً منذ البدء بتكى في مذود * الذي امطر للشعب مناً في القفر يفتذي من
الثديين ابناً * ختن البيعة يستدعي الجوس * وابن العذراء يتقبل منهم الهدايا *
نسجد لميلادك ايها المسيح (ثلاثاً) * فارنا ظهورك الالهي

وللجل استيخن النبوة باللحن الرابع

عن آلام صهيون يقول انسان . وانسان قد وُلد فيها . الذي اسسه في الجبال المقدسة
قراءة من نبوة اشعيا النبي

قد وُلد لنا صبي واعطي لنا ابن فصارت الرئاسة على عائقه ويدعى اسمه رسول
الرأي العظيم مشيراً عجبياً الهاً قوياً مسلطاً رئيس السلام ابا الدهر الآتي .

(١) اعلم ان هذه القطعة تُتلى بتلحين من القارى في وسط الكنيسة فيكرر المقطع

الاول ثلاثاً وكذلك « نسجد لميلادك ايها المسيح » . ثم ترنم من الخورصين

لاني ساجلب سلاماً على الروّساء وسلاماً وصحة له . عظيمة رئاسته وسلامته لبس لها حدة على كرمي داود وعلى مملكته يجلس ليقومها ويعضدها بالانصاف والعدل منذ الان والى الدهر . ان غيره رب القوات تصنع هذه

ثم الرسائل لتقديس بواس الرسول الى العبرانيين

يا اخوة ان المقدّس والمقدّسين كلهم من واحد . فلماذا السبب لا يستحي ان يدعوهم اخوة حيث يقول ساشر باسمك اخوتي وفي وسط الجماعة اسبحك . وايضاً ساكون متوكلاً عليه وايضاً هاءنذا والاولاد الذين اعطانيهم الله . اذن اذ قد اشترك الابناء في اللحم والدم اشترك هو كذلك فيها لكي يبطل بموته من كان له سلطان الموت اعني ابليس . ويعتق كل الذين كانوا مدة حياتهم خاضعين للعبودية مخافة من الموت . فانه لم يتخذ الملائكة قط بن انما اتخذ نسل ابراهيم . فمن ثم كان ينبغي ان يكون شبيهاً باخوته في كل شيء ليكون رئيس كهنه رجباً واميناً في ما لله حتى يكفر خطايا الشعب . لانه اذا كان قد تألم وابتلي فهو قادر ان يفيت المبتلين

* الانجيل من بشارة القديس متى *

ولما انصرف المحوس الخ (صفحة ١٩٩)

وللحال تقول

لا نتخذنا قبل الانقضاء من اجل اسمك القدوس ولا تنقض عهدك ولا تبعد عنا رجعتك . لاجل ابراهيم المحبوب منك و لاجل اسحق عبدك وامرائيل قديسك

ثم قدوس الله وما يثلوها . والننداق « اليوم العذراء الخ » . ويارب ارحم (٤٠ صوتاً) . ويا من في كل وقت الخ « (صفحة ٥٠) . والمجد للاب بكاملها و « يا من هي اكرم الخ » والسكاهن « ليعراف الله علينا الخ » وهذا الافشين ايها الرب يسوع المسيح الهنا الخ (صفحة ٥١)

وللحال تقول المكارزمي بدون تلحين

باركي ياتنسي الرب انخ (صفحة ٦)

المجد : سبجي ياتنسي الرب انخ (صفحة ٧٨)

الان : يا كلمة الله الابن الوحيد انخ (صفحة ٧٩)

ثم : في ملكوتك واخوانها (صفحة ٧٩)

المجد والان : اذكرنا يارب اذا اتيت في ملكوتك (ثلاثاً)

ان المصف السماوي يسبحك ويقول قدوس قدوس رب الصباوت

السما والارض مملوءتان من مجدك

استيخن : نقدمو اليه واستنبروا ولا تخز وجوهكم (ونعيد «ان المصف انخ»)

المجد : ان مصف الملائكة القديسين ورؤساء الملائكة مع جميع القوات

السماوية يسبحونك ويقولون . قدوس قدوس رب الصباوت . السما

والارض مملوءتان من مجدك

الان : اؤمن بالله واحد انخ (صفحة ١٨)

اصفح واترك واغفر لنا يا الله سقطاتنا الطوعية والكرهية . التي بالقول والتي

بالفعل . التي بمعرفة والتي بغير معرفة . التي في الليل والتي في النهار . التي بالعقل

والتي بالذهن . وسامحننا بالكل بما انك صالح ومحب للبشر

ثم « ابانا الذي في السماوات الخ » . والقنفاق « اليوم العذراء الخ » . ويارب ارحم

(١٢ صوتاً) . و « ليكن اسم الرب مباركاً من الآن والى الدهر » (ثلاثاً) والحنم .

وللحال بعد الحنم تجري صلاة المساء مع قداس باسيليوس الكبير . هذا اذا لم يكن عيد

الميلاد واقماً في يوم / او اثنين)

احد

٢ = صلاة المساء الكبرى

بعد « تبارك الله الخ » ومزمور الغروب على « يارب اليك صرخت » ترنم الابديوميلات
الستة التالية باللحن الثاني تعاد الاثنتان الاولتان منها :

هلموا لنبتهج بالرب مديعين السر الحاضر . فانه قد زال سباج الحائط المتوسط
والحرية الهيبة تنقلب راجعة والشاروويم تبيع عود الحياة . اما انا فاعود الى التمتع
بنعيم الفردوس الذي نفيت منه قبلاً بسبب المعصية . لان صورة الاب وشخص
ازليته المستحيل ان يكون متغيراً قد اتخذ صورة عبدي آتياً من أم لم تعرف زواجاً
خلواً من استحالة . حيث لبث كما كان الهاً حقيقياً واتخذ ما لم يكن . اذ
صار انساناً لاجل محبته للبشر . فلننتف نحو صارخين يا من ولد من البتول
اللهم ارحمنا (تعاد)

لما ولد الرب يسوع من البتول القديسة استنارت البرايا باسرها . فالرعاة
يسهرون والمجوس يسجدون والملائكة يسبحون . وهيرودس يضطرب لانه قد
ظهر بالجسد الاله المخلص نفوسنا (تعاد)

ملكك ايها المسيح الاله ملك جميع الدهور وسيادتك في كل جيل فجيل .
فانك يا من تجسدت من الروح القدس وتأنست من مريم الدائمة البتولية . قد
اطلعت لنا نوراً بحضورك ايها المسيح الاله يا نوراً من نور . يا ضياء الاب لقد
لقد انرت الخليقة كافة فكل نسمة تسبحك يا صورة مجد الاب . فيا ايها الاله
السرمدى والذي قبل الازل يا من اشرق من البتول اللهم ارحمنا

ماذا نقدم لك ايها المسيح لانك ظهرت على الارض ك انسان لاجلنا . فكل
فرد من المخلوقات التي ابدعتها يقدم لك شكراً . فالملائكة التسبيح والسموات
الكوكب والمجوس الهدايا . والرعاة التعجب والارض المغارة والقفر المذود . واما
نحن فاما بتولاً . فيا ايها الاله الذي قبل الدهور ارحمنا

المجد والآن باللحن الثاني

ان اوغسطس لما انفرد بالرياسة على الارض كفت كثرة رئاسات البشر .
وانت لما تأنست من النقية بطلت عبادة كثرة الالهة الوثنية . فالمدن صارت
تحت سلطة واحدة عالمية والام آمنوا بسيادة واحدة الهية . الشعوب اكتبوا
بامر قيصر واما نحن المؤمنون فقد كتبنا باسم لاهوتك . يا الهنا المتأنس فعظيمة
مراحمك المجد لك

ثم الايصوذن بالانجيل . و « يا نوراً بهياً الخ . والقراءات التالية
قراءة اولى من كتاب كون الدنيا

في البدء خلق الله السماء والارض وكانت الارض غير منظورة وغير متقنة
وعلى وجه الغمر ظلام وروح الله يرف على وجه الماء . وقال الله ليكن نور فكان
نور ورأى الله النور انه حسن وفصل الله بين النور والظلام . وسمى الله النور نهارة
والظلام مساءً ليلاً وكان مساءً وكان صباح يوم واحد . وقال الله ليكن جلد في
وسط الماء وليكن فاصلاً بين ماء وماء فكان كذلك . وضع الله الجلد وفصل الله
بين الماء الذي فوق الجلد والماء الذي تحت الجلد وسمى الله الجلد سماء . ورأى الله
ذلك انه حسن وكان مساءً وكان صباح يوم ثان . وقال الله ليجمع الماء الذي
تحت السماء الى مجمع واحد وتظهر اليابسة فكان كذلك . واجتمع الماء الذي
تحت السماء الى مجامعه وظهورت اليابسة وسمى الله اليابسة ارضاً ومجمع المياه
سماءً بحاراً . ورأى الله ذلك انه حسن وقال الله لتثبت الارض نباتاً عشباً يبزر
بزرًا حسب جنسه وعلى شبيهه وعوداً مثمرًا يصنع ثمرًا بزره فيه بحسب جنسه على
الارض فكان كذلك . فاخرجت الارض نباتاً عشباً يبزر بزرًا بحسب جنسه وعلى
شبيهه وعوداً مثمرًا يصنع ثمرًا بزره فيه بحسب جنسه على الارض ورأى الله ذلك
انه حسن وكان مساءً وكان صباح يوم ثالث

ثم يرغم المرتل الاول الطروبارية التالية باللحن السادس

لقد ولدت ايها المخلص في المغارة متنكرًا . الآن ان السماء كرزت بك للجميع

اذ جعلت النجم بمنزلة قم لها * وقدمت اليك مجوساً ساجدين لك بايمان .
فمعهم ارحمنا

ويكرر خمس مرات المقطع الاخير من هذه الطروبارية اي « وقدمت اليك مجوساً الخ »
مع الستيخونات التالية :

١ الذي اساسه في الجبال المقدسة . الرب يحب ابواب صهيون على مساكن يعقوب

٢ قد قيات عنك المفاخر بامدينة الله . اذكر راحاب وبابل بين الذين يعرفونني

٣ هوذا القبائل القريبة وصور وشعب الحبشة

٤ هولاء قد ولدوا هناك . وعن الام صهيون يقول انسان . وانسان قد ولد فيها

والعلي هو الذي اسماها

٥ الرب يحدث في كتاب الشعوب . وهولاء الرؤساء المولودون فيها . ان السكنى

فيك هي مثل سكنى جميع الزرحين

ثم « المجد والآن » وتعاد الطروبارية بكاملها . وللحال

قراءة ثالثة من نبوة اشعيا النبي

قد ولد لنا صبي الخ (انظر صفحة ٣٢٤ و ٣٢٥)

ثم يرغم المرتل الثاني الطروبارية التالية باللحن السادس

لقد اشرفت من البتول ايها المسيح شمس العدل العقلية . ودل عليك نجم

ايها الغير الموسوع انك موسوع في مغارة * فارشد المجوس الى السجود لك . فمعهم

نعظمك ايها المعطي الحياة المجد لك

والمقطع الاخير اي « فارشد المجوس الخ » يكرر خمس مرات مع الستيخونات الآتية

١ الرب قد ملك والجمال لبس . لبس الرب القوة وتمنطق بها

٢ لانه قد ثبت المسكونة فلن تترزعزع . عرشك مهيباً منذ القدم

٣ رفعت الانهار يارب رفعت الانهار صوتها . ترفع الانهار عجيجهما من صوت المياه

الغزيرة

٤ عجيب طينان امواج البحر . عجيب الرب في العلى . شهادتك صدقت جداً

٥ ليبتك ينبغي التقديس يارب الى طول الايام

ثم « المجد والآن » وتعاد الطروبارية بكاملها . وللحال

قراءة ثالثة من نبوة اشعيا النبي

وعاد الرب فكلم احاز قائلاً الخ (صفحة ٣٢٠)

وحالاً السيناتي الصغير والاعلان « لانك قدوس انت الخ » و « قدوس الله »

ثم الرسائل من رسالة القديس بولس الرسول الى العبرانيين

بمعنى كثير الاجزاء بحال مختلفة الانواع الخ (صفحة ٣١٢)

والانجيل من بشارة القديس لوقا

في تلك الايام صدر امر من اوغسطس قيصر الخ (صفحة ٣١٥ — ٣١٦)

وباقى خدمة القديس الالهى باسيلوس الكبير (اذا جرى ترتيب صلاة المساء مع السواعي) .

الكنيونيون : سبحوا الرب من السماوات

اما اذا اتفق العيد يوم الاحد او يوم الاثنين فالسواعي ترتل في صباح الجمعة . وصلاة

المساء الكبرى في مساء الاحد . واما قداس باسيلوس الكبير فيقام في نفس يوم العيد .

وفي هذه الحال في صلاة المساء الكبرى بعد الانجيل يراعى كل ترتيب صلاة المساء (صفحة

٥٩ وما يليها) . في اللتين تقول المجد والآن باللحن السادس

اليوم الملائكة اجمعون يتباشرون في السماء ويتهجون . وتتهلل الخليقة

باسرها لاجل الرب المخلص المولود في بيت لحم . فان ضلالة الاصنام كلها قد

بطلت والمسبح يملك الى الدهور

وفي الابوستيخا ترنم الايدوميلات التالية باللحن الثاني

اقدتم اليوم عجب عظيم ومستغرب . ذلك ان بتولاً تلد والمستودع لم يدخل

عليه فساد . الكلمة يتجسد ومن الاب لم ينفصل . الملائكة مع الرعاة يمجدون ونحن

معهم نهتف صارخين . المجد لله في الاعالي وعلى الارض السلام

استيخن : قال الرب لربي اجلس عن يميني . باللحن الثالث

اليوم البتول تلد مبدع الكل . وعدن تقدم المغارة والنجم يخبر بالمسيح الشمس

للذين في الظلام . مجوس بالهدايا قد سجدوا له مستنيرين بايمان . ورعاة شاهدوا

العجب ان الملائكة يسبحون قائلين المجد لله في الاعالي

استيخن : من البطن قبل كوكب الصبح ولدتك

لما وُلد الرب يسوع في بيت لحم اليهودية اتى مجوس من المشرق فسجدوا له
الهًا متأنسًا . وفتحوا كنوزهم بنشاط وقدموا له هدايا كريمة ذهبًا خالصًا بما انه
ملك الدهور . ولبانًا لانه اله الكل . وكأنت ذبيحة ثلاثة ايام قدّموا مرًا للنفاد
الموت . فهلّموا يا جميع الامم لتسجد للذي وُلد ليخلص نفوسنا

المجد باللحن الرابع

نهلي يا اوروشليم وعيدوا يا جميع محبي صهيون . فانه قد انحل الرباط
المزمن المحكوم به على آدم . فالفر دوس قد فُتح لنا والحياة أُبديت لانها قد شاهدت
الان ان تلك المخدوعة منها قديمًا قد صارت أمًا للخالق . فيالعمق غنى وحكمة
ومعرفة الله ان آلة الخطيئة التي سببت الموت لكل جسد قد حصلت باكورة
خلاص لكل العالم لاجل والده الاله . لان الاله الكلي الكمال قد وُلد منها
طفلاً وبميلاده ختم البتولية وباقمطته حلّ سلاسل خطايانا وبطفوليته شفى اوجاع
حوا . واحزانها . فلتبشرا اذا وتبتهج الخليقة قاطبة لان المسيح قد اتى ليعيد
دعوتها ويخلص نفوسنا

الآن باللحن نفسه

ايها المسيح الاله لقد نزلت في مغارة وثقبلك مذود . وسجدت لك مجوس مع
رعاة فتمت حينئذ كرازة الانبياء . والقوات الملائكية تعجبت هاتفة وقائلة . المجد
لتنازلك ايها المحب البشر وحدك

طروبارية باللحن الرابع (تقال ثلاثاً)

ميلادك ايها المسيح هنا قد اطلع نور المعرفة في العالم . لان الساجدين
للكواكب . به تعلموا من الكوكب السجود لك يا شمس العدل . وان يعرفوا انك من
مشارك العلواتبت . يارب المجد لك

٣ = خدمة صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » ترنم طروبارية العيد (ثلاثاً) . ومن ثم الكائنات التالية
باللحن الرابع

هلموا لننظر ايها المؤمنون اين وُلد المسيح . فلنتبع الكوكب الى حيث يسير
مع المجوس ملوك الشرق . فهناك ملائكة يسبحونه بغير فنور ورعاة يهتفون بتسبحة
لائقة قائلين . المجد في الاعالي للذي وُلد اليوم في مغارة من البتول والدة الاله
في بيت لحم اليهودية

لم نتعجبين يا مريم ولماذا تنذهلين في داخلك . فتجيب قائلة لاني ولدت في
زمن ابناً غير محدود في زمن ولم ادرك كيفية الحمل بالمولود . انني لم اعرف رجلاً
فكيف ألد ابناً ؟ فمن ذا الذي رأى قط ولادة خلواً من زرع ؟ لكن حيث
يشاء الاله يغلب نظام الطبيعة كما كتب . المسيح ولد من البتول في بيت لحم
اليهودية

ان الذي لا يسهه الكل كيف وسع في الحشا . والذي هو في احضان الاب
كيف يحمل على ساعدي الام ؟ فقد تم ذلك جميعه كما علم وكما شاء وكما مر هو
لانه وهو منزّه عن الجسد قد تجسد باختياره . والذي هو كائن قد صار من اجلنا
الى ما لم يكن وقد شاركنا في طينتنا ولم ينفصل عن جوهره . المسيح وُلد بطبيعتين
مريداً ان يتم العالم العلوي

بروكيمنن باللحن الرابع

من البطن قبل كوكب الصبح ولدتك . حلف الرب ولن يندم
استيخن : قال الرب لربي

ثم الانجيل من بشارة القديس متى

اما مولد يسوع المسيح الخ (انظر صفحة ١٩٨ من سطر ١٦)

وبعد تلاوة المزمور الخمسين ترتل المجد باللحن الثاني

اليوم البرايا قاطبة تمتلئ فرحاً . فان المسيح قد وُلد من البتول

والآن : وتعيدها .. ثم : يارحيم ارحمني الله الخ . وترنم هذه الايدوميان باللحن السادس
المجد لله في الاعالي وعلى الارض السلام . اليوم بيت لحم تُقبل الجالس مع
الاب على الدوام . اليوم الملائكة يمجّدون كما يليق بالله الطفل المولود هاتفين .
المجد لله في الاعالي وعلى الارض السلام وفي الناس المسرة

ثم ترتل كاتافاسيات الميلاد الآتية مزدوجة باللحن الاول (١)

١ = « المسيح وُلد فمجّده . المسيح اتى من السماوات فاستقبلوه . المسيح
على الارض فارفعوه . رتلي للرب ايها الارض كلها . وباشعوب سجّوه بابتهاج
لانه قد تمجد »

اخر = ان السيد قد صنع معجزة فخلص الشعب لما حوّل قديماً امواج البحر
الرطبة الى يابسة . واذ وُلد الان من فناة باختياره جعل لنا طريق السماء مسلوكاً
وهو مساوٍ للاب وللشرف في الجوهر فلذلك نمجّده

٣ = « لنصرخ نحو الابن المولود من الاب قبل الدهور بدون استحالة المسيح
الاله الذي تجسد في اخر الازمنة من البتول بغير زرع هاتفين . يامن رفع شأننا
قدوس انت يارب »

اخر = اعطف ايها المحسن المجيد الى تساييح عبيدك مزبلاً تشاخي العدو
المتكبر . واجعلنا نحن المرتلين لك منتصرين على الخطيئة وثابتين على قاعدة
الايمان الغير المتزعزعة

٤ = « ايها المسيح المسبّح . لقد خرج قضيب من اصل يسي ومنه قد نبت »

(١) اعلم ان الكاتافاسيات الاولى اي « المسيح وُلد فمجّده الخ » ترنم من ٢١
تشرين الثاني لغاية ٢٤ كانون الاول . والكاتافاسيات الثانية ترنم من ٢٦ كانون الاول
لغاية ٣١ منه . واما في ٢٥ كانون الاول اي في يوم عيد الميلاد المجيد فترتل الكاتافاسيات
الاولى والثانية معاً

زهرة من جبل مظل مدغل . ايها الاله المنزه عن الهيولى فانبت متجسداً من
البتول التي لم تعرف رجلاً . فالمجد لقدرتك يارب «

اخر = ان النبي حبقوق قد سبق فاخبر مترنماً قديماً عن اعادة جبلة جس
البشر . لانه قد استاهل ان يشاهد رسم ذلك بحال لا تفسر . فان الكلمة قد
خرج طفلاً جديداً من جبل البتول لاعادة تكوين الشعوب

٥ = « ايها المحب البشر . بما انك اله السلام وابو المراحم . فقد ارسلت لنا
رسولاً رأيتك العظيم . مانحاً ايانا سلامك فلذلك قد اهتمدنا الى نور المعرفة
الالهية . فنحن ندعج من الليل اياك مجددين «

اخر = ايها المسيح امنحنا غفراناً نحن المظلمين منذ الليل بافعال الضلالة .
المقيمين لك الان تسبيحاً بنشاط بما اذك المحسن . لكي تبادر الينا فتجعل لنا منهيماً
صالحاً حتى اذا سلكناه نجد مجداً وشرفاً

٦ = « ان الحوت البحري قد قذف من احشائه يونان كما تقبله سالماً نظير
الجنين . واما الكلمة فلما حل في البتول واتخذ منها جسداً وولد حافظاً اياها بدون
فساد ولم تلحقها استحالة . وحفظ والدته بدون مضرة «

اخر = ان يونان لما كان حاصلاً في اعماق البحر . كان يتضرع ان يصعد
اليك فينجو من العاصف . اما انا فاذا قد طعنت بسهام المارد فاليك التجي ايها
المسيح المييد الشرور . فتداركني سريعاً منقذاً اياي من تهاوني

٧ = « ان الفتية اذ قد نشأوا معاً على حسن العبادة مزدورين بامر الملحد .
لم يجزعوا من وعيد النار . لكنهم كانوا يرتلون وهم قائمون في وسط اللهب
مبارك انت يا اله ابائنا «

اخر = ان الفتية لما تمسكوا بمحبة ملك الكل . ازددوا بهذر وتجديف
المفتصب الملحد . واذا امتلاً حنقاً دفعهم الى النار الهائلة فلم تؤذهم . فهتفوا نحو

السيد قائلين مبارك انت مدى الدهور

لتسبح ونبارك ونسجد للرب

٨ = « ان الاتون الندي قد صور رسم العجب الفائق الطبيعة . لانه لم يحرق الفتية الذين تقبلهم كما ان نار اللاهوت لم تحرق ايضاً مستودع البتول الذي حلت فيه لذلك فلنسبح مترنمين وقائلين . لتبارك الخليقة باسمها الرب ولتزدده رفعة مدى الدهور »

اخر = ان الفتية الذين طرخوا قديماً في النار ولبثوا بغير احتراق كانوا رمزاً لمستودع الفتاة التي ولدت بما يفوق الطبيعة وهي مخنومة . فهذان الامران قد اتمتها النعمة بعجب واحد منهضة الشعوب الى التسبيح وحالاً بدلاً من « بامن هي اكرم الخ » ترتل الاودية التاسعة من القانونين مع تعظيماتها :

الاودية التاسعة من القانون الاول

عظمي يانفي من هي اكرم قدراً وارفع مجداً من الاجناد العلوية

٩ = « انني اشاهد سراً عجبياً مستغرباً . المغارة سماء والبتول عرشاً شاروياً والمذود محلاً شريفاً الذي اتكأ فيه المسيح الاله الغير الموصوع في مكان . فلنسبحه معظمين »

عظمي يانسي الاله الذي ولد بانجسد من البتول

ان المجوس لما شاهدوا كوكباً جديداً وغريباً ظاهراً بغتة . سائرآ سيراً مدهشاً يفرق كواكب السماء ضياءً . استدلوا منه على المسيح الملك مولوداً على الارض في بيت لحم لاجل خلاصنا

عظمي يانفي الملك للولود في مغارة

ان المجوس قالوا اين الصبي الملك المولود جديداً الذي ظهر نجمة . فانا انما اتينا لنسجد له . فهيرودس المحارب لله اضرب . واخذ يزار بجمافة لقتل

المسيح

عظمي يا انفي الاله المسجود له من المجوس

ان هيرودس يتحقق من المجوس عن زمان الكوكب الذي بارشاده اهدوا
الى بيت لحم ليسجدوا بالهدايا للمسيح . الذي ارشدهم فرجعوا الى بلادهم واهملوا
هيرودس قاتل الاطفال الردي ساخرين به .

الاودية التاسعة من القانون الآخر

اليوم البتول تلد السيد داخل المغارة

« يا من هي بتول وأم في معاً . انه ليسر علينا جداً ان ننظم لك تسايح لائقه
بتواتر . لان الخوف يجعلنا نخنار الصمت اذ هو ايسر حيث لا خطر فيه . واما
الشوق فيولينا نشاطاً . فامنحنا قوة على مقدار ميلنا اليك »

المجد - عظمي يا انفي عزة اللاهوت الثلث الاقانيم الغير المنقسم

ايتها النقية أم الكلمة . الظاهر جديداً منك ايتها الباب المغلق . انا اذ
شاهد الرموز الظلية الغامضة قد جازت . نجد نور الحق . وبارك حشاك كما
يليق

الآن - عظمي يا انفي المنقذة ايانا من اللعنة

ايتها البتول ان الشعب المرضي للمسيح اذ قد استاهل ان ينال سؤله بورود
الاله . فهو يستغيث الان بك بدموع ان يسجد لمجد ظهوره المحيي الذي به اعادة
الولادة . فانك انت توزعين النعمة ايتها الطاهرة

ثم تختم بالكاثافاسيتين مع تعظيبتها كما اعلاه او تقول على الثانية التعظيمة الآتية
« مجوس مع رعاة قد اتوا ليسجدوا للمسيح المولود في مدينة بيت لحم »
الاكسابستلاري يُقال ثلاثاً

لقد افقدنا مخلصنا من العلي من مشرق المشارق . فنحن الذين في الظلمة
والظلال قد وجدنا الحق . لان الرب قد وُلد من البتول

ثم في الاينوس ترنم الاربع الايدبوميلات التالية بالمحن الرابع

افرحوا ايها الصديقون . ويا ايتها السماوات ابتهجي . وتهللي ايتها الجبال

بميلاد المسيح . البتول جالسة ممائلة الشاروبيم حاملة في احضانها الاله الكلمة متجسداً
الرعاة للمولود يمجدون . المجوس للسيد يقربون هدايا والملائكة يسبحون قائلين
ايها الرب المتجوب عن الادراك المجد لك

الاب سرّ مرتضياً . الكلمة صار جسداً والبتول ولدت الهاً متاً نصاً . الكوكب
يدشر . المجوس يسجدون . الرعاة يتعجبون والخليقة تبهج

ياوالدة الاله البتول يامن ولدت المخلص . لقد نقضت لعنة حواء القديمة
لانك حصلت اماً لمسرة الاب حاملة في احضانك الاله الكلمة متجسداً . فالسر
لا يحمل فصاً بل جميعنا نحمده بالايان فقط صارخين معك وقائلين . ايها الرب
الذي لا يدرك المجد لك

هلموا لنسبح ام المخلص التي ظهرت بعد الولادة ايضاً بثولاً هاتفين . افرحي
ابتها المدينة المتنفسة لملك الاله التي لما حل فيها المسيح صنع خلاصاً . فنحن
نسبحك مع غفرثيل ومع الرعاة نحمدك هاتفين . ياوالدة الاله تشفعي الى المتجسد
منك ان يخلصنا

المجد باللحن السادس

لما خان اوان حضورك على الارض حدث اكتاب المسكونة الاول . فحينئذ
ازمعت ان تكتب اسماء البشر المؤمنين بمولدك . فقد صدر ذلك الامر من
قيصر اذ ان مملكته الابدية تجددت ازليتها . فلذلك نحن نقدم ما هو افضل
من الجزية المالية اعني الاقوال اللاهوتية المستقيمة الرأي لك ايها الاله المخلص
نقومنا

الآن باللحن الثاني

اليوم المسيح يولد في بيت لحم من البتول . اليوم الذي لا بداءة له يبتدىء
والكلمة يتجسد . قوات السماوات يتهجون والارض تفرح مع البشر . المجوس

للهدايا يقدمون . الرعاة بالعجب يكرزون . واما نحن فنهتف بغير فنور صارخين .
المجد لله في الاعالي وعلى الارض السلام وفي الناس المسرة
ثم المجدلة الكبرى وتختتم بطروبارية الميلاد « ميلادك ايها المسيح الخ »

٤ = في القداس

١ — بشفاعات والدة الاله يا مخلص خلصنا

٢ — خلصنا يا ابن الله يا من وُلد من البتول اذ نرتل لك هلمويا
ثم المجد وذلآن « يا كلمة الله الابن الوحيد الخ »

٣ — ميلادك ايها المسيح الهنا الخ

الايصوذيكون : من البطن قبل كوكب الصبح ولدتك حلف الرب ولم
يندم انك انت الكاهن الى الدهر على ترتيب ملاشيصادق * خلصنا يا ابن الله يا من
وُلد من البتول اذ نرتل لك هلمويا

ثم الطروبارية « ميلادك ايها المسيح الهنا الخ » ولصاحب الكنيسة وتختم بهذا القنداق
للميلاد باللحن الثالث

اليوم البتول تلد الفائق الجوهر والارض تقرب المغارة لمن هو غير مقرب
اليه . الملائكة مع الرعاة يمجدون والمجوس مع الكوكب في الطريق يسرون .
لانه قد ولد من اجلنا صبي جديد . الاله الذي قبل الدهور
ثم بدلاً من قدوس الله

انتم الذين بالمسيح اعتمدتم للمسيح قد لبستم . هلمويا

الرسائل : كل الذين في الارض يسجدون لك ويرتلون لك . هلمويا يا جميع الارض
فصل من رسالة القديس بولس الى اهل غلاطية

يا اخوة لما حان كمال الزمان . ارسل الله ابنه مولوداً من امرأة مولوداً
تحت الشريعة ليفتدي الذين تحت الشريعة لئنا نحن التبني . فاذا انتم بنون ارسل
الله روح ابنه الى قلوبكم هاتفاً بالاب يا ابانا . فلذلك لست بعد عبداً بل ابناً وان

كنت ابنا فانت وارث لله يسوع المسيح

* الانجيل من بشارة القديس متى *

ولما وُلد يسوع في بيت لحم الخ (صفحة ٣٢١)

على « خاصة » ترتل ارمس الاودية التاسعة « اني اشاهد سرّاً الخ » مع تعظيمه

(صفحة ٣٣٥)

الكينونيكون : لقد ارسل الرب فداءً لشعبه . هلموا

وعوض « اذ قد نظرنا النور الخ » ترنم « ميلادك ايها المسيح الهنا الخ »

الحنتم : يامن وُلدت في مغارة واضطجعت في مذود لاجل خلاصنا الخ

ه = خدمة ثاني يوم عيد الميلاد

أ = في صلاة المساء

لا ترتل استيخولوجيا للمزامير بل حالاً بعد ترتيل « يارب اليك صرخت » تمسك

سنة استيخونات وترنم ايديوميلات العيد « هلموا لنبتهج بالرب الخ » (صفحة ٣٢٧) .

ثم المجد والآن « المجد لله في الاعالي وعلى الارض السلام الخ » (صفحة ٣٣٣) . ثم

الايصودن و « يانوراً بهياً الخ » . والبروكيمنن باللحن السابع

اي اله عظيم مثل الهنا انت الله الصانع العجائب وحدك

وفي الابوستيخا الايديوميلات التالية باللحن الثامن

لقد تمّ اليوم صرّاً مستغرب لان الطبيعة تجددت والاله صار انساناً . فلبث

كما كان وقد اتخذ ما لم يكن له ولم يلتحق به تشوُّش ولا انقسام

استيخن : قال الرب لربي

ايها الرب لقد وافيت الى بيت لحم ونزلت في مغارة واتكأت في مذود .

يامن له السماء عرش وتنازلت للرعاة يامن تحتف به اجناد الملائكة . لكي تخلص

جنسنا بما انك متحنن فالمجد لك

استيخن : من البطن قبل كوكب الصبح ولدتك

كيف اصف هذا السر العظيم فان المنزه عن الجسد قد تجسد . والكلمة

اتخذ كثافة الجسد والغير المنظور ينظر والغير الملموس يلمس والذي لا بداءة له
يتبدى وابن الله يصير ابن الانسان . يسوع المسيح الذي هو نفسه امس واليوم
والى الدهور

المجد والآن باللحن الثامن

ان الرعاة بادروا الى بيت لحم كارزين بك ايها الراعي الحقيقي الجالس على
الشاروويم والمتكىء في مذود . متخذاً صورة طفل لاجلنا فيا ايها الرب
المجد لك

والطروبارية « ميلادك ايها المسيح الهنا الخ » (ثلاثاً) واختم

٢ = في صلاة السحر

الطروبارية والكاثماتات للعيد . والكاطافاسيات من لقانون الثاني فقط . الاودية
التاسعة لقانون العيد مع تعظيماتها . الاكسابستلاري والايونوس للعيد . المجد (في الاينوس)
باللحن السادس

اليوم الطبيعة الغير المنظورة نتحد مع البشر من البتول . اليوم الجوهر الغير
المحصور بدرج في الاقطة في بيت لحم . اليوم الاله يقتاد المجوس بواسطة
الكوكب الى السجود فيسبق مشيراً عن دفنه ذي الثلاثة الايام وذلك بتقدمة
الذهب واللبان والمر . لذلك نرتل له هاتفين ايها المسيح الاله يامن تجسد من
البتول خالص نفوسنا

الآن باللحن الثاني « اليوم المسيح يولد في بيت لحم الخ » (صفحة ٣٣٧-٣٣٨)

ثم المجدة الكبرى والطروبارية « ميلادك ايها المسيح الخ »

٣ = في القداس

كامل ترتيب عيد الميلاد . الرسائل : يا اخوة ان المقدس والمقدسين الخ (صفحة ٣٢٥)
والانجيل : لما انصرف المجوس الخ (صفحة ١٩٩) . وعلى « خاصة » : يامن هي بتول
وام الخ . الكينونيكون للعيد . وبدلاً من « اذ قد نظرنا النور الخ » تقول طروبارية العيد

* الاحد بعد عيد ميلاد المسيح *

(تذكار يوسف الخطيب . وداود النبي والملك . ويعقوب اخي الاله)

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ترنم للقيامة ٤ وللعيد ٣ وللقدسين ٣ التالية باللحن الاول

هلموا بنا جميعاً لنمدح داود الملك جد الاله لان منه نبتت عصاً اعني البتول .

ومنها اشرق المسيح الزهرة فاعاد ابداع آدم مع حواء من الفساد بما انه متحنن

ان يوسف الخطيب قد ابصر في شيخوخته جلياً اقوال الانبياء السابقة قد

تمت علانية . فانه قد احرز عربوناً غريباً متقبلاً الوحي من الملائكة الهاتفين .

المجد لله لانه قد جاد بالسلام على الارض

لنمدح جميعنا اخا الاله بما انه رئيس كهنة وقد تلاً ايضاً بالاستشهاد

بشجاعة . فيا يسوع الهنا يا من ادرج في اقمطة في المغارة والمذود خاص بطلباته

جميع الذين يسبحونك

المجد باللحن السادس

لنقم تذكار داود النبي الملك الحسن العبادة ومعه يعقوب الرسول اول

الاساقفة . حتى اذا نجونا بتعاليمهما من الضلالة نجد المسيح الذي اشرق متجسداً من

البتول ليخلص نفوسنا

الآن للسيدة للحن المتفق

الابوستيخا للاكطويخس . المجد باللحن السادس

ان ميلادك قد حصل تذكراً للكهنة وعزاً ومروراً للملوك . وبه نفتخر قائلين

يا ابانا الذي في السماوات ليتقدس اسمك ايها المحب البشر

الآن باللحن نفسه

اليوم الملائكة اجمعون يتباشرون في السماء ويبتهجون . ونتهلل الخليقة

بامرها لاجل الرب المخلص المرلود في بيت لحم . فان ضلالة الاصنام كلها قد

زالت والمسيح يملك الى الدهور

طروبارية للقيامة . والمجد للقديسين باللحن الثاني

يا يوسف بشر داود جدّ الاله بالعجائب الباهرة لانك قد رأيت بتولاً
حاملاً . فمع الرعاة سجدت ومع المجوس سجدت وبالملاك اوحى اليك . فابتهل الى
المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

والآن للعيد « ميلادك ايها المسيح الخ »

٢ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروباريات كما في صلاة المساء . الكاثسماطات للقيامة
وللعيد ثم التبريكات واناثمي اللحن والبروكيمنن وسائر ترتيب انجيل السحر للقيامة .
الكاطافاسيات للقانون الثاني للعيد . ثم ترنم « يامن هي اكرم الخ » والكاطافاسيا « يامن
هي بتول وام الخ » .

الاكسابستلاري للقيامة . ثم للقديسين

لنمدح مع يعقوب الشريف اخا الرب داود جدّ الاله ويوسف الاله خطيب
والدة الاله . لانهم خدموا ميلاد المسيح الاله في مدينة بيت لحم كما يليق بالله
مرتين له تسبيحاً مع الملائكة والمجوس والرعاة بما انه اله وسيد (ثم للعيد)
وفي الاينوس : للقيامة و للعيد و المجد باللحن الثامن

ان الدم والنار واعمدة الدخان معجزات الارض التي سبق بوئيل فابصرها .
فالدم هو التجسد . والنار هي اللاهوت . واما اعمدة الدخان فهي الروح القدس
الذي حل على البتول وعطر العالم . فعظيم سر تانسك يارب المجدلك
الآن « انت الفاتحة الخ » ثم المجدلة الكبرى والطروبارية « اليوم صار الخلاص الخ »
وفي القداس كما سبق الترتيب

٢٦ — عيد جامع لوالدة الاله^(١) . وافثيموس اسقف مرديس (٩)

(١) انظر الخدمة بكاملها في ثاني يوم عيد الميلاد كما مر

٢٧ — استفانس اول الشهداء ورئيس الشمامسة

طروبارية باللحن الرابع

ان هامتك تكلمت باكليل ملوكي بواسطة الجهادات التي احتملتها من اجل
المسيح الاله يا اول المجاهدين في الشهداء . لانك وبخت حماقة اليهود فابصرت
مخلصك عن يمين الاب فاليه ابتهل على الدوام من اجل نفوسنا

قنناق باللحن الرابع

امس اقبل السيد بالجسد الينا واليوم العبد بارح بالجسد . امس وولد الملك
بالجسد واليوم العبد يُرجم بالحجارة من اجله وبها قضى اجله . اعني به استفانس
الاهي اول الشهداء

٢٨ — الشهداء العشرين الفا الذين احرقوا في نيقوميذية (٣)

٢٩ — الاطفال الاربعة عشر الفا الذين قتلهم هيرودس (٣) والبار

مركس (٨)

٣٠ — الشهيدة انيسية البارة (٤)

٣١ — البارة ميلاني (٨) . ووداع عيد الميلاد . قترتل خدمته بكاملها



❦ = شهر كانون الثاني ❧

(ايامه ٣١ ساعات نهاره ١٠ وليله ١٤)

.....

١ — ختانة ربنا يسوع المسيح بالمجسد وتذكار باسيليوس الكبير

١ = في صلاة المساء

بعد مزموور الغروب تقول ثلاثة مزامير فقط من « طوبى للرجل » وعلى « يارب اليك

صرخت « ترنم ايديوميلا ت للعيد ٣ باللحن الثامن تعاد الاولى
ان المخلص لما تنازل لجنس البشر ارتضى ان يُدرَج في الاقطة . والذي هو
ذو ثمانية ايام من جهة امه وازلي من جهة ابيه لم يأنف من خثانة الجسد . فلنهنف
نحوه ايها المؤمنون انت الهنا فارحمنا (تعاد)

ان الاله الكلي صلاحه لم يأنف ان يخنن خثانة جسدية بل دفع ذاته رسماً
ومثالاً للجميع للخلاص . فان صانع الشريعة يتم فرائض الشريعة وكرارات
الانبياء عنه . فيا ايها الحاوي الكل في قبضته يا من أُدرج في اقطة يارب
المجد لك

وللتديس ٣ باللحن الرابع

يا من دُعيت بما يطابق اسم الملكوت . لما رعت برتبتك الملوكة شعب المسيح
المقدس بالحكمة والعلم ايها الاب . فحينئذ زينك يا باسيليوس باكليل الملكوت
مالك الملوك ورب الكل الابن المتحد مع والده سرمداً والمساوي له في الازلية .
فاليه ابتهل ان يخلص وينير نفوسنا .

يا من هو مزين بحلل رئاسة الكهنوت . لقد كرت يا باسيليوس بانجيل
الملكوت مسروراً وافضت للكنيسة تعاليم استقامة الراعي . التي اذ نستنير بها الان
نتكلم لاهوتياً ونجد اللاهوت الواحد . باب ضابط الكل . وبكلمة وحيد لله .
وبروح الهي في ثلاثة اقانيم غير منقسم . فاليه ابتهل ان يخلص وينير نفوسنا .

يا من هو كائن مع مصاف المراتب السماوية . ايها الاب باسيليوس المساكن
لهم والمجاري سيرتهم بوداعة سيرته الكلية البهاء . انك وانت بالجسد كنت مقبلاً
بين الذين على الارض بمن لا جسد له . فابتهل الى المسيح الهنا من اجلنا نحن
المتنعمين بتعايمك الملهم من الله ان يخلصنا من المخاطر ومن ظلمة الغباوة وينير
نفوسنا

المجد باللحن الثامن

أيها البار لقد حصلت عاشقاً للحكمة وفضلت المعيشة مع الله على كل الموجودات
وبهذيك بالموت أهملت الثروة كما يليق . لانك بمشاق الامساك صلخت عن
ذاتك اهواء الجسد وبدرسك الشريعة الالهية صنت رتبة نفسك غير مستعبدة
وبغنى الفضيلة اخضعت هوى الجسد بجملته للروح . فلذلك اذ قد ابغضت الجسد
والعالم ورئيس العالم ماثلاً لدى المسيح فاستمدد انفوسنا الرحمة العظمى

الآن : ان المخلص لما تنازل لجس البشر ارتضى الخ (انظر القطعة الاولى)

ثم الايصوذن و « يا نوراً بهياً الخ » والبروكيمنن اليومي والقراءات التالية

قراءة اولى من كتاب كون الدنيا

وظهر الرب لابرام وقال له انا هو الهك كن حسن الارضاء قدامي وكن
عديم العيب واقرب عهدي فيما بيني وبينك . واكثرك جداً جداً وتكون اباً لام
كثيرة وما يدعى اسمك ابرام ايضاً لكن يكون اسمك ابراهيم . لاني جعلتك اباً
لام كثيرة وصانميك جداً جداً واجعلك لام ويخرج منك ملوك واقرب عهدي
فيما بيني وبينك وبين نساك من بعدك الى اجيالهم عهداً ابدياً واكون لهم الها .
فخر ابراهيم على وجهه وسجد للرب . وقال الله لابراهيم من الان احفظ عهدي انت
وزرعك من بعدك الى احقابهم هذا العهد الذي تحفظه ليكون بيني وبينك وبين
نساك بعدك لاحقابهم . ان يخنن كل ذكر منكم وتخننون طرف غراتكم ويكون
علامة للعهد بيني وبينكم ويخنن كل ذكر منكم ابن ثمانية ايام لاحقابكم . وكل ذكر
لا يخنن لحم طرف غراته في اليوم الثامن تستأصل تلك النفس من جنسها لانها
ابطلت عهدي

قراءة ثنية من امثال سايمان الحكيم

الرب خالقني ابتداء طريقه لاعماله . قبل الدهور اسسني في الابتداء قبل ان
يبدع الارض وقبل ان يصنع اللجج وقبل ان يخرج عيون المياه . وقبل ان يوطد

الجبال وقبل جميع الاكام ولدني . الرب خلق البلدان والاماكن العديدة ان تكون مسلوكة وابدع اطراف المسكونة من الفضا الذي تحت السماوات . وحين هياً السماوات كنت معه حاضرة وحين افرز عرشه على الرياح . لما جعل السحب العلوية قوية واذ صير الينابيع للذين تحت السماء حريزة وثيقة عند وضعه للبحر استيثاقه فما نتجاوز مياهه فمه . واذ صنع اساسات الارض قوية كنت عنده ناضمة انا كنت التي يسرني وكنت في كل يوم افرح بوجهه في كل حين

قراءة ثالثة من حكمة سليمان الحكيم

فم الصديق يقطر حكمة وشفاه الرجال الحكماء تقوم النعم . وفم الحكماء يهذه حكمة والعدل ينجيهم من الموت . الرجل الصديق اذا قضى اجله فما يهلك رجاءه لان الابن الصديق يولد للحياة ومن صلاحاته يقطف ثمر العدل . نور للصديقين في كل حين لامع ومن لدن الرب يجدون نعمة وتجداً . السن الحكماء جيداً تعلم وفي قلوبهم تستريح الحكمة . الرب يحب القلوب البارة وجميع الذين هم بلا عيب في طرقهم مقبولون عنده . حكمة الرب تنير وجه الفهم وتدرك الذين يشتمونها قبل ان تعرف وبسهولة ينظرها الذين يحبونها ومن يتكر اليها ما يتعب . ومن يسهر من اجلها بسرعة يكون بلا هم لان مستحقيها هي تدور تطلبهم وفي المناهج تراءى لهم بعدوبة . الحكمة ما يقدر عليها قط ردي لاجل هذا صرت عاشقاً جمالها واحببتها منذ حدثني . والتمست ان آخذها لي فرينة لان سيد الكل احبها لانها صديقة لمعرفة الله وواجدة لاعماله واتعابها فضائل . وهي تعلم العفاف والفتنة والعدل والشجاعة التي هي افضل مما يحناج اليه الناس في حياتهم ومن يؤثر كثرة الخبرة فقد ابصر القديمة والمستأنفة يميز . ويعرف مشكلات الكلام ويحل الرموز ويعرف الايات والعلامات قبل ان تكون وحوادث الاوقات والازمان . وهي مشيرة صالحة للجميع لان فيها عدم الموت وسهولة في اشتراك اقوالها . لاجل هذا ناجيت الرب

وسالته وقلت من كل قلبي . يا اله الاباء ورب الرحمة الذي صنعت الكل بحكمتك
وانقنت الانسان بحكمتك لكي يسود على كل ما خلقته ويسوس العالم بالبر والصدوقية
اعطني من الحكمة التي ما تبرح من كرسيك . ولا ترذاني مثل غير عبدك لاني انا
عبدك وابن امتك وارسلها من مسكن قدمك ومن كرسي مجدك لكي تسكني
وتعلمني مرضاتك وتهديني الى المعرفة وتحفظني في مجدها . لان جميع افكار
المائتين جزوعة وارااءهم خطرة

وفي اللتين القطعة التالية باللحن السادس

لقد انسكبت النعمة على شفيتك ايها الاب البار . وحصلت راعياً لكنيسة
المسيح . معلماً الاغنام الناطقة ان تؤمن بثالوث متساو الجوهر بلاهوت واحد
وفي الابوستيخا . ايديوميلات باللحن الاول

يا لك من نحلة الهية وشريفة لكنيسة المسيح ايها الكلي الغبطة باسيليوس .
فانك لما سلحت ذاتك بحربة الشوق الالهى جرحت تجاديف البدع ذات الافتراء
على الله . واذخرت في نفوس المؤمنين حلاوة حسن العبادة . فالان اذ قد بلغت
الى مرتع الرياض الالهية الخالد فاذكرنا بمثولك لدى الثالوث المتساوي الجوهر
استيخن : ان في يتكلم بالحكمة

يا ابانا باسيليوس لقد حوت فضائل جميع القديسين . فاحرزت وداعة
موسى وغيره ايليا واعتراف بطرس وتكلم يوحنا في اللاهوت . ولم تزل مثل بولس
صارخاً من يمرض ولا امراض انا ومن يشكك ولا التهاب انا . فبما انك ساكن
معهم ابتهل في خلاص نفوسنا

استيخن : فم الصديق يهد بالحكمة . باللحن الثاني

ايها المظهر الامور الشريفة باسيليوس . انك لما درست طبيعة الكائنات
وتأملت عدم ثبات جميع الاشياء . وجدت واحداً فقط ثابتاً هو الفائق الجوهر
والمبدع الكل الذي لما انحزت اليه بالاكثر القيت عنك الرغبة في الامور

الزائلة . فتشفع فينا لنفوز بسؤلنا الالهي

المجد . باللحن السادس

ايها الكلي الغبطة باسيلوس . يامن نال نعمة العجايب من السماء وفضج
ضلالة الاوثان بعقائده انك انت مجد رؤساء الكهنة وركنهم ونموذج لتعاليم جميع
الاباء . فاذ لك دالة عند المسيح ابتهل اليه في خلاص نفوسنا

الآن : ان الاله الكلي صلاحه لم يأنف الخ (انظر القطعة الثانية صفحة ١٣٤٤)

طروبارية للقديس باللحن الاول

في كل الارض المتقبلة اقوالك قد خرجت نعمتك ايها الاب البار . التي
بها كما يليق بالله شرعت واعلنت طبيعة الكائنات . وثققت اخلاق البشر يا ذا
الكهنوت الملوكي باسيلوس . فابتهل الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

المجد : تعاد

الآن : غيرها للعيد باللحن نفسه

ايها الرب الجزيل التحن . انك وانت اله بحسب الجوهر قد اتخذت صورة
بشرية بغير استحالة . واذ اتممت الشريعة تقبلت باختيارك خيانة جسدية لكي
تنسخ الرسوم الظلمية وتزيل قناع اهوائنا . المجد لصلاحك المجد لتحنتك المجد
لتنازلك الذي لا يوصف ايها الحكمة

٢ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » طروبارية القديس مرتين وللخانة مرة . ثم الكاشمات

التالية :

كاشمات اولى باللحن الخامس

لنمدح جميعنا باسيلوس بما انه زينة ملوكية لكنيسة المسيح . وكنز للعقائد
لا يسلب التي بها قد ثقنا ان نعبد ثالوثاً قدوساً متحداً في الجوهر ومنقسماً في

الاقانيم

المجد والآن . باللحن الاول

ان صانع الكل وسيد العالم الكائن في العلي مع الاب والروح يَخْتَنَتِ على
الارض كطفل ذي ثمانية ايام . فبالحقيقة انها لاهية وعجيبة اعمالك لانك قد
اخْتَنَتِ من اجلنا ايها السيد بما انك كمال الناموس
كائساً ثمانية باللحن الثامن

لقد افرغت الغنى السري غنى الحكمة التي لا توصف بحال المشاهد الالهية .
فاذخرت للجميع مياه استقامة الرأي . مفرحة قلوب المؤمنين بحال الهية ومفرقة
اعقادات الملحدين بحق . لذلك في كلنا الحاليين ظهرت بقوة حسن العبادة .
مناضلاً عن الثالوث غير منهزم فيارئيس الكهنة باسيلوس تشفع الى المسيح الاله
ان يمنح غفران الزلات للمعيدين بشوق لتذكارك المقدس
المجد والآن باللحن الرابع

ايها السيد بما انك لجة المحبة البشرية . فقد تسربت صورة العبد واخْتَنَتِ
بالجسد مانحاً جميع البشر رحمتك العظمى
كائساً ثلاثة باللحن الثامن

لقد دحضت بقوة الاقوال الالهية البدع المظلمة . ففرقت حماقة آريوس
بجماتها وكرزت للبشر بالوهية الروح . وبرفع يدك امت الاعداء مقصياً عبادة
صا باليوس كلها وقد ابطلت جميع اراء نسطوريوس . فيارئيس الكهنة باسيلوس
تشفع الى المسيح الاله ان يمنح غفران الزلات . للمعيدين بشوق لتذكارك
المقدس

المجد والآن باللحن نفسه

ان سيد الكل وهبدهم لما اتخذ جسداً من مستودعك الطاهر . اظهرك
ابتها البريئة من جميع العيوب نصيرة للبشر . فلذلك اليك نلتجى جميعنا ابتها
السيدة مستمدين غفران الزلات . وان ننجو من العذاب المؤبد ومن كل اضرار

الخبيث ضابط هذا العالم . فلذلك نصرخ اليك تشفعي الى ابنك والهك ان يمنح
غفران الزلات للساجدين بايمان لمولدك الكلي القداسة
ثم الاناقتسي « منذ شباني الخ » (صفحة ٤٢) . وهذا البروكيمنن :
ان في يتكلم بالحكمة — اسمعوا هذا يا جميع الامم

* انجيل السحر من بشارة القديس يوحنا *

قال الرب للذين اتوا اليه من اليهود . الحق الحق اقول لكم ان من لا يدخل
من الباب الى حظيرة الخراف بل يتسوّر من موضع اخر فان ذاك لص وسارق .
والذي يدخل من الباب هو راعي الخراف . لهذا يفتح البواب والخراف تسمع
صوته ويدعو خرافه باسمائها ويخرجها . فاذا اخرج خرافه يمضي امامها والخراف
تبعه لانها تعرف صوته . فاما الغريب فلا تتبعه لكنها تهرب منه لانها لا تعرف
صوت الغريب . هذا المثل قاله لهم يسوع فاما هم فلم يفهموا ما هو الذي كان يكلمهم
به . ثم ان يسوع قال لهم ايضاً الحق الحق اقول لكم اني انا هو باب الخراف
وجميع الذين اتوا قبلي هم لصوص ومراق اكن الخراف لم تسمع لهم . انا هو الباب
من يدخل فيّ يخلص ويدخل ويخرج ويمجد المرعى

وبعد المزمور الخمسين يرثم المرتل المجد : بشفاعات رئيس الكهنة الخ . والآن :
بشفاعات والدة الاله الخ . ثم : يارحيم ارحمني يا الله الخ . وهذه الايديوميلن باللحن
السادس

لقد انسكبت النعمة على شفيتك ايها الاب البار . وحصلت راعياً لكنيسة
المسيح . معلماً الاغنام الناطقة ان تؤمن بثالوث متساوٍ بالجوهري بلاهوت واحد
الكاطافاسيات مزدوجة لعيد الظهور (اطلبها في سادس هذا الشهر) . وبدلاً من
« يامن هي اكرم الخ » نرتل الاودية التاسعة باللحن الثاني مع تعظيماتها
عظي يانفسي . من هي اكرم قدرًا من الاجناد العلوية
« ايتها المباركة الكلية النقاوة . يامن جسدت من احشائها البتولية بحال

لا تفسر . الاله الشارق قبل كوكب الشمس الآتي الينا بالجسد . اياك يا والدة
الاله اعظم »

عظمي يانفسي . من تقبل ختانه في اليوم الثامن
ان المسيح لما تجاوز حدود الطبيعة البشرية كلها . وُلد من البتول بحال تفوق
الطبيعة واختنن بالجسد متمماً الشريعة

اليوم السيد قد اختنن بالجسد ودعي اسمه يسوع
هلما بنا لنعيد بقداسة . لتسمية السيد المسيح المجيدة لانه قد دُعي اليوم يسوع
كما يليق بالله . ولنعظم مع ذلك تذكار رئيس الكهنة
للقديس بالاحن نفسه

عظمي يانفسي . باسيليوس العظيم في رؤساء الكهنة
ايها الاب باسيليوس لقد اقفيت الآثار الحاملة الحياة . آثار المسيح رئيس
الرعاة كحروف امين . لانك سبقت فاسلمت نفسك للمقتصب مخاطرًا ايها حسناً عن
الكنيسة ايها الكلي الغبطة

عظمي يانفسي . باسيليوس العظيم الذي من قيسارية
ان المقتصب لما عاين المحفل الكلي التقديس . محفل كنيسة المسيح مزينا
برئاسة كهنوتك ايها الحكيم . انصرغ وسقط هالكاً بالكليّة لانه لم يحتمل ضياء
الروح الذي فيك يا باسيليوس

المجد - عظمي يانفسي . عزة اللاهوت الثالث الاقانيم والغير المنقسم
لقد استاهلت يا باسيليوس سدة الرسل ومصنف مجاهدي المسيح . ومظلة
رؤساء الاباء ونعيم الصديقين ومحفل الانبياء . لانك حصلت مساراً لوالدة الاله
وخادماً للثالوث

الآن - عظمي يانفسي . من قد انقذتنا من اللعنة
ان الرب الذي هو وحده سقّف بالمياه علاليه وأنجم البحر وجفف اللجج .

قد تجسد منك ايتها النقية ومن بيت لحم يوافي الى الاردن ليعتمد بالجسد

كأطافسيا « ان الالسنه ياسرها الخ » و « يا لعجائب ميلادك الخ »
الاكاهستلاريات

ايها الاب باسيلوس الحكيم لقد خنت غلاف نفسك بعشق الفلسفة .
وبالعجائب ظهرت للعالم كالشمس فانرت اذهان المؤمنين ايها المتأله العزم يا خادم
الثالث ومسار والدة الاله

ان خالق الدهور الذي اكمل الشريعة يختن بالجسد كطفل ذي ثمانية ايام .
ويدرج في الاقطة كإنسان ويغتذي باللبن الضابط الاشياء كافة بقدرته الغير
المحدودة بما انه اله والمبدي لها في لحظة

وفي الاينوس ترغم الاربع البروصوميات التالية باللحن الخامس

ان المولود من الاب بحال لا تفسر . خلوا من انفصال ولا تغيير بما انه الكلمة
واله من اله . يحتمل بالجسد ختانة ولم يزل غير مستحيل بلاهوته . والذي هو
فوق الشريعة قد صار تحت الشريعة فانقذ الجميع من لعنة الشريعة ومنحهم البركة
التي من العلاء . لذلك فأنمدح مسبحين تنازله الفائق الصلاح ونجده بشكر ضارعين
اليه . ان يمنح نفوسنا الرحمة العظمى

لما حصلت ايها البار ابنا لله بالوضع باعادة الولادة التي بالمعمودية الالهية .
اعترفت بمن هو بالطبع والحق ابن قبل الدهور وكلمة لله مساويا للاب في الجوهر
والازلية . وبهاء اقوالك ابكمت افواه الارائقة المتفجرة . فلذلك سكنت الممالك
العلوية متملكا مع الممالك وحده بالطبع . المسيح الموزع بسخاء للعالم الرحمة
العظمى

ايها البار باسيلوس الكلي الغبطة . لقد تخطيت الى داخل الهيكل السماوي
كرئيس كهنة طاهر مشتتلا بالعمل والنظر مبدأ الحكمة اشتمالك بحلة مقدسة .
والان بما انك كاهن في المذبح السماوي ومائل لدى الاله وقيم الخدمة الغير

الهيولية . فاذا ذكر يا كي الاشفاق المقيمين تذكارك الشريف الكلي الاكرام .
مبتهلاً الى المسيح المانح العالم الرحمة العظمى

بما انك متقدس بجملتك لله وبجميع احوالك منذور له منذ حدثتك .
فقد استنرت بالحكمة الفائقة الحكمة فجلوت معرفة الكائنات . مفسراً اياها بهاء ومحدثاً
عنها في المسامع بحكمة جاعلاً التهذيب قضية للمعرفة الالهية . فلذلك نركز بك
متكلاً بالالهيات ومعلماً الهياً وكوكباً للكنيسة حاملاً الضياء . مسبحين المسيح
المانح العالم الرحمة العظمى

المجد باللحن السادس : لقد انسكبت النعمة على شفتيك الخ (صفحة ٣٤٧)

الآن باللحن الثامن : ان المخلص لما تنازل لجنس البشر الخ (صفحة ٣٤٤)

ثم المجدة الكبرى وطروبارية القديس . والختم

٣ = في القديس

١ - بشفاعات والدة الاله يا مخلص خلاصنا

٢ - خلاصنا يا ابن الله يا من اختن بالجسد اذ نرتل لك هالو يا

المجد والآن : يا كلمة الابن الوحيد الخ

٣ - ايها الرب الجزيل التحن الخ (اي طروبارية العيد)

الايصوديكون: هلموا لنسجد ونركع للمسيح خلاصنا يا ابن الله يا من اختن بالجسد

اذ نرتل لك هالو يا

ثم الطروبارية للعيد وللقديس . وللقديس صاحب الكنيسة

والقنداق لقديس باللحن الرابع

لقد ظهرت قاعدة غير متزعزعة للكنيسة . موزعاً للبشر كافة سلطاناً لا يسلب

خاتماً اياهم بعقائدك ايها البار المظهر الاشياء السماوية باسيليوس

وتختم بقنداق العيد باللحن الثالث

ان سيد الكل يحتمل الالهانة فيختن زلات البشر بما انه صالح ويمنع اليوم

الخلاص للعالم . فيبتدج في الاعالي رئيس كهنة الخالق المتوشح بالضياء . مساره
المسيح الالهي باسيليوس

الرسائل : ان في يتكلم بالحكمة . اسمعوا هذا يا جميع الامم
فصل من رسالة القديس بولس الرسول الى اهل كورنثوس
يا اخوة . انظروا ان لا يكون احد يسببكم بالفلسفة والغرور الباطل حسب
تقليد الناس . حسب اركان العالم وليس حسب المسيح فانه فيه يحل كل ملء
اللاهوت جسدياً . وانتم مملؤون فيه الذي هو رأس كل رئاسة وسلطان وفيه
ايضاً خنتم خيانة غير مصنوعة بيد . يخلع جسم خطايا الجسد بخيانة المسيح مدفونين
معه في العمودية التي فيها ايضاً أقمتم معه بايمان عمل الله الذي اقامه من بين
الاموات

* الانجيل من بشارة القديس لوقا *

في ذلك الزمان . رجع الرعاة وهم يمجدون ويسبحون الله على كل ما سمعوه
وعاينوه كما قيل لهم . ولما تمت ثمانية ايام ليختنوا الصبي دُعي اسمه يسوع كما سماه
الملاك قبل ان يحبل به في البطن . وكان الصبي ينمو ويتقوى بالروح ممثلاً حكمة
وكانت نعمة الله عليه . وكان ابواه يذهبان كل سنة الى اوروشليم في عيد
الفصح . فلما بلغ اثني عشرة سنة صعدوا الى اوروشليم كعادة العيد . وبعد ما
اكملوا الايام بقي عند رجوعها الصبي يسوع في اوروشليم ويوسف وامه لم يعلما
واذ ظناه بين الرفقة ذهاباً مسيرة يوم . وكانا يطلبانه بين الاقرباء والمعارف ولما لم
يجداه رجعا الى اوروشليم يطلبانه . وبعد ثلاثة ايام وجداه في الهيكل جالسا
في وسط المعلمين يسمعون ويسألهم وكان جميع الذين يسمعون مندهشين من
فهمه واجوبته . فلما نظراه بهتوا وقالت له امه يا ولدي لماذا فعلت بنا هكذا .
هوذا ابوك وانا كنا نطلبك معذبين . فقال لهما لماذا تطلباني ؟ ألم تعلم انه ينبغي
ان اكون في ما لابي ؟ فلم يفهما الكلام الذي قاله لهما . ثم نزل معهما وجاء الى

الناصره وكان خاضعاً لهما . وكانت امه تحفظ ذلك الكلام كله في قلبها . وكان يسوع

يتقدم في الحكمة والسن والنعمة عند الله والناس

وسائر خدمة قداس باسيليوس الكبير . وبعد الاعلان « ولتكن مراحم الاله العظيم

الخ » ترنم التعظيمه التاليه للقديس باللحن الثاني

لنمدح جميعنا باسيليوس الكبير المظهر الامور السماويه للمسيح ومسار السيد .

الكوكب الساطع من قيسارية وبلدة الكبادوك ونكرمه معظمين

الكينونيكون : سبحوا الرب من الساعات . هالمويا

وعوض « قد نشرنا النور الخ » تقول طروبارية العيد اي « ايها الرب الجزيل التحنن

الخ » . الختم « يامن اقتبأت ان تختنن بالجسد في اليوم الثامن لاجل خلاصنا الخ » .

اعلم انه اذا اتفق هذا العيد يوم احد فترتل معاً خدمة القيامة والختانه والقديس

٢ — مقدمة عيد الظهور . وسلبسترس بابا رومية (٩)

٣ — ملاخيا النبي (١٣) والشهيد غردبوس (١)

٤ — تذكار جامع للبعين رسولا (١٢) والبارثاوكتستس (٦)

٥ — ثاومببتس وثاوناس الشهيدين (٢) والبارة سنكليتيكي (٨)

اعلم ان هذا اليوم الخامس هو بارامون عيد الظهور الالهي ويصام فيه في اي يوم اتفق

✽ الاحد قبل الظهور ✽

(من ٢ الى ٥ كانون الثاني)

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ترنم ٦ للحن القيامة . وللتقدمة ٤ التاليه باللحن الرابع

تعاد الاولى منها

لنسبق ونهتف بالنشائد يحسن عبادة لتقدمة عيد ممودية الهنا الشريفة .

فما انه سيواني بالجسد نحو سابقه كانسان . ويلمس الصبغة الخلاصية لاعادة ابداع
 جميع المستنيرين في الايمان بطهارة والمشاركين للروح (تعاد)
 ان داود قد سبق فكتب جلياً ان المسيح يعتلن والاله يظهر ويأتي نحو العبد
 ملتصماً الصبغة . فامتلى سروراً بانهر الاردن ويايتها الارض والبحر والتلال
 والجبال وياقلوب البشر ابتهجي الان متقبلة نوراً عقلياً
 ايها الرب الكلي الاقتدار . يامن هو نهر السلام ووادي النعيم كما كتب .
 كيف نتقبلك مجاري النهر منحدراً اليها عرباناً . يامن وشح السماوات بالغيوم .
 وعرّى كل شر العدو وسربل جنس البشر عدم الفساد
 المجد باللحن السادس

ان المسيح الحق يواني نحو الاردن ليعتمد من يوحنا . فيقول له انا المحتاج
 ان اعتمد منك وانت تأتي اليّ فلا اجسر انا العشب ان ألامس النار . فقدسني
 انت ايها السيد بظهورك الالهي

الآن للحن القيامة . الاوستيخا للقيامة . المجد والآن (من ٢ - ٤ كانون الثاني)
 ترنم التالية باللحن الثامن

يايوحنا الصابغ يا من قد عرفني في الرحم انا الحمل . اخدمني في النهر مع
 الملائكة . امدد يدك ولامس هامتي الطاهرة . وعندما تشاهد الجبال مرتعدة
 والاردن مولياً . فاهتف معها صارخاً . يامن تجسد من البتول لخلاصنا يارب
 المجد لك

واذا اتفق في ٥ كانون الثاني فالتالية باللحن الخامس

ان المسيح الهنا يواني الى المعمودية في نهر الاردن مريداً ان يثقينا من آثامنا
 بظهوره بما انه صالح وحده ومحب للبشر

الطروبارية للقيامة . ومن ٢ - ٤ كانون الثاني الطروبارية التالية للتقدمة باللحن الرابع
 استعدّي يا زبولون وتهبأي بانفتاليم وانت بانهر الاردن قف وامسك عن

جريك ونقبل السيد بفرح آتياً ليعتمد . ويا آدم ابتهج مع الام الاولى ولا تخفيا
ذاتكما كما اختلفتما في الفردوس قديماً . لانه لما نظر كما عراة ظهر لكي بلبسكما الحلة
الاولى . المسيح ظهر مرديداً ان يجدد الخليقة كلها

واذا اتفق في ٥ كانون الثاني فالطروبارية التالية باللحن الرابع ايضاً

ان نهر الاردن قد انكفأ راجعاً قديماً بوشاح اليشع عند صعود ايليا . وانشق الماء
الى هذه الجهة والى تلك فحصلت له المادة الرطبة طريقاً يابسة . فكان ذلك رمزاً
للمعمودية حقاً . التي بها نجوز سبيل العمر الزائل . المسيح ظهر في الاردن
ليقدس المياه

٢ = في صلاة السحر

الطروباريات كما في صلاة المساء والكاثسماطات للقيامة والتبريكات وسائر ترتيب
انجيل السحر للقيامة . الكاطافاسيات الظهور وترنم « يامن هي اكرم الخ »
الأكسابستلاري للقيامة . ثم للتقدمة

ايها المحب البشر كيف نتقبلك مجاري النهر يامن خلق الانهار والجوار من
العدم . ام كيف يجسر السابق ان يضع يده على هامتك الطاهرة ايها السيد .
فنسبح برعدة «مو» مسكنك ايها الكلمة

وفي الاينوس للقيامة ٤ . وللتقدمة ٤ . فاذا وقع في ٢ - ٤ كانون الثاني ترنم
البروصوميات التالية باللحن السادس

ايها القوات الملائكية سيرى متقدمة من بيت لحم الى مجاري الاردن .
واسبق يا يوحنا تاركاً القفر . وافرح ايها النهر وتهياً ولتتهج الارض فاطبة لان
المسيح ياتي ليظهر خطيئة آدم بما انه المتحنن

هلموا بنا ننطلق من بيت لحم سريعاً بافواه نقية ونفوس مطهرة . وناثي مع
المسيح الى الاردن لنسبحه الان بجموع قبائل الارض قائلين بايمان .

مبارك انت يا الهنا الآتي المجد لك

ان السرّ لعظيم ورهيب . لان الاله قد تشبه بالبشر والبريء من كل جريرة
الذي لم يعرف خطيئة اصلاً . يلمس اليوم ان يصطبغ من يوحنا في نهر الاردن .
فبارك انت يا الهنا الظاهر المجد لك

ان المسيح الشارق من البتول زهرة من داود . قد جاء نحو مجاري الاردن
ليغسل بالمياه خطايا الجد الاول . فاستبشر يا آدم وافرحي يا حواء ولتبتهج
السماء ولنقل ايها الشعوب . مبارك انت يا الهنا الآتي المجد لك

واذا اتفق في هـ كانون الثاني ترنم البروصوميات التالية باللحن الثاني

ها الملك قد ظهر . ها رجاء اسرائيل قد حضر . فابتهجوا ايها الشعوب لان
النور يظهر

لقد بدا النور الالهي بالجسد للذين على الارض . وظهر للمخلصين في الظلام
واشرقت النعمة للجميع

اخدم ايها النبي يا من هو المصباح للنور . والفجر للشمس والصديق للخبز
والسابق للكلمة

المجد : الايوثينا . والآن : انت الفائقة الخ . ثم المجدة الكبرى والظروبارية :
اليوم صار الخلاص الخ

٣ = في القداس

في الابصودن الظروبارية للتيامة . وللتقدمة . وللقديس صاحب الكنيسة

قنفاق باللحن الرابع

اليوم حضر الرب في مجاري الاردن هاتناً نحو يوحنا وقائلاً . لا تجزع من
تعميدي لاني انما اتيت لاخلص آدم المخبول اولاً

الرسائل والانجيل للاحد قبل الظهور (صفحة ٢٠٠) . وعلى « خاصة » : بواجب

الاستيهال الخ . الكينونيكون : سبحوا الرب الخ . و : قد نظرنا النور الخ

٦ - عيد الظهور الالهي لربنا والعنا يسوع المسيح اي اعتماده في الاردن

١ = ترتيب السواعي الكبيرة لعيد الظهور

✽ الساعة الاولى ✽

بعد «تبارك الله الخ» و «قدوس الله» وما يتلوها . و «هلموا لنسجد الخ» (ثلاثاً)
تقول الثلاثة المزامير الآتية :

المزمور الخامس

لكلماتي انصت يارب تفهم صراخي الخ (صفحة ٥٥)

المزمور ٢٢

الرب يرعاني فلا بعوزني شيء الخ (صفحة ٢٥)

المزمور ٢٦

الرب نوري ومخلصي فمن اخاف . الرب عاضد حياتي فمن اجزع . عند
اقتراب الاشرار اليّ لياً كلوا لحمي مضايقيّ واعدائيّ ضعفوا وسقطوا . اذا اصطف
عليّ عسكريّ فلا يخاف قلبي وان قام عليّ قتال في ذلك ثقتي . واحدة سألت
الرب واياها التمس ان اسكن في بيت الرب جميع ايام حياتي لكي اعابن بهاء
الرب واتعاهد هيكل قدسه لانه خبائي في مظلمته . في يوم ضرتني بستر
خبائه وعلى صحيرة رفعتني . والان ما قد رفع رأسي على اعدائي . ظفت حول
خبائه وذبحت له فيها ذبيحة التسبيح والتهليل اسبح وارتل للرب . استمع يارب
صوتي الذي به دعوتك ارحمني واستجب لي بك نطق قلبي اني اطلب الرب . اياك
التمس وجهي . وجهك يارب التمس لا تصرف وجهك عني ولا تمل بغضب عن
عبدك . كن لي معيناً ولا تخذاني ولا تتركني يا الله مخلصي . ان ابي وأمي قد
تركاني لكن الرب قبلني . ضع لي يارب ناموساً في طريقك واهدني في سبيل
مستقيم من اجل اعدائي . لا تدفعني الى مرام مضايقيّ فانه قد قام عليّ شهود زور

وكذب الظلم ذاته . اتي اؤمن ان اعين خيرات الرب في ارض الاحياء اصطبر
للرب تشجع وليتجلد قلبك وارح الرب

المجد للآب بكاملها . هلولوا (ثلاثاً) المجد لك يا الله . يارب ارحم (ثلاثاً) .
ثم : المجد والظروبارية التالية :

ان نهر الاردن قد انكفأ واجعاً قديماً بوشاح الإشعاع عند صعود ايليا .
وانشق الماء الى هذه الجهة والى تلك فحصلت له المادة الرطبة طريقاً يابسة . فكان
ذلك رسماً للعمودية حقاً التي بها نجوز سبيل العمر الزائل . المسيح ظهر في الاردن
ليقدس المياه

الآن : ماذا ندعوك ايتها الممتلئة نعمة الخ (صفحة ٣١١)

ثم ترتم هذه الايديوميلات باللحن الثامن

اليوم طبيعة المياه نتقدس والاردن ينشق . وتمسك مياهه عن الجري اذ
يشاهد السيد فيه مغتسلاً

استيخن : فاذلك اذ كرك من ارض الاردن

ايها المسيح الملك قد اتيت الى النهر كانسان . فانت تبادر ايها الصالح لتقبل
العمودية كعبد من يدَي السابق لاجل خطايانا ايها المحب البشر
المجد والآن باللحن الثامن

نحو الصوت الصارخ في البرية اعدوا طريق الرب . قد اتيت يارب آخذاً
صورة عبد ملتصقاً بالعمودية يا من لا يعرف خطيئة . فالمياه قد ابصرتك ففزعت
والسابق ارتعد وصرخ قائلاً . كيف يستضيء النور من المصباح ؟ كيف يضع
العبد يده على السيد . فقد سني والمياه ايها المخلص الرافع خطيئة العالم

بروكيمنن النبوة باللحن الرابع

ارعد الرب على المياه الغزيرة . احبك يارب يا قوتي

قراءة من نبوة اشعيا النبي

هذه الاقوال بقولها الرب . افرحي ايتها البرية العطشى وايتها القفر وليزهري

كاسوسن وتزهري براري الاردن وتفرح وتبهج . فقد اوتيت مجد لبنان وشرف
الكرمل وشعبي ينظر مجد الرب وممؤ الاله . تشددي ابتهما الايدي المسترخية
والركب المخالفة عزوا وقولوا للمتضجيري القلوب تقووا ولا تخافوا . هوذا الهنا يجازي
بالحكم وسيجازي هو ياتي ويخلصنا . حينئذ تفتتح عيون العمي وآذان الصم
تسمع وحينئذ يظفر الاعرج كالايل ويكون لسان البكم فصيحاً اذ قد انفجر ماء في
البرية ونهر في ارض ظالمة فتقلب المفازة الى غياض . ويكون في الارض
العطشى ينبوع ماء هناك يكون سرور للطيور واندية للطرب وخضرة القصب
والبردي . ويكون هناك طريق نقي يقال له الطريق المقدس لا يعبر فيه نجس
ولا يكون هناك طريق نجس اما المشتتون فيسلكون فيه ولا يضلون . ولا يكون
هناك اسد ولا يصعد اليه شيء من الوحوش الشريرة ولن يوجد هناك بل يسير
فيه المخلصون والملائكة لاجل الرب . ويرجعون ويأتون الى صهيون بسرور
وابتهاج ويكون على رؤوسهم فرح ابدى فان على رؤوسهم تسبيحاً وابتهاجاً
ويتبعهم السرور حيث يبعد عنهم الوجد والغم والتنهد

ثم الرسائل من اعمال الرسل القديسين الاطهار

في تلك الايام لما اتتم يوحنا سعيه قال من ذا تحسبونني اني انا هو ؟ لست انا
ذاك لكن هوذا ياتي بعدي من لا استحق ان احاء حذاء رجليه . ايها الرجال
الاخوة بني ذرية ابراهيم ومن بتقي الله بينكم اليكم ارسالت كلمة هذا الخلاص . لان
الساكنين في اوروشليم ورؤساءهم من حيث انهم لم يعرفوه اتوا بالقضاء عليه
اقوال الانبياء التي تتلى في كل سبت . ومع انهم لم يجدوا عليه علة للموت طلبوا من
بيلاطس ان يقتل . ولما اتوا كل ما كتب عنه انزلوه عن الخشبة ووضعوه في
قبر لكن الله اقامه من بين الاموات فترأى اياماً كثيرة للذين صدقوا معه من
الجليل الى اوروشليم وهم شهوده الان عند الشعب . ونحن نبشركم بالموعد الذي

كان لابائنا بان الله قد اتمه لنا نحن ابناهم اذ اقام يسوع
ثم الانجيل من بشاره القديس متى

في ذلك الزمان جاء يوحنا المعمدان يكرز في بركة اليهودية قائلاً توبوا لانه
قد اقترب ملكوت السموات . فان هذا هو الذي قيل عنه باشعيا النبي القائل
صوت صارخ في البرية اعدوا طرق الرب اصنعوا سبله مستقيمة . ويوحنا هذا كان
لباسه من وبر الابل وعلى حقويه منطقة من جلد . وكان طعامه جراداً وعسلأ
برياً . حينئذ خرج اليه اوروشليم وكل اليهودية وجميع الكورة المحيطة بالاردن
واعتمدوا منه في الاردن معترفين بخطاياهم

وحالاً « سهل خطواتي الخ » (صفحة ٣١٣) وقدوس الله وما يتلوها وهذا القنداق
اليوم حضر الرب في مجاري الاردن هاتفاً نحو يوحنا وقائلاً . لا تجزع من
تعميدي لاني انما اتيت لاخلص آدم المجدول اولاً

وباقى الترتيب كما في آخر الساعة الاولى للميلاد (صفحة ٣١٣)

✽ الساعة الثالثة ✽

بعد « هلموا لنسجد الخ » (ثلاثاً) تقول المزمورات الآتية :

المزمور ٢٨

قدموا للرب يا ابناء الله قدموا للرب اولاد الكباش . قدموا للرب مجداً
وكرامة قدموا للرب مجداً لاسمه اسجدوا للرب في ديار قدسه . صوت الرب على
المياه اله المجدارعد الرب على المياه الغزيرة . صوت الرب بالقوة صوت الرب بجلال عظيم
صوت الرب يحطم الارز . يحطم الرب ارز لبنان ويسحقها كعجل لبنان والحبيب
كولد وحيد القرن صوت الرب يقطع لهيب النار صوت الرب ينزل القفر
وينزل الرب بركة قادش . صوت الرب يرتب الابل ويجرد الغابات وفي هيكله
كل ينطق بحمده . الرب يسكن الطوفان ويجلس الرب ملكاً الى الدهر الرب
يعطي القوة لشعبه الرب يبارك شعبه بالسلام

المزمور ٤١

كما يشواق الابل الى ينابيع المياه كذلك تشواق نفسي اليك يا الله . ظمئت نفسي الى الله الحي القوي متى آتني واظهر امام الله . صارت لي دموعي خبزاً نهراً وليلاً اذ قيل لي كل يوم اين الهك . هذه ذكرتها فافضت علي نفسي على اني اجوز في مكان مظلة معجبة الى بيت الله بصوت تهليل واعتراف لحن المعيدين . لماذا انت حزينه يا نفسي ولماذا ثقليني توكلي على الله فاني اعترف له وهو خلاص وجهي والهي . ان نفسي قد قلت في فلذلك اذكرك من ارض الاردن وحرمون من الجبل الاصفر لجة تنادي لجة على صوت خراراتك . جميع تياراتك وامواجك قد جازت علي في النهار يوصي الرب برحمته وفي الليل تسبيحه عندي . صلاة لاله حياتي اقول لله انت ناصرني فلماذا نسيتني ولماذا امشي كئيباً اذ يحزنني العدو . عند ترضض عظامي عبرني اعدائي بقولهم لي في كل يوم اين الهك ؟ لماذا انت حزينه يا نفسي ولماذا ثقليني توكلي على الله فاني اعترف له وهو خلاص وجهي والهي

المزمور ٥٠

ارحمني يا الله كعظيم رحمتك الخ (صفحة ١٥)

المجد للاب بكاملها . هللوا (ثلاثاً) المجد لك يا الله . يارب ارحم (ثلاثاً) .
المجد « ان نهر الاردن الخ » (صفحة ٣٦٠) . والآن « يا والدة الاله انت الكرمه الخ » (صفحة ٣٦٤)

ثم ترنم هذه الايدومييلات باللحن الثامن

ان السابق والصابغ النبي الفائق جميع الانبياء كرامة . قد ارتعدت يده اليمنى لما شاهدك يا حمل الله الرافع خطايا العالم . واذ شمله الخوف هتف قائلاً لا اجسر ان الاملس هامتك ايها الكلمة . فانت قد سني وانرني يا رؤوف لانك انت الحياة والنور والسلامة للعالم

استيخن : فإذلك اذكرك من ارض الاردن . باللحن الرابع
ان الثالث الهنا قد اظهر لنا اليوم ذاته خلوا من انقسام فان الاب نطق
بالشهادة الصريحة لمولوده والروح قد نزل من السماء بصورة حمامة والابن قد
حني هامته الطاهرة للسابق . واذ اعتمد خلص جنس البشر من العبودية بما انه
محب للبشر

المجد والآن باللحن الخامس

ايها الرب المانح الحياة لما اتيت بالجسد الى الاردن على شكل انسان مريداً
ان تصطبغ لكي تنيرنا نحن الذين قد ضلنا . منقذاً ايانا من كل حيل التنين
ونفخاه بما انك المتخف قد شهد لك من الاب والروح الالهي حضر اليك بهيئة
حمامة فكن ساكناً في نفوسنا ايها المحب البشر

بروكيمن النبوة باللحن الرابع

ابصرتك المياه يا الله . صوت الرب على المياه الغزيرة

قراءة من نبوة اشعيا النبي

هذه الافوال يقولها الرب . اغتسلوا وصيروا انقياء ازيلوا شروركم من
نفوسكم وتجاه عيني كففوا عن شروركم . تعلموا ان تصنعوا الخير واتمسوا الانصاف
انقذوا المظلوم وانصفوا اليتيم وزكوا الارملة وهلموا فنتناظر يقول الرب . انه وان
كانت خطاياكم كالقرمز فاني ابيضها كالثلج وان كانت حمراء كصبغ الدود فاني
ابيضها بالصوف . وان شتمت وسمعت لي فانكم تأكلون خيرات الارض وان ابيتم
ولم تسمعوا لي يا كلكم السيف لان فم الرب قد تكلم بهذه

ثم الرسائل فصل من اعمال الرسل القديسين الاطهار

في تلك الايام . اتفق اذ كان ابولوس في كورنثس ان بولس اجناز في
النواحي العالية وجاء الى افسس فصادف هناك بعضاً من التلاميذ . فقال لهم هل
اخذتم الروح القدس لما آمنتم ؟ فقالوا له لا بل لم نسمع بانه يوجد روح قدس .

فقال لهم باية معمودية اصطيفتم ؟ فقالوا بمعمودية يوحنا . فقال بولس ان يوحنا عمد بمعمودية التوبة مخاطباً للشعب بان يؤمنوا بالذي يأتي بعده اي بالمسيح يسوع . فلما سمعوا اصطيفوا باسم الرب يسوع واذ وضع بولس يديه عليهم حل الروح القدس عليهم فطفقوا ينطقون بلغات ويتنبأون . وكان الرجال كلهم نحو اثني عشر . ولما دخل المجمع كان يتكلم بجرأة مدة ثلاثة اشهر يفاوضهم ويقنعهم بما يخص ملكوت الله

ثم الانجيل من بشارة القديس مرقس

بدء انجيل يسوع المسيح (صفحة ٢٠٠)

وحالاً « تبارك الرب الاله الخ » (صفحة ٣١٦) وقدوس الله وابتاوها . والتقدياق

(صفحة ٣٦٢) وباقي الترتيب كما في آخر الساعة الثالثة الميلاد (صفحة ٣١٦)

✽ الساعة السادسة ✽

بعد « هلموا لنسجد الخ » (ثلاثاً) تقول المزمورات الآتية :

المزمور ٧٣

اللهم لماذا اقصيت الى النهاية استعمر غضبك على غنم مرعاك . اذكر جماعتك التي اقميتها منذ القديم افنديتها عصا ميراث لك . جبل صهيون هذا الذي سكنت فيه . ارفع يديك على تكبرهم الى الغاية فان العدو قد اتلف كل شيء في مقدسك وافتخر بهغضوك في وسط عيدك . جعلوا آياتهم علامات ولم يعلموا ان الخروج من فوق . كسروا ابوابها بالفؤوس مثل خشب الغاب وهدموها كافة بالقدام والمعاول واحرقوا بالنار قدسك ودنسوا في الارض مسكن اسمك . قالوا في قلوبهم هم واقرباؤهم جميعاً هلموا فنبطل جميع اعياد الله من الارض . آياتهم لا تراها لم يبق ايضاً نبي ولا من يعرفنا ايضاً . اللهم الى متى يعير العدو ويفيظ المعاند اسمك على الدوام لماذا ترد يديك ويمينك من وسط حضنك الى النهاية . اما الله فهو ملكنا قبل الدهور صنع الخلاص في وسط الارض . انت شددت البحر بقوتك

انت محقت رؤوس التنانين على المياه . انت رضضت رأس التنين ودفعته طعاماً
 لشعوب الحبشة . انت فجرت العيون والسيول انت جففت انهار ايثام . لك النهار
 ولك الليل انت نظمت الضوء والشمس . انت وضعت جميع تخوم الارض الصيف
 والربيع انت ابدعتها . فاذا ذكر هذه ان العدو غير الرب والشعب الجاهل غاظ
 اسمك . لا تسلم الى الوحوش نفساً معترفة لك ولا تنس نفوس بائسك على
 الدوام . انظر الى عهدك فقد ملاً مظلوم الارض بيوت الاثم . لا يرجعن المتواضع
 خزيان الفقير والبائس يسبحان اسمك . قم يا الله وانتقم لظلامتك اذكر تعبير
 الجاهل لك النهار كله . لا تنس صوت عبيدك فان كبرياء مبغضيك قد ارتفعت
 في كل حين

المزمور ٧٦

بصوتي الى الرب صرخت الى الله بصوتي فاصغى الي . في يوم حزني التمس
 الله ويدي بالليل قد امله بسطت ولم اضل . قد ابت نفسي ان تعزى اني ذكرت
 الله ففرحت تأملت فصغرت نسمة روعي . سبقت عيناى فادركت المحارس
 اضطربت ولم اتكلم . تفكرت في الايام القديمة وتذكرت السنين الدهرية .
 هذت بالليل وكنت اتأمل في قلبي وبحثت روعي أمدى الدهور يقصني الرب
 ولا يعود يرضى من بعد او يقطع رحمته على الدوام وتم كلمته من جيل الى جيل
 هل ينس الله ان يتراءف او يمنع برجزه رأفته . فقلت الان ابتدأت هذا هو
 تغيير بين العلي . ذكرت اعمال الرب فاني اذكر عجائبك منذ القديم واهذا بجميع
 اعمالك وفي صنائعك اتأمل . اللهم في القدس طريقك . اي اله عظيم مثل الهنا
 انت الله الصانع العجائب . عرفت في الشعوب قوتك وخلصت بذراعك شعبك
 بني يعقوب ويوسف . ابصرتك المياه يا الله ابصرتك المياه ففرغت واضطربت
 اللجج . صوت دوي مياه كثيرة اعطت السحاب صوتاً لان مهامك تعبر نافذة .

صوت رعدك في دائرة الافلاك بروقك اضاءت المسكونة الارض تزلزلت وارتعدت .
في البحر طرقك وفي المياه الغزيرة سبلك وآثارك لانعلم . هدبت شعبك كالغنم على
يد مومى وهرون

المزمور ٩٠

الساكن في عون العلي الخ (صفحة ٣١٨)

المجد للآب بكاملها . هلوليا (ثلاثاً) المجد لك يا الله . يارب ارحم (ثلاثاً) .
ثم : لمجد : « ان نهر الاردن الخ » (صفحة ٣٦٠) . الآن : « لانه ليس لنا دالة
الخ » (صفحة ٣١٩)

ثم هذه الايديوميالات باللحن الثامن

هكذا يقول الرب ليوحنا . هلم ايها النبي فعمدني انا الذي ابدعك المنير
والمطهر الجميع بالنعمة . لامس هامتي الالهية ولا تكن مرتاباً ايها النبي . دع الان
فاني قد وافيت لاتم كل عدل . فلا ترتابن اذا بالكلية . فاني انما اتيت لا يبد
المحارب اركون الظلام المستتر في المياه . منقذاً الان العالم من نخاخه وما نجا الحياة
الابدية بما اني المحب البشر

استيخن : فلذلك اذكرك من الاردن . باللحن السادس

اليوم نبوة المزامير قد حان لها ان تأخذ غاية . اذ نقول البحر رأى فهرب
والاردن رجع الى الورا . من وجه الرب من وجه اله يعقوب الآتي ليتقبل
الصبغة من عبد . حتى اذا اغتسلنا من الرجاسة الوثنية تستنير به نفوسنا

المجد والآن باللحن الخامس

ما بال مياهك ايها الاردن معتسفة ولماذا تعكس جريك . فلا نتقدم بحسب
سيرك الطبيعي . فيجب قائلاً اني لا استطيع احتمال نار مبيدة . فاندعش وارهب
من التنازل المفرط لانني لم آلف ان ارحض النقي . ولم اتعلم ان اطهر من هو منزه
عن الخطا بل ان اني الآنية المدنسة . فان المسيح المعتمد في يعلمني ان احرق

اشواك الخطايا . ويوحنا صوت الكلمة يشهد معي هاتفاً . هوذا حمل الله الرافع
خطيئة العالم . فلننتف نحوها ايها المؤمنون قائلين . ايها الاله الذي ظهر لاجل
خلاصنا المجد لك

بروكيمنن النبوة باللحن الثامن

صوت الرب على المياه الغزيرة . قدموا للرب يا ابنا الله

قراءة من نبوة اشعيا النبي

هذه الافوال بقولها الرب . استنقوا ماءً من ينابيع الخلاص بابتهاج . ونقول
في ذلك اليوم سبحوا الرب ادعوا باسمه اخبروا في الامم بتمجيداته اذكروا ان
اسمه قد تعالى . سبحوا اسم الرب فانه قد صنع عظامم اخبروا بذلك في الارض
كلها . ابتهجوا وافرحوا ياساكني صهيون فان قدوس اسرائيل قد تعاضم
في وسطها

ثم الرسائل من رسالة القديس بولس الرسول الى اعل رومية

يا اخوة اننا نحن الذين بالمسيح اصطبغنا انما في موته قد اصطبغنا . فدُفنا معه
بالمعمودية في الموت حتى اننا كما نهض المسيح من بين الاموات بمجد الاب كذلك
نسلك نحن في تجديد الحياة . لاننا اذا كنا قد غرشنا معه على شبه موته فنكون
على شبه قيامته ايضاً . عالمين هذا ان انساننا العتيق قد صلب معه لكي يبطل
جسم الخطيئة حتى لا نعود نستعبد للخطيئة . فان كنا قد متنا مع المسيح فاننا نؤمن
اننا سنحيا ايضاً معه . عارفين ان المسيح اذ قد قام من بين الاموات لا يموت ايضاً
ولا يسود عليه الموت من بعد . لانه من حيث انه مات فقد مات للخطيئة مرة
واحدة واما من حيث انه يحيا فيحيا لله . فكذلك انتم ايضاً احسبوا انفسكم امواتاً
للخطيئة واحياء لله يسوع المسيح ربنا

ثم الانجيل من بشارة القديس مرقس

في ذلك الزمان جاء يسوع من ناصرة الجليل واعتمد من يوحنا في الاردن

والوقت وهو صاعد من الماء رأى السماوات قد انشقت والروح مثل حمامة نازلاً عليه وكان صوت من السماوات انت ابني الحبيب الذي به سررت وللحال « سريعاً فلتدركنا الخ » (صفحة ٣٢٢) وقدوس الله وما يتاوها . والقنذاق « اليوم حضر الرب الخ » (صفحة ٣٦٢) . وباقي الترتيب كما في آخر الساعة السادسة للميلاد (صفحة ٣٢٢)

✽ الساعة التاسعة ✽

بعد « هلموا لنسجد الخ » (ثلاثاً) تقول الزمورات الآتية :

المزمور ٩٢

الرب قد ملك والجمال لبس لبس الرب القوة وتمنطق بها . لانه ثبت المسكونة فلن تزعزع عرشك مهياً منذ البدء وانت منذ الازل . رفعت الانهار يارب رفعت الانهار صوتها ترفع الانهار عجيجها من اصوات المياه الغزيرة . عجيبه امواج البحر عجيب الرب في الاعالي . شهادتك صادقة جداً لبيتك يليق التقديس يارب على طول الايام

المزمور ١١٣

في خروج اسرائيل من مصر وبيت يعقوب من شعب بربري . صارت اليهودية مقدسه وامرائيل سلطانه . البحر رأى فهرب والاردن رجع الى الوراها الجبال وثبت مثل الكباش والتلال مثل حملان الغنم . مالك ايها البحر قد هربت وانت ايها الاردن لم رجعت الى الوراها ويا ابتها الجبال لماذا وثبت مثل الكباش والتلال مثل حملان الغنم . مع وجه الرب تزلزلت الارض من وجه اله يعقوب الذي حوّل الصخرة الى غدران مياه وللمصفا الصلدة الى عيون مياه . لا لنا يارب لا لنا لكن لاسمك اعط المجد لاجل رحمتك وحققك لثلاث نقول الامم اين الههم . ان الهنا في السماء وفي الارض كل ما شاء الرب صنع . اما اوثان الامم ففضة وذهب صنع ايدي الناس لها افواه ولا تتكلم . لها عيون ولا تبصر .

لها آذان ولا تسمع . لها أنوف ولا تشم . لها أيدي ولا تلمس . لها أرجل ولا تمشي .
ولا تصوت بمخارجها . مثلها ليكن صانعوها وجميع المتكلمين عليها . بيت امرائيل
اتكل على الرب هو معينهم وناصرهم . بيت هرون اتكل على الرب هو معينهم
وناصرهم . المتقون الرب اتكلوا على الرب هو معينهم وناصرهم . الرب ذكرنا وباركنا
بارك بيت امرائيل . بارك بيت هرون . بارك المتقين الرب الصغار مع الكبار .
ليزد الرب عليكم . عليكم وعلى بنيكم . انتم مباركون بالرب الذي صنع السماء
والارض . سماء السماء للرب والارض اعطاها لبني البشر . ليس الاموات يسبحونك
يارب ولا كل الهابطين الى الجحيم . لكن نحن الاحياء نبارك الرب من الان
والي الدهر

المزمور ٨٥

امل يارب اذنك واستجب لي انخ (صفحة ٤٩)

وبعد المجد للآب بكاملها . وهلاويا (٣) ويارب ارحم (٣) . المجد : ان نهر
الاردن النخ (صفحة ٣٦٠) . والآن : يامن وُلدت من البتول النخ (صفحة ٣٢٣) .
وهذه الايديوميلاات باللحن السابع

انه لامر مدهش كيف صانع السماء والارض يشاهد عرباناً في النهر
متقبلاً كعبد الصبغة من عبد لاجل خلاصنا . فمصاف الملائكة قد اندهشوا
بخوف وفرح . فمعهم نسجد لك فخلصنا يارب

استيخن : فلذلك اذكرك من ارض الاردن . باللحن الثاني

ان السابق لما ابصر رب المجد مقبلاً نحوه صرخ هاتفاً . هوذا فادي العالم قد
اقبل من البلي . ها انه ينقذنا من الحزن . ها ان المانح غفران الخطايا قد اتى الى
الارض من بتول تقية لاجل رحمته . فهو يجعلنا بنين لله بدلاً من عبيد وعوض
الظلمة بنير الجنس البشري بماء مموديته الالهية . فهللوا اذن تمجده باصوات
متفقة مع الاب والروح القدس

المجد والآن باللحن الخامس

يدك التي لامست هامة السيد البريئة من الفساد (ثلاثاً) * تلك التي اريتنا
اياها بها باشارة الاصبع * ارفعها اليه من اجلنا ايها السابق * بما ان لك دالة
عظيمة * فانه قد شهد لك منه * انك اعظم الانبياء كافة * وكذا عيناك
ايضاً * اللتان قد ابصرنا الروح الكلي قدسه * نازلاً بشبه حمامة * ارفعها اليه
ايها الصابغ * صانعاً انا رحمة * وهلم فقف معنا (ثلاثاً) * مختماً التسبيح *
ومبتدئاً احتفال العيد

والحال قراءة النبوة باللحن الثالث

الرب نوري ومخلصي . الرب عاضد حياتي

قراءة من نبوة اشعيا النبي

هذه الاقوال يقولها الرب اني استجبت لك في وقت مقبول . وفي يوم خلاص
اعنتك وجباتك واعطيتك وجماعتك عهداً للامم . لتقيم الارض وترث الموارد
المدمرة قائلاً للذين في العقالات اخرجوا وللذين في الظلمة امتعلموا . فيرعون
في الطرق جميعها ويكون مرعاهم في كل المناهج . لا يجوعون ولا يعطشون ولا
يقرعهم الحر ولا الشمس . لان راحمهم يعزيهم والى ينابيع المياه يوردهم واجعل
لهم جميع الجبال طريقاً وكل السبل مرعى . ها ان هولاء . من بعيد يا تون هولاء .
من الشمال والبحر وهولاء من ارض فارس . لتفرح السماوات وتبتهج الارض
لتندفع الجبال بالسرور والتلال بالعدل فان الله قد رحم شعبه وعزى باثني
شعبه . هل تنسى المرأة ولدها اولا ترحم ابناً بطنها لكن ولو ان المرأة نسيت
اولادها لا انساك انا . يقول الرب الضابط الكل

ثم الرسائل من رسالة القديس بولس الرسول الى تيطس

ياولدي تيطس ان نعمة الله المخالصة قد ظهرت لجميع الناس . مؤدبة ايانا
حتى اذا انكرنا النفاق والشهوات العالمية نجيا في الدهر الحاضر على مقتضي العفاف

والعدل والتقوى . منتظرين الرجاء السعيد وظهور مجد الهنا العظيم ومخلصنا يسوع المسيح . الذي بذل نفسه لاجلنا ليفتدينا من كل اثم ويطهر نفسه شعباً خاصاً غيراً على الاعمال الصالحة . فلما ظهر صلاح الله مخلصنا ومحبهه للناس خاصنا هو لا اعتباراً لاعمال برِّ عمالها . بل لرحمته بغسل اعاده الولادة وتجديد الروح القدس الذي افاضه علينا بسخاء يسوع المسيح مخلصنا . حتى اذا تبررنا بنعمته نصير وريثة على رجاء الحياة الابدية

ثم الانجيل من بشارة القديس لوقا

في السنة الخامسة عشرة من تملك طيباريوس قيصر . اذ كان بيلاطس البنطي والياً على اليهودية . وهيرودس رئيس ربيع على الجليل . وفيابس اخوه رئيس ربيع على بطورية وكورة تراخونيتس . وليسانيوس رئيس ربيع على الابلية في ايام رئيسي الكهنة حنان وقيافا كانت كلمة الله على يوحنا بن زكريا في البرية . فجاء الى جميع الكورة المحيطة بالاردن يكرز بمعمودية التوبة لمغفرة الخطايا كما كتب في سفر افعال اشعيا النبي القائل . صوت صارخ في البرية اعدوا طريق الرب اضنعوا سبله مستقيمة . كل وادٍ يمتلي وكل جبل واكمة ينخفض وتصبر المعوجات مستقيمة والشعاب طرقاً سهلة ويبصر كل بشر خلاص الله . وكان يقول للجموع الذين خرجوا ليعتمدوا منه . يا اولاد الافاعي من دلكم على الهرب من الغضب الآتي فاصنعوا ثماراً تليق بالتوبة ولا تبتدئوا تقولون في انفسكم لنا ابراهيم ابا . لاني اقول لكم ان الله قادر ان يقيم من هذه الحجارة اولاداً لابراهيم والان قد وضعت الناس على اصل الشجر فكل شجرة لا تصنع ثمرًا جيداً تقطع وتلقى في النار . وسأله الجموع قائلين فماذا نفعل فاجاب وقال لهم من له ثوبان فليعط من ليس له ومن له طعام فليفعل كذلك . وجاء عشرون ايضاً ليعتمدوا منه فقالوا له يا معلم ماذا نفعل . فقال لهم لا تستوفوا اكثر مما فرض لكم . وسأله جنديون

ايضاً قائلين ونحن ماذا نفعل . فقال لهم لا تظلموا احداً ولا تشوا باحد واكتفوا بعلائفكم . واذ كان الشعب ينتظر والجميع يفكرون في قلوبهم عن يوحنا لعلمه المسيح اجاب يوحنا الجميع قائلاً . انا اعمدكم بالماء . ولكن يأتي بعدي من هو اقوى مني الذي لست اهلاً ان احل سيور حذائه هو سيعمدكم بالروح القدس ونار . الذي بيده الرفش صينتي بيدره ويجمع القمح الى مخزونه واما التبن فيحرقه بنار لا تطفأ . وباشياء أخر كثيرة كان يعظ الشعب ونبشروهم
والرجال « لا اتخذنا قبل الانقضاء الخ » (صفحة ٣٢٥) . وقدوس الله وما يتلوها .
والقنذاق « اليوم حضر الخ » (صفحة ٣٦٢) . وباقي الترتيب كما في آخر الساعة التاسعة للميلاد (صفحة ٣٢٥)

ثم المكارزي كما في صفحة ٣٢٦ . والقنذاق : اليوم حضر الرب الخ والحنتم
والرجال بعد الحتم تجري صلاة المساء مع قداس باسيليوس الكبير (هذا اذا لم يكن عيد
الظهور واقعاً في يوم احد او اثنين)

٢ = صلاة المساء الكبرى

على « يارب اليك صرخت » ترنم الايديوميلاست الستة التالية باللحن الثاني :
ان السابق لما ابصر من هو استنارتنا . الذي ينير كل انسان آتياً ليصطبغ .
ابتهجت نفسه وارتعدت يده فإشار اليه قائلاً للشعوب . هوذا المنقذ اسرائيل
المفتق ايانا من الفساد . فيا ايها المسيح الهنا المنزه عن الخطايا المجد لك (تعاد)
ان اجناد الملائكة ارتعدت لما شاهدت فادينا مصطبغاً من عبد . ومشهوداً له
بمحضور الروح . وصوت من لدن الاب هتف من السماء قائلاً . انت هذا الذي
يضع السابق يده عليه هو ابني الحبيب الذي به سررت . فيا ايها المسيح الهنا المجد
لك (تعاد)

ان مجاري الاردن قد تقبلتك ايها الينبوع . والمعزّي انحدر بهيئة حمامة .
فان الذي حنى السماوات يعني هامته . والطين يهتف نحو الجابل قائلاً . كيف

تأمرني بما يعلمو قدري وانا المحتاج ان اعتمد منك . فيا ايها المسيح الاله المنزه عن
الخطا المجد لك

لما آثرت ان تخلص الانسان الضال لم تأنف من ان تنسربل صورة عبدي .
فانه قد لاق بك ايها السيد الاله ان نتقبل ما لنا من اجلنا . لانك لما اصطبغت
بالجسد ايها الفادي اهلتنا للغفران . فلذلك نهتف اليك ايها المسيح الهنا المحسن
المجد لك

المجد والآن باللحن الثاني

لقد حنيت هامتك للسابق فسحقت رؤوس الثنائين . وانتصبت في المجاري
فانرت البرايا باسرها لتمجيدك ايها المخلص يا استنارة نفوسنا
ثم الايصوذن بالانجيل . و « يانوراً بهياً الخ » والقراءات التالية :
قراءة اولى من كتاب كون الدنيا
في البدء خلق الله السماء والارض الخ (صفحة ٣٢٨)
وبعد نهايتها يرتم المراتل الطروبارية التالية باللحن الخامس
لقد ظهرت في العالم يامبدع العالم * لكي تنير الجالسين في الظلام فيا ايها
المحب البشر المجد لك

ويكرر اربع مرات من قوله « لكي تنير الجالسين الخ » مع الستيخونات التالية
١ - ليتراءف الله علينا ومباركنا . وايضاً بوجهه علينا ويرحمنا
٢ - لكي تعرف في الارض طريقك وفي جميع الامم خلاصك
٣ - لتعترف لك الشعوب يا الله . لتعترف لك الشعوب جميعها . الارض اعطت
ثمرتها

٤ - فليباركنا الله الهنا . ليباركنا الله . ولترهبه جميع اقطار الارض

ثم المجد والآن وترتم الطروبارية بكاملها

قراءة ثانية من كتاب الملوك الرابع

وقال ايليا لالبشع اجلس ههنا فان الرب ارسلني الى الاردن . فقال البشع

حي الرب وحية نفسك اني لا أفارقك وسارا كلاهما معاً . وجاء خمسون رجلاً
من بني الانبياء ووقفوا تجاهها عن بعد وها وقفنا بجانب الاردن . فاخذ ايليا
وشاحه ولفه وضرب به المياه فانشق الماء الى هذه الجهة والى تلك وجازا كلاهما
على اليابسة . وكان اذ جازا ان ايليا قال لايشع صلني ما الذي اصنع لك قبل ان
اصعد عنك . فقال اليشع ايكن الروح الذي فيك في مضاعفاً . فقال ايليا قد
صعبت سوءاً لك لكن ان انت رأيتني عندما اؤخذ عنك يكون لك ذلك وان لم
ترني فلا يكون لك . وفيما كانا مسائرين وهما يتجادلان اذا مركبة نارية وخبيل من نار قد
فصلت بينهما . وصعد ايليا في العاصفة كأنه الى السماء وكان اليشع ينظره وهو
يصرخ . يا ابي يا ابي يا مركبة اسرائيل وفارسه . ثم لم يره ايضاً فامسك اليشع ثوبه
وشقه شطرين ورفع اليشع وشاح ايليا الذي سقط عليه من فوق وضرب المياه فما
انشقت فقال اليشع اين اله ايليا الان . وضرب اليشع المياه ثانية فانشقت المياه وعبر
على اليابسة

وبعد نهايتها يرغم المرتل الطروبارية التالية باللحن السادس

لقد ظهرت يا مخلصنا للخطاة والعشارين لاجل غزارة رحمتك * لانه اين كان
نورك بشرق الاليجالسين في الظلام فالمجد لك

ويكرر اربع مرات من قوله « لانه اين كان نورك الخ » مع الشيخونات التالية

١ - الرب قد ملك والجمال لبس

- رفعت الانهار يارب . رفعت الانهار صوتها

٣ - عجيبة اواج البحر . عجيبة الرب في الاعالي

٤ - ليتك ينبغي التقديس يارب على طول الايام

ثم المجد والآن وتعاد بكامام والجمال

قراءة ثالثة من كتاب الملوک الرابع

وقال رجال مدينة اريحا لايشع ها ان موقع هذه المدينة حسن كما ترى

انت ايها السيد الا ان ماءها ردي؟ والارض مجدبة . فقال اليسع اثتوني بقصة جديدة واجعلوا فيها ملحاً . فاخذه وخرج الى منبع الماء وطرح الملح هناك وقال هكذا يقول الرب اني قد شفيت هذه المياه فلا يكون منها ايضاً موت ولا نجذب فشفيت المياه الى هذا اليوم حسب كلام اليسع الذي تكلم به

ثم السيناتي الصغير والاعلان من الكاهن « لانك قدوس انت يا الهنا الخ » .
و « قدوس الله » . والرسائل : الرب نوري ومخلصي . الرب عاضد حياتي
فصل من رسالة القديس بولس الرسول الاولى الى اهل قرثية

يا اخوة . اني اذ كنت حراً من الجميع عبّدت نفسي للجميع لارجح الاكثرين فصرت لليهود كيهودي لارجح اليهود والمذنبين تحت الناموس كأني تحت الناموس لارجح الذين هم تحت الناموس . والمذنبين بلانااموس كأني بلانااموس (مع اني لست بلانااموس الله بل انا تحت ناموس المسيح) لارجح الذين بلانااموس . وصرت للضعفاء ضعيفاً لارجح الضعفاء وصرت كلاً لكل لاخالص قوماً من الكل . وانما اصنع هذا لاجل الانجيل لا كون شريكاً فيه . اما تعلمون ان الذين يسابقون في الميدان كلهم يسابقون لكنّ واحداً منهم ينال الجائزة فسابقوا انتم حتى تفوزوا . وكل من يجاهد يمسك نفسه عن كل شيء . اما اوائك فلينالوا اكليلاً يفنى واما نحن فاكليلاً لا يفنى . فاسابق انا هكذا لا على الارتياب وكذا اجاهد لا كمن يقارع الجو . بل اضمر جسدي واستعبده حذراً ان اكون انا غير مخنبر بعدما وعظت آخرين

ثم الانجيل من بشارة القديس لوقا

في السنة الخامسة عشرة الخ (صفحة ٣٧٢)

وباقي خدمة القديس الالهى لباسيلايوس الكبير (اذا جرى ترتيل صلاة المساء مع السواعي)
الكنيونيون : سبحوا الرب من السموات . هلولوا

٣ = خدمة تقديس الماء الكبير

بعد نهاية القداس يخرج الكاهن الى حوض الماء يتقدمه حاملو المصابيح والمبخره
فيما يرغم المرتلون الايدىوميلات الآتية باللحن الثامن:

صوت الرب على المياه يهتف قائلاً . هلموا نخذوا جميعكم روح حكمة . روح
فهم . روح مخافة الله بظهور المسيح

اليوم طبيعة المياه لتقدس والاردن ينشق الخ

ايها المسيح الملك قد اتيت الى النهر ك انسان الخ

ثم المجد والآن باللحن الثامن ايضاً

نحو الصوت الصارخ في البرية اعدوا طريق الرب الخ

(تطلب هذه كلها في الساعة الاولى صفحة ٣٦٠)

وللحال تتلى القراءات الآتية

قراءة اولى من نبوة اشعيا النبي

هذه الاقوال يقولها الرب افرحي ابتها البرية الخ (صفحة ٣٦٠ - ٣٦١)

قراءة ثانية من نبوة اشعيا النبي

هذه الاقوال يقولها الرب ايها العطاش هلموا الى الماء والذين لافضة لهم هلموا ابتاعوا
وكلوا واشربوا بغير فضة ولا ثمن خمرًا وشحمًا . لماذا تكرمون الفضة اليست خبزكم وتعبكم
اليس هو اشبعكم ؟ اسمعوا لي فتأكلوا الخيرات وتنتعم نفوسكم في الخيرات . اصغوا
بازانكم واتبعوا طريقي اسمعوني فتحيا نفوسكم في الخيرات . فاني اعاهدكم عهداً
ابدياً على مبرآت داود الامينة . هاءنذا جعلته شاهداً في الامم رئيساً وامراً في
الشعوب . ها ان الامم التي لم تكن تعرفك تدعوك والشعوب التي لم تعلم بك تلجأ
اليك لاجل الرب الهك و قدوس اسرائيل لانه مجدك . التمسوا الرب وعند
وجدانكم اباه ادعوه وحين يقترب منكم فليترك المنافق طريقه والرجل الاثيم
افكاره وارجعوا الى الرب فترحمون . واصرخوا اليه فانه يغفر كثرة خطاياكم لان

افكاري ليست مثل افكاركم ولا طرفكم طرفي يقول الرب . بل كما تبعد السماء
عن الارض كذلك تبعد طرفي عن طرفكم وافكاري عن افكاركم . لانه كما
ينزل المطر والثلج من السماء . ولا يرجع حتى يروي الارض فتُنشئ وتُنبت وتؤتي
الزارع زرعاً وخبزاً للاكل . كذلك يكون قولي الذي اذ يخرج من فمي لا يرجع
الي فارغاً حتى يتم كل ما شئت وانجح طرفي ووصاياي . فانكم بابتهاج تخرجون
وبفرح تعلمون لان الجبال والتلال تندفع متقبلة اياكم بفرح وجميع اشجار الحقل
تصفق باغصانها . وعوض البلان ينبت السرو وعوض الشوكران ينبت الآس
ويكون ذلك للرب امناً وآية ابدية لن تنقرض

قراءة ثالثة من نبوة اشعيا النبي

هذه الاقوال يقولها الرب استقوا ماء الخ (صفحة ٣٦٨)

ثم الرسائل : الرب نوري ومخاضي . الرب عاضد حياتي

فصل من رسالة القديس بولس الرسول الاولى الى اهل قرنتية

يا اخوة . لا اريد ان تجهلوا ان آباءنا كلهم كانوا تحت الغمام وكلهم جازوا
في البحر . وكلهم اصطبغوا على يد موسى في الغمام وفي البحر . وكلهم اكلوا طعاماً
روحياً واحداً . وكلهم شربوا مشراباً روحياً واحداً فانهم كانوا يشربون من
الصخرة الروحية التي كانت تتبعهم والصخرة كانت المسيح

ثم الانجيل من بشارة القديس مرقس

في ذلك الزمان جاء يسوع الخ (صفحة ٣٦٨ - ٣٦٩)

وللحال يقول الشماس الطلبات السلامية (كما في صفحة ٥٢ و ٥٣) وبعد قوله « من
اجل السائرين في البحر الخ » يضيف الطلبات الآتية وفي آخر كل منها يقول « الى الرب
نظاب والمرتل « يارب ارحم »

من اجل ان يتقدس هذا الماء بقوة وفعل وحلول الروح القدس . . .

من اجل ان تنغرس في هذه المياه . فاعلية التنقية التي للثالوث الفائق

الجوهر . . .

من اجل ان تُمنح لها نعمة الفداء وبركة الاردن . . .
 من اجل ان نستنير بنور المعرفة . وحسن العبادة بحلول الروح القدس . . .
 من اجل ان يصير هذا الماء موهبة للتقديس . وفدية للخطايا لشفاء النفس
 والجسد . ولكل منفعة ملائمة . . .

من اجل ان يكون هذا الماء مفيداً للحياة الابدية . . .
 من اجل ان يظهر مقصياً كل مكابدة الاعداء المنظورين والغير المنظورين . . .
 من اجل الذين يستقون ويتناولون منه لتقديس المنازل . . .
 من اجل ان يكون لجميع الذين يستقون ويتناولون منه بايمان تنقية للنفوس
 والاجساد . . .

من اجل ان نكون مستحقين ان نمتلي تقديساً . اذ نتناول من هذه المياه بظهور
 الروح القدس بحال غير منظورة . . .

من اجل ان يستجيب الرب الاله صوت تضرعنا نحن الخطاة ويرحمنا . . .
 ثم يكمل الطلبات السلامية بقوله « من اجل نجاتنا من كل الخ » وما بعده (كما في
 صيغة ٥٣) فيما يقول الكاهن هذا الافشين سرّاً :

ايها الرب يسوع المسيح الابن الوحيد الذي لا يزال في حضن الآب . الاله
 الحقيقي ينبوع الحياة وعدم الموت . النور الذي من النور يامن اتى الى العالم لينيره
 اضئ اذهاننا بروحك القدوس وتقبلنا مقدمين لك تعظيماً وشكراً على عظام
 افعالك العجيبة التي منذ الازل وعلى تدبيرك الخلاصي الذي في اخر الازمنة .
 الذي فيه تسر بلت طينتنا الضعيفة المسكينة متنازلاً باملك الكل حتى الى حدود
 العبودية . وتقبلت ايضاً ان تصطبغ في الاردن من يد عبدٍ حتى انك بتقديسك
 طبيعة المياه ايها المنزه عن الخطايا . تصنع لنا طريق إعادة الولادة بالماء والروح
 وتعيدنا الى الحرية الاولى . فاذا اننا معيدون لتذكرك هذا السر الالهي نتضرع
 اليك ايها السيد المحب البشر . فانضح علينا حسب وعدك الالهي نحن عبيدك

الغير المستحقين ماءً منقياً وموهبة تحننك . لتكون طلبتنا نحن الخطاة على هذا الماء
 حسنة القبول لدى صلاحك . وان تمنح به بركاتك لنا ولجميع شعبيك المؤمن لمجد
 اسمك القدوس المسجود له . لان لك يليق كل مجد واكرام وسجود مع ابيك الذي
 لا بداءة له وروحك الكلي قدسه الصالح والصابغ الحياة الان وكل اوان والى دهر
 الداهرين امين

وبعد ان يقول في سره « آمين » حيث يكون الشماس ام تلاوة الطلبات يبتدىء
 الكاهن بهذا الاقشين بصوت عظيم :

ايها الثالث الفائق الجوهر الفائق الصلاح الفائق اللاهوت الكلي الاقنذار
 الرقيب على الكل الغير المنظور الغير المدرك . يامبدع الجواهر العقلية والطبائع
 الناطقة الصلاح المحض النور الذي لا بدنى منه المنير كل انسان آت الى العالم .
 اضئني ايضاً انا عبدك الغير المستحق انر عيني عقلي لكي اجسر ان اسبح احسانك
 الذي لا يحصى وقدرتك . ليكن ابتهالي عن هذا الشعب الواقف حسن القبول
 حتى ان خطاياي لا تحول دون حلول روحك القدوس ههنا . لكن اسمح ايها
 الفائق الصلاح ان اهتف اليك بغير دينونة واقول . نحمدك ايها السيد المحب البشر
 الضابط الكل الملك الذي قبل الازل . نحمدك ايها الخالق والمبدع الكل . نحمدك
 يا ابناً وحيداً الله يامن هو بغير اب من جهة أمه وبغير أم من جهة ابيه . فاننا
 في العيد الماضي قد رأيناك طفلاً واما في العيد الحاضر فنشاهدك كاملاً بالهنا
 الكامل الظاهر من الكامل . فالיום قد بلغنا الى اوان العيد ومصنف القديسين
 يجتمع الينا والملائكة يعيدون مع البشر . اليوم نعمة الروح القدس حلت على المياه
 بهيئة حمامة . اليوم اشرفت الشمس التي لا تغرب والعالم يستنير بنور الرب . اليوم
 القمر يتلأل مع العالم بالاشعة الساطعة . اليوم الكواكب المضيئة تزين المسكونة
 بهاء اشراقها . اليوم السحب من السماء تندي البشر بغيث العدل . اليوم الغير

المخلوق يقبل بارادته وضع اليد من جبلته . اليوم النبي والسابق يتقدم الى السيد
 لكنه يقف برعدة عند مشاهدته تنازل الاله الينا . اليوم مياه الاردن تتحوّل
 الى اشفية بحضور الرب . اليوم ترتوي الخليقة بامرها بالمجاري السرية . اليوم
 تمحي زلات البشر بمياه الاردن . اليوم فُتح الفردوس للبشر واشرفت انا شمس
 العدل . اليوم الماء المرّ على عند موسى يتحوّل للشعب الى عذوبة بحضور الرب .
 اليوم أعثقنا من النوح القديم وكمثل اسرائيل جديد قد تخلصنا . اليوم نجونا من
 الظلمة وبنور معرفة الاله استرنا . اليوم قنام العالم يتلاشى بظهور الهنا . اليوم
 الخليقة بامرها تستضيء من العلي . اليوم قد بطلت الضلالة وورود الرب قد
 صنع لنا منهجاً للخلاص . اليوم العالويون يعيدون مع السفليين والسفليون يناجون
 العالوين . اليوم محفل المستقيمي الرأسي الشريف والعظيم الصوت يتهيج . اليوم
 السيد يوافي الى المعمودية لكي يصعد البشر الى العلاء . اليوم العادم ان يكون
 منحنياً ينحني لعبده لكي يعتقنا من العبودية . اليوم قد ابتعنا ملكوت السموات فان
 ملكوت الرب لا يكون له انتهاء . اليوم الارض والبحر قد اقتسا فرح العالم
 والعالم قد امتلأ سروراً . ابصرتك المياه يا الله ابصرتك المياه ففرغت . الاردن
 رجع الى الورا لما عاين نار اللاهوت منحدرة وحالة عليه بالجسد . الاردن رجع
 الى الورا عنده شهادته الروح القدس بهيئة حمامة منحدراً ومرفراً عليك . الاردن
 رجع الى الورا عندما راي الغير المنظور منظوراً والخالق متجسداً والسيد بصورة
 عبد . الاردن رجع الى الورا والجبال نهلت لمشاهدتها الهماً في الجسد . والسحب
 اعطت صوتاً متعجبة من الآتي وهو نورٌ من نور واله حق من اله حق . مغرقتاً في
 الاردن موت المعصية وشوكة الضلالة وعقال الجحيم وما نحا العالم معمودية الخلاص
 فكذلك انا عبدك الخاطي الغير المستحق اذ اذيع عظامك عجائبك يشماني الخوف
 فاهتف اليك بخشوع قائلاً

وحالاً يقول بصوتٍ اعظم

عظيمٌ انت يارب وعجيبة افعالك وليس قول يفي بتسبيح عجائبك (ثلاثاً) .
لأنك انت بمشيئتك ابرزت جميع الاشياء من العدم الى الوجود وبعزتك تضبط
الخليقة وبعنايتك تسوس العالم . انت الذي نظمت الخليقة من اربعة عناصر
وكلت دور السنة باربعة فصول . منك ترتعد القوآت العقلية لك تسبح الشمس
لك يمجّد القمر لك تخضع النجوم لك يطيع النور منك ترتعد اللجج لك تتهجد الينابيع
انت بسطت السماء كالخيمة انت ثبتت الارض على المياه . انت احطت البحر
بالرمل انت سكبت الهواء للاستنشاق . لك تخدم القوآت الملائكية لك تسجد
مصاف رؤساء الملائكة الشاروبيم الكثير والاعين والسارافيم ذوو الستة الاجنحة
اذ هم منتصبون لديك وطائرون حولك يحنجون خوفاً من مجدك الذي لا يُدنى
منه . لانك وانت اله غير محصور ولا بداءة له وغير موصوف اتيت الى الارض
آخذاً صورة عبدٍ صائراً بشبه الناس . لانك ايها السيد لم تحمل لاجل عواطف
مراحمك ان تعابن جنس البشر مقهوراً من الشيطان لكنك اتيت وخلصتنا .
فلك نعرف بالنعمة ونكرز بالرحمة ولا نخفي الاحسان . اولاد طبيعتنا انت حررتهم
الحشا البتولي بمولدك قدّسته فكل الخليقة قدسبحتك في ظهورك . لانك انت الهنا
على الارض ظهرت وبيت الناس ترددت . مجاري الاردن انت قدّستها اذ
ارسلت عليها من السماء روحك الكلي قدسه وسحقت رؤوس التنانين المعشنة
فيها * فانت اذا ايها الملك المحب البشر احضر الان مجلول روح قدسك وقدس
هذا الماء (ثلاثاً) * وامنحه نعمة الفداء وبركة الاردن . اجعله ينبوعاً لعدم
الفساد وموهبة للتقديس . وفداء للخطايا واكسيراً للأمراض ومبيداً للشياطين
غير مقترّب اليه من القوآت المضادة ومملوءة قوة ملائكية . حتى ان جميع الذين
يستقون ويتناولون منه يكون لهم لتنقية النفوس والاجساد . لشفاء الآلام .

لتقديس المنازل ولكل منفعة ملائمة . لانك انت الهنا الذي بالماء والروح جددت طبيعتنا المتعنتة من قبل الخطيئة . انت الهنا الذي اغرقت الخطيئة بالماء على عهد نوح . انت الهنا الذي في البحر اعنقت جنس العبرانيين من عبودية فرعون على يد موسى . انت الهنا الذي شققت الصخرة في البرية فانجرت المياه وفاضت الاودية فارويت شعبك العطشان . انت الهنا الذي بالماء والنار انقذت امراييل من ضلالة البعل على يد ايليا * فانت الان ايها السيد قدس هذا الماء بروحك القدوس (ثلاثاً) * وامنح جميع الذين يلمسونه والذين يدعون به ويتناولون منه التقديس والبركة والتنقية والصحة * وخلص يارب عبيدك ملوكنا المؤمنين (ثلاثاً) * واحفظهم تحت سترك بسلام . اخضع تحت اقدامهم كل عدو ومحارب . هب لهم وسائل الخلاص وحياة ابدية . اذكر يارب رئيس كهنتنا (فلاناً) وجميع الكهنة خدام المسيح وكل طغمة الكهنوت . والشعب الواقف حولنا واخوتنا الذين تخلفوا عنا لعل ممدوحة وارحمهم وايانا كعظيم رحمتك . اكي يمجدا اممك الكلي قدسه بالعناصر والملائكة والبشر والبرايا المنظورة والغير المنظورة . مع الاب والروح القدس الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين

ثم : السلام لجميعكم المرقل : ولروحك ايضاً

الكاهن : احنوا رؤوسكم للرب المرقل : لك يارب

والكاهن يقول هذا الافشين سرّاً

امل يارب اذنك واستجب لنا . يامن قدست المياه لما تقبلت ان تصطبغ في الاردن . وباركنا جميعاً نحن الذين يجني اعناقنا صورنا دلالة عبوديتنا . واهلنا ان نمثلي من تقديسك بتناولنا هذا الماء ورشه . وليكن لنا يارب لصحة النفس والجسد

وهذا الاعلان

لانك انت تقديس نفوسنا واجسادنا ولك نرسل المجد والشكر والسجود مع ابيك الذي

لا بدائة له وروحك الكلي قدسه الصالح والصابغ الحياة . الان وكل اوان والى
دهر الدهرين ادين

وللحال يبارك المياه على شكل صايب ويفطس الصايب الكريم مترلاً ومصعداً اياه في الماء
مستقيماً وهو يرتل هذه الطروبارية (ثلاثاً) باللحن الاول

باعتمادك يارب في نهر الاردن . ظهرت السجدة للثالوث . لان صوت الاب
نقدم لك بالشهادة . مسمياً اباك ابناً محبوباً . والروح بهيئة حمامة يؤيد حقيقة
الكلمة فيامن ظهرت وانزت العالم . ايها المسيح الاله المجد لك

ثم يرش من الماء المقدس على جميع الشعب فيما يرغم المترتون الايديوميان الآتي باللحن
السادس

لنسيح ايها المؤمنون عظم تدبير الله الجاري لاجلنا . لان الذي هو وحده
نقى وبري من الدنس اذ قد صار انساناً بسبب سقطتنا . فهو يطهرنا في الاردن
مقدساً اياه والمياه وساحقاً رؤوس التنانين في الماء . فلنستق ايها الاخوة ماء
بسرور فان الذين يستقونه بايمان تمنح لهم نعمة الروح بحال غير منظورة . من
لدى المسيح الاله المخلص نفوسنا

اعلم انه اذا اتفق العيد يوم احد او يوم اثنين فالسواغي ترتل يوم الجمعة . اما تقديس
الماء فيجري صباح يوم اليرامون بعد القداس . وصلاة المساء الكبرى تقام في يوم السبت
مساء (اذا كان العيد في يوم احد) او في يوم الاحد مساء (اذا كان العيد في يوم الاثنين)
واما قداس باسيلوس الكبير فيقام في نفس يوم العيد . وفي صلاة المساء الكبرى بعد الانجيل
يجري ترتيب صلاة المساء كالعادة . في اللتين تقول المجد والآن باللحن الثامن

ايها الرب لما آثرت ان نتم ما قد حددته منذ الدهر . اتخذت من جميع
الخليقة خدماً لسرك . فمن الملائكة غفرثيل ومن البشر العذراء ومن السماوات
الكوكب ومن المياه الاردن الذي فيه محوت جريرة العالم . يا مخلصنا المجد لك
وفي الابوستيخا ترغم الايديوميلات التالية باللحن الثاني

ايها المسيح الاله ان يوحنا لما ابصرك مقبلاً اليه في نهر الاردن هتف قائلاً .

كيف اقبلت نحو العبد ايها الرب الذي لا دنس فيه ؟ فباسم من اُعمدك ؟
 اُباسم الاب فانك حامل اياه في ذاتك . اُباسم الابن ؟ فانك انت هو المتجسد .
 اُباسم الروح القدس ؟ فانك قد عرفت ان تمنحه للمؤمنين بواسطة الفم . فيا ايها
 الاله الظاهر ارحمنا

استيخن : البحر راى فيهرب

ابصرتك المياه يا الله ابصرتك المياه ففزعت . لان الشاروبيم لا تستطيع ان
 تحرق نحو مجدك . ولا السارافيم ان تفرس فيك لكنها ماثلة بخوف . فمنها من
 يحمل ومنها من يمجد قدرتك . فمعها ايها الرؤوف نذبح تسبحتك قائلين . ايها
 الاله الظاهر ارحمنا

استيخن : مالك ايها البحر هربت

اليوم صانع السماء والارض يا قي بالجسد الى الاردن ملتصاً الصبغة وهو منزه
 عن الخطيئة . لكي يطهر العالم من ضلالة العدو . وسيد الكل يصطبغ من عبدي
 ويمنح جنس البشر التنقية بالماء . فلننتف نحو قائلين يا الهنا الظاهر المجد لك
 المجد والآن باللحن الثامن

ان المصباح المضيء المولود من العاقر لما ابصر الشمس المشرقة من البتول .
 ملتصاً الصبغة في الاردن هتف نحو بخوف وفرح قائللاً . قد سني انت ايها السيد
 بظهورك الالهي

والطروبارية « باعتمادك يارب في نهر الاردن الخ » (ثلاثاً) والختم

٤ - خدمة صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » طروبارية العيد (ثلاثاً) . ثم الكاشمات التالية :

كاشمات اولى باللحن الثالث

ايها المخلص بظهورك في الاردن واعتمادك من السابق ايها المسيح . شهد لك
 انك ابن محبوب فلذلك قد ظهرت مساوياً للاب في الازلية . وقد حل عليك

الروح القدس الذي اذ نستنير به نهتف قائلين . المجد لله المثلث الاقانيم

كائسها ثانية باللحن الرابع

يا نهر الاردن ما بالك اندهشت عند معاينتك الغير المنظور عربانا ؟ فيجيب
قائلاً اني قد ابصرته فارتعدتُ فانه كيف يتأتى لي ان لا ارتعد واخاف .
والملائكة قد ارتعدت عند مشاهدته والسماء اندهلت . والارض شماتها الرعدة
والبحر احتشم مع جميع المنظورات والغير المنظورات . فان المسيح قد ظهر في
الاردن ليقديس المياه

كائسها ثالثة باللحن الرابع

ايها المسيح الهنا . لقد قدست مجاري الاردن وسحقت عزة الخطيئة وحنيت
ذاتك ليد السابق وخلصت جنس البشر من الضلالة . فلذلك نبتهل اليك فخاص
عالمك

ثم الانافسي « منذ شباني الخ » (صفحة ٤٢) . وهذا البروكيمن :

البحر رأى فهرب والاردن رجم الى الورا

ثم انجيل السفر من بشارة القديس مرقس

في ذلك الزمان جاء يسوع من الخ (صفحة ٣٦٨ - ٣٦٩)

والتزمور ٥٠ . ثم المجد باللحن الثاني

لتبتهج اليوم البرايا باسمها لان المسيح قد ظهر في الاردن

والآن تعاد . وبعد : يارحيم ارحمني يا الله الخ . ايديوميلن باللحن السادس

ان الاله الكلمة قد ظهر بالجسد لجنس البشر . فانتصب ليصطبغ في الاردن
فخاطبه السابق قائلاً كيف امد يدي وألامس هامة ضابطة كل الخليقة . انك
وان تكن قد جئت طفلاً من مريم . فاني قد عرفتك الهك ازيلياً تمشي على الارض
ايها المسيح من السارافيم . فانا العبد لم اتعلم ان اعهد السيد . فيا ايها الرب
المحجوب ادراكه المجد لك

ثم ترنل كاطافاسيات الظهور الآتية مزدوجة باللحن الثاني (١)

١ = « ان الرب المقتدر في الحروب قد كشف قعر اللجة . واجذب المخلصين به على اليبس . وبها غمر المضادين لانه قد تجدد »

اخر = ان اسرائيل قد جاز عاصف البحر المتوج اذ عاد فظهر له ايضاً بيساً .
اما المصريون المثلثة حراهم فاخفاهم سواد العمق جملة . كرمس مفروش بالمياه
بقدره يمين السيد العزيزة

٣ = « ان الرب المانح قوة للوكننا والرافع قرن مسعائه قد ولد من البتول .
وهو آت الى المعمودية . فلذلك نهتف نحوه ايها المؤمنون . ليس قدوسٌ مثل الهنا
وليس عادلٌ سواك يارب »

اخر = يامعشر الذين أعنقوا من الاشرار القديمة . بما انه قد سحقت انياب
الاسود المفترسة . فلنبتهج ونوسع فمنا ناظمين للكلمة اقوال التسابيح على مواهبه
الممنوحة لنا فانه يسرٌ بذلك

٤ = « ايها الرب ان الذي قلت عنه انه صوت صارخ في البرية . قد سمع
صوتك عندما ارعدت على المياه الغزيرة شاهداً لابنك . واذ صار ممتلاً بجماته
من حضور الروح هتف قائلاً انت المسيح حكمة الله وقوته »

اخر = ان النبي لما تنقى بنار المشاهدة السرية مسبحاً اعاد تجديد البشر .
شدا صارخاً بصوت عظيم محرك بالروح مظهرًا التجسد الذي لا يوصف . تجسد
الكلمة الذي به انسحقت عزة ذوي الاقدار

٥ = « ان يسوع مبدى الحياة يوافي ليحل سقطة آدم اول الجيلة . والغير
المحتاج الى تطهير بما انه الهٌ يمنح للساقط التطهير في الاردن . واذ يبدي فيه

(١) اعلم ان كاطافاسيات الظهور ترنم مزدوجة من اول كانون الثاني لغاية ٦ منه .

ومن ٧ منه لغاية ١٤ منه ترنم الكاطافاسيات الثانية « ان اسرائيل الخ » مزودة

العداوة يمنع السلامة الفائقة على كل عقل «

آخر = انما نحن الذين اغتسلنا بتطهير الروح من سم العدو القائم المذنب
بالجماعة . قد اشرفنا على مسلك جديد غير مفضل . مؤدب الى سرور غير مقترب اليه
الا من الذين قد صالحهم الله

٦ = « ان صوت الكلمة ومصباح النور والكوكب السحري والسابق الشمس
يهتف في البرية قائلاً لجميع الشعوب توبوا وتطهروا فيها ان المسيح قد حضر
منقذاً العالم من الفساد «

آخر = ان الذي افاضه الاب من البطن قد اعلنه بالصوت الكلي السعادة
محبوباً قائلاً . نعم هذا هو ابني المساوي لي في الجوهر وضياء نوري قد ولد من
جنس البشر . وهو نفسه كلمتي الحية وانساناً معاً لاجل عنايته

٧ = « ان الفتيان الحسني العبادة لما طرحوا في اتون النار حفظهم حفيف
نسيم الندى بغير مضرة وانحدار الملاك الالهي . فلذلك لما تذكروا باللهيب رتلوا
بشكر هانقين . مبارك انت ايها الرب الفائق النسيب اله آباءنا «

آخر = ان الذي اخمد سعير الاتون المتأجج المشتمل على الاحداث الحسني
العبادة . قد احرق بالمجاري هام التنانين . وبندى الروح رحض الظلمة العسرة
الانحلال الناتجة عن الخطيئة

لنسيب وتبارك ونسجد للرب

٨ = « ان اتون بابل قد اظهر سراً مستغرباً لما افاض الندى . الا ان
الاردن كان عتيداً ان يتقبل في مجاريه النار الغير الهيولية ويشتمل على الخالق معتمداً
بالجسد . الذي تباركه الشعوب وتزيده رفعة . مدى الدهور «

آخر = ان رئيس الظلام يتنهذ وحده لان الخليقة قد اصبحت متحررة .
والذين كانوا قديماً في الظلمة قد حصلوا بنين للنور . فلذلك قبائل الامم جميعها

الشقية قبلاً تبارك الان بغير انقطاع المسيح العلة
و«الاً بدلاً من « يا من هي اكرم الخ » ترتل الاودية التاسعة من القانونين مع
تعظيماتها

عظمي يا نفسي من هي اكرم قدرا من الاجناد العلوية
٩ = « ان الالسنة باسمها تُخبر كيف تمدحك بحسب الواجب . وكل عقل
وان كان فائقاً العالم فانه يندهل في تسبيحك يا والدة الاله . لكن بما انك صالحة
تقبلي ايماننا لانك قد عرفت شوقنا الالهي . فاذا انت نصيرة المسيحيين فلك
نعظم »

عظمي يا نفسي من اتى ليصطبغ في الاردن
احضر ياداود بالروح وثرنم قائلاً للمستنيرين تقدموا الان الى الله بايمان
وامسنيروا . هذا الفقير آدم صرخ لما سقط فاصغى اليه الرب . فاتي الى مجاري
الاردن وجدده اذ قد استولى عليه الفساد

عظمي يا نفسي من تقبل الصبغة من السابق
ان اشعيا يهتف قائلاً اغسلوا وتنقوا . ازيلوا شروركم تجاه الرب . ويا ايها
العطاش هلموا الى الماء الحي . لان المسيح يفيض ماءً مجددًا المسارعين اليه بايمان
ويعمدهم بالروح لحياة خالدة

عظمي يا نفسي من شهد له الصوت الابوي
لنحفظ ايها المؤمنون بالنعمة وبالختم . لانه كما نجا اليهود قديماً من التهلكة
بتلطيخ اعناب ابوابهم بالدم . فكذلك يكون لنا هذا الغسل الالهي . غسل اعادة
الولادة صراطاً حيث انا به نشاهد نور الثالوث الذي لا يفرب

الاودية التاسعة من القانون الآخز
اليوم السيد يحيي عنقه ليد السابق

« بالعجائب ميلادك الفائق العقل ابنتها العروس الكلية النقاوة . الامم المباركة

التي اذ قد نلنا بها خلاصاً كاملاً . فحن ننظم لها نشيداً لائقاً مقدمين تسبحة
الشكر هدية «

المجد - عظمي يانفي عزة اللاهوت الثلث الاقانيم الغير المنقسم

اذ قد عرفنا الامور الظاهرة لموسى في العليقة . فلهماوا نشاهد المعجزات الجارية
برسوم مستغربة . لانه كما سميت تلك كذلك 'حفظت البتول' لما حبلت بالنار .
وولدت المحسن الحامل الضياء وكذا مجاري الاردن لما تقبلته

الآن - عظمي يانفي المنقذة ايانا من اللعنة

ايها الملك الازلي لما نقيت جوهر الانام في المجاري الطاهرة . ومسحبه مكملاً
اياها بشركة الروح وفضحت قوة الظلام المستوية عليه . نقلته الان الى الحياة
الخالدة

ثم نختم بالكاتافاسيتين مع تعظيبتها كما اعلاه

الاكابتلاري (ثلاثاً)

ان المخلص الذي هو النعمة والحق قد ظهر في مجاري الاردن وانا والشاوين
في الظلمة وظلال الموت . فانه قد اتى وظهر النور الذي لا يُدنى منه
ثم في الاينوس نرنم الست ايديوميلات الآتية باللحن الاول تعاد الاولى منها
ان المسيح الهنا الذي هو نور من نور الاله الظاهر قد اشرق للعالم . فلنسجد
له ايها الشعوب

ايها المسيح كيف نكرمك كما يليق نحن العبيد ايها السيد . لانك بالمياه قد
جددتنا جميعاً

لما اعتمدت يا مخلصنا في الاردن قدّمت المجاري بوضع يد العبد عليك .
وشفيت آلام العالم . فعظيمٌ مرٌّ تدبيرك ايها الرب المحب البشر المجد لك
ان النور الحقيقي قد ظهر فهو يمنح الاستنارة للجميع . والمسيح الفائق كل
طهارة يصطبغ معنا فيبثّ التقديس في الماء فيجعله تطهيراً للنفوس . ان الامر

الظاهر ارضي ولكن مفهومه يفوق السماوات . اذ انه بالغسل يحصل الخلاص .
وبالماء الروح . وبالتغطيس الارتقاء نحو الله . فمجيبه اعمالك يا رب المجد لك
ان الموشح السماء بالغيوم يتسربل اليوم مجاري الاردن . والرافع خطيئة
العالم ينقيني مطهراً اياي والروح قد شهد له من العلاء انه ابن وحيد للاب العلي
فلننتف نحو صارخين . يا من ظهرت وخلصتنا المجد لك .

المجد باللحن السادس

ايها المخلص المتردي النور مثل الثوب . لقد تسربت بمياه الاردن وحنيت
هامتك للسابق يا من تقدر السماء بالشبر . لكي ترد العالم من الضلالة وتخلص
نفوسنا

الآن باللحن الثاني

اليوم المسيح وافي الى الاردن ليصطبغ . اليوم يوحنا يلامس هامة السيد .
قوات السماوات اندهشت لمشاهدتها السر المستغرب . البحر رأى فهرب والاردن
لما عاين انكفأ راجعاً . اما نحن الذين قد استنرنا ننتف قائمين . المجد لله الذي ظهر
معتلنا على الارض وانا العالم

ثم المجدة الكبرى وتختم بالطروبانية « باعتمادك يا رب الخ » والمتم (١)

ه = في القدامس

١ — بشفاعات والدة الاله يا مخلص خلصنا

٢ — خلصنا يا ابن الله يا من اعتمد من يوحنا في الاردن اذ نرتل لك هلويا

ثم المجد والان « يا كلمة الله الابن الوحيد الخ »

٣ — باعتمادك يا رب في نهر الاردن الخ

(١) اعلم انه بعد ختم صلاة السحر هذه تقام صلاة تقديس الماء الكبير كما وردت

آزناً . ولكن قد جرت العادة ان تقام بعد ختم قداس العيد حفظاً للسكينة والهدوء .

القداس الالهي

الايصوذ يكون : مبارك الاتي باسم الرب . الله الرب ظهر لنا * خلاصنا يا ابن
الله يا من اعتمد من يوحنا في الاردن اذ نرتل لك هلوليا

الطروبارية « باعتمادك يارب الخ » ثم هذا القنداق باللحن الرابع

اليوم ظهرت للمسكوة يارب ونورك قد ارتسم علينا . نحن الذين نسبحك
بمعرفة قائلين لقد اتيت وظهرت ايها النور الذي لا يُدنى منه
ثم بدلاً من « قدوس الله » ترتل

انتم الذين بالمسيح اعتمدتم للمسيح قد لبستم هلوليا

الرسائل : مبارك الاتي باسم الرب . اعترفوا للرب فانه صالح

فصل من رسالة القديس بولس الرسول الى اهل تيطس

يا ولدي تيطس ان نعمة الله المخلصة قد ظهرت الخ (صفحة ٣٧١ — ٣٧٢)

* الانجيل من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان جاء يسوع من الجليل الى الاردن الى يوحنا ليؤمده منه .
ولكن يوحنا منعه قائلاً انا محتاج ان اعتمد منك وانت تأتي الي . فاجاب يسوع
وقال له دع الان لانه هكذا يليق بنا ان نكمل كل عدل . حينئذ تركه . فلما
اعتمد يسوع صعد للوقت من الماء فانفجحت له السماوات ورأى روح الله نازلاً مثل
حمامة وحالاً عليه . واذا صوت من السماوات . هذا هو ابني الحبيب الذي به

صرفت

وعلى « خاصة » الاودية التاسعة من القانون الاول « ان الالسة بامرنا الخ » مع

تعظيمها

الكينونيكون : لقد ظهرت نعمة الله المخلصة لجميع الناس هلوليا

وعوض « قد نظرنا النور الخ » تقول « باعتمادك يارب في نهر الاردن الخ »

الحتم : يا من اقتبلت ان تعمد في الاردن من يوحنا لاجل خلاصنا الخ

٧ - تذكّار جامع للنبي المجد يوحنا السابق والصابغ

أ = في صلاة المساء

على « بارب اليك صرخت » ترنم ٣ لصلاة مساء عيد الظهور و٣ بروصوميات التالية
باللحن الاول

يا سابق المسيح يا كلي المديح ايها الصابغ الملمهم من الله . اذ اننا نغبطك
بمحسن عبادة نمجد المسيح الذي حتى لك هامة في الاردن مقدساً طبيعة الانام
فاليه ابتهل ان يمنح نفوسنا السلامة والرحمة العظمى

يا يوحنا السابق الحكيم . لقد سبقت فعابنت من العلي مجد الاب الذي لا
يوصف . وكذا الابن في المياه . ورأيت الروح نازلاً عليه بهيئة حمامة .
مطهراً ومبشراً الاقطار . فاذ نحن نذبح بك مساراً سماوياً للثالوث . نكرم عيدك
الاهي

لما تأيدت ايها السابق والصابغ بنعمة المسيح الالهية . اريتنا الحمل الرافع
خطايا العالم كلها . واضفت اليه اليوم اثنين من التلاميذ مسروراً . فاليه ابتهل
ان تمنح لنفوسنا السلامة والرحمة العظمى

المجد باللحن السادس

يا ايها المصباح بالجسم يا سابق المخلص يا غصن العاقر و صديق مولود البتول .
يا من سجدت له مرتكضاً في الحشا وعمدته في مياه الاردن نبتهل اليك ايها النبي
ان نشفع اليه لينقذنا من العواصف المتوقعة

الان : ان الكلمة قد ظهر بالجسد الخ (صفحة ٣٨٦)

ثم الايصودن و « ينوراً بنياً الخ » وانبروكيمن باللحن السابع

الهنا في السماء وفي الارض . كل ما شاء الرب صنع

في الايوسينيخا البروصوميات التالية باللحن الرابع

ايها السيد ان يوحنا السابق لما ابصرك مقبلاً نحوه . اعترته الدهشة فهتف

يجنوف كعبد شكور قائلًا . ما هذا التواضع ايها المخلص وما هذه المسكنة
التي اشتملت بها . يا من بغنى صلاحه رفعت الانسان الذليل اذ لبسته بما انك
المتحن

. استيخن : البحر راى فهرب

ان مخلص الكل اجاب السابق قائلًا . هلم نحوي فاخدم السر الرهيب الذي
اتممه اليوم ولا تهرب . فاني انا الظاهر بالطبع اصطبغ كانسان في مياه الاردن
التي تراني حاضرًا فيها . لكنني اجدد آدم المتهم بالخطيئة
استيخن : مالك ايها البحر قد هربت

اجاب يوحنا قائلًا من من الارضيين ابصر قط الشمس تغسل . والموشح
السماء بالغيوم عربانًا بجملته . والخالق ينابيع والانهار نازلًا في المياه . اني
اندهش من تدبيرك الذي لا يوصف ايها السيد . فلا تكلف عبدك بهذه
المراسيم الرهيبه

المجد باللحن الرابع

بما انك عاشق للروح ايها السابق وسنونوة للنعمة ناطقة بالله . فقد اذعت
لجنس الانام جليًا بتدبير الملك الشارق من النقية نبهاء ساطع لاعادة دعوة البشر
واقصبت عنوا الاخلاق الشكسة مقومًا قلوب المعتمدين بتوبة . لتقبل الحياة السرمدية
ايها المفبوط الماهم من الله

الآن باللحن نفسه

هلموا لنائل العذارى العاقلات . هلموا لتستقبل السيد الظاهر لانه قد اقبل
نحو يوحنا كحتم . الاردن لما ابهرك ارتاع ووقف ويوحنا هتف قائلًا . لا
اجسر ان اضبط الهامة الفاقدة الموت . والروح نزل بهيمة حمامة ليقدم المياه
وصوت سمع من السماء هاتفا . هذا هو ابني الآتي الى العالم ليخلص جنس البشر .
فيا ايها الرب المجد لك

طروبارية للعيد . وللسابق باللحن الثاني

تذكار الصديق بالمديح . فانت ايها السابق تكفيك شهادة الرب . لانك
ظهرت بالحقيقة اشرف من كل الانبياء . اذ قد استاهلت ان تعمد في المجاري
من قد كرز به . ولذلك اذ جاهدت عن الحق مسروراً . بشرت الذين في
الجحيم بالاله الظاهر بالجسد الرافع خطيئة العالم والمناخ ايانا الرحمة العظمى
(ثم للعيد)

٢ = في صلاة السحر

كطافاسيات للقانون الثاني فقط . وعوض « يامن هي اكرم الخ » ترنم الاودية
التاسعة مع تعظيماتها . كطافاسيا « بالعجائب ميلادك الخ » مع تعظيمها
الاكسابتلاري للعيد . وهذا

ان السيد قد سبق فدعاك نبياً يامن هو ارفع شأناً من الانبياء واعظم من
الكل في مواليد النساء . لان المسيح الذي سبقت الانبياء والناموس فاخبروا عنه
قد ابصرته انت بالجسد . واذ قد عمدته ظهرت اشرف من جميعهم
وفي الاينوس ترنم اينديوميلاات العيد باللحن الاول
المجد باللحن السادس

لقد وافيت ايها الصابغ من الاوجاع العقريه ملاكا وساكن القفر منذ عهد
الاقمطة وظهرت خاتمة جميع الانبياء . فان ذاك الذي شاهده اوائك بانواع مختلفة
وسبقوا فكرزوا به يرموز قد استاهلت انت ان تعمد في الاردن . وسمعت من
السماء صوتاً ابويّاً شاهداً ابنوته . ورأيت الروح بهيئة حمامة مجتذباً الصوت الى
المصطبغ . فيامن هو اعظم الانبياء كافة لا تنزل متشفعاً من اجلنا نحن المقيمين
تذكارك بايمان

الان : اليوم المسيح وافى الى الاردن الخ (صفحة ٣٩١)

ثم المجادلة الكبرى و « باعتبارك يارب الخ »

٣ = في القدّاس

الاتيفونات والايصوديكون اميد . والطروبارية « باعتمادك يارب الخ » و « تذكّار
الصديق بالمديح الخ » والقنطاق « اليوم ظهرت للمسكونة الخ » . وعوض « قدوس الله »
انتم الذين بالمسيح اعتمدتم الخ

الرسائل من اعمال الرسل القديسين الاطهار

في تلك الايام اتفق اذ كان ابولس الخ (صفحة ٣٦٤ — ٣٦٥)

* الانجيل من بشارة القديس يوحنا *

في ذلك الزمان نظر يوحنا يسوع مقبلاً اليه فقال — هوذا حمل الله الرافع
خطيئة العالم . هذا هو الذي قلت عنه يأتي بعدي رجل الذي صار قدامي لانه
كان قبلي وانا لم اكن اعرفه . لكن ليظهر لاسرائيل لذلك جئت اعمد بالماء وشهدت
يوحنا قائلاً . اني قد رأيت الروح نازلاً مثل حمامة من السماء فاستقرّ عليه وانا
لم اكن اعرفه لكن الذي ارسلني لاعمد بالماء ذلك قال لي . الذي ترى الروح
نازلاً ومستقرّاً عليه فهذا هو الذي يعمد بالروح القدس . وانا قد رأيت وشهدت
ان هذا هو ابن الله

وعلى « خاصة » — اليوم يوحنا يعمد السيد في مجاري الاردن « يا لعجائب ميلاذك
الفائق العقل الخ »

الكيثونيكون ؟ تذكّار الصديق يكرن مؤبداً . هلولوا

٨ — البارة دومنيكة (٨) وجاورجيوس الخوزبي (٧)

٩ — الشهيد بوايفكتوس (١)

١٠ — غريغور يوس اسقف نيصص (٩) . والبار دومتيانوس اسقف

ملطيه (١٠)

١١ — ثاودوسيوس (عطا الله) رئيس الاديرة (٦)

١٢ — الشهيدة تاتياني (٢)

١٣ - الشهيد بين ارميلوس واسترانونيكس (٢)

١٤ - الآباء المقتولين في سينا ورايثو (١١) ووداع عيد الظهور

١٥ - بولس الثيبي (٧) ويوحنا الكوخي (٦)

١٦ - السجود لسلسلة بطرس الرسول الكريمة

١٧ - البار انطونيوس الكبير المتوشح بالله

طروبارية باللحن الرابع

لقد مائت ايليا الفيور في احواله وتبعتم المعدادان في مناخه القويمة .
فصلت في البرية ساكنًا وللمسكونة بصلواتك مشددًا . ايها الاب انطونيوس
فتشفع الي المسيح الاله ان يخاص نفوسنا

قنداق باللحن الثاني

لما اقصيت الاضطرابات العالمية . قضيت حياتك بالهدوء والسكينة مماثلاً
المعدادان في جميع الاحوال يا كلي البر . فعه اذن نكرمك يا ابا الابه
انطونيوس

(الرسائل عب ١٣ : ١٧ - ٢١ * والانجيل لو ١٧ : ٦ - ٢٣)

١٨ - اثناجيوس وكيرلس بطريركي الاسكندرية

طروبارية باللحن السادس

لقد تلاً لآتما بافعال استقامة الرأي واخذتما كل رأي وخيم فصرتما منتصرين
لابسي الظفر . واذ قد اغنيتما الكل بحسن العبادة وزينتما الكنيسة بزينة عظيمة .
وجدتما باستحقاق المسيح الاله مانحاً الجميع بصلواتكما الرحمة العظمى
قنداق باللحن الرابع

بارثيسي كهنة الكنيسة المعظمين . والمناضلين عن حسن العبادة بالمسيح
الشجعين احرسا جميع المرتانين . خالص ايها الرؤوف جميع الذين بكرهونك
بايمان

(الرسائل عب ١٣ : ٢١ - ١٦ * والانجيل مت ١٥ : ١٩ -)

١٩ — مكار يوس المصري (٧) وارسانيوس اسقف كركرة (٩) ومرقس
اسقف افسس (١٠)

٢٠ — البار اقليموس الكبير المتوشح بالله (٦)

٢١ — مكسيمس المعترف (١٠) والشهيد ناوفيطس (١)

٢٢ — تيموثاوس الرسول (١٢) وانسطاسيوس الفارسي (١)

٢٣ — اقليمضس اسقف انكرة (٥) والشهيد اغثانجيلس (١)

٢٤ — البارّة اكساني (٨)

٢٥ — غريغوريوس اللاهوتي رئيس اساقفة القسطنطينية

طروبارية باللحن الاول

ان المزمار الرعائي لتكلمك باللاهوت قد قهر ابواق الخطباء وغلبيها . فيما انك
التمست اعماق الروح قد اُضيف اليك حسن النطق . ايها الاب غريغوريوس
فتشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

قنداق باللحن الثالث

ايها المجيد لقد حالت بلسانك المتكلم بالالهيات اشباكات الخطباء .
فزينت الكنيسة بجملة استقامة الرأي المنسوجة من العلاء . فاذا قد تسربلتها فهي
تصرخ معنا نحن اولادك قائلة . السلام عليك ايها الاب ذو العقل السامي للتكلم
باللاهوت

(الرسائل عب ٢٦١٧-٢٨ و ١١٨ و ٢ * والانجيل يو ١٠-٩-١٦)

٢٦ — البار اكسينوفون ورفقته (١١)

٢٧ — نقل جسد يوحنا الذهبي الفم (انظر ١٣ تشرين الثاني)

٢٨ — افرام السرياني (٦)

٢٩ — نقل بقايا اغثانيوس المتوشح بالله (٥)

٣٠ - رؤساء الكهنة الثلاثة باسيليوس الكبير وغريغوريوس

اللاهوتي ويوحنا الذهبي الفم الملقبين بالاقمار الثلاثة

أ = في صلاة المساء

بعد زمور الغروب تقول ثلاثة مزامير فقط من « طوبى للرجل » وعلى « يارب اليك

صرخت » ترنم الست البروصوميات التالية باللحن الرابع

لنكر من كما يابق . آلات النعمة وقبشارت الروح وابواق الكرازة الحسنة

النعمة . والرعود القاصفة من العلاء . بالامور المخوفة والمشتهرة المديعة في الاقطار

مجد الله . اعني باسيليوس وغريغوريوس مع يوحنا . الثلاثة الكارزين بالثالوث

(تعاد)

العظيم

ليكرم بحسب الواجب المناضلون عن الثالوث . ونموذج العبادة الحسنة الرسل

الثلاثة بعد الاثني عشر . الانهار المتدفقة بالماء الحي من عدن والمروية وجه

الارض بمجارها الالهية المفيضة الحياة . والعناصر العظيمة الناظمة الايمان

(تعاد)

بمشابة خليقة

لقد تفوه النبي قائلاً . انه ليس من لغة ولا كلام منطوق . الا وتسمع به

اصواتهم . لانه في كل الارض والبحر قد انبت كلام الحكماء الالهيين معلمي الخليقة

فلذلك تنتظم الاقطار حسناً بشرائعهم الالهية وتتحده في استقامة رأي واحد

لنمدح باصوات النشائد آلات الروح وابواب الحق خطباء الكلمة . نحن المقتفين

عقائدهم مبتهلين اليهم بما ان لهم دالة عند الرب . ان يستمدوا سلاماً ثابتاً على

الدوام للمسكونة ولنا جميعاً الغفران

المجد باللحن السادس : لنمدح اليوم ابواق الروح الخ (صفحة ٢٥٧ و ٢٥٨)

الان : من ذا الذي لا يغبطك الخ (صفحة ١٢٧)

ثم الابصوذن و « يانورا بهياً الخ » والبروكيمنن اليومي

ثم هذا اللتين باللحن السادس

هلموا يا محبي الاعياد لتجتمع معاً ونمدح بنشائد التقاريط . رؤساء كهنة المسيح
ونحمر الاباء ابراج الايمان ومعلمي المؤمنين وحفظتهم قائلين . افرح يا باسيليوس
الحكيم كوكب الكنيسة وعمودها الغير المتزعزع . افرح ايها العقل السماوي
غريغوريوس اللاهوتي رئيس الكهنة العظيم . افرح ايها المسجدي الكلام يوحنا
الكلبي التذهب الكارز الحار للتوبة . فيا ايها الاباء المثلثو السعادة لانزالوا متشفعين
الى المسيح على الدوام من اجل النقيمين بايمان وشوق عيدكم الالهي الكلي الشرف

وفي الابوستيخا البروصوميات التالية باللحن الخامس

افرح يا ثالوث رؤساء الكهنة . الابراج العظيمة للكنيسة واعمددة حسن
العبادة . يا ثبات المؤمنين وسقوط المبتدعين . يا من قد رعيتم شعب المسيح
بالعقائد الالهية . وعلتموه بالفضائل المتنوعة ايها الكارزون الافاضل للنعمة .
يا من قد سبقتم فوضعتم شرائع للكمال المسيحي ايها المرشدون الى العلاء . يا من انتم
مداخل للفردوس فاستمدوا من المسيح ان يرسل لنفوسنا الرحمة العظمى

افرح يا ثالوث رؤساء الكهنة الملائكة الارضيين المرتقين الى السماء . يا من
هم خلاص للعالم وفرح للبشر ومعلمون للمسكونة . ايها المناضلون عن الكلمة الاطباء
المأهرون لامراض النفس والجسد انهار الروح الدائمة التسلسل . يا من قد ارويتم
باقوالكم وجه الارض بامرهم . فيا ايها المتكلمون باللاهوت والاركان والذهبيو
الاقوال الالهيون . استمدوا من المسيح ان يرسل لنفوسنا الرحمة العظمى

افرح يا ثالوث رؤساء الكهنة يا شمس الجلد الارضي . الاشعة والمصابيح
المستنيرة من الفجر المثلث الشمس وإعادة البصر للظلمين . يا ازهار الفردوس
الجميلة الذكية العرف . اعني بها باسيليوس الحكيم والمتكلم بالالهيات . والذهبي
الفم خزائن الروح الالواح المرسومة من الله . الثدي المفيضة لبن الخلاص . فيا من

م بهجة الحكمة ابتهلوا الى المسيح ان يمنح نفوسنا الرحمة العظمى
المجد باللحن الخامس

لنبوق ببوق النشائد ونتهلل في التعييد ونتباشر مبهتهجين بموسم معلمينا
الكلي الاحتفال . وليبادر الملوك والرؤساء ويقرظوا بالمدائح رؤساء الكهنة بما
انهم يفيضون ثلاثة ايام فائقة العظمة للعقائد وحسنة التسلسل ومحبية للروح على
الدوام . ولنجتمع ايها الرعاة والمعلمون ونمدح الثلاثة الامناء على اصرار الثالث
الموقر الشريفة . ولیمدح محبو الحكمة الحكماء والكهنة الرعاة والمخطاة الشفعاء .
والمساكين المغنين والحزاني المعزين والمسافرون الرفقاء . والذين في البحر المدبرين
ونحن جميعاً فلنقرظ رؤساء الكهنة الالامين الملبين بحرارة في كل مكان قائمين
هكذا . ايها المعلمون الكليو القداسة تداركوا في نجاتنا نحن المؤمنين من معاصر
العمر وانقاذنا من التعذيبات الالهية

الآن للسيدة باللحن نفسه

لنبوق ببوق النشائد لان ملكة الكل الخ (صفحة ٢٩٧ و ٢٩٨)

طروبارية باللحن الاول مرين

هلم بنا لنلتئم جميعاً ونكرم بالمدائح الثلاثة الكواكب العظيمة للاهوت
المثلث الشموس . الذين اثاروا المسكونة باشعة العقائد الالهية . انهار الحكمة الجارية
عسلاً الذين رووا الخليقة كلها بمجاري المعرفة الالهية . اعني بهم باسيليوس
العظيم وغريغوريوس المتكلم بالالهييات . مع يوحنا المجيد الذهبي اللسان لانهم
يتشفعون الى الثالث من اجلنا نحن المحبين اقوالهم
غيرها باللحن الرابع

بما انكم مشابهو الرسل في احوالهم ومعلمو المسكونة . فتشفعوا الى سيد الكل ان
يمنح السلامة للمسكونة ولنفسنا الرحمة العظمى

٢ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروباريات كما في صلاة المساء . ثم الكاتسافات التالية
باللحن الرابع

ايها الاباء المحكمون من الله الكواكب الفائقة البهاء لكنيسة المسيح . لقد
انتم العالم بتعاليمكم ملاشين بدع جميع ذوي الآراء الوخيمة ومحمد بن هياج المجدفين
المضطرم . فلذلك بما انكم رؤساء كهنة المسيح تشفعوا في خلاصنا
لقد دنوتم ايها الحكماء من رياض الكتب كمثل النحل فاجنبتكم حسناً الازهار
الفاضلة . ووضعتم لجميع المؤمنين شهد تعاليمكم وليمة لهم . فلذلك اذ قد تحلى به
كل فرد فيصرخ بسرور هاتفاً . تعهدونا حتى بعد الموت ايضاً نحن المادحين لكم
ايها المغبوطون

لنعظم اليوم معلمي المسكونة الحكماء الذين مجدوا الله بافعالهم واقوالهم على
الارض بما انهم المهتمون بخلاصنا

ثم الاناقسي « منذ شباني الخ » (صفحة ٤٢) . وهذا البروكينين :

كهنتك يارب يلبسون العدل — ان في يتكلم بالحكمة

* انجيل السحر من بشارة القديس يوحنا *

قال الرب انا الباب . ان دخل بي احد يخلص ويدخل ويخرج ويجد مرعى
السارق لا يأتي الا يسرق ويدبج ويهلك اما انا فانما اتيت لكيما تكون لهم الحياة
وتكون لهم اوفر . انا الراعي الصالح . الراعي الصالح يبذل نفسه عن الخراف اما
الاجير الذبي ليس يراع . وليست الخراف له فيرى الذئب مقبلاً فيترك الخراف
ويهرب . فيخطف الذئب الخراف ويدبها وانما يهرب الاجير لانه اجير ولا يهيمه
امر الخراف . انا الراعي الصالح واعرف خاصتي وخاصتي تعرفني . كما ان الاب
يعرفني وانا اعرف الاب وابذل نفسي عن الخراف . ولي خراف آخر ليست من
هذه الحظيرة ينبغي ان آتي بها ايضاً ومنسمع صوتي وتكون رعية واحد وراع
واحد

والمزمور الهه المجده بشفاعات المعلمين الخ . الآن : بشفاعات والدة الاله الخ . ثم

على « يارحيم ارحمني يا الله الخ » هذه الايديوميلن باللحن السادس
 لقد انسكبت النعمة على شفاكم ايها الاباء الابرار . فحصلتم رعاة لكنيسة المسيح
 تعدون الاغنام الناطقة ان يؤمنوا بثالث متساو في الجوهر بلاهوت واحد
 الكاطافاسيات لعيد الدخول (تُطلب في ٢ شباط)
 الاكسابستلاريات

لنمدح الان جميعنا آنية النور والبروق الباعثة الضياء . باميلIOS العظيم
 وغريغور يوس اللاهوتي ويوحنا الذهبي الفم
 ايها اللاهوت الواحد الاب والابن والروح القدس . بشفاعات باسيلIOS
 وغريغور يوس ويوحنا ووالدة الاله النقية لا تفصلي من مجدك
 وفي الاينوس ن ب روصوميات التالية باللحن الثاني

باية اكاليل من المدائح نكلل المعلمين المنفضلين بالاجساد والمتحدين
 بالروح . وزعماء المتوشحين بالله الخدام للثالث المساوين له في العدد . الكواكب
 المنيرة للمسكونة واعمدة الكنيسة الذين بما انهم منتصرون . فقد كلهم باكاليل
 المجد المسيح هنا المالك الرحمة العظمى

باية نشائد جميلة نسر بل المتوشحين بالله . الذين هم مسارثون مناويون
 وكارزون باستقامة الرأي وهامة للمتكلمين باللاهوت . باسيلIOS المظهر الالهيات
 العظيم . وغريغور يوس الالهي الناطق باللاهوت . ويوحنا الجليل الذهبي اللسان الذي
 قد مجدهم باستحقاق الثالث الرب المالك الرحمة العظمى

باية اقوال تقر يظية نمدح رؤساء الكهنة . المساوين للرسل في النعمة
 والمضاهين لهم بالكرامة والمواهب والملاشين للكفر . المخلصين والارشدين بالاقوال
 والافعال والرعاة المائلين المسيح بالايان . الملائكة الارضيين والبشر السماويين
 الذين قد شرفهم المسيح رب المجد المالك الرحمة العظمى

باية اكاليل من المدائح نتوج الذهبي الكلام مع باسيلIOS وغريغور يوس

الآنية الموقرة للروح المناضلين عن الايمان بثبات . الاعمدة للكنيسة وثبات
المؤمنين والتعزية لجميع الخطاة كافة . الينابيع المتدفقة بالماء الذي اذ نستقي منه
نتنعم نفوسنا مستمدين غفران المآثم والرحمة العظمى

المجد باللحن الثاني

اليوم نفوس الارضيين تترفع عن الارضيات . اليوم تصبح مهابية في تذكار
القدّيسين . لان ابواب السماء ترتفع وامور السيد تكشف انا . فالاقوال تركز
باقواله والالسنة تشدو بعجائبه واما نحن فنهتف نحو المخلص قائلين . المجد لك
ايها المسيح الاله لانه بواسطتهم حصلت السلامة للمؤمنين

الآن باللحن نفسه

اليوم المسيح يُقدّم للهيكل كطفل . اليوم يصير تحت الشريعة الذي اعطى
لموسى الشريعة . فاجناد الملائكة قد اندهشوا عند مشاهدتهم الحاوي كل البرايا
محمولاً على ساعدي الشيخ . اما سمعان فقد امتلاً ورعاً وفرحاً وهتف صارخاً .
الان اطلقني ايها المخلص من الحياة الوقئية الى النهاية الخالدة . فاني قد ابهرتك
فابتهجت

ثم المجدلة الكبرى والطروبارية . والختم

٣ = في القداس

الطروباريات لاميد ولقديس الكنيسة . وهذا القنداق باللحن الثاني

لقد نقلت الى راحتك يارب والتمتع بخيراتك الاطهار الكارزين والناطقين
بالالهيات وهامات المعلمين . لانك تقبلت اتعابهم ومشاقهم افضل من كل محرقة
ايها المجد قدّيسه وحدك

وتختتم بقنداق عيد الدخول (يُطاب في ٢ شباط)

الرسائل : في كل الارض خرج منقطعهم . السماوات تذيع مجد الله
فصل من رسالة القديس بولس الرسول الى العبرانيين

يا اخوة اذعنوا لمديريكم واطيعوهم الخ (صفحة ٢٩٨)

* الانجيل من بشارة القديس متي *

قال الرب لتلاميذه انتم نور العالم انخ (صفحة ١٨٠)
وعلى « خاصة » بواجب الاستيغال انخ
الكينونيكون : في كل الارض خرج منطقتهم

اعلم انه اذا انفق هذا العيد يوم احد فانظر الترتيب نفسه المدون في آخر عيد القديس
ديمتريوس في ٢٦ تشرين الاول . واذا كان الاحد من آحاد التريودي فترتل خدمة
القديسين مع خدمتي القيامة والتريودي

٣١ — العادمي الفضة كيرس وبوحنا (انظر اول تشرين الثاني)

٦ = شهر شباط

(ايامه ٢٨ واذا كانت كيساناً ٢٩ ساعات نهاره ١١ وليله ١٣)

.....

١ — مقدمة عيد الدخول . والشهيد تريفن (١)

٢ — دخول ربنا يسوع المسيح الى الهيكل

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ترنم الايديوميلاست الستة التالية باللحن الاول :
قل يا سمعان من انت حامل على ساعدك في الهيكل يا ابتهاج . نحو من
تصرخ هاتفاً . اني الان قد اعنقت لاني ابصرت مخلصي . هذا هو المولود من
البتول . هذا هو الكلمة الاله من الاله الذي تجسد من اجلنا وخلص الانسان
فله نسجد (تعاد)

اقبل يا سمعان من سبق موسى فرآه في سبناه تحت الغمام واضعاً الشريعة .
صائراً طفلاً خاضعاً للشريعة هذا هو الناطق بالشريعة . هذا هو المرموز اليه بالانبياء
الذي تجسد من اجلنا وخلص الانسان فله نسجد (تعاد)
هموا بنا نحن ايضاً نستقبل المسيح ونتقبله بالتسايح الالهية . الذي ابصر سمعان
خلاصه هذا هو الذي يخبر عنه داود . هذا هو الناطق بالانبياء الذي تجسد من
اجلنا والمتكلم بالشريعة فله نسجد (تعاد)

المجد والآن بالحن السادس

ليفتح اليوم باب السماء . لان كلمة الاب الذي لا بداءة له قد اتخذ بداءة
زمنية ولم يفصل عن لاهوته . فيقدم باختياره كطفل ذي اربعين يوماً من أم
بتول في الهيكل الناموسي . فيقبله الكاهن على ذراعيه والعبد يهتف صارخاً .
اطلقني لان عيني قد ابصرتنا خلاصك . فيامن اتي الى العالم ليخلص جنس البشر
يارب المجد لك

ثم الايصوذن و « يانوراً بهياً الخ » والبروكيمنن اليومي والقراءات التالية

قراءة اولى من كتاب الخروج

وكلم الرب موسى في ذلك الوقت الذي اخرج فيه بني اسرائيل من ارض
مصر قائلاً . قدس لي كل بكر يفتح مستودعاً في بني اسرائيل . فذهب موسى
وجمع جميع الشعب وقال لهم اذكروا هذا اليوم الذي خرجتم فيه من ارض مصر
من بيت العبودية لان الرب قد اخرجكم من هناك بيد منيعة فاحفظوا ناموسه .
ويكون اذا ادخلك الرب ارض الكنعانيين كما اقسام لآبائك . فتفرز كل بكر
يفتح مستودعاً من الذكورة للرب . ويكون اذا سألك بعد هذا ابنك وقال لك
ما هذا العمل ؟ فتقول له ان الرب اخرجنا من ارض مصر من بيت العبودية بيد
منيعة . لانه لما قسا فرعون وابي ان يرسلنا قتل الرب كل بكر في ارض مصر من

ابكار الناس حتى ابكار البهائم . فمن اجل هذا انا اقدم للرب كل ذكر يفتح
مستودعاً وافندي جميع ابكار اولادي . ويكون علامة في يدك وما تبرح من بين
عينيك . لان هكذا يقول الرب الضابط الكل ان تعطيني ابكار بنيك ويكون
كل صبي يولد ذكراً تختن لحم غرلته في اليوم الثامن . وثلاثة وثلاثين يوماً لا تدخل
المرأة الى مذبح قدس الله قدّام الكاهن حتى نتم ايام التطهير . وبعد هذا تقرب
للرب حملاً ابن سنة لا عيب فيه للمحرقة الكاملة وفرخ حمام او يمام عند باب قبة
الشهادة امام الكاهن . او عوض هذه تقرب امام الرب فرخي حمام او يمام ويستغفر
الكاهن من اجله . لان هولاء أعطوا لي مكافأة من جميع بني اسرائيل . واخذتهم
وقدّستهم لي عوض ابكار المصريين في يوم ضربت فيه كل بكر في ارض مصر
من الناس الى البهائم قال الله العلي قدوس اسرائيل

قراءة ثانية من نبوة اشعيا النبي

حدث في السنة التي مات فيها عوزيا الملك اني رأيت الرب جالساً على كرسي
عالٍ شاهق وكان البيت مملوءاً من مجده . والسارافيم قد وقفوا حوله الواحد
سنة اجنحة وللواحد ستة اجنحة فيجنحون كانوا يسترّون وجوههم وبيجنحون
يحبسون ارجلهم وبيجنحون كانوا يطبّرون . ويزعق الواحد الى الاخر ويقولون
قدوس قدوس قدوس الرب رب الجنود الارض كلها مملوءة من مجده . فارتفع
ما كان فوق الباب من الصوت الذي كانوا يزعمون به وامتلاً البيت دخاناً .
فقلت ويحي انا الشقي اني تندمت لاني انسان ذو شفّتين نجستين وانا ساكن فيما
بين شعب ذي شفاه نجسة وقد عاينت بعيني الملاك رب الجنود . وارسل الي
واحداً من السارافيم معه في يده جمره اخذها من المذبح بكلبتين . فلامس بها
شفّتي وقال ها قد لامست هذه شفّتيك فلتنتزع زلات مضادتك الشريعة وتنتقي
خطاياك . وسمعت صوت الرب قائلاً من أرسل ومن يمضي الى هذا الشعب فقلت

هؤلاء اذنا فارسلني . فقال اذهب فقل لهذا الشعب تسمعون سمعاً ولا تفهمون وتفهمون وتنظرون نظراً فما تبصرون . لان قلب هذا الشعب قد غلظ فسمعوا باذانهم سمعاً ثقيلآ واعموا اعينهم لئلا يبصروا باعينهم ويسمعوا باذانهم ويفهموا بقلوبهم ويرجعوا اليّ فاشفيهم . فقلت يا رب الي متى فقال لي الي ان تقفر المدن حتى لا يوجد فيها ساكن والبيوت بلا اناس وتبقى الارض خاوية . وبعد ذلك يقضي الله الناس والذين استبقوا في الارض يتكاثرون

قراءة ثالثة من نبوة اشعيا النبي

ها هو الرب جالس على سحابة خفيفة ويأتي الي مصر وتزلزل اوثان مصر من وجهه وقلوبهم تتدلل فيهم . وتضطرب ارواحهم فيهم وأشتت مشوراتهم ويسلم مصر الي يد ارباب متجبرين . لان هكذا يقول الرب السيد القدوس الصاباوت يشرب المصريون ماء من ساحل البحر اما النهر فينقص ويجف . هكذا يقول الرب الضابط الكل اين هم الان حكاؤك فيخبروك ويقولوا لك ما امر الرب الصاباوت به على مصر . في ذلك اليوم يكون المصريون كالنساء في خوف ورغب من تجاه يد الرب الصاباوت التي يلقونها عليهم . ويكون مذبح الرب في بلد المصريين وعمود للرب في حدودها . ويكون علامة الي الدهر لرب الجنود في بلد المصريين لانهم يهتفون للرب فيرسل اليهم انساناً يخلصهم . ويكون الرب معروفاً عند المصريين والمصريون يعرفون الرب في ذلك اليوم ويعملون ذبيحة وقرباناً وينذرون ويفون نذورهم للرب

وبعد الطابات المعتادة تنقل اليتيم الآتية باللحن الخامس

فتشوا الكتب كما قال المسيح الهنا في الاناجيل . فاننا نجد فيها مولوداً ومدرباً باقطة ومرضعاً مغتدياً باللبن . وقابلاً خناتة ومحمولاً من سمعان وظاهراً للعالم لا بالوهم ولا بالخيال بل بالحقيقة . فلننتف نحو قائلين ايها الاله

الذي قبل الازل المجد لك

وفي الابوسينا الايديوميلات التالية باللحن السابع

زبني خدرك يا صهيون وثقيلني المسيح الملك ضاغي مريم الباب السماوي .
لان هذه قد ظهرت عرشاً شاروويماً هذه تحمل ملك المجد . ان البتول هي
محملة نور حاملة بالجسد الابن الكائن قبل كوكب الصبح الذي لما حمله سمعان
على ذراعية كرز به للشعوب انه سيد الحياة والموت ومخلص نفوسنا
استيخن : الآن تطلق عبدك ايها السيد بسلام

ان الشارق من الآب قبل الازل وفي آخر الازمنة من مستودع بتولي . قد
حملته الى الهيكل الامم التي لم تعرف زواجاً . والواضع الشريعة في طور سيناء
قدّمته للكاهن الشيخ الصديق . الموحى اليه انه يعاين المسيح الرب خاضعاً لرسم
الشريعة . فلما تقبله سمعان على ذراعية ابتهج هاتفاً ان هذا هو الاله المساوي
للآب في الازلية والمنقذ نفوسنا

استيخن : نوراً لاستعلان الامم

ان الراكب على مركبات الشاروويم والمسيح بتسايج السارافيم . قد حملته
والدة الاله مريم على ذراعيها متجسداً منها بدون ان تعرف زواجاً . ودفعت المعطي
الشريعة متمماً نظام الشريعة الى يدي انكاهن الشيخ . فلما حمل الحياة استمدت عنقاً
من الحياة قائلاً . الان اطلقني ايها السيد لكي اُخبر آدم انني ابصرت طفلاً الاله
الغير المستحيل الذي قبل الازل والمخلص العالم

المجد والآن باللحن الثامن

ان الراكب على الشاروويم والمسيح من السارافيم يُقدم اليوم بحسب الشريعة
الى الهيكل الالهي فيتكلي على ذراعي الشيخ . ويتقبل من يوسف قرابين لائحة
بالله كزوجي يمام . الكنيسة الطاهرة والشعب المنتخب جديداً من الامم . وفرخي
حمام بما انه رئيس العهد القديم والجديد . اما سمعان فلما تقبل غاية الوحي الذي

أوحى اليه بارك البتول مريم والدة الاله . وسبق فاخبر مشيراً عن آلام المولود
منها فاستمدت منه العتق هاتفاً . الان تطلقني ايها السيد كما سبقت فوعدتني لاني قد
ابصرتك ايها النور الذي قبل الازل والرب المخلص الشعب المسيحي
ثم الطروبارية باللحن الاول ترنم ثلاثاً

افرحي ياوالدة الاله العذراء الممتلئة نعمة لانه منك اشرق شمس العدل
المسيح الهنا منيراً الدين في الظلام . مُرراً وابتهيج انت ايها الشيخ الصديق حاملاً
على ذراعيك المعتق نفوسنا والمناخ ايانا القيامة

٢٠ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروبارية ثلاثاً . وهذه الكاتشطات
كاتشا اولى باللحن الاول

ليندهش المصف الملائكي من العجب ولنهتف نحن البشر باصواتنا تسبيحاً .
اذ نشاهد التنازل الذي لا يوصف تنازل الاله . فان الذي ترعد منه قوات
السموات تخفضنه الان يد الشيخ وهو وحده محب للبشر
كاتشا ثانية باللحن الاول

ان الكائن مع الاب على العرش المقدس قد اتى الى الارض . فولد من
البتول وصار طفلاً وهو غير محصور في زمان . الذي لما تقبله ممان على ذراعيه
هتف بفرح قائلاً . الان تطلق يارؤوف عبدك اذ قد ابهجنه
كاتشا ثالثة باللحن الرابع

ان القديم الايام بصير طفلاً لاجلي . والاله الكلي الطهارة يشترك مع الغير
الطاهرين لكي يخلصني بالجسد الذي اتخذه من البتول . ولما صار ممان مؤتمناً
على هذه الامرار عرفه الهأ ظاهراً بالجسد . فقبله بما انه الحياة وصرخ وهو شيخ
قائلاً بابتهاج . اطلقني لاني قد ابصرتك يا حياة الكل

ثم الاناشي « منذ شباطي الخ » (صفحة ٤٢) والبروكيمن
 ساذكر اسمك في كل جيل وجيل — فاض قلبي كلمة صالحة
 * انجيل السحر من بشارة القديس لوقا *

في ذلك الزمان كان رجل في اوروشليم اسمه سمعان . وهذا الرجل كان
 باراً ونقياً ينتظر تعزية اسرائيل . والروح القدس كان عليه وكان قد أوحى اليه
 بالروح القدس انه لا يرى الموت قبل ان يرى مسيح الرب . فأتى بالروح الى
 الهيكل وعندما دخل بالصبي يسوع ابواه ليصنعا له حسب عادة الناموس جملة هو
 على ذراعيه وبارك الله وقال . الان تطلق عبدك ايها السيد حسب قولك بسلام
 لان عيني قد ابصرتا خلاصك الذي اعدته امام جميع الشعوب . نوراً لاستعلان
 الامم ومجداً لشعبك اسرائيل

ثم المزمور ٥٠ درجاً . المجد ، بشفاعات والدة الاله الخ . الآن : تعاد . ثم : يارحيم
 ارحمني يا الله الخ . والايديوميلن باللحن السادس : ليفتح اليوم باب السماء الخ (صفحة ٤٠٦)
 الكاتافاسيات للدخول باللحن الثالث (١)

١ = ان عمق اليابسة المولد للبحر قد اجنازت فيه الشمس قديماً . لان الماء
 قد جمد من جانبيه كالحائط للشعب المجناز سيف عمقه ماشياً والمرتل ترتيباً مرضياً
 لله هاتفاً . لنسبح الرب لانه بالمجد قد تمجد

٣ = يارب يا ثبات المتكلمين عليك ثبت الكنيسة التي اقتديتها بدمك الكريم
 ٤ = ايها المسيح ان فضيلتك قد غشيت السماوات . لانه لما اتى تابوت قدسك
 الذي هو أمك البريئة من الفساد . ظهرت في هيكل مجدك محمولاً على الساعدين
 كطفل فامتلات كل البرايا من تسبحتك

٥ = ان اشعيا لما ابصر الاله رمزياً على منبر شاهق مخافة به ملائكة المجد .

(١) اعلم ان هذه الكاتافاسيات التي لعيد الدخول ترتل من ١ كانون الثاني لغاية

هتف صارخاً ويحي انا الشقي لاني سبقت فنظرت الهماً متجسداً . وهو النور الذي
لا يعرفه مساة وسيد السلامة

٦ = ان الشيخ لما ابصر بعينيه الخلاص الذي قد بدا للشعوب هتف نحوك
قائلاً . ايها المسيح انت الهى الآتى من لدن الله

٧ = اياك نسبح يا كلمة الله . يامن نددت في النار الفتية اللاهجين بالله .
وحللت في بتول عادمة الفساد مرتلين بحسن عبادة . مبارك انت يا اله آبائنا
لنسبح ونبارك ونسجد للرب

٨ = ان الفتيان المناضلين عن عبادة الله لما انتصبوا متحدين في النار التي
لا تطاق ولم يضرهم اللهب اصلاً . رتلوا تسبيحاً الهياً قائلين . باركوا الرب يا جميع
اعماله وزيدوه رفعة مدى الدهور

ثم ترنم التعظيمات التالية

ايها الامم البتول فيك سر كمال
فاق ادراك العقول ومما جند العلاء

ان سمعان احضن بذراعيه الاله
خالق الناموس من ساد كلاً في سماه

حينما شاء الاله ان ينجي آدما
حل في احشا الفتاه حيث جاء العالم

السن الناس غدت لك تشدو بالمديح
بابتولاً ولدت بكرها الرب المسيح

انظروا طرّاً الى سيد الكلّ الحميد
وهو محمولٌ على يدِ سمعانِ المجيدِ

يا الهّاً ان نظرتُ ارضنا ترتعدُ
فائقاً كل البشرِ كيف تحويكُ يدُ

ان سمعانُ بقي عائناً حتى رآه
ثم نادى اطلقِ رب نفسي بالوفاء

انما الجرةُ في الـ حلقطِ السري القديمِ
هي يسوعُ حملُ في حشا البكرِ الكريمِ

قد تجسدتَ على طوعك الصافي المبين
وازرتَ الهيكلَ في النهار الاربعين

حينما الرب الاله من سماه نزل
سراً سمعانُ فناه واه قد قبلا

الاودية التاسعة

كن الهى جاليا نورَ عقلي والبصرِ
حيث اغدو شاديا بك ما بين البشرِ

« لنعظم ايها المؤمنون الابن البكر كلمة الاب الازلي . المولود بكر الام لم

تعرف رجلاً . اذ قد شاهدنا في ظل الناموس والكتاب رسماً . وهو ان كل ذكر
بفتح مستودعاً بدعى فدوساً لله «

قدمت مريمُ لا هيكلَ الطفلِ الجديدِ
حيثما ذاكُ قبل عند سمعانِ المجيدِ
لنعظم ايها المؤمنون . . .

يا الهي ها انا اطلب الاطلاق لي
حيثما نلتُ المنى اذ لي السرُّ جلي
لقد كان يقربُ قديماً فرخاً حمام وزوجاً بمام . فعوضاً عن ذلك قد قدم
الشيخ الالهي وحنة النبوة العفيفة للمولود من البتول . الذي يقدم الى الهيكل وهو
ابن الاب فخدماه معظمين

من به جند العلي بارتعاد تحنفل
هو في الارض على يد سمعان حمل
لقد كان يقرب قديماً . . .

المجد - ايها الواحد يا من بتثليث بدا
احفظ المرتجيا لك يا رب الفدا

ان سمعان هتف قائلاً . لقد منحني ايها المسيح بهجة خلاصك . فخذ
اليك عبدك الثاوي في الظلال . كارزاً الهياً وساراً جديداً للنعمة معظماً
اياك بالتسبيح

الان - احفظي أمّ الاله يا رجاء المؤمنين
من اذى هذه الحياه طالبيكِ الواثقين

ان حنة النبوة العفيفة والشيخة البارّة . قد اعترفت كما يليق بالله شاكرة
السيد في الهيكل جهاراً . وكرزت بوالدة الاله وعظمتها امام جميع الحاضرين

ثم تعيد ارمس الاودية التاسعة « لنعظم ايها المؤمنون الخ » مع تعظيمه
اكابستلاري

ان الشيخ لما حضر بالروح الى الهيكل تقبل سيد الشريعة على ذراعيه هاتفاً .
اطلقني الان من رباط الجسد حسب قولك بسلام . فاني قد ابصرت بعيني
استعلان الام وخلص امراييل

وفي الاينوس البروصوميات الاربع التالية باللحن الرابع

ان المحب البشر يقدم الان الى الهيكل ممثماً الشريعة المكتوبة . فيقبله
سمعان الشيخ على ذراعيه العاجزين هاتفاً . الان تطلقني الى الغبطة التي هناك
فاني قد ابصرتك اليوم متسرلاً جسداً مائتاً . ايها المتسلط على الحياة وسيد
الموت (تعاد)

ايها الرب شمس العدل . لقد ظهرت نوراً لاستعلان الام جالساً على سحابة
خفيفة . ممثماً الشريعة الظلمية ومظهراً بدء النعمة الجديدة . فلذلك لما شادك
سمعان هتف صارخاً . اطلقني من الفساد فاني قد ابصرتك اليوم
لقد تجسدت كما مررت محمولاً على ساعد يدي الدائمة البتولية ولم تنفصل
بلاهوتك عن حضن الاب . ودفعت الى يدي سمعان القابل الاله ايها الضابط
البرايا باسمها بيده . فلذلك هتف بفرح صارخاً . الان تطلقني بسلام انا عبدك
فاني قد ابصرتك ايها السيد

المجد والآن باللحن السادس

ايها المسيح الاله بامن ارتضيت في هذا اليوم ان تتكلم على يدي الشيخ كأنك
على مركبة الشاروبيم . انقذنا من شقاء الاهواء معيداً دعوتنا نحن المسجونين لك
وخلص نفوسنا

ثم المجدة الكبرى والظروبارية والختم

٣ = في القداس

- ١ - بشفاعات والدة الاله يا مخلص خلاصنا
 ٢ - خلاصنا يا ابن الله يا من حمل على ساعدي سمعان الصديق اذ نرتل لك هالوبا
 المجد والآن : يا كلمة الله الابن الوحيد الخ
 ٣ - افرحي يا والدة الاله العذراء الخ
- الايصوديكون :** عرف الرب خلاصه وامام جميع الامم كشف عدله *
 خلاصنا يا ابن الله يا من حمل على ساعدي سمعان الصديق اذ نرتل لك هالوبا
 ثم طروبارية العيد وطروبارية صاحب الكنيسة وتختتم بهذا القنداق باللحن الاول
 يا من بمولدك ايها المسيح الاله للمستودع البتولي قدست . وليدي سمعان كما
 لاق باركت . ولنا الان ادركت وخلصت . احفظ رعينك سلام في الحروب
 وآيد الذين احببتهم بما انك وحدك محب للبشر

الرسائل : تعظم نفسي الرب . لانه نظر الى تواضع امته

فصل من رسالة القديس بولس الى العبرانيين

يا اخوة . مما لا خلاف فيه ان الاصغر يبارك من الافضل . وههنا انما ياخذ
 العشور اناس يموتون واما هناك فالمشهود له بانه حي حتى اقول كلمة ان لاوي
 ايضاً الآخذ العشور قد عشر بابراهيم . لانه كان بعد في صلب ابيه حين استقبله
 ملشيبادق فلو كان بالكهنوت اللاوي كالكهنة (اذ الشعب اخذ الناموس عليه)
 ماذا كانت الحاجة بعد الى ان يقوم كاهن اخر على رتبة ملشيبادق . ولم يقل على
 رتبة هرون لانه عند تحوّل الكهنوت فبالضرورة يصير تحوّل الناموس ايضاً .
 والحال ان الذي يقال عنه هذا كان شريكاً في سبط اخر لم يلازم احد منه
 المذبح . لانه من الواضح ان ربنا خرج من يهوذا من السبط الذي لم يتكلم عنه
 موسى شيئاً من جهة الكهنوت . ومما هو اكثر وضوحاً ايضاً ان كان على شبه
 ملشيبادق يقوم كاهن اخر قد صار ليس بحسب ناموس وصية جسدية بل بحسب

قوة حياة لا نزول . لانه يشهد انك كاهن الى الابد على رتبة ملشيبصادق

* الانجيل من بشارة القديس لوقا *

في ذلك الزمان اصعد الصبي ابواه الى اوروشليم ليقدماه الرب (كما هو مكتوب في ناموس الرب ان كل ذكر فاتح مستودع يدعى قدوساً للرب) ولكي يقدموا ذبيحة كما قيل في ناموس الرب زوجي بمام او فرخي حمام . وكان رجل في اوروشليم اسمه سمعان وهذا الرجل كان باراً نقياً ينتظر تعزية اسرائيل والروح القدس كان عليه . وكان قد أوحى اليه بالروح القدس انه لا يرى الموت قبل ان يرى مسيح الرب . فأتى بالروح الى الهيكل وعندما دخل بالصبي يسوع ابواه ليصنعا له حسب عادة الناموس اخذه على ذراعيه وبارك الله وقال . الان تطلق عبدك ايها السيد حسب قولك بسلام لان عيني قد ابصرنا خلاصك الذي اعدته قدماً وجه جميع الشعوب نوراً لاستعلان الامم ومجداً لشعبك اسرائيل . وكان يوسف وامه يتعجبان مما قيل فيه وباركها سمعان وقال لمريم امه . ها ان هذا قد وضع لسقوط وقيام كثيرين في اسرائيل ولعلامة تقاوم (وانت سيجوز سيف في نفسك) حتى تكشف افكار من قلوب كثيرة . وكانت ايضاً حنة النبية ابنة فتوايل من سبط اشير وهي متقدمة في ايام كثيرة . قد عاشت مع رجلها سبع سنين بعد بكوريتها وهي ارملة نحو اربع وثمانين سنة لا تفارق الهيكل متعبدة باصوام وصلوات ليلاً ونهاراً . فهي في تلك الساعة حضرت لتعترف للرب وتحدث عنه مع جميع المنتظرين فداءً في اوروشليم . ولما اكلوا كل شيء حسب ناموس الرب رجعوا الى الجليل الى مدينتهم الناصرة . وكان الصبي ينمو ويتقوى بالروح ممثلاً حكمة وكانت نعمة الله عليه

وعلى « خاصة » ارمس الاودية التاسعة مع التعظيمة الاخيرة « احفظي ام الاله الخ »

الكينونيكون : كاس الخلاص اقبل وامم الرب ادعو هللوا

و : قد نظرنا النور الخ . والختم : يا من ارتضى أن يحمّل على سعدي سمعان
الصديق لاجل خلاصنا الخ

إذا اتفق هذا العيد يوم احد فترتل خدمته مع خدمة القيامة كما هو مشروع في آخر
عيد ميلاد السيدة في ٨ شهر ايلول . وإذا كان الاحد من آحاد التريودي فترتل خدمته
مع خدمتي القيامة والتريودي

٣ — سمعان القابل الاله وحنة النبية (الطروبارية والقنفاق للعيد)

٤ — ايسيدورس الفرعي (٨)

٥ — اغاثي الشهيدة (٤)

٦ — بوكولس اسقف ازميز (٩) وفوتيروس بطريرك القسطنطينية (١٠)

والشهيد ايليان الحمصي

طروبارية للشهيد باللحن الثالث

ايها القديس اللابس الجهاد والطبيب الشافي ايليان . تشفع الى الاله الرحيم

ان ينعم بفران الزلات لنفوسنا

٧ — برثانيوس اسقف لمبساكن (١٠) ولوقا البار (١١)

٨ — ثاودوروس (وهبة الله) قائد الجيش (١) وزخريا النبي (١٣)

٩ — نيكوفورس الشهيد (١) ووداع عيد الدخول

١٠ — الشهيد في الكهنة خارالمبس (٥)

١١ — الشهيد في الكهنة فلاسيوس (٥) وثاودورة اوغوستي (٨)

١٢ — ملانيوس رئيس اساقفة انطاكية (٩)

١٣ — البار مرتنيانوس (٦)

١٤ — البار افكسنديروس (٧)

١٥ — اونيسيموس الرسول (١٢)

- ١٦ - بمفلس الشهيد ورفقته (٢)
- ١٧ - ثاودورس الثبروني الشهيد العظيم (الطروبارية «عظيمة هي تقويمات الخ» انظرها في السبت الاول من الصوم الكبير)
- ١٨ - لاون بابا رومية (٩)
- ١٩ - ارشيس الرسول (١٢)
- ٢٠ - لاون اسقف قطاني (٩)
- ٢١ - نيموثاوس الذي في سمبلة (٧) وافستاثيوس اسقف انطاكية (١١)
- ٢٢ - وجود بقايا القديسين الذين في اماكن الجينيوس (٢)
- ٢٣ - بوليكر بس اسقف ازمبر (٥)
- ٢٤ - وجود اول وثان طامة يوحنا السابق المكرمة

طروبارية باللحن الرابع

لقد بزغت من الارض هامة السابق نخلت للمؤمنين اشعة الاشفية العادمة
الفساد . فهي تجمع من العلو جماهير الملائكة وتستدعي من اسفل اجناس البشر .
ليوجهوا باصوات متهفة مجدداً المسيح الاله

قنناق باللحن الثاني

يا نبي الله وسابق النعمة ان هامتك قد وجدناها في الارض كوردة كلية
الطهر . فنحن نستمد منها الاشفية كل حين فانك كما كنت سابقاً لم تنزل في العالم
ايضاً تركز بالتوبة

(الرسائل ٢ كو ٥ : ٦-١٤ * الانجيل لو ٧ : ١٧-٣٠)

٢٥ - طاراسيوس رئيس اساقفة القسطنطينية (٩)

٢٦ - برفيريوس اسقف غزة (٩)

٢٧ - بروكوبيوس البانياسي المعترف (٧)

٢٨ — باسيلوس الماعرف (٧)

٢٩ — كاسيانوس الروماني البار (٦)

٧ = شهر آذار

(ايامه ٣١ ساعات نهاره ١٢ و ليله ١٢)

.....

١ — الشهيدة البارة افدوكيا (٨)

٢ — ايسيشيوس الشهيد (١)

٣ — افطرويوس الشهيد ورفقته (٢)

٤ — جراسيموس البار الذي كان في الاردن (٧)

٥ — قونن الشهيد (١)

٦ — ٤٢١١ شهيداً الذين في عمورية (٢)

٧ — الشهداء في الكهنة افرام ورفقته اساقفة شرسونة (١١)

٨ — ثاوفيلدكتس اسقف نيقوميذية (١٠)

٩ — الشهداء الاربعة المستشهدين في مدينة سبسطية (٣)

(الرسائل عب ١٠١٢ - ١٠٠ * الانجيل مت ١٥٢٠ - ١٦)

١٠ — كدراتس الشهيد ورفقته (٢)

١١ — صفرونيوس الدمشقي رئيس اساقفة اوروشليم (٩)

١٢ — ثاوفانيس الماعرف (٦)

١٣ — نقل بقايا نيكيفورس رئيس اساقفة القسطنطينية (٩)

١٤ — البار بنادكتوس (٦)

- ١٥ - اغايوس ورفقته الشهداء السبعة (٢)
 ١٦ - سبينس الشهيد (١) وخريستوذولس (٧)
 ١٧ - الكسيوس رجل الله (٧)
 ١٨ - كيرلس رئيس اساقفة اوروشليم (٩)
 ١٩ - خريسنثوس ودارية الشهيدين (٢)
 ٢٠ - الالباء المقتولين في دير القديس سابا (٣)
 ٢١ - البار يعقوب المعترف (٦)
 ٢٢ - الشهيد في الكهنة باسيليوس قس كنيسة انقره (٥)
 ٢٣ - البار نيكن وتلاميذه الـ ١٩٩ (٢)
 ٢٤ - مقدمة عيد البشارة

طروبارية باللحن الرابع

اليوم مقدمة الفرح لكل العالم فلنسبق ونعيد بسرور . فما انت جبرائيل
 يوافي آتياً بالبشائر للبتول ويهتف نحوها بخوفٍ واستغرابٍ قائلاً . افرحي ابنتها
 الممتلئة نعمة الرب معك

قنداق باللحن نفسه

بجلول الروح الكلي قدمه قد حبلت بالمعازل للآب في الجلسة والمساوي له
 في الجوهر . مع صوت رئيس الملائكة يا أمّ الاله استعادة آدم

٢٥ - بشارة والدة الاله الدائمة البتولية مريم

اعلم ان عيد البشارة هذا اذا اتفق في اي يوم من ايام الصوم الكبير ترتل خدمته كما
 هي مشروحة هنا . وفي ايام الآحاد من الصوم ترتل خدمته مع خدمة القيامة والتربودي .
 واذا اتفق في يوم الجمعة العظيمة او السبت العظيم فينقل الى يوم النصح المجيد

١ = في صلاة المساء

بعد زمور الغروب لا تتول « طوبى لرجل » بل حالاً على « يارب اليك صرخت »

تمسك ستة استيخونات وترنم الثلاث البروصوميات التالية باللحن السادس وتميدها
 ان غفرئيل قد حضر نحوك ايتها الفتاة ليكشف لك القصد الذي قبل
 الدهور مسلماً عليك وقائلاً . افرحي يا ارضاً غير مبدورة . افرحي يا عليقة غير
 محترقة . افرحي يا عمقاً يسر النظر اليه . افرحي يا جسراً ناقلًا الى السماوات .
 افرحي ايتها السلم العالية التي شاهدها يعقوب . افرحي يا جرة المن الالهية .
 افرحي يا انحلال اللعنة . افرحي يا استعادة آدم الرب معك

ان الفتاة البريئة من الفساد قالت نحو زعيم الاجناد . انك تظهر لي كانسان
 فما بالك تنطق باقوال تفوق الانسان . بقولك ان الله يكون معي ويحل في احشائي
 فاخبرني اذا كيف اصير محلاً رحباً ومكان التقديس للراكب على الشارويم .
 فلا تخدعني بنفس لانني ما عرفت لذة ولم ابشر زواجاً فكيف اذا الد ابناء
 فهتفت نحوها الغير المتجسد قائلاً . حيث يشاء الله تغلب ترتيبات الطبيعة
 ويصنع ما يفوق الانسان . فآمني باقوال المحقة باذات كل طهر وقداسة . واما هي
 فهتفت قائلة ليكن لي الان حسب قولك . فالد الغير المتجسد متخذاً مني جسداً لكي
 باتحاده به يصعد الانسان الى الرتبة الاولى بما انه المقتدر وحده

المجد والآن باللحن السادس

لقد أرسل من السماء غفرئيل رئيس الملائكة لبشر العذراء بالحبل . فجاه
 الى الناصرة مفتكراً في نفسه ومنذهاً من العجب . كيف ان الذي في الاعالي
 وهو غير مدرك بولد من بتول . الذي له السماء عرش والارض موطن قدمين .
 كيف يوسع في مستودع امرأة كيف الذي ذوو الستة الاجنحة والكثيرو الاعين
 لا يستطيعون التفريش به . قد سر ان يتجسد منها بكلمة فقط فالاتي انما هو كلمة الله
 فلماذا اتوقف ولا اخاطب الفتاة قائلاً . افرحي يا مملئة نعمة الرب معك . افرحي
 ايتها البتول النقية . افرحي يا عروساً لا عروس لها . افرحي يا ام الحياة مبارك هو

ثمر بطنك

وبعد الايصودني و « يانورا بهيا الخ » والبروكيمنن اليومي تقول النبوات (اطلبها في ثامن شهر ايلول عيد ميلاد السيدة في صلاة المساء صفحة ٢٣٤ و ٢٣٥)

وبعد الطالبات المعتادة ترنم قطعة اللتين التالية باللحن الثاني

اليوم غفرئيل يبشر الممتلئة نعمة قائلاً . افرحي يا فتاة لا عروس لها وعادمة الزواج . فلا تدهشك صورتي الغريبة ولا تجزي مني فاني رئيس الملائكة . ان الحية اطفت حواء قديماً والان ابشرك بالفرح . وتلبثين بغير فساد وستلدن الرب باطاهرة

وفي الابوستيخا ترنم الايديومييلات التالية باللحن الرابع

في الشهر السادس أرسل رئيس الملائكة الى عذراء نقية . واذ تفوه نحوها بالسلام بشرها بانه منها يوافي المنقذ . فلما تقبلت السلام بايمان حملت بك ايها الاله الذي قبل الازل . الذي مر ان يتأس بحال لا تفسر لخلاص نفوسنا

استيخن : بشروا من يوم الى يوم بخلاص هنا

ان والدة الاله قد سمعت لغة لا تعرفها . لان رئيس الملائكة تفوه نحوها باقوال البشارة . فلما تقبلت السلام بايمان حملت بك ايها الاله الذي قبل الازل فلذلك نحن ايضاً نصرخ نحوك بابتهاج قائلين . ايها الاله الذي تجسد منها بغير استحالة امنح السلامة للعالم ولنفسنا الرحمة العظمى

استيخن : سبحوا الرب تسبيحاً جديداً

ها الان قد ظهرت اعادة دعوتنا لان الاله يتحد بالبشر بحال تفوق الوصف . وبصوت رئيس الملائكة قد تلاشت الضلالة . لان العذراء تقبلت الفرح وصارت الارضيات سماويات والعالم أعنى من اللعنة القديمة . فلتبتهج الخليقة واتسبح هاتفة ايها الرب مبدعنا وفادينا المجد لك

المجد والآن باللحن الرابع

اليوم بشائر الفرح بالموسم البتولي لان السفليات تتحد بالعلويات . فأدم يتجدد

وحواء تنعتق من الحزن الاول . والمظلة التي من جوهرنا قد حصلت هيكلًا لله
بتأله الطينة المستمدّة منها . فيا له من سرّ ان ماهية التنازل غير معروفة وطريقة
الحبل غير موصوفة . فلاك يخدم العجب والحشا البتولي يتقبل الابن . والروح
القدس ينبعث والاب من العلو يسرّ مرتضياً . والمصالحة قد تمت بارادة عامة
التي فيها وبها اذ قد تخلصنا . فلنرم نحو البتول مع غفرئيل هاتفين . افرحي ايتها
المتلثة نعمة الرب معك التي منها المسيح الهنا ومخلصنا اتخذ طبيعتنا وضمها اليه .
فاليه ايتها ان يخلص نفوسنا

ثم الطروبارية باللحن الرابع (ثلاثاً)

اليوم رأس خلاصنا وظهور السر الذي منذ الدهور . لان ابن الله يصير ابن
البتول وجبرائيل بالنعمة يبشر . فلذلك ونحن معه لنهتف نحو والدة الاله . افرحي
ايها المتلثة نعمة الرب معك

ثم الحتم

٢ - في صلاة السحر

على « انه الرب ظهر لنا » الطروبارية (ثلاثاً) . ثم الكاتشات ثالية :

كاشما اولى باللحن الاول

ان قائد الطغيات العادمة الهيولى العظيم . قد حضر الى مدينة الناصرة . مبشراً
اباك ايتها الظاهرة بالرب ملك الدهور وقائلاً نحوك . افرحي يا مريم المباركة ايتها
العجب الذي لا يدرك ولا يفسر واعادة دعوة البشر
كاشما ثانية باللحن الثالث

اليوم تبتهج الخليقة كافة لان رئيس الملائكة هتف نحوك صارخاً . افرحي
ايها المباركة النقية والظاهرة البريئة من جميع العيوب . اليوم يتلاشى تشاىخ
الشعبان لان رباط لعنة الاب الاول ينحل . فلذلك نهتف نحوك على كل شيء
قائلين . افرحي ايتها المتلثة نعمة

كاشما ثالثة باللحن الرابع

ان غفرئيل من السماء يهتف نحوك يا نقيية بالسلام . لانك تحملين في حشاك
الاله الذي قبل الدهور الذي بكلمته اقام الاقطار . فاجابت مريم قائلة اني لم اعرف
رجلاً فكيف اذاً اُلد ابناً ؟ فمن ذا الذي ابصر قط ولادة خلواً من زرع ؟
فاوضح الملاك لوالدة الاله البتول قائلاً . روح القدس يحل عليك وقوة العلي
تظلمك

كاشما رابعة باللحن نفسه

لقد أرسل غفرئيل نحو البتول النقية وبشرها بالفرح الذي لا يوصف . بانها
تجبل بغير زرع ولا ينالها فساد هانفاً نحوها . انك ستلدين ابناً الذي هو قبل
الدهور ويخلص شعبه من خطاياهم ويشهد الذي ارسلني لاهتف نحوك قائلاً .
افرحي ابنتها المباركة لانك تلدين وانت بتول وبعد الولادة ايضاً تلبثين بتولاً

ثم الانافشي « منذ شبابي الخ » (صفحة ٤٢) . وهذا البروكيمن :

بشروا من يوم الى يوم بخلاص الهنا — سبحوا الرب

ثم انجيل السحر من بشارة القديس لوقا

في تلك الايام قامت مريم الخ (صفحة ٤٢)

والمزمور الهـ درجاً . ثم المجد : بشفاعات والدة الاله الخ . والان تعاد .

وعلى : يارحيم ارحمني يا الله الخ . ترنم الاينديوميلن التالية باللحن الثاني

اليوم غفرئيل يبشر الممتلئة نعمة قائلاً . افرحي يا فتاة لا عروس لها وعادمة
الزواج . فلا تدهشك صورتي الغريبة ولا تجزعي مني فاني رئيس الملايكة . ان
الحية اطغت حواء قديماً والان ابشرك بالفرح . وتلبثين بغير فساد وستلدين
الرب باطاهرة

الكاتافاسيات « افتح فمي الخ » وعروض الرابعة ترنم التالية

ان يسوع الفائق التأله الجالس بمجد على سدة اللاهوت . قد ورد على

مخابة خفيفة وخلص بقبضته الغير الفاسدة الصارخين نحوه . المجد لقدرتك
ايها المسيح

وعوض السادسة ترنم التالية

ان النبي يونان في جوف الحوت سبق راسماً الدفن ذا الثلاثة الايام .
وهتف متضرعاً انقذني من الفساد يا يسوع ملك القوات

وعوض الثامنة ترنم التالية

اسمعي ايها الفتاة البتول النقية لكي يقول غفرثيل عن مشيئة العلي الازلية
الصادقة . كوني مستعدة لاستقبال الاله لان الغير الموسوع بك يخالط الانام
فلذلك اهتف مسروراً . باركوا الرب يا جميع اعماله

ثم ترنم الاودية التاسعة وتكرر التنظيم التالية على كل طروبارية منها

استبشري ايها الارض بالفرح الاعظم وياساوات سبجي بمجد الاله

« ان والدة الاله بما انها تابوت متنفس لله فلا تلامسها يد مدنسة بالكلية .

اما شفاه المؤمنين فلترتل نحوها بصوت الملاك بغير فنور هاتفة بابتهاج . افرحي
ايها الممتلئة نعمة الرب معك »

ايها الفتاة لقد تجاوزت حدود الطبيعة اذ انك حملت الاله بحال تفوق
الوصف . لانك وانت ذات طبيعة فانية تازمت في حال ولادتك عما يخص
بالامهات . فلذلك تسمعين كما يليق افرحي يا ممتلئة نعمة الرب معك

ايها البتول النقية كيف تفيضين لبناً ؟ ان هذا لا يستطيع لسان بشري ان
ينطق به . لانك ظهرت امرأ غريباً عن الطبيعة يفوق حدود ناموس الولادة .
فلذلك تسمعين كما يليق افرحي يا ممتلئة نعمة الرب معك

يا أم العلي ان الكتب الموحى بها من الله قد نطقت بك سريراً . لان
يعقوب لما شاهد قديماً السالم التي سبقت فكانت لك رسماً هتف قائلاً . هذه هي
مصعد الله فلذلك تسمعين كما يليق . افرحي يا ممتلئة نعمة الرب معك

ان العليقة والنار قد اظهرتا لموسى المعادين الله معجزة عجيبة . فلما التمس نهاية ذلك على ممر الزمان هتف قائلاً . انني ساعاين ذلك في فناء نقيه هتف نحوها كوالدة الاله . افرحي يا ممتلئة نعمة الرب معك .
ان دانيال دعاك جبلاً عقلياً . واشعيا والدة الاله . وجدعون راك كجزة .
وداود سماك مقدساً وآخر باباً . واما غفرائيل فهتف نحوك قائلاً . افرحي يا ممتلئة نعمة الرب معك .

ثم تختتم بارمس الاودية التاسعة مع تعظيمها

الاكسابستلاريات

ان قائد القوات الملائكية أرسل من لدن الله الضابط الكل الى بتول نقيه . ليبشرها بالعجب الغريب الغامض الوصف . ان الاله كانسان يصير منها طفلاً .
بغير زرع معيداً ابداع جنس الانام باسمه . فياشعوب استبشروا باعادة جبلة العالم

افرحي يا والدة الاله بانجاة آدم من اللعنة . افرحي ايها العفيفة أم الاله .
افرحي باعليقة متنفسة . افرحي يامصباحاً افرحي باعرشاً . افرحي ياسلماً وباباً .
افرحي ايها المركبة الالهية . افرحي باسمحابة خفيفة . افرحي باهيكللاً افرحي
باجرة كلية التذهب . افرحي ياجبلاً افرحي يامظلة ومائدة . السلام عليك .
يامعنة حواء

في الاينوس ترنم البروصوميات الاربع التالية باللحن الاول

لقد انحدر جبرائيل من القناطر العلوية مقبلاً الى الناصرة . ووافى الى البتول
مريم هاتفاً نحوها وقائلاً . افرحي لانك تحبلين بابن هو اقدم من آدم . اي بصانع
الدهور ومبدعها ومنقذ الهاتفين اليك السلام عليك يا نقيه .
ان جبرائيل وافي من السماء حاملاً البشارة للعدراء وهتف نحوها قائلاً .

افرحي لانك تحمليين في بطنك من يكون موسوعاً فيك وهو غير موسوع في
مكان . وتظهرين حاملة الشارق من الاب قبل كوكب الصبح
ان الكلمة المساوي في الازلية للاب الذي قبل الازل . ما انفصل عن
العلويين لكنه انحدر الان مقبلاً لافراط تحننه الى الذين اسفل . متخذاً شفقة
على زلقنا وتهوؤنا فاتخذ مسكنة آدم متصوّراً بالصورة الغريبة
ان الكلمة الفايق الجوهر الظاهر من الاب ازلياً ومن الام زمنيّاً . يتخذ
صورة عبد ويصير جسداً ولم ينفصل عن اللاهوت . ويعيد جبلة آدم في حشا
التي حبلت به بغير زرع

المجد والآن باللحن الثاني

اليوم ينكشف السر الذي قبل الدهور وابن الله يصير ابن البشر . لكي انه
باتخاذ الادنى يهبني الافضل . لقد خاب آدم قديماً فلم يبصر الهاً كما كان قد اشتهى
فصار الاله انساناً لكي يصير آدم الهاً . فلتبتهج اذا الخليقة ولتنباشر الطبيعة لان
رئيس الملائكة انتصب لدى العذراء باحتشام . وقدم لها الفرح بدل الحزن . فيا
الهنا الذي يتحنن مراحمك تأنست المجد لك
ثم المجدة الكبرى والطروبارية « اليوم راس خلاصنا الخ »

٣ = في القداس

١ - بشناعات والدة الاله يا مخلص خلاصنا

٢ - خلاصنا يا ابن الله يا من تجسد لاجلنا اذ نرتل لك هلوليا

المجد والآن : يا كلمة الله الابن الوحيد الخ

٣ - اليوم راس خلاصنا الخ

الايصوديكون : بشروا من يوم الى يوم بخلاص الهنا * خلاصنا يا ابن الله يا من

تجسد لاجلنا اذ نرتل لك هلوليا

ثم الطروبارية . وهذا التندق باللحن الثامن

اني انا مدينتك يا والدة الاله اكتب لك رايات الغلبة يا جندي محامية .
واقدم لك الشكر كمنقذة من الشدائد . لكن بما ان لك العزة التي لا تُحارب اعنقيني
من صنوف الشدائد . حتى اصرخ اليك افرحي يا عروساً لا عروس لها

الرسائل : تعظم نفسي الرب . لانه نظر الى تواضع امته
فصل من رسالة القديس بولس الى العبرانيين

يا اخوة ان المقدس والمقدسين الخ (صفحة ٣٢٥)

* الانجيل من بشارة القديس لوقا *

في تلك الايام حبلت اليصابات امرأة زخريا واخفت نفسها خمسة اشهر فائلة .
هكذا قد فعل بي الرب في الايام التي فيها نظرت الي لي نزع عني العار بين الناس . وفي
الشهر السادس ارسل الملاك جبرائيل من الله الى مدينة في الجليل اسمها ناصرة الى عذراء
مخطوبة لرجل من بيت داود اسمه يوسف واسم العذراء مريم . فدخل اليها الملاك وقال
افرحي يا ممتلئة نعمة الرب معك مباركة انت في النساء . فلما رايتها اضطربت من
كلامه وفكرت ما عسى ان تكون هذه التحية . فقال لها الملاك لا تخافي يا مريم
لانك قد وجدت نعمة عند الله . وها انت ستحبلين وتلدين ابناً وتدعين اسمه
يسوع . هذا يكون عظيماً وابن العلي يدعى ويعطيه الرب الاله كرمي داود ابيه
ويملك على بيت يعقوب الى الابد ولا يكون لملكه انقضاء . فقالت مريم للملاك
كيف يكون هذا وانا لا اعرف رجلاً ؟ فاجاب الملاك وقال لها الروح القدس
يحمل عليك وقوة العلي تظلك ولذلك فالقدوس المولود منك يدعى ابن الله .
وها ان اليصابات نسيبتك هي ايضاً حبلت بابن في شيخوختها وهذا هو الشهر
السادس لتلك المدعوة عاقراً لانه ليس امر غير ممكن لدى الله . فقالت مريم ها انا
أمة للرب فليكن لي بحسب قولك . وانصرف عنها الملاك
وباقى خدمة قداس الذهبي الفم . وعلى « خاصة » ارمس التاسعة مع تعظيمه

الكنيونيون : قد اختار الرب صهيون وارتضاها مسكناً له . هلوليا
ثم « قد نظرنا النور الخ » والختم

٢٦ — تذكار جامع لجبرائيل رئيس الملائكة (الطروبارية في ٨
تشرين الثاني)

٢٧ — البارّة مطرونة التي في تسالونيكي (٨)

٢٨ — البار ايلاريون الجديد (٦)

٢٩ — البار مرقس اسقف اريثوسيون (١٠) والشهيد كيرلس الشماس
ورفته (٢)

٣٠ — البار يوحنا كاتب سلم الفضائل (٦)

٣١ — اباطيوس اسقف غنغرة (٥)

٨ = شهر نيسان

(ايامه ٣٠ ساعات نهاره ١٣ وليله ١١)

.....

١ — البارّة مريم المصرية (٨)

٢ — البار نيطس العجائي (٦)

٣ — نيقيطا رئيس دير ميديكيون و يوسف كاتب التسايح (٦)

٤ — البار جرجس الذي كان في ميليون (٧)

٥ — كلاودبوس وديودورس والشهداء الذين معها (٢)

٦ — افثيشيوس رئيس اساقفة القسطنطينية (١٠)

- ٧ - الشهيد كليوبيوس (١) وجرجس اسقف متيلين (١٠)
- ٨ - هيروديون ورفقته من السبعين رسولاً (١٢)
- ٩ - الشهيد افسيشيوس الذي في قيصرية (١)
- ١٠ - الشهداء ترنتيوس وبومبيوس ورفقتها (٢)
- ١١ - انثيا اسقف برغامس (٥)
- ١٢ - باسيليوس المعترف اسقف بارية (١٠)
- ١٣ - مرتينوس المعترف بابا رومية (١٠)
- ١٤ - ارسترخس وبوذيس وتروفيوس وهم من السبعين (١٢)
- ١٥ - الشهيد كريسكس (١)
- ١٦ - العذارى الشهيدات اغابي وايريني وشيونية (٤)
- ١٧ - الشهيد في الكهنة مسمان المستشهد في بلاد فارس (٥)
- ١٨ - البار يوحنا تلميذ غريغوريوس البانيامي (٦)
- ١٩ - الشهيد في الكهنة بفنوتيوس (٥)
- ٢٠ - البار ثاودوروس (وهبة الله) الشعري (٨)
- ٢١ - الشهيد في الكهنة ينوار يوس (٥)
- ٢٢ - البار ثاودوروس (وهبة الله) السبتي (٨)

٢٣ - القديس المعظم في الشهداء جاورجيوس اللابس الظفر

اذا اتفق هذا العيد في السبت العظيم او في احد الفصح فتقل خدمته الى اثنين الفصح وترتل مع خدمة الفصح

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ترنم البروصوميات الستة التالية باللحن الرابع ،

ايها اللابس الجهاد جاورجيوس بما انك باسل في الشهداء نجتمع اليوم

لنمدحك . لانك اتممت السعي وحفظت الايمان وثقبت من الله اكليل الغلبة .
فاليه ابتهل ان ينقذ من الفساد والشدائد الذين يقيمون بايمان تذكارك الدائم
الوقار

ايها المجيد جاورجيوس لقد تقدمت نحو الجهاد بعزم ثابت واثقاً مثل الاسد
معرضاً عن الجسد بما انه سيزول . ومهتماً بحكمة بالنفس العادمة الفساد . فتمحصت
بانواع التعذيبات المختلفة كالذهب المنقى سبعة اضعاف

ايها الشهيد المعظم جاورجيوس لقد تأملت مع المخلص ايها المجيد ومائلته في
الموت بموتك الاخياري . فانت تملك معه بيهاً متسرلاً برفيراً من دمك ومزبناً
بصولجان جهادانك . ومتباهياً باكليل الغلبة الى دهور غير متناهية

ايها الشجاع جاورجيوس لقد تمنعت بدرع الايمان وخوذة النعمة ورمح
الصليب . فصرت غير منهزم لدس الاضداد . وبما انك بطل الهى وقد هزمت
مواكب الابالسة فانت ترتع مع الملائكة . واذ انك تحرس المؤمنين فانت تقدمهم
وتخلصهم اذا دعوك

ايها اللابس الظفر جاورجيوس انا نعرفك مثل كوكب باهر الضياء .
وكشمس منيرة في الجلد وكدررة جزيلة القيمة . وكحجر براق وكابن للنهار
وكباسل في الشهداء . ونمدحك مقيمين تذكارك بما انك مناضل عن المؤمنين
في المخاطر

ايها الكلي الغبطة جاورجيوس احرسني واقياً لي وانا في البحر ساثروفي
الطريق ماشٍ وفي الليل هاجع . وخلصني مستيقظاً وارشدني لافعل مشيئة
الرب . لكي اجد في يوم الدين الصفع عما فعلته في الحياة انا الملتجئ الى كنف
وقابتك

المجد بالمحن السادس

ايها الجندي جاورجيوس لقد سلكت بحسب اممك لانك لما حملت صليب
المسيح على عاتقك حرثت الاوض المجذبة بالضلالة الشيطانية . ولما استأصلت اشواك
مذهب الاوثان غرست كرمة الايمان المستقيم الراي . فانت لذلك تفرغ الاشفية
للمؤمنين الذين في كل المسكونة . اذ قد اصبحت حراً تانياً صديقاً للثالوث فتتضرع
اليك ان تتشفع من اجل سلامة العالم وخلص نفوسنا

والآن لاسبوع البنديكستاري الذي يتفق فيه العيد . ثم الايصوذن و « يا نوراً بهياً انخ »
والبروكيمنن البوي . وبعد الطلبات المعتادة ترنم الاليتين الآتي بالمحن الثاني :

لقد هتف سليمان قائلاً لتلاحظ اجفان البشر لحظاً مستقيماً . لانه سبق
فقال ان الذي ينظر نظراً مستويماً سيرحم من لدن المسيح الاله . فانت اصغيت
لذلك بسهولة يا جزيل الجهاد جاورجيوس . فاتبعت تعاليم السيد . ولما دُفعت الى
الائمة تجلدت رافضاً ضحايا الضلالة بما انها دنسة لان جسمك الذي اسلمته من اجل
محبة الخالق قد فصل بجملته عضواً فعضواً . واما العدو الفاش فقد جرح بالحري
بجملته لما خذل عندما رآك لابساً الاكليل متسامياً . فلذلك بما انك ساكن
سيدك مع القويات العلوية فتشفع باعجاده المسيح في خلاص نفوسنا

في الابوستيخا الثلاث بروصوميات التالية بالمحن الرابع

ان الشعوب يسبحون بالمزامير والنشائد لموسمك الدائم الذكر يا جاورجيوس .
لانه قد اشرق بهياً ومنتوشماً بالضياء مزيناً بالمجد والنعمة . فلذلك تبهج الان
طفيات الملايكة والشهداء مع الرسل يصفقون لجوائز جهاداتك ايها الشهيد .
ويسبحون المسيح الهنا المخلص الذي مجدك . فاليه ابتهل ان ينير ويخلص نفوسنا
استيخن : الصديق كالنخلة يزهر

لقد حصلت لابساً درع المسيح فوجدت يا جاورجيوس للذين لم يطلبوك .
وأحرق بالنار لاجل المسيح مزدرباً بضلالة الالهة الباطلة المفسدة النفوس .

وحينئذٍ صرخت نحو المتجاوزي الشريعة قائلاً . انني متجنّد للمسيح ملكي فلا وحوش
اذأ ولا بكرات ولا نار ولا سيف تقدر ان تفصلني عن محبة المسيح الهنا . فاليه
ابتهل ان ينير ويخلص نفوسنا

استيخز : ان الرب قد جعل قديسه عجيباً

ايها اللابس الا كليل جاور جيوس لقد تهاونت بالآلات الكثيرة الاشكال
وبالتعذيبات الجزيلة الانواع . والبواتر الهائلة فاتممت سعي الاستشهاد بحسن
عبادة . فلذلك نتوج بازهار النشائد تذكارك الفائق البها . ونصائح اعضاءك الموقرة
بايمان . فيما انك ماثل لدى عرش المسيح الهنا متوشحاً بالضياء . ابتهل اليه ان ينير
ويخلص نفوسنا

المجد باللحن الرابع

ايها الاخوة لنمدح روحياً الحجر العقلي الالمامي الصلابة . اعني به الشهيد
جاور جيوس الدائم الذكر الذي عندما تحمس من اجل المسيح صلبت المخاطر
ومرنت التعذيبات جسده الفاني بحسب الطبيعة الذي اذابته العقوبات المتنوعة .
فان المحبة قد غلبت الطبيعة واقنعت العاشق ان يصل بواسطة الموت الى المعشوق
اعني المسيح الاله مخلص نفوسنا

والآن الاسبوع . طروبارية للاسبوع . وللقديس باللحن الرابع

بما انك للمأسورين محرراً ومعنق . وللفقراء والمساكين عاضدٌ وناصر والمرضى
طيبٌ وشافٍ . وعن الملوك مكافحٌ ومحارب ايها العظيم في الشهداء . جاور جيوس
اللابس الظفر . تشفع الى المسيح الاله في خلاص نفوسنا

٢ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروباريات كما في صلاة المساء . الكاثسافات للاسبوع

وللقديس الآتية :

كاشما اولى باللحن الاول

ها قد اشرق ربيع النعمة وبرزغت للكل قيامة المسيح . ومعها يتلألاً الان
النهار الكلي التعييد والمتوشح بالضياء . نهار عيد الشهيد جاورجيوس . فلهموا
باجمعنا لتعيد بابتهاج متسر بلين بالبهاء بحال الهية

كاشما ثانية باللحن الثالث

ايها اللابس الظفر جاورجيوس الكلي الغبطة لما استخرت بجرارة الشوق نحو
السيد . هدمت مخادع الضلالة بشجاعة العزم وفي الميدان اعترفت بالمسيح . فيا ايها
الشهيد المجيد ابتهل الى المسيح الاله ان يمنحنا الرحمة العظمى

كاشما ثالثة باللحن الرابع

ايها الشهيد المجيد جاورجيوس لقد حرثت باهتمام بذار الوصايا الالهية .
وبددت غناك باسمه على المساكين بحسن عبادة فاقنيت عوض ذلك مجد المسيح
فلذلك سارعت واثقاً نحو الجهادات والاوجاع المتواصلة . ولما حصلت مشتركاً مع
الفاقد التألم في آلامه وقيامته . تمتعت بملكوته متضرعاً الان من اجلنا
ثم الاناقشي « منذ شبابي الخ » (صفحة ٤٢) . وهذا البروكيمن :

الصديق كالنخلة يزهر — مفروس في بيت الرب

* انجيل السحر من بشارة القديس لوقا *

قال الرب لتلاميذه احترزوا من الناس الخ (صفحة ٢٦٦)

و « اذ قد راينا قيامة المسيح الخ » والمزمور ١٠٥ درجاً . المجد : بشفاعات اللابس
الجهاد الخ . الآن : بشفاعات والدة الاله الخ . ثم على « يارحيم ارحمني يا الله الخ » هذه
الايديوميلن باللحن السادس

اليوم المسكونة باسمها تستنير باشعة اللابس الجهاد . وكنيسة المسيح مجللة
بالازهار تهتف نحوك يا جاورجيوس قائلة . يا خادم المسيح ونصيراً كلي الحرارة .
لا تنزل متشفعاً الى الرب من اجلنا

الكاتافاسيات للفصح . ثم ترنم « يامن هي اكرم من الشارويم الخ » . كاتافاسيا
« الملك نفوه الخ »

الاكسابستلاري

لقد بزغ لنا ربيع بهيج اعني به قيامة السيد المنيرة الالهية ناقلة ايانا من
الارض الى فصح سماوي . ومعها يتلأأ تذكر الشهيد جاورجيوس الكلي
شرفه الساطع الضياء . فلنقمه بابتهاج لكي نستحق للنعمة الالهية من لدن المسيح
المخلص (ثم للاسبوع)

وفي الاينوس ترنم ٤ بروصوميات التالبة للقديس باللحن الثاني .

هلموا جميعاً بتعييدنا عيد القيامة المجيدة الكلي البهجة والتعييد . نعيد ايضاً
لموسم الشهيد جاورجيوس البهيج ونتوجه بازهار ريبعية بما انه غير مقهور . لكي اننا
بتوصلاته ننال عنقا من الخطايا والاحزان

يا جاورجيوس الكلي الغبطة لقد قدمت ذاتك بحملتها للذي وهبك كمال
الحياة بمثابة محرقة متنفسة حية وذبيحة طاهرة حسنة القبول . فلذلك حصلت
شفيماً حاراً ايها الشهيد . منقذاً من الضيقات جميع الذين يدعونك ويدعونك
بايمان

ايها المغبوط لما فطحت باهتمام بذار الكيمة الذي 'بذر في نفسك النقية انميته
بمشاق الجهادات . ولما اذخرته في الخزان السماوية بحكمة وجدت النعيم الخالد .
فما انك متمتع به الان فبشفاعاتك الى الله احفظ المادحين لك بايمان
يا شهيد المسيح جاورجيوس اللابس الجهاد خالص بشفاعاتك الذين في
الضيقات المختلفة . منقذاً اياهم من جميع الشدائد ومقصباً عنهم الغم الردي
المفسد النفس مستمداً لنا نعمة ورحمة . حتى اذا نجونا بتوصلاتك نكرم جميعنا
بفرح جهاداتك الموقرة

المجد باللحن الخامس

لقد اشرق الربيع فهللوا بنا فننعم . لقد بزغت قيامة المسيح فهللوا بتهيج .
لان تذكرا للابس الجهاد ظهر منيراً للمؤمنين . فلذلك هللوا بالمجي الاعياد لتعيد
له تعييداً سريعاً . لان هذا بما انه جندي صالح استظهر على المعتصبين فخذلهم
وحصل مماثلاً للمسيح المخلص في آلامه ولم يشفق على انائه الترابي . لكنه جعله
عاريًا كنعاس مثيباً اياه بالتعذيبات . فلننتف نخره صارخين ايها اللابس الجهاد
ابتهل في خلاص نفوسنا

والآن للاسبوع . ثم المجدلة الكبرى وطروبارية القديس

٣ = في القديس

الاتيونونا والايصوذيكون النصح . والطروباريات كما في صلاة المساء . والقنطاق
للنصح « ولئن تزلت الى قبر الخ »

الرسائل : يفرح الصديق بآرب . استمع يا الله صوتي

فصل من اعمال الرسل القديسين الاطهار

في ذلك الزمان التي هيرودس الملك يديه ليسي الى اناس من الكنيسة .
فقتل يعقوب اخا يوحنا بالسيف ولما رأى ان ذلك يرضي اليهود عمد ان يقبض
على بطرس ايضاً (وكانت ايام الفطير) فلما امسكه وضعه في السجن مسلماً اياه الى
اربعه اربع من الجند ليحرسوه ناوياً ان يقدمه بعد الفصح الى الشعب . فكان
بطرس محفوظاً في السجن وكانت الكنيسة تعلي الى الله من اجله بلا انقطاع .
ولما ازمع هيرودس ان يقدمه كان بطرس في تلك الليلة نائماً بين جنديين
مقيداً بسلسلتين وكان امام الباب حراس يحفظون السجن . واذا ملاك الرب قد
وقف به ونور قد اضاء في البيت . فضرب جنب بطرس وايقظه قائلاً قم سريعاً .
فسقطت السلسلتان من يديه وقال له الملاك تمنطق واشدد نعليك ففعل كذلك
ثم قال له البس ثوبك واتبعني . فخرج وتبعه وكان لا يعلم ان الذي جرى بواسطة

الملاك هو حقيقي بل كان يظن انه يرى رؤيا . فلما جازا المحرس الاول والثاني اتيا الى باب الحديد الذي يؤدى الى المدينة فانفتح لهما من ذاته فخرجا وقطعا زقاقا واحداً والوقت فارقه الملاك . فرجع بطرس الى نفسه وقال الان علمت يقيناً ان الرب قد ارسل ملاكاً وانقذني من يد هيرودس ومن كل انتظار شعب اليهود

* الانجيل من بشارة القديس يوحنا *

قال الرب لتلاميذه بهذا اوصيكم انخ (صفحة ٢٦٨ و ٢٦٩)

وعلى « خاصة » بواجب الاستيهال انخ

الكنيونيكوم : تذكرا الصديق يكون مؤبداً . هالويا

وعوض « قد نظرنا النور انخ » المسيح قام انخ

قنفاق للقديس باللحن الرابع

لقد فاجت من الله فظهرت فلاحاً مكرماً لحسن العبادة . وجمعت لنفسك اغمار الفضائل يا جاورجيوس . لانك زرعت بالدموع فحصدت بالفرخ . وجاهدت بالدم فاحرزت المسيح . فانت ايها القديس تمنح الكل بشفاعاتك غفران الزلات

٢٤ — البارة اليصابات العجايبية (٨)

٢٥ — الرسول مرقس الانجيلي (١٢)

٢٦ — الشهيد في الكهنة باسيلفس اسقف اماسية (٥)

٢٧ — الشهيد في الكهنة سمعان نسيب الرب اسقف اوروشليم (٥)

٢٨ — الشهداء التسعة الذين في كيزيكس (٢)

٢٩ — ياسون وسوميباتريس الرسولين (١٢)

٣٠ — يعقوب الرسول اخي يوحنا الانجيلي (١٢)



٩ = شهر ايار

(ايامه ٣١ ساعات نهاره ١٤ و ليله ١٠)

.....

- ١ - ارميا النبي (١٣)
- ٢ - نقل جسد اثناسيوس الكبير (١٠)
- ٣ - الشهيدين نيموثاوس ومفرة (٢)
- ٤ - الشهيدة بلاجيا (٤)
- ٥ - المعظمة في الشهيدات ايريني (٤)
- ٦ - ايوب الكثير الجهاد (٣)
- ٧ - تذكار علامة الصليب التي ظهرت في السماء في اوروشليم (الطروبارية في ١٤ ايلول)
- ٨ - الرسول يوحنا الانجيلي (الطروبارية في ٢٦ ايلول صفحة ٢٥٥)
وارسانيوس الكبير (٦)
- ٩ - اشعيا النبي (١٣) والشهيد خريستوفوروس (١)
- ١٠ - الرسول سمعان الفيور (١٢)
- ١١ - تجديد القسطنطينية . والشهيد في الكهنة موكيوس (٥)
- ١٢ - ايفانيوس اسقف قبرس وجرمانوس رئيس اساقفة القسطنطينية (١١)
- ١٣ - غليكيريية (خلوة) الشهيدة (٤)
- ١٤ - ايسيدوروس المستشهد في جزيرة شيو (١)
- ١٥ - ينجوميوس الكبير (٦) واشيلبيوس رئيس اساقفة لاريسا العجائبي (٩)
- ١٦ - البارثاودوروس (وهبة الله) المتقدس (٧)

- ١٧ - الرسولين اندرونيكوس وبونياس من السبعين (١٣)
 ١٨ - الشهداء بطرس وديونيسيوس وخرستينا واندراوس وبولس (٢)
 ١٩ - الشهيد بتريكوس اسقف بروصه ورفقته (٢)
 ٢٠ - الشهيد ثلاثاً لاوس (١)

٢١ - العظمين في الملوك قسطنطين وهيلانه المعادلي الرسل

أ = في صلاة المساء

تقول ثلاثة مزامير فقط من « طوبى للرجل » وعلى « يارب اليك صرخت » تمسك
 ستة استيخونات وترنم ثلاث بروصوميات لاسبوع البنديكتاري الذي يقع فيه العيد والثلاث
 التالية للقديسين باللحن الرابع

لقد منحت لملكنا صليبك الكريم سلاحاً عزيزاً به تملك على الارض بالعدل
 متلاً لئلا بالعبادة الحسنه فاستأهل ملكوت السماوات بتحنك . فلذلك نحمد معه
 تدبيرك المحب البشر يا يسوع الكلي الاقدار المخلص نفوسنا

ايها المحب البشر لقد منحت خادمك الحسن العبادة حكمة سليمان ووداعة
 داود واستقامة رأي الرسل . بما انك ملك الملوك ورب جميع الارباب . فلذلك
 نحمد تدبيرك المحب البشر يا يسوع الكلي الاقدار المخلص نفوسنا

ايها الملك الدائم الذكر لقد اخضعت البرفيرة اولاً للمسيح باختيارك . لانك
 عرفته الهاً وملكاً على الكل ومحسناً للجميع وغالباً كل رئاسة وفائقاً على كل سلطان
 فمن ثم يا محب المسيح قد مهد لك الملك يسوع المحب البشر المخلص نفوسنا
 المجد باللحن الثاني

ايها الملك العزيز قسطنطين المعظم . لقد نلت من الله غنى المواهب الفاضلة
 فتلاأت بها حسناً لانك لما استضأت باشعة الروح الكلي قدسه من الكاهن
 سلبستروس بالمعسودية ظهرت في الملوك غير مقهور . وقدمت المسكونة لخالك
 بمثابة جهاز مع المدينة المملوكة المحبة لله . فلذلك بما ان لك الدالة فلا تزل

مبتهاً الى المسيح الاله . ان يمنح لجميع المقيمين تذكارك غفران الخطايا
والرحمة العظمى

والآن لعبد البنديكتاري . واذا اتفق في صوم الرسل فترتل الآن للسيدة باللحن
الثاني اي « ايها البتول ان ظل الخ » (صنيحة ١٠٠)
ثم بعد الابصودن و « يا نوراً بهياً الخ » والبروكيمننا اليومي والطبات المعتادة ترنم اللبتين
التالية باللحن الثاني

لقد اشرق لنا اليوم تذكرك قسطنطين الحسن العبادة منسكباً مثل طيب .
لانه لما اشتاق الى المسيح ازدرى بالاوثنان واقام على الارض هيكله الذي صلب
من اجلنا . فحظي باكليل الرجاء في السماوات

وفي الابوستيخا البروصوميات التالية باللحن الثاني

يا قسطنطين اول ملوك المسيحيين . لقد اخذت من المسيح صولجان الملك
لان تمثاله الخلاصي قد ظهر لك مستتراً في الارض . فبه اخضعت سائر الامم
تحت اقدام المؤمنين ايها المغبوط . متخذاً الصليب المحيي سلاحاً غير مغلوب وبه
اقربت الى الهنا

استيخن : رفعت متخبياً من شعبي

لمغبوط الحشا بالحقيقة ومقدم البطن الذي حملك باملحاً محبوباً من
العالم . يا فرح المسيحيين قسطنطين المتوج من الله مجد المؤمنين وغني الايتام
والارامل المناضل عنهم . ستر المتواضعين والضعفاء . وتقويم الحزاني ونجاة المأسورين
بالحقيقة

استيخن : لذلك مسحك الهك يا الله

ان هيلانه أم الفصن الكلي الخلاوة المشغوفة بشوق ومحبة المسيح قدوافت مسرعة
الى صهيون المقدسة . الى المكان المقدس حيث صلب مخلصنا بارادته لكي
يخلصنا . وحيث رفعت الصليب وصرخت بفرح هاتفة . المجد الذي منحني ما
قد رجونه

المجد باللحن الثامن

لقد جذبت كشماع باهر الضياء وكوكب مسائي . من عدم الايمان
الى الايمان باللاهوت وقدمت لتقدس شعباً ومدينة . ولما عاينت رسم الصليب
في السماء سمعت من هناك بهذا تغلب اعدائك . فإذ لك ثقيلت معرفة الروح
فُسحت كاهناً وملكاً وثبت بالرحمة كنيسة الله . يا ابا الملوك الارثوذكسين
الذي جرنه ينبع اشفية . فياقسطنطين المعادل الرسل تشفع من اجل نفوسنا
والآن لاسبوع البنديكتاري الذي يتفق فيه العيد . واذا اتفق في صوم الرسل فترتل
الآن للسيدة باللحن الثامن اي « ايها البتول التي لا عروس لها الخ (صفحة ١٤٠)
الطروبارية للاسبوع . وللقديس باللحن الثامن

يارب ان قسطنطين الذي هو رسولك في الملوك لما شاهد رسم صليبك في
السماء عياناً . وبمثابة بولس قبل الدعوة ليس من البشر . اودع بيدك المدينة
المتملكة فانقذها بالسلامة كل حين . بشفاعات والدة الاله يا محب البشر وحدك
واذ اتفق في صوم الرسل فالطروبارية للقديس ومن ثم انوار الدير الاكثوي يخس باللحن الثامن نفسه

٢ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروبارية ثلاثاً . وهذه الكاشمات
كاشما اولى باللحن الثالث

لقد صرت بسجاياك داود جديداً اذ ثقيلت الجائزة من العلاء زيت
الملك على هامتك . لان الرب الكلمة الفائق الجوهر قد مسحك بالروح . فلذلك
تناولت الصولجان الملوكي ايها الحكيم المجيد مستمداً لنا الرحمة العظمى
كاشما ثانية باللحن الاول

يا قسطنطين فخر الملوك الحسيني العبادة . انك بسجية عبادتك الحسنة جاريت
ايليا في الغيرة . فجمعت محفل الابهاء المتوشحين بالله الذين بهم وطدت مواكب
المستقيمي الرأي ليعتقدوا بمساواة الكلمة للاب في الجوهر وللروح في الجلسة

كاشها ثلاثة باللحن الرابع

يا قسطنطين الملهم من الله . ان تذكارك الحسن الشهرة قد ظهر لنا منيراً
الاقطار بنور المعرفة الالهية . لانك انت ظهرت في الملوك حسن العبادة حافظاً
شرائع الملك السماوي فبتوسلاتك انقذنا من التجارب
ثم الاناشي « منذ شبابي الخ » (صفحة ٤٢) والبروكيمن
رفعت مخناراً من شعبي . وجدت داود عبدي . ومسحونه بزيت قدمي -
لذلك مسحك الهك يا الله بدهن البهجة

* انجيل السحر من بشارة القديس يوحنا *

قال الرب انا هو الباب الخ (صفحة ٤٠٢)

ثم المزمور ٥٠ درجاً . المجد : بشفاعات التوجين من الله الخ . الآن : بشفاعات والدة
الاله الخ . ثم على : يارحيم ارحمني يا الله الخ الايديوميان باللحن الثاني
لقد اشرق لنا اليوم تذكر قسطنطين الخ (اي قطعة الليتين صفحة ٤٤١)
الكاتافاسيات لاسبوع البنديكستاري الذي يتفق فيه هذا العيد . واذا اتفق في صوم
الرسل قترنم كاتافاسيات السيدة « افتح فمي الخ »

الاكسابستلاري للعيد (اذا كان) وللقديس هذا التالي

ان قسطنطين العظيم مع أمه لم يأخذ عزاً الملك من البشر . بل من النعمة
الالهية لانه ابصر اشارة الصليب الالهي ساطعة من السماء فقهر به المعاندين وازال
ضلالة الاصنام وأيد في العالم الايمان المستقيم الرأي
وفي الاينوس البروصوميات التالية باللحن الثامن

افرح يا قسطنطين الكلي الحكمة ينبوع الراي المستقيم المروي على الدوام
بياهه العذبة البسيطة بامرهما . افرح يا اصلاً منه قد نبت الثمر المغذي كنيسة
المسيح . افرح ايها المجيد يا نخر الاقطار . افرح يا اول الملوك المسيحيين . السلام
عليك يا سرور المؤمنين

ايها الكلي الحكمة . ان ملك الخليفة لما سبق فرأى حسن خضوع قلبك

اصطادك نطقياً . بعد اذ كنت مضبوطاً باليهودية وانار عقلك بمعرفة العبادة
الحسنة . واوضحك للعالم كشمس باعثة الضياء رسلاً اشعة اعمالك الالهية ايها
المجيد

ياهيلانه الكاوية المديح الجزيلة الحكمة . لقد قبلت وصايا الرب كارض
مخنارة فانبت ثمار الافعال الفاضلة الحسنة مغذية قلوبنا بمائة سيرتك . فلذلك
نعيد اليوم لتذكرك محنفاين بسرور

ايها المسيح لقد مسحت مساهميك قسطنطين وهيلانه بزيت الابتهاج بحال
مستغربة . لانهما قد بغضا الضلالة ورغبا في ملكوتك السماوي وجمالك الماثور
فاهلتهما من ذي قبل ايها الكاوية ان يملكا على الارض بحسن عبادة بالهامك
المجد باللحن الثامن

ان ملك الملوك والههم المزين المستحقين بالمواهب الغنية . قد اصطادك
ياقسطنطين بعلامة الصليب من السماء مثل بولس الدائم الذكر قائلاً . انك بهذا
تغلب اعدائك . فلما التسته مع أمك المتألهة العزم ووجدته حسب رغبتك فهرتهم
بالكاوية . فمعها ابتهل الى المحب البشر وحده . من اجل الملوك المستقيمي الرأي
والجنود المحبي المسيح وجميع المقيمين تذكارك بايمان ان ينقذهم من كل شدة
والآن للعيد . واذا اتفق في صوم الرسل فالتالية باللحن نفسه
ابتها السيدة تقبلي طلبات عبيدك . وانقذينا من كل شدة وحزن
ثم المجدلة الكبرى والحتم

٣ = في القداس

في الايصودن الطروباريات للعيد (اذا كان) والقديس ولصاحب الكنيسة . وهذا
القنفاق للقديس باللحن الثالث

اليوم قسطنطين مع هيلانه أمه . يظهران لنا الصليب العود الكلي الوفار .
الذي هو خزني لجميع اليهود وسلاح للملوك المؤمنين تجاه المعاندين . لانه قد

ظهر لاجلنا آية عظيمة ورهيباً في الحروب

وتختتم بقنداق العبد (اذا كان) والا فبالقنداق الاعتيادي « يا شفيمه المسيحيين الخ »
الرسائل : في كل الارض خرج منقطعهم . السماوات تذيع مجد الله
فصل من اعمال الرسل القديسين الاطهار

في تلك الايام قال الملك اغريبابولس ما اذن لك ان تتكلم عن نفسك .
فحينئذ بسط بولس يده وطفق يحنج . لما انطلقت وانا على ذلك الى دمشق
بسلطان وتوكيل من رؤساء الكهنة . رأيت في نصف النهار على الطريق ايها
الملك نوراً من السماء يفوق لمعان الشمس قد ابرق حولي وحول السائرين معي .
فسقطنا جميعنا على الارض وسمعت صوتاً يكلمني ويقول باللغة العبرانية شاول
شاول لم تضطهدني انه اصعب عليك ان ترفض مناخس . فقلت من انت يارب
فقال الرب انا يسوع الذي انت تضطهده . ولكن قم وقف على قدميك فاني لهذا
ترأيت لك لانتخبك خادماً وشاهداً بما رأيت وبما سترأى لك فيه . وانا انجيتك من
الشعب ومن الامم الذين انا مرسلك الان اليهم لتفتح عيونهم فيرجعوا من الظلمة
الى النور ومن سلطان الشيطان الى الله حتى ينالوا مغفرة الخطايا وحظاً بين المقدسين
بالايمان الذي بي . فمن ثم ايها الملك اغريبابولس اكن معاصياً للروايا السماوية بل
بشرت اولاً الذين في دمشق واوروشليم وارض اليهودية كلها ثم الامم ايضاً بان
يتوبوا ويرجعوا الى الله عاملين اعمالاً تليق بالتوبة

✠ الانجيل من بشارة القديس يوحنا ✠

قال الرب للذين اتوا اليه من اليهود الخ (صفحة ٢٩٥)

ليكنون يكونون : تذكر الصديق يكون مؤبداً

٢٢ — الشهيد باسيليسكس (١)

٢٣ — ميخائيل المعترف اسقف صونادة (٩)

- ٢٤ — البار سمعان الذي كان في الجبل العجيب (٧)
- ٢٥ — وجود ثالث لهامة السابق المكرمة (الطروبارية والقنذاق والرسائل
والاناجيل كإمر في ٢٤ شباط)
- ٢٦ — الرسول كريس احد السبعين (١٢)
- ٢٧ — الشهيد في الكهنة الأديوس (٥)
- ٢٨ — الشهيد افنثيس اسقف ملطية (٥)
- ٢٩ — الشهيدة تاوضوسية (٤)
- ٣٠ — البار اسحاق يوس رئيس دير الدماطون (٧)
- ٣١ — الشهيد هرميوس (١)



١٠ = شهر حزيران

(ايامه ٣٠ ساعات نهاره ١٥ وليله ٩)

.....

- ١ — الشهيد يوستينوس الفيلسوف (١)
- ٢ — نيكيفورس المعترف رئيس اساقفة القسطنطينية (٩)
- ٣ — الشهيد لوكيانوس (١)
- ٤ — مطروفانيس رئيس اساقفة القسطنطينية (٩)
- ٥ — الشهيد دوروثاوس اسقف صور (٥)
- ٦ — ايلاريون الجديد رئيس دير الدماطون (٧)
- ٧ — الشهيد تاودوتس اسقف انقره (٥)

- ٨ - نقل عظام ثاودورس قائد الجيش (١)
 ٩ - كيرلس رئيس اساقفة الاسكندرية (١٠)
 ١٠ - الشهيد الكسندروس وانطونيئة (٢)
 ١١ - الرسولين برثماوس وبرنابا (١٢)
 ١٢ - اونوفريوس و بطرس اللذين كانا في جبل اثوس (١١)
 ١٣ - الشهيدة اكيلينة (٤)
 ١٤ - البشع النبي (١٣) ومتوديوس المعترف رئيس اساقفة القسطنطينية (٩)
 ١٥ - عاموص النبي (١٣)
 ١٦ - نيجون اسقف اماثوس في قبرص (٩)
 ١٧ - ايسافروس ورفقته . والشهداء مانوئيل وصابل واسماعيل (٢)
 ١٨ - الشهيد لاوند يوس (١)
 ١٩ - الرسول يهوذا اخي الرب كاتب الرسالة الجامعة (١٢)
 ٢٠ - الشهيد متوديوس اسقف باطرون (٥)
 ٢١ - الشهيد يوليانوس الطرسومي (١)
 ٢٢ - الشهيد افسافيوس اسقف سميساط (٥)
 ٢٣ - الشهيدة اغريبي (٤)
 ٢٤ - مولد السابق الكريم يوحنا المعمدان

طروبارية باللحن الرابع

ايها النبي السابق لحضور المسيح اتنا لا نستطيع نحن المكرمين اياك بشوق ان
 نمدحك بحسب الواجب . لانك بولدك الشريف الموقر انخل عقر أمك ورباط
 لسان ابيك . وكُرز للعالم بتجسد ابن الله

فنداق باللحن الثالث

ان العافر قبلاً تلد اليوم سابق المسيح الذي هو كمال النبوات . لان الذي

تقدمت فكرزت به الانبياء قد وضع هو يده عليه في الاردن . فظهر نبياً كارزاً
بكلمة الله وسابقاً له

(الرسائل رو ١١ : ١٣ - ١٤ و ١٤ : ١٤ - ١٥ * الانجيل لو ١٠ : ١ - ٢٥ ومن ٥٧ - ٨٠)

٢٥ - الشهيدة البارّة فبرونية (٤)

٢٦ - البار داود الذي كان في تسالونيكي (٨)

٢٧ - البار شمشون ضائف الغرباء (٦)

٢٨ - نقل عظام القديسين الماقتي الفضة كيرس ويوحنا (انظر اول

تشرين الثاني)

٢٩ - القديسين المجيدين وهامتي الرسل بطرس وبولس

أ = في صلاة المساء

بعد تلاوة ثلاثة زمورات من « طوبى للرجل » ترنم على « يارب اليك صرخت »

ثلاث بروصوميات باللحن الثاني وتعيدها

بابة اكليل من المدائح نكال بطرس وبولس المنفصلين بالاجساد والمنفصلين

بالروح المتقدمين على الكارزين بالله فالواحد بما انه زعيم الرسل والاخر بما انه

تعب اكثر من الاخرين . فهذان قد توجهما باستحقاق واجب باكليل المجد الغير

البالي . المسيح الهنا المالك الرحمة العظمى

بابة تسابيح بهية نمدح بطرس وبولس جناحي المعرفة الالهية المتطائرين في

الاقطار والمرتفعين نحو السماء . اليدين لبشارة النعمة والقدمين لكراسة الحق

نهرّي الحكمة وقرني الصليب اللذين بها حطم تشاىخ الابالسة . المسيح المالك

الرحمة العظمى

بابة نشائد روحية نمدح بطرس وبولس الحدّين اللذين لا يتثلان لسيف

الروح المرهف الذابحين الاحاد . زينة رومية علانية ونعيم المسكونة قاطبة . لوجي

العهد الجديد المكتوبين من الله . المعروفين في صهيون حسبما دعاها المسيح المالك

الرحمة العظمى

المجد باللحن الرابع

ان المسيح بسوءه ثلاثاً يابطرس أتجنبي . فوَم الجحيدات الثلاث ولذلك
هتف مسمان نحو الرب العارف الخفايا قائلاً . يارب انت تعلم كل شيء وانت
تعلم اني أحببك . فمن ثم قال له المخلص ارفع خرافي ارفع نعاجي ارفع غنمي التي
اصطنعتها للخلاص بدمي الخاص . فاليه ابتهل ايها الرسول المغبوط من الله ان
يمنحنا الرحمة العظمى

الآن « يا والدة الاله ان داود النبي الخ » (صفحة ١١٣) و « يا نوراً بهياً الخ » .
وبعد البروكيمنن اليومي والطلبات المعتادة ترنم قطعة اللتين الآتية باللحن الخامس :
ان حكمة الله وكلمة الاب المساوي له في الازلية حسبما سبق فقال في انجيله
عنكما ايها الرسولان الكليا المديح . انكما الكرمتان الحسن خصبها اللذان حملتما في
اغصانكما العنقود البالغ والمطرب . الذي اذ ناكل منه نحن المؤمنين نشعر بمذاقة
باعثة على السرور . فيابطرس صخرة الايمان . وبواس فخر المسكونة شدة الرعية
التي احرزتماها بتعاليمكما

وفي الابوستيخا الايديوميلات الآتية باللحن الاول

ايها الرسول بولس المجيد من ذا الذي يصف اغلالك التي في المدن
وضيقاتك . او من يشرح جهاداتك واتعابك التي عانيتهما في بشارة المسيح .
لكي تروج الجميع وتقدم الكنيسة للمسيح . فابتهل في ان تحفظ اعترافك الحسن حتى
نسمتها الاخيرة يابولس الرسول ومعلم الكنائس
استيخن : في كل الارض خرج منطلقاً

ايها الرسول بولس المجيد من ذا الذي يصف اغلالك واحزانك التي في
المدن . والمشاق والاتعاب والاسهار والاسواء المؤلمة التي بالجوع والمعطش . التي
بالبرد والعري والزنبيل والضرب بالعصي والرجم بالحجارة . قطع المفاوز والفرق
في قاع البحر . فقد صرت مشهداً للملائكة والبشر واحتملت كل شيء بمعونة

المسيح الموبد اياك . فلذلك نبتهل اليك نحن المقيمين تذكارك بايمان ان نتشفع
في خلاص نفوسنا

استيخن : السماوات تذبح بحمد الله

انمدح بطرس وبولس كوكبي الكنيسة العظيمةين . لانها قد اشرفا في جلد
الايمان بما يفوق الشمس ضياء . وباشعة كراتها اقتادا الامم من الغباوة الى
المعرفة الالهية . فاحدها ممر على الصليب فجعل مسيره نحو السماء حيث سلمت
اليه مفاتيح الملكوت من لدن المسيح . واما الاخر فقطعت هامته بالسيف فانتقل
الى المخاض . فهو يغبط باستحقاق وكلاهما يخبران ان امراييل قد بسط بدبه على
الرب ظلماً . فبطلباتها ايها المسيح الهنا احطم اعداءنا وايد الايمان المستقيم الراي
بما انك محب للبشر

المجد باللحن السادس

اقد اشرق اليوم للافطار عيد بهيج بالتذكار الكلي الوفار . تذكار الرسولين
الكلي الحكمة وهامتي الرسل بطرس وبولس . لذلك فلتقبيا مشر رومية مسرورة
وانعيدنن با اخوة هذا النهار الكلي وقاره هاتين نحوها . افرح يا بطرس الرسول
والصديق الخاص لمعلمك المسيح الهنا . افرح يا بولس المحبوب جداً يا كاروز الايمان
ومعلم المسكونة . فيازوجاً مخناراً مقدساً بما ان الكما دالة ابتهلا الى المسيح الاله ان
يخلص نفوسنا

الآن للسيدة

ياوالدة الاله انت الكرمة الحقيقية الحاملة ثمر الحياة . اليك نتضرع فنشفي
ايها السيدة مع الرسل والقديسين ان ترحم نفوسنا

طروبارية باللحن الرابع تُقال مرتين

ايها المتقدمان في كرامتي الرسل وهما المسكونة . تشفعا الى سيد الكل ان
يمنح السلامة للمسكونة ولنفسنا الرحمة العظمى

والآن : السيدة للقيامه باللحن الرابع

٢ - في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروبارية كما في صلاة المساء . ثم الكائسماط اتتالية
باللحن الثامن

لقد تركت اعماق الصيد فتقبلت الاستعلان الالهي من السماء من لدن الاب
بتجسد الكلمة . وهتفت لكل بدالة قائلاً نحو خالقك . اني قد عرفتك ابناً لله
مساوياً له في الجوهر . فلذلك ظهرت بالحقيقة كما يليق منحرة للايمان واميناً لمفاتيح
النعمة . فيا بطرس الرسول تشفع الى المسيح الاله ان يمنح غفران الزلات للمعيدين
بشوق لتذكارك المقدس

لقد تقبلت الدعوة من السماء من لدن المسيح الاله فظهرت كارزاً للنور
وانرت الكل بتعاليم النعمة . لانك الممحوت عبادة الشريعة المكتتبه اطلمت
للمؤمنين معرفة الروح . لذلك باستحقاق صعدت مرتقياً الى السماء الثالثة وبلغت
الى الفردوس . فيا بولس الرسول تشفع الى المسيح الاله ان يمنح غفران الزلات
للمعيدين بشوق لتذكارك المقدس

لنمدح الكوكبين العظييين الباهري الضياء بطرس مع بولس الكلبي الحكمة .
الذين قد ظهرا هامتي التلاميذ لانها تلاً لاً ا بنار الروح الالهي . فاحرقا قنم
الضلالة بجملته ومن ثم حصلوا مستوطنين الملكوت العلوي باستحقاق ومتساويين
في الجلسة بالنعمة . فلذلك لنهتف نحوها قائلين بارسولي المسيح الاله استمدداً
غفران الزلات للمعيدين بشوق لتذكارك المقدس

ثم الانافسي « منذ شباني الخ » (صنفحة ٤٢) . وهذا البروكيمن :

في كل الارض خرج منطقةها - السماوات تذيب مجد الله

ثم انجيل الايوثينا الحادي عشر (صنفحة ١٥٨ - ١٥٩) . والمزمور ١٥٥ درجاً .

ثم المجد وشفاعات الرسل الخ . والآن وشفاعات والدة الاله الخ . وعلى : يارجيم

ارحمي يا الله الخ ترنم الايديوميلن التالية باللحن الثاني
 يابطرس هامة الرسل المشرفين وصخرة الايمان . ويابولس العجيب ياخطيب
 وكوكب الكنائس المقدسة . بما انكما ماثلان لدى العرش الالهي تشفعا الى المسيح
 من اجلنا

الكاطافاسيات « افتح في الخ » وترنم « يامن هي اكرم الخ »
 الاكسابستلاريات

هلموا لنمدح جميعاً هامتي الرسل بطرس وبولس الالهيين كوكبي المسكونة
 وكارزي الايمان . البوقين المتكلمين بالالهيات والمظهرين العقائد . عمودي
 الكنيسة وداحضي الضلالة

ايتها البتول أم الاله الفناة المنعم عليها من الله . ان سر مولدك العظيم
 والمستغرب قد سبقت فكرزت به الانبياء والرسل علموا والشهداء اعترفوا . اما
 الملائكة فيسبحونه والبشر يسجدون له

وفي الاينوس البروصوميات التالية باللحن الرابع

ان المتقبل النعمة من السماء عند سؤال الخالص لمصف الرسل الاثني عشر
 قائلاً . من تقول الناس اني انا . حينئذ بطرس السابق انتخابه في التلاميذ
 كرزبك جلياً متكلماً في لاهوتك هاتفاً . انت هو المسيح ابن الله الحي . فلذلك
 يغبط . باستحقاق بما انه اتخذ الاستعلان من العلاء . ونال الموهبة ان يربط وان
 يحل الخطاباً

ياامن دُعيت من العلاء وليس من البشر . ان الظلمة الارضية لما غشيت
 عيني جسديك مشهرة كآبة الاحداد . حينئذ النور السماوي نلاً في عيني عقلك
 كاشفاً بهاء حسن العبادة . فلذلك عرفت المسيح الهنا المطلع النور من الظلمة فاليه
 ابتهل ان ينيرو ويخلص نفوسنا

لقد دُعيت صخرة باستحقاق التي عليها وطد الرب ايمان الكنيسة الذي

لا يتزعزع . جاءلاً اباك رئيس رعاة الاغنام الناطقة . ومن ثم بما انه صالح اقامك
اميناً لمفاتيح الابواب السماوية لتفتح لجميع الذين يبادرون اليها بايمان . فلذلك
استأهلت بواجب ان تُصلب كما صلب سيدك فاليه ابتهل ان ينير ويخلص
نفوسنا

يا كارز المسيح والحامل صايبه افتخاراً . لقد فضلت على كل الاشياء باخلاص
المحبة الالهية المبتغاة جداً بما انها تربط العاشقين لها بالمحبوب . فمن ثم دُعيت
اسيراً للمسيح واخترت ارزاء التجارب واحسببتها اكثر عذوبة من كل نعيم
فاستأهلت الانحلال الكريم حاصلًا مع سيدك . فاليه ابتهل ان ينير ويخلص
نفوسنا

المجد بانحن السادس

لقد بزغ لكنيسة المسيح عيد الرسولين الكلي الوفار . مسبباً لنا الخلاص
فلنتهلل سرّياً هاتفين نحوها . افرحا يا آمن حصلتا كوكبين للذين في الظلام
وشعاعين للشمس . افرحا يا بطرس ويا بولس قاعدتي العقائد الالهية اللتين لا تنلمان
يا صديقي المسيح والاناءين المكرمين . فاحضرا بيننا بحال غير منظورة وامنعنا
المواهب العادمة الهولية للمادحين عيدك بالنشائد

والآن « يا والدة الاله انت الكريمة الحقيقية الخ » (صفحة ٢٥٠) . ثم المجدة
الكبرى وطروبارية العيد

٣ = في القداس

الطروبارية الرسولين . ولتقدس صاحب الكنيسة . والقنطاق باللحن الثاني
لقد نقلت الى النعيم والتمتع بخيراتك يارب . الكارزين الثقات والمتكلمين
بالالهيّات وهامتي تلاميذك . لانك تقبلت جهاداتها وموتها افضل من كل ذبيحة
ايها العارف مكنونات القلوب وحدك

الرسائل : في كل الارض خرج منقطعهم . السماوات تذبج مجد الله
فصل من رسالة القديس بولس الرسول الثانية الى اهل قرثية

يا اخوة معا يجترى فيه احد (اقول في غباوة) اجترى فيه انا ايضاً .
أعبرانيون هم فانا كذلك . إسرائيليون هم فانا كذلك . انسل ابراهيم هم فانا
كذلك . اخذنا المسيح هم (فاقول كناقص الراي) اني افضل منهم في الانعاب
اكثر . في الجراحات اوفر . في السجنون اكثر . في الميئات مراراً كثيرة . من
اليهود خمس مرات جلدت اربعين جلدة الا واحدة . ثلاث مرات ضربت
بالعصي . مرة رُجمت . ثلاث مرات انكسرت بي السفينة . ايلاً ونهاراً قضيت
في العمق . في الاسفار مرات كثيرة . في اخطار السيول . في اخطار اللصوص .
في اخطار من بني جنسي . في اخطار من الامم . باخطار في المدينة . باخطار في
البرية . باخطار في البحر . في اخطار بين الاخوة الكذبة . في تعب وكدر .
في اسفار مرات كثيرة . في جوع وعطش . في اصوام مرات كثيرة . في برد وعزم
عدا ما هو دون ذلك التراكم علي كل يوم . اهتمامي بالكائنات جميعها . من يمرض
ولا امرض انا . من يشكك ولا التهاب انا . ان كان الافتخار يجب فاني افتخر بما يخص
ضعفي . الله ابور بنا يسوع المسيح الذي هو مبارك الى الابد بعلم اني لا اكذب
(والتابع اطلبه في صفحة ١٨٣)

* الانجيل من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان لما جاء يسوع الى نواحي قيصرية فيلبس سأل تلاميذه قائلاً
من يقول الناس اني انا ابن الانسان . فقالوا : قوم يوحنا المعمدان وآخرون ايليا
واخرون ارميا او واحد من الانبياء . قال لهم وانتم من تقولون اني انا . فاجاب
سمعان بطرس وقال . انت هو المسيح ابن الله الحي . فاجاب يسوع وقال له طوبى
لك يا سمعان بن يونا ان لحمًا ودمًا لم يعلن لك لكن ابي الذي في السماوات . وانا
اقول لك ايضاً انت بطرس وعلى هذه الصخرة ابني كنيسة و ابواب الجحيم لن

نقوى عليها . واعطيك مفاتيح ملكوت السماوات فكل ما تربطه على الارض يكون
مربوطاً في السماوات وكل ما تحله على الارض يكون محلولاً في السماوات
الكنيونيون : في كل الارض خرج منطقتها . هالويبا

اذا اتفق عيد الرسل في يوم احد فانظر الترتيب نفسه المدون في آخر عيد القديس
ديمتريوس في ٢٦ تشرين الاول

٣٠ — تذكرا احتفالي للرسل الاثني عشر (١٢)

فندق باللحن الثاني

ان المسيح الصخرة يمجّد بوضوح صخرة الايمان المقدم في انتخاب التلاميذ .
مع بولس وكل موكب عدد الاثني عشر الذين اذ نقيم اليوم تذكراهم بايمان نمجّد من
قد مجدهم

(الرسائل ١ كو ٩ : ١٦ - ١٦ * الانجيل مت ٩ : ٣٦ - ٣٨ و ١٠ : ١٠ - ٨)

الكنيونيون : في كل الارض خرج منطقتهم . هالويبا

شهر تموز = ١١

(ايامه ٣١ ساعات نهاره ١٤ و ليله ١٠)

.....

١ — القديسين الماقتي الفضة والصانعي العجائب قزما وداميانوس (انظر

الطروبارية في اول تشرين الثاني)

٢ — وضع ثوب والدة الاله في فلاشرناس

طروبارية باللحن الثامن

يا والدة الاله الدائمة البتولية وستر البشر . لقد وهبت لمدينتك ثوبك وزنار
جسدك الطاهر وشاحاً حريزاً . اللذين بولدك الذي بغير زرع استمراً بغير
فساد . لانه بك تجدد الطبيعة والزمان . فلذلك نبتهل اليك ان تمنحي السلامة
لمدينتك ولنفسنا الرحمة العظمى

٣ — الشهيد باكنثوس (١) واناطاوايوس رئيس اساقفة القسطنطينية (٩)

٤ — اندراوس الدمشقي اسقف اقریطش ناظم القانون الكبير (٩)

٥ — البار اثناسيوس الذي كان في جبل اثوس (٧) . ولبادوس

العجائبي (٦)

٦ — البار سيدسوي الكبير (٧)

٧ — البار توما الذي كان في ميليون (٦) والشهيدة المعظمة كريباكي (٤)

٨ — الشهيد المعظم بروكوبيوس (١)

٩ — الشهيد بنكرانيوس اسقف طفروهيينة (٥)

١٠ — الشهداء الـ ٤٥ المستشهدين في نيكوبولي في ارمينية (٢)

١١ — الشهيدة المعظمة اوفيمية (٤)

١٢ — الشهيدين بروكس وابلار بوس (٢)

١٣ — تذكرا احتفالي لجبرائيل رئيس الملائكة (انظر ٨ تشرين الثاني)

والبار استفانوس السبوي (١٠)

✽ احد الالباء القديسين ✽

الملائكة في المجامع الستة الاولى المسكونية

(من ١٣ — ١٩ تموز)

١ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » نرنم ٦ القيامة للحن المتفق و٥ للآباء باللحن السادس

ايها الكلمة المحب البشر يامن هو غير محصور ومنزه عن الوصف . انك لما صرت لهما من اجلنا كرز بك محفل الالباء الحكماء الموقر . انك اله تامم وانسان تامم . اثني بالطباع والافعال واثني بالمشيئة ايضاً وانك انت ذاتك واحد بحسب الاقنوم . فلذلك اذ قد عرفناك الهاماً واحداً مع الاب والروح فنسجد لك بايمان مغبطين ايام

ايها المجيدون لقد دحضتم بيروس ومرجيوس واونوريوس وافيشيس وديومسورس مع نسطور بوس المسيح . وخلصتم رعية المسيح من سقطة الفريقين منادين بالمسيح علانية انه اثني بالطباع وواحد بحسب الاقنوم ظاهراً بالافعال وحدها . فله نسجد مع الاب والروح الهاماً تامماً وانساناً تامماً ونكرمكم الآن بمجدين ان المغبوطين المتوشحين بالله قد اجمعوا كارزين بحصافة . ان الفعل الالهي فعل من تمسكن بانساننا ومشبيته الالهية هما غير مخلوقين . ناسبين الخليقة للفعل الانساني والمشبيته الانسانية فراراً من تشويش الطبيعة وتجزئة الاقنوم . فنكرمهم نحن المؤمنين باعياد سنوية مجدين باتفاق الاصوات المسيح الذي قد مجدهم ان الالباء المتوشحين بالله قد كرزوا اليوم برأي متفق . ان الثالث الغير المخلوق اله ورب تامم واحد موضحين للجميع ببلاغة الطبيعة الواحدة من تلقاء الاشتراك في الارادة وبساطة الفعل . ومعرفين بكل ذلك انه لا بدائة له ولا انتهاء . فلذلك نخدمهم بما انهم مماثلون الرسل ومعلمون بشارتهم للجميع

المجد : لمدح اليوم ابواق الروح الح (صفحة ٢٥٧ - ٢٥٨) والآق للحن المتفق

الابوستيخا لقيامه . المجد للالباء بالالحن الثالث

ايها الالباء القديسون لقد صرتم حفظة مدققين للتقايدات الرسولية . لانكم لما اعتقدتم بتساوي الثالث القدوس في الجوهر برأي مستقيم . دحضتم تحديف آريوس جمعياً . ثم بعد ان وبختم مكدونوريوس المحارب بالروح قضيتم على نسطور بوس

وافتيشيس وديوسقورس وصباليوس وسفيروس الذي لا رأس له . فاليكم نبتهل
بان تستمدوا لنا ان نُنقذ من ضلالهم . وتحفظ حياتنا بريئة من الدنس
في الايمان

الآن للسيدة للحن . الطروبارية للقيامة . وللآباء . (صفحة ٢٥٨)

٢ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروباريات كما في صلاة المساء وسائر ترتيب ايام الآحاد
الكاطافايات « افتح فمي الخ » و « بامن هي اكرم الخ » . الاكسابستلاريات للقيامة
والتالين للآباء والسيدة

ايها الرب الكلي الرأفة اتنا بتعييدنا اليوم لتذكار الاباء الالهيين . نبتهل
اليك بطلباتهم ان تنقذ شعبك من اذية الارائقة كافة . واهلنا جميعاً ان نجد
الاب والكنيسة والروح الكلي قدسه

ابتها البريئة من كل العيوب . لقد ولدت بحال غامضة الوصف الهماً
بطبيعتين ومشيئتين وباقنوم واحد . قد تمسكن بمشيئته لاجلنا حتى الصليب مانحاً
لنا غنى اللاهوت بقيامته من بين الاموات

ثم الاينوس (كما في صفحة ٢٥٩ - ٢٦٠) . الرسائل والانجيل (صفحة ١٧٩ - ١٨٠)
الكنونيكون : سبحوا الرب من السموات . هالويا

١٤ - الرسول اكيلا (١٢) ويوسف اسقف تسالونيكي (٩)

١٥ - الشهيد بن كيريكوس وبوايطة (٢)

١٦ - الشهيد في الكهنة اثينوجانيس (٥)

١٧ - الشهيدة المعظمة مارينا (٤)

١٨ - الشهيد اميليانوس (١)

١٩ - مكرينة اخت باميليوس الكبير (٨) والبارذبوس (٧)

٢٠ - النبي المجد ايلياس التسفيتي

أ = في صلاة المساء

بعد تلاوة ثلاثة زمورات من « طوبى للرجل » ترنم على « يارب اليك صرخت »
ثلاث بروصوميات باللحن الاول وتعيدها

ايها الحكمة الكلي الرؤفة يا من نقلت ايليا التسفيتي من الارض بمركبة نارية
خاصنا بتوسلاته نحن المعجدين اياك بايمانٍ والمقيمين تذكاره الشريف الالهي
سرور

يا ايليا المغبوط من الله لقد رأيت ليس بزلزال بل بنسيم لطيف حضور الاله
منيراً اباك قديماً . فارتقيت الى السماء راكباً على مركبة ذات اربعة افراس بحال
مستغربة صائراً عجيباً باملهاً من الله

يا ايليا الكلي الحكمة لقد التهبت بالغيرة الالهية فذبحت كهنه الخزي بالسيف
وبلسانك ربطت السماء لكي لا تمطر على الارض . ولما منحت وشاحك الى البشع
ملأته من النعمة الالهية المضاعفة

المجد باللحن السادس

هلم يا محفل المستقيمي الرأي نلتئم اليوم في الهيكل الكلي الوقار هيكل النبيين
اللاهجين بالله . ونرتل نشيداً مؤتلف الانغام معجدين المسيح الهنا الذي شرّفهما .
ولنهتف بفرح وابتهاج قائلين . افرح ايها الملاك الارضي والانسان السماوي . يا ايليا
العظيم الاسم . افرح يا من نلت النعمة من لدن الله مضاعفة يا البشع الكلي الوقار
افرح ايها العضدان الحاران والنصيران والطيبان لنفوس واجساد الشعب المحب
المسيح . فانقذا من كل صدمة مضادة ومن صنوف الشدائد والنوائب المقيمين
بايمانٍ تذكاركما الكلي التعبيد

والآن السيدة « من ذا الذي لا يفتك البشع » (صفحة ١٢٧)

ثم بعد الايصوذن والبروكيمنن اليومي والطلمات المعتادة ترنم هذا التبتين باللحن الرابع
يا ايليا التسفيتي لقد استويت على مركبة نارية ونقلت الى بلدة منيرة .
وخذلت انبياء الخزي . فكما انك ربطت السماء بكلماتك هكذا حل جرائنا بشفاعاتك
لدى الرب ليخلص نفوسنا

وفي الابوستيخنا البروصوميات التالية باللحن الرابع

ان الذي تقدس من قبل الجبل به . الملاك بالجسم والعقل الناري .
الانسان السماوي والسابق الالهي لحضور المسيح الثاني . ايلياس المجيد قاعدة
الانبياء وركنهم . قد دعا روحياً محيي الاعياد ليعيدوا لتذكاره الالهي . بشفاعاته
ايها المسيح الهنا احفظ شعبك سالماً من صنوف اضرار الفاش جميعها
استيخن : لا تمسوا مسحائي . وبانبيائي لا تكروا

ان ايليا النبي ذا العقل السماوي لما شاهد آل امرائيل جميعاً قد اتمدوا عن
الرب الاله وانقادوا الى عبادة الاوثان . اضطرم بالغيرة فمغ السحب وايبس الارض
واغلق السماوات بكلمة قائلاً . لا تكن على الارض قطرة الا بفي . فهذا هو
الان صاحب الوليمة الذي يمنح بسخاء نعمة . لا توصف نحن المعيدين له بايمان
استيخن : انت الكاهن الى الدهر على ترتيب . شيطان

يا ايليا المشاهد الامرار التي لا توصف انت فلقنت مجاري الاردن . انت
جعلت خديعة الاصنام رماداً يبرق افوالك الالهية . انت وبخت الملك لما خالف
الشريعة . وقتلت كهنه الاثم واحرقت الذبيحة بالصلاة . فاحمد الان عن شعبك
ضرام الاهواء وجر الاحزان بنار شفاعتك

المجد باللحن السادس

ايها النبي الكارز بالمسيح انك غير منفصل البثة من كرمي العظمة وحاضر
دائماً عند كل احد من ذوي الاسقام . فيا ايها الخادم في الاعالي والمبارك
المسكونة المجد في كل صقع استمد الغفران لنفوسنا

والآن للسيدة « يا والدة الاله انت هي الكرمه الحقيقيه الخ » (صفحه ٤٥٠)

طروباريه باللحن الرابع

ايها الملاك بالجسم فاعده الانبياء وركنهم السابق الثاني لحضور المسيح .
ايلياس المجيد الموقر . لقد ارسلت النعمه من العلي لالبشع اي طرد الاسقام ويطهر
البرص . فلذلك يفيض الاشفيه لمكرميه دائماً

ثم المجد والآن السيدة واختم

٢ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروباريات كما في صلاة المساء . ثم الكاشطات الآتية

كاشما اولى باللحن الاول

ايها المغبوط المعامين الاله انا نذيم بك باتفاق الاصوات كوكبا كلي الضياء
مرتقياً بمركبة ناريه وملاكاً بالجسم مضطرباً بالفيرة الالهية . مقوضاً الاحاد
ومبكتاً الحائدين عن الشريعة وهامة للانبياء . فلذلك تعاهدنا بحراستك

كاشما ثانياً باللحن نفسه

لقد حصلت مقرّباً عند الله بسمو الفضيلة . اذ عشت على الارض عيشة ساوية
ولما احزرت حياة النعمه ايها المغبوط . انهضت بنفختك غلاماً مائتاً . وانك لاتزال
حتى الان عادم الفساد مترفعاً عن الموت يا ايليا الملهم من الله

كاشما ثالثة باللحن الثامن

لنمدح جميعنا بالنشائد ايها المؤمنون ابايا التسفيتي ينبوع العجائب وجمال
الانبياء . لانه لا يزال ايضاً بجسده غير مائت ويحقق قيامة الاموات كما انت
ولذلك اذ قد احرز الداله عند الله فهو يمنح اشفيه ويتمس الماتقين نحوه
بايمان قائلين . تشفع ايها النبي الى المسيح ان يمنح غفران الزلات للمعيدين
بشوق اذكارك المقدس

ثم الاناشي « منذ شباني الخ » (صفحه ٤٢) . وهذا البروكيمن :

انت الكاهن الى الدهر على ترتيب ملشيصادق — لا تمسوا مسحائي وبانبيائي
لا تمكروا

* انجيل السحر من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان لما جاء يسوع الى ناحية قيصرية انخ (صفحة ٤٥٤)

والمزمور الـ ٥٥ درجاً . المجد : بشفاعات نيك انخ . الآن : بشفاعات والدة الاله الخ .
ثم على « بارحيم ارحمني يا الله الخ » هذه الايديوميلن باللحن السادس
ايها النبي الكارز بالمسيح انخ (اطلب المجد في الابوسايمخا)

الكاطافات « افتح فمي الخ »

الاكسابستلاري

يا ايليا ان نور المركبة النارية ذات الاربعة الافراس قد جعلك منطلقاً نحو
السما ولم يحرقك البتة . يامن باسانك الترابي اجنذبت ناراً الى اسفل مجففاً
الامطار

ياوالدة الاله البتول يامن ولدت النور ابتهلي بشفاعاتك الى ابنك لكي يتراءف
علي . ويخلصني من الظلمة الابدية انا المنكل على نصرتك الموقرة
وفي الاينوس ترنم ٣ بروصوميات التالية باللحن الثامن تعيد الاولى منها
ايها النبي العجيب لما اتحدث بالله بواسطة الفضيلة والسيرة الحميدة . اوتيت
سلطاناً من لده فنظمت الخبايقة بحسب رأيك واغلقت ابواب الغيث بارادتك .
واحدت ناراً من العلاء فاحرقت الملحددين . فابتهل في خلاص نفوسنا (تعاد)
لما احندمت بغيره الرب ويخت بعنف الملوك المتجاوزي الشريعة . وامت
بجماسة كهنة الخزي واوقدت ناراً عجيبة في المياه . واحضرت طعاماً بغير فلاحه
وفلقت بوشاحك مياه الاردن . فابتهل في خلاص نفوسنا

لما اظهرت ايها النبي على الارض حياة سماوية بالحقيقة استغنيت في ذاتك
بالحياة ذات الاقنوم . وبنفختك اتمت ميتاً ولبثت اسمي من الموت وارثت علي

مركبة نارية الى العلاء . فابتهل في خلاص نفوسنا

المجد باللحن الثامن

لنكرم بالتقاربط ايها المؤمنون رئيسي الانبياء وكوكبي المسكونة الكلي
الضياء ايليا واليشع . وانتهف نحو المسيح بابتهاج قائلين . ايها الرب المتحنن
بتوسلات نبييك امنح شعبك غفران الخطايا والرحمة العظمى

الآن باللحن نفسه

ابتها السيدة تقبلي طلبات عبيدك . وانقذينا من كل شدة وحزن

ثم المجدلة الكبرى والحنتم

٣ = في القداس

في الايصودن الطروباريات للنبي ولصاحب الكنية . وهذا القنداق للنبي باللحن الثاني
ايها النبي الذي سبق فنظر اعمال الله العظيمة ايلياس العظيم اسمه . يامن
بكلمتك اوقفت جريان ماء السحب تشفع من اجلنا الى المحب البشر وحده

ونختم بالقنداق الاعتيادي « يا شفيعه المسيحين الخ »

الرسائل : انت انكاهن الى الدهر على رتبة ماشيصادق . قال الرب لربي اجلس

عن يميني

فصل من رسالة القديس يعقوب الرسول الجامعة

يا اخوة اتخذوا الانبياء الذين تكلموا باسم الرب قدوة في احتمال المشقات
وفي طول الاناة . فانا نظوب الصابرين وقد سمعتم بصبر ايوب ورا يتم عاقبة
الرب لان الرب متحنن جدا وروؤوف . وقبل كل شيء يا اخوتي لا تحلفوا
لا بالسماء ولا بالارض ولا بقسم آخر ولكن ليكن كلامكم نعم نعم ولا لا لثلا
ثقعوا في الدينونة . هل فيكم احد في مشقات فليصل او في سرور فليرتل . هل
فيكم مريض فليدع قسوس الكنيسة وليصلوا عليه ويدهنوه بزيت باسم الرب .
فان صلاة الايمان تشفي المريض والرب ينهضه وان كان قد ارتكب خطايا تغفر

له . اعترفوا بعضكم لبعض بالزلزلات وصلوا بعضكم لاجل بعض لكي تبرأوا . ان
 طلبه البار تقدر كثيراً في فعلها . كان ايليا انساناً قابلاً الآلام مثلنا وقد صلى
 ان لا ينزل المطر فلم ينزل على الارض مدة ثلاث سنين وستة اشهر . ثم عاد
 وصلى فامطرت السماء واخرجت الارض ثمرها . ايها الاخوة ان ضل احد بينكم
 عن الحق فردّه احد فليعلم ان الذي ردّه خاطئاً عن ضلال طريقه قد خلص
 نفساً من الموت وستر جماً من الخطايا

* الانجيل من بشارة القديس لوقا *

في ذلك الزمان تعجب الجموع من كلام النعمة البارز من فم يسوع فائلين
 اليس هذا هو ابن يوسف . فقال لهم لا شك انكم تقولون لي هذا المثل ايها
 الطيب اشف نفسك . كل ما سمعنا انه جرى في كفرناحوم اصنعه ايضاً ههنا في
 وطنك . وقال الحق اقول لكم انه ليس نبي مقبولاً في وطنه . في الحقيقة اقول
 لكم ان ارامل كثيرات كن في اسرائيل في ايام ايليا حين أغلقت السماء ثلاث
 سنين وستة اشهر وحدث جوع عظيم في الارض كلها . فلم يبعث ايليا الى واحدة
 منهن الا الى صرقت صيدا الى امرأة . فلما سمع هذا الذين في المجمع امتلأوا
 كلهم غضباً . فقاموا واخرجوه الى خارج المدينة واقتادوه الى قمة الجبل الذي
 كانت مدينتهم مبنية عليه ليطرحوه الى اسفل . اما هو فجاز في وسطهم ومضى

الكنوثيونكون : ابتهجوا ايها الصديقون بالرب . هلوليا

اعلم انه اذا اتفق هذا العيد يوم احد فانظر الترتيب نفسه المدون في آخر عيد القديس
 ديمتريوس في ٢٦ تشرين الاول

٢١ — البارين سمعان المتباليه لاجل المسيح وبوحنا رفيقه (١١)

٢٢ — مريم المجدلية الحاملة الطيب والمعادلة الرسل

طروبارية باللحن الاول

لقد نبتت المسيح الذي وُلد من البتول لاجلنا . ايها الشريفة مريم المجدلية .
وحفظت حقوقه ونواميسه . فلذلك اذ نعيد اليوم لتذكرك المقدس . نتال
بصلواتك غفران الخطايا

٢٣ — الشهيد في الكهنة فوقا (٥) وحزقيال النبي (١٣)

٢٤ — الشهيدة المعظمة خرسينة (٤)

٢٥ — رقاد القديسة حنة أم والدة الاله

طروبارية باللحن الرابع

يا حنة المتألّمة العزم لقد ولدت والدة الاله أم الحياة النقية . فلذلك انتقلت
الان بمجد مسرورة الى النهاية السماوية . حيث سكنى جميع الفرحين مستمدة
غفران الخطايا للذين يكرمونك بشوق ايها الدائمة الغبطة

٢٦ — الشهيدة البارة باراسكيني (٨) والشهيد في الكهنة ارمولوس (٥)

٢٧ — الشهيد العظيم بندلايمون الشافي

طروبارية باللحن الثالث

ايها اللابس الجهاد والطبيب الشافي بندلايمون . تشفع الى الاله الرحيم ان
ينعم بغفران الزلات لنفوسنا

قدائق باللحن الخامس

بما انك مماثل للرحيم بالابس الجهاد وشهيد للمسيح الاله فقد نلت منه نعمة
الاشفية . فبطلباتك اشف امراض نفوسنا واقص دائماً شكوك المحارب . عن
المهانتين بغير فتور خلصنا يارب

(الرسائل والانجيل اللذان للقديس ديمتريوس . انظر ٢٦ ت ١)

٢٨ — الرسل بروخورس ونيكانور وتيمن وبرميناس (١٢)

٢٩ — الشهيد كلنيكوس (١) والشهيدة ثاودوتي (٤)

- ٣٠ - سيلا وسلوانس وكريسكس واندرونيكوس من السبعين (١٢)
٣١ - اندوكيموس الصديق (٨)

١٢ = شهر آب

(ايامه ٣١ ساعات نهاره ١٣ وليله ١١)

.....

- ١ - تزيج الصليب . والسبعة الفتية المكابيين وامهم صالومي ومعلمهم امازر (٣)
(الطروبارية للصليب في ١٤ ايلول . ومن هذا اليوم نبتدى بصيام رقاد السيدة)
٢ - نقل عظام استفانوس اول الشهداء ورئيس الشمامسة (انظر ٢٧ ك١)
(اعلم انه من هذا اليوم الى ١٤ منه في كل يوم بعد صلاة المساء ترتل خدمة
البراكيسي كما هي في صفحة ٣٨-٤٧)
٣ - الشهداء اسحاق يوس ودلماتس وفستنس (١١)
٤ - السبعة الفتية الذين كانوا في افسس (٢)
٥ - افسغينيوس الشهيد (١) ولقدهمة عيد التجلي
طروبارية للتقدمة باللحن الرابع

لنتقدم ايها المؤمنون ونستقبل تجلي المسيح معيدين بابتهاج لتقدمة العيد ونهتف
فائلين . لقد اقبل نهار السرور الالهي بارثقاء السيد الى جبل طابور لبشرق بهاآ
لاهوته

قنداق باللحن نفسه

اليوم الطبيعة البشرية باسمها تلتلاً بالتجلي الالهي مشرقة بحال الهية وهاتفه
بسرور . المسيح يتجلي مخلصاً للجميع

٦ - تجلي ربنا والعنا ومخلصنا يسوع المسيح

(اذا اتفق في يوم احد فلا يرتل شيء للقيامة بل الخدمة جميعها العيد)

أ = في صلاة المساء

لا نقول « طوبى للرجل انخ » بل حالاً بعد مزموور الغروب والطلبات السلامية نرنم على « يارب اليك صرخت » الايدوميولات الستة التالية بالحن الرابع لما تجليت قبل صلبك يارب شابه الجبل سماء وانبسطت السحابة كظلمة وشهد لك من لدن الاب . وكان حاضرًا بطرس مع يعقوب ويوحنا بما انهم يكونون معك في حين تسليمك حتى اذا شاهدوا عجائبك لا يجزعوا من الآمك . فاهلنا ان نسجد لها بسلام لاجل رحمتك العظمى (تعاد)

انك قبل صلبك يارب اخذت تلاميذك الى جبل عال . وتجلت امامهم منيراً اباعم باشعة القوة . فمن هذه الجهة بالمحبة البشرية ومن تلك السلطان مريداً ان تعلن ضياء القيامة . فاهلنا لها اللهم بسلام بما انك صالح ومحبة للبشر (تعاد) لما تجليت ايها المخلص على جبل عال بحضور هامات تلاميذك . تالأت بمجد مشيراً بان الموصوفين بسمو الفضائل يؤهلون للمجد الالهي . واما مومسي وايايا لما تخاطبنا مع المسيح اوضحنا انه رب الاحياء والاموات . وانه هو الاله الذي تكلم بالشرية والانبياء قديماً الذي شهد له صوت الاب من محابة منيرة قائلاً . له فاسمعوا فهو الذي بالصليب سبي الجحيم ووهب الموتى الحياة الابدية

ان الجبل المدلم بالدخان قديماً اصبح الان كريماً ومقدساً . الذي فيه وقفت قدماك يارب . فان السر المكتوم من قبل الدهور قد اظهره في اخر الازمنة . تجليك الرهيب امام بطرس ويعقوب ويوحنا الذين اذ لم يستطيعوا احتمال شعاع وجهك وبهاء ثيابك خرّوا بوجوههم على الارض . الذين فيما كانوا مشواين بالدهشة تعجبوا عند مشاهدتهم مومسي وايايا يتفاوضان معك عن الامور التي ستحدث لك . وصوت من لدن الاب شهد قائلاً . هذا هو ابني الحبيب الذي

به سررت له اسمعوا . فهو الذي يمنح العالم الرحمة العظمى

المجد والآن باللائحة السادس

لما تقدمت لترسم قيامتك ايها المسيح الاله . حينئذ اخذت تلاميذك الثلاثة بطرس ويعقوب ويوحنا وصعدت بهم الى جبل ثابور . وفي حين تجليك ايها المخلص تظلل طور ثابور بالنور . واما تلاميذك فالتقوا بانفسهم على حضيض الارض . اذ لم يحتملوا مشاهدة صورتك التي لا يطاق النظر اليها ايها الكلمة . فالملائكة كانوا يخدمون بخوف ورهبة والسموات ارتاعت والارض ارتعدت لمشاهدتها على الارض رب المجد

ثم الايصوذن . و « يا نوراً بهياً الخ » والبروكيمنن اليومي والقراءات التالية :

قراءة اولى من كتاب الخروج

وقال الرب لموسى اصعد الى الجبل وقف هناك واعطيك اللوحين الحجرين الشريعة والوصايا التي كتبتها لاشترعها لهم . فقام موسى ويشوع الواقف لديه وصعدا الى جبل الله . وقالا لشيخو الشعب اسكنوا هنا الى ان نرجع اليكم ها هو هرون وهور معكم فتى عرض لبعضكم حكم فليذهب اليها . وارثى موسى الى الجبل وغطت السحابة الجبل وانحدر مجد الرب على طور سيناء كله وجلله الغمام ستة ايام . ودعا الرب موسى في اليوم السابع من وسط الغمام وكانت صورة مجد الله كمنار ملتفة على قمة الجبل فدام بني اسرائيل ودخل موسى الى وسط السحاب وصعد الى الجبل . وكان هناك في الجبل اربعين يوماً واربعين ليلة

قراءة ثانية من كتاب الخروج

وخاطب الرب موسى وجهاً لوجه كما يخاطب احدنا رفيقه . واصرفه الى المحلة وكان خادمه يشوع بن نون شاباً فما خرج خارج مضرب الشهادة . وقال موسى للرب ها انت تقول لي اصعد هذا الشعب وانت ما قد اوضحت لي من ترسله معي

وانت فقد قلت لي قد عرفتك اكثر من كل الناس وقد حزت عندي منة . فان كنت قد وجدت لديك منة فاظهر لي ذاتك لاراك معلوماً حتى اعرف النعمة التي حظيت بها لديك ولكي اعرف ان هذه الامة العظيمة هي شعبك . فقال الرب لموسى انقدمك وامنحك راحة . فقال له ان كنت انت نفسك لانذهب معنا ولا تصعدني من ههنا فكيف يكون معلوماً على الحقيقة اني وجدت نعمة عندك انا وشعبك اكثر من جميع الامم التي على الارض . فقال الرب لموسى هذا الكلام الذي قلته لك فاني افعله ايضاً لانك وجدت منة امامي وقد عرفتك اكثر من جميع الناس . فقال موسى اظهر لي مجدك . فقال انا اجناز قد امك بمجدي وادعو باسمي لديك رباً وارحم من ارحمه واتراءف على من اتراءف عليه . وقال ايضاً ما تقدر ان تبصر وجهي لان ما يبصر وجهي انسان فيجيا . وقال الرب ها عندي مكان وتقف انت على الصخرة فحين اجناز بمجدي اجعلك في ثقب الصخرة واستر عليك يدي الى ان اعبر واشيل يدي فتبصر حينئذ ما ورائي وليس يظهر لك وجهي . فابتكر موسى بالغداة وصعد الى طور سيناء كما اوعد به الرب . وانحدر الرب في السحابة ووقف موسى هناك لديه ودعا باسم الرب . فعبر الرب قدام وجهه ودعا الرب الاله الرؤوف الرحوم الطويل الافاة الكثير الرحمة الصادق . فبادر موسى وانحنى الى الارض وسجد للرب

قراءة ثالثة من سفر الملوك الثالث

في تلك الايام جاء ايليا الى ضيعة بير سبع التي كانت ليهودا وترك هناك غلامه . وسار هو في طريق البرية طريق يوم واحد واتى فجلس تحت شجرة عرس واضطجع ونام هناك تحت الشجرة . واذا بملاك الرب قد لمسه وقال له قم كل واشرب . فابصر ايليا واذا عند راسه ماء من الدرر وكراز من الماء فقام فاكل وشرب وعاد فنام . واذا ملاك الرب اتاه ثانية ولمسه وقال له قم كل واشرب فان

الطريق مسافتها منك بعيدة . فقام فاكل وشرب وسار بقوة ذلك العذاء اربعين يوماً واربعين ليلة الى جبل خوريب . ودخل المغارة واقام هناك واذا قول الرب قد ورد اليه وقال له اخرج وقف في الجبل لدى الرب فما ان الرب يعبر وتهب رياح عظيمة فوية تفسخ الجبال وتفتت الصخور لدى الرب . وما يكون الرب في الريح ويحدث بعد الريح زلزال وان يكون الرب في الزلزال وبعد الزلزال نار وان يكون الرب في النار وبعد النار صوت نسيم لطيف فهناك هو الرب . فعرض ان ايليا معاً سمع ذلك ستر وجهه بوشاحه الجلدي وخرج ووقف خارج المغارة . وقال له الرب انطلق وارجع في طريقك وتذهب في طريق بركة دمشق وتدهن البشع بن سافاط نبياً بدلاً منك

وبعد الطلبات المعتادة ترنم قطعة اليتيم الآتية باللعن الخامس

هلموا نصعد الى جبل الرب والى بيت الهنا لنعاين مجد تجليه كمجد وحيد من الاب ونستمد نوراً بنوره واذا نرثني بالروح نسيح على مدى الدهور الثالث المتساوي الجوهر

وفي الابوستيخا ترنم هذه الايدوميلات باللعن الاول

ان الذي خاطب موسى على طور سيناء قديماً بربوز قائلاً . انا هو الكائن . اليوم تجلى في طور ثابور على التلاميذ واظهر في ذاته جمال عنصر الصورة الاول . باتخاذ الجوهر البشري واقام شهوداً لهذه النعمة موسى وايليا . وجعلها مشتركين بالسرور وسابقى الكرازة بالعتق بواسطة الصليب وبالقيامة الخلاصية

استيخن : لك هي السموات . ولك هي الارض

ان داود ابا الاله لما سبق فرأسه بالروح حضورك بالجسد الى الناس ايها الابن الوحيد . استدعى من بعيد الخليفة الى السرور هاتفاً هتافاً نبويًا . ثابور وحرمون باسمك يتهللان . لان في هذا الجبل ارتقيت مع تلاميذك ايها المخلص فجعلت بتجليك طبيعة آدم المظلمة ان تزهر ايضاً معيداً عنصرها الى مجد وبهاء

لا هوتك . فذلك نهتف اليك بامبدع الكل يارب المجد لك

استيخن : تابور وحرمون باسمك يتهلان

ايها المسيح الذي لا بداعة له . ان الرسل السابق اتخايمهم لما شاهدوا على طور
التجلي . انبعث نورك الذي لا يُطاق ولا هوتك الذي لا يُدنى منه . استحالوا
منذهلين اندهالاً الهياً واذ استناروا بضياء السحابة المنيرة سمعوا صوت الاب
مبثباً سر تجسدك . لانك لم تنزل واحداً حتى وبعد التجسد انت الابن الوحيد
والمخلص العالم

المجد والآن باللحن السادس

لقد اظهرت اليوم يارب على طور تابور مجد صورتك الالهية لمخناري تلاميذك
بطرس ويعقوب ويوحنا . فانهم لما رأوا ثيابك نملألاً كالنور ووجهك يفوق
الشمس بهاء ولم يحنموا معاينة اشراقك الذي لا يُطاق . سقطوا على الارض
غير قادرين على التفرش فيه بالكفاية وقد سمعوا صوتاً من الاعالي يشهد قائلاً .
هذا هو ابني الحبيب الآتي الى العالم ليخلص الانسان

طروبارية باللحن السابع (تقال ثلاثاً)

لما تجليت ايها المسيح الاله في الجبل . اظهرت مجدك للتلاميذ بحسبما استطاعوا
فامرق لنا نحن الخطاة نورك الازلي . بشفاعات والدة الاله يامانح النور المجد لك

٢ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروبارية ثلاثاً . وهذه الكاشمطات

كاشمها اولى باللحن الرابع

لقد تجليت ايها المخلص على طور تابور . مشيراً الى استحالة البشر . التي مستصير
بمجد في مجيئك الثاني الرهيب . فموسى وايليا كانا يتخاطبان معك . واما تلاميذك
الثلاثة الذين دعوتهم فلما عابنوا مجدك ايها السيد اندهلوا من بهائك . فيامن
اطلعت لهم وقتئذ نورك انرفوسنا

كاشما ثانية باللحن نفسه

لقد تجليت يا يسوع على طور تابور وسحابة منيرة انبسطت كظلة فظلمات رسل
مجدك . فجعلوا ينظرون الى الارض اذ لم يستطيعوا ان يروا بهاء مجد وجهك الذي
لا يذني منه . ايها المسيح المخلص الاله الذي لا بداءة له . فيامن اطلعت لهم
وقئذ نورك انر نفوسنا

كاشما ثالثة باللحن نفسه

يامن صعدت على الجبل مع التلاميذ واشرفت بمجد الاب . لقد حضر معك
موسى وايليا لان الناموس والانبياء يخدمانك بما انك اله . والاب قرارك النبوة
الطبيعية اذ دعاك ابناً . فمخن نسجه معك ومع الروح

ثم الاناشي « منذ شباني الخ » (صفحة ٥٤٣) والبروكيمن

تابور وحرمون باسمك يتهللان — لك هي السماوات ولك هي الارض

* انجيل السحر من بشارة القديس لوقا *

في ذلك الزمان اخذ يسوع بطرس و يوحنا ويعقوب وصعد الى الجبل ايصلي
وفيما هو يصلي صارت هيئة وجهه متغيرة ولباسه مبيضاً لامعاً . واذا برجلين يخاطبانه
وهما موسى وايليا اللذان ظهرا بمجد وكانا يتكلمان عن خروجه الذي كان مزماً ان
يتممه في اوروشليم . واما بطرس واللذان معه فكانوا قد نثقلوا بالنوم فلما استيقظوا
رأوا مجده والرجلين الواقفين معه . وفيما هما يفارقانه قال بطرس ليسوع يامعلم جيد
ان نكون ههنا فنصنع ثلاث مظال لك واحدة ولموسى واحدة ولايليا واحدة .
ولم يكن يدري ما يقول . وفيما هو يقول ذلك كانت سحابة تظلمهم فخافوا عندما
دخلوا في السحابة . وصار صوت من السحابة قائلاً . هذا هو ابني الحبيب فله
اسمعوا . ولما كان الصوت ووجد يسوع وحده واما هم فسكتوا ولم يخبروا احداً في
تلك الايام بشيء مما ابصروه

ثم الزمور ٥٠ درجاً . المجد : بشفاعات الرسل الخ . الآن : بشفاعات والدة الاله الخ .

ثم على يا رحيم ارحمني يا الله الخ الايديوميلن التالية باللحن الثاني
 يا من قد ستمت كل المسكونة بنورك ايها الصالح لقد تجليت على جبل عال .
 واريت تلاميذك قد رتك وانك سننقد العالم من المعصية . فلذلك نهتف اليك
 ايها الرب المتحنن خلص نفوسنا

اعلم ان الاراميس التالية ترنم بثابة كاطافاسيات من ٢٧ - ٣١ عوز باللحن الرابع
 ١ = ان مصاف امراثيل لما جازوا البحر الاحمر والعمق الرطب باقدام غير
 مبتلة . وابسروا الاعداء الركاب المثاني الحراب غارقين تحت المياه رتلوا بابتهاج .
 لنسبح الهنا لانه قد تمجد
 ٣ = قسي الاقوياء ضعفت . والضعفاء تمنطقوا بالقوة . فلذلك تشدد قلبي
 بالرب

٤ = ايها المسيح الاله لقد سمعت تدبيرك الجيد انك وُلدت من البتول لكي
 تنقذ من الضلالة الهاتفين اليك . المجد لقد رتك بارب
 ٥ = ايها المسيح الخالق . يا من فصلت النور من الظلمة الاولى لكي تسبحك
 اعمالك في النور . سهل سبلنا بنورك
 ٦ = عند حزني هتفت الى الرب فاستجاب لي اله خلاصي

٧ = ان الفتيان الابراهيميين قد وطئوا قدماً لهيب الاتون في بابل فسبحوا
 مرتلين . مبارك انت يا اله آباؤنا
 ٨ = ان الفتيان الذين في بابل . لما التهبوا بالغيرة الالهية . وطئوا السعير
 ووعيد المغتصب بشجاعة . ولما طرخوا في وسط النار نندوا مرتلين . باركوا
 الرب يا جميع اعماله

اما في العبد الحاضر فترتل كاطافايات الصليب (راجع صفحة ٢٤٧-٢٤٨) وبدلاً من « يامن هي اكرم الخ » ترتل الاودية التاسعة التالية باللحن الرابع

٩ « ياوالدة الاله ان ولادتك قد ظهرت خلواً من فساد . لان الاله ورد من احشائك لابساً جسداً وعلى الارض ظهر وبين الناس تصرف . فلذلك جميعنا لك نعظم »

ان التلاميذ لما استناروا بغته بتدفق النور الحادث طفقوا ينظرون بعضهم الى بعض مرتاعين . وسقطوا على الارض منكبين ومجدوا لك يا سيد الكل ان السحابة ابدت صوتاً من دوي محرك من الله لتأكيد العجوبة . لان ابا الانوار قد هتف نحو الرسل قائلاً . هذا هو ابني الحبيب فله اسمعوا ان خدام الكلمة لما شاهدوا اموراً حديثة ومستغربة وسمعوا الصوت الابوي في ثابور هتفوا قائلين . هذا هو مخلصنا عنصر الرسم القديم ايها الكلمة الابن الغير المستحيل باصورة الكائن العلي الحقيقية وختمه الذي لا يتزعزع . وحكمته وساعده ويمينه وقوته اياك نسبح مع الاب والروح وكذلك الاودية التاسعة التالية باللحن الثامن

« لقد ارتاعت الاسماع كلها من تنازل الله الغامض الوصف . كيف ان العلي قد تنازل باختياره حتى الجسد وصار انساناً من حشاً بتولي . لذلك نحن المؤمنون نعظم والدة الاله الطاهرة »

ايها المسيح انك لكي توضح جلياً انحدارك الثاني الغامض الوصف . كيف ان الاله العلي يظهر واقفاً بين الالهة . اشرفت المرسل ولموسى مع ايليا على ثابور بحال لا توصف . فلذلك جميعنا لك نعظم

هلموا ايها الشعوب كافة فاذعنوا لي اذ نحن صاعدون الى الجبل المقدس السماوي . ولنقف بحال غير هيواية في مدينة الاله الحي ونشاهد عقلياً اللاهوت الغير الهبولي . لاهوت الاب والروح متلاً لثافي الابن الوحيد الجنس

لقد شفقتني بشوقك ايها المسيح واحاطني بمشقتك الالهية . فاحرق خطاياي
بنار غير هيولية واهلني ان امثلي من نعيمك . حتى اذا ابتسجت في كالا الامرين
اعظم حضورك ايها الصالح

وتختتم بكاتاقاسية الصليب التاسعة « يا والدة الاله انتِ اللردوس النخ »
الاكاستلاري « يُقال ثلاثاً »

ايها الكلمة النور الذي لا يستحيل . نور الاب الغير المولود . انا بنورك
الذي ظهر اليوم على ثابور . قد رأينا الاب النور والروح النور . المنير الخليقة
بامرها

وفي الايدوس البروصوميات الاربعة التالية باللحن الرابع

من قبل صليبك الكريم وآلامك اخذت الذين اخترتهم من تلاميذك
الاطهار . وصعدت بهم ايها السيد على طور ثابور مريداً ان تريهم مجدك . فلما
نظروك متجلياً ومشرقاً باشد جهاء من الشمس . سقطوا منكبين واندهلوا من
جبروتك هاتفين ايها المسيح انت هو النور الكائن بغير زمان وشعاع الاب وان
شوهدت بارادتك جسداً بغير استجمالة (تعاد)

يا من هو من قبل الدهور الاله الكلمة ايها المنسربل بالنور كالشوب لقد تجليت
امام تلاميذك ايها السيد واشرفت بما يفوق الشمس . وان موسى وايليا قد مثلا
لديك موضحين انك رب الاحياء والاموات مجددين تدبيرك الغامض الوصف
ورحمتك وتنازلك العظيم الذي به خلصت العالم الهالك

لقد وُلدت من محابة العذراء يارب وصرت جسداً وتجلت على طور ثابور .
فاحدقت بك محابة منيرة وصوت الاب اظهرك علانية بحضور التلاميذ ابناً محبوباً
بما انك مساوٍ له في الجوهر والجلسة . فلذلك اندهل بطرس قائلاً . حسن ان
نكون ههنا ولم يدر ما يقول ايها المحسن الجزيل الرحمة

المجد والآن باللحن الثامن

ان المسيح اخذ بطرس ويعقوب ويوحنا الى جبل عال على انفراد وتجلي امامهم فاشرق وجهه كالشمس . اما ثيابه فصارت بيضاء كالنور وقد ظهر مومي وايليا يتخاطبان معه ومحابة منيرة قد ظلتهم . واذا صوت من السحابة يقول هذا هو ابني الحبيب الذي به مررت له فاسمعوا

ثم الجدة الكبرى وطروبارية العيد والختم

٣ = في القداس

١ - بشفاعات والدة الاله يا مخلص خلصنا

٢ - خلصنا يا ابن الله يا من تجليت على طور ثابور اذ نرتل لك هلمويا

المجد والآن : يا كلمة الله الابن الوحيد الخ

٣ - لما تجليت ايها المسيح الهنا في الجبل الخ

الايصوذ يكون : لان من قبلك عين الحياة وبنورك نعاين النور * خلصنا

يا ابن الله يا من تجليت على طور ثابور اذ نرتل لك هلمويا

ثم طروبارية العيد وطروبارية صاحب الكنيسة وتختتم بهذا القنداق باللحن الرابع

تجلت ايها المسيح الاله على الجبل وحسبما وسع تلاميذك شاهدوا مجدك .

حتى عندما يعاينوك مصلوباً بظنوننا ان آلامك طوعاً باختيارك . ويكرزوا للعالم

انك انت بالحقيقة شعاع الاب

الرسائل : ما اعظم اعمالك ياوب كلها بحكمة صنعت . باركي يا نفسي الرب

فصل من رسالة القديس بطرس الرسول الثانية

يا اخوة اجتهدوا بالاحرى ان تجعلوا دعوتكم واخياركم ثابتين فانكم اذا

فعلتم ذلك لا تزلون ابداً . لانه هكذا يمنع لكم بسخاء الدخول الى ملكوت ربنا

ومخلصنا يسوع المسيح الابدي . لذلك لا انتهاون ان اذكركم دائماً بهذه الامور

وان كنتم عالمين وراصين في الحق الحاضر . وارى من الحق اني ما دمت في هذا

المسكن ان استنهضكم بالذكرى عالمات ان مباينة مسكني قريبة هي كما اعلن لي

ربنا يسوع المسيح . وساجتهد ان يكون لكم بعد خروجي تذكّر هذه الامور كل حين . لاننا لم نتبع خرافات مصنعة اذ اعلناكم قوة ربنا يسوع المسيح ونجيئته بل كنا معاينين عظمته لانه اخذ من الله الاب كرامة ومجداً اذ اقبل عليه صوت كذا من المجد العظيم الجلال « هذا هو ابني الحبيب الذي به انا سررت » . وهذا الصوت نحن سمعناه وارداً من السماء اذ كنا معه في الجبل المقدس . وعندنا اثبت من ذلك الكلام النبوي الذي تفعلون حسناً اذا اصغيتم اليه كأنه مصباح يضيء في مكان مظلم الى ان ينفجر النهار وشرق (الكوكب) المشتمل النور في قلوبكم

* الانجيل من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان اخذ يسوع بطرس ويعقوب ويوحنا اخاه وصعد بهم الى جبل عالٍ وتجلّى قدامهم . واضاء وجهه كالشمس وصارت ثيابه بيضاء كالنور . واذا موسى وايليا قد ظهرا لهم يتكلمان معه فاجاب بطرس وقال ليسوع يارب جيد ان نكون ههنا . فان شئت نصنع هنا ثلاث مظال لك واحدة ولموسى واحدة ولايليا واحدة . وفيما هو يتكلم اذا صحابة منيرة قد ظللتهم وصوت من السحابة يقول . هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت فله اسمعوا . ولما سمع التلاميذ سقطوا على وجوههم وخافوا جداً . فجاء يسوع ولمسهم وقال قوموا ولا تخافوا فرفعوا اعينهم ولم يروا احداً الا يسوع وحده . وفيما هم نازلون من الجبل اوصاهم يسوع قائلاً . لا تعلموا احداً بالرؤيا حتى يقوم ابن الانسان من الاموات

وعلى « خاصة » ترجم التريسيمة التالية باللحن الثامن

الان قد سمع ما لم يُسمع قط لان الابن الذي من البتول بغير أب . قد شهد له صوت الاب بمجد فانه هو نفسه اله وانسان معاً على مدى الدهور

الكيثونيكون : يارب بنور وجهك نلتك الى الدهر . هالو يا

وعوض « قد نظرنا النور الخ » طروبارية العيد

الحتم : يامن تجليت بمجد على جبل ثابور امام تلاميذك الرسل القديسين الخ

- ٧ — الشهيد البار دوميتيوس (١)
 ٨ — اميليانوس المعترف اسقف كيزيكوس (١٠)
 ٩ — الرسول متياس (١٢)
 ١٠ — الشهيد لافرنديروس رئيس الشمامسة (١)
 ١١ — الشهيد افباس الشماس (١)
 ١٢ — الشهيدين فوتيوس وانيكيتس (٢)
 ١٣ — البار مكسيموس المعترف (١٠) ووداع عيد التجلي
 ١٤ — ميخا النبي (١٣) وتقدمة عيد رقاد والدة الاله
 طروبارية للتقدمة باللحن الرابع

تقدموا واسبشروا ايها الشعوب مصفقين بالايادي . واجتمعوا اليوم بشوق
 فرحين وهللا جميعكم بابتهاج . لان أم الاله مزمنة ان ترتفع من الارض الى
 السموات بمجد . فلنمجدها بالتسابيح دائماً بما انها والدة الاله
 قندان باللحن نفسه

اليوم المسكونة تسبق مبهجة سرّيّاً في تذكارك المجيد بارالدة الاله . وتصرخ
 نحوك هاتفة بسرور . السلام عليك ايها البتول فخر المسيحيين
 ١٥ — رقاد سيدتنا والدة الاله الفاتقة القداسة

أ = في صلاة المساء

بعد تلاوة ثلاثة زمورات من « طوبى للرجل » ترم على « يارب اليك صرخت »
 البروصومات التالية باللحن الاول وتميدها
 ياله من عجب مستغرب ان ينبوع الحياة قد وُضعت في قبرٍ واللحد صار
 سلماً مصعداً الى السماء . فانرحي ايها الجسمانية الخدر المقدس الذي هو لوالدة
 الاله . وانتهف نحوها يامؤمنين مع غفرئيل رئيس الطغيات قائلين . افرحي ايها
 الممثلة نعمة الرب معك المانح العالم بواسطتك الرحمة العظمى

يا لاسرارك المستغربة ايتها السيدة النقية . لانك ظهرت عرشاً للعلي واليوم
قد انتقلت من الارض الى السماء . فمجدك حسن البهاء يسطع باثعة المراهب
الالهية . فيا ايتها العذاري ارتقين الى العلاء مع أم الملك هاتفات . افرحي ايتها
المنثلة نعمة الرب معك المانح العالم بواسطتك الرحمة العظمى

ان السلطات والكرامي والرئاسات والارباب . والقوات والشاروبيم والسارافيم
المرهوبين يمجدون رقادك . وبتهيج الارضيون مزينين بمجدك الالهي وتسجد
الملوك مع رؤساء الملائكة والملائكة ويرغفون هاتفين . افرحي ايتها المنثلة نعمة
الرب معك المانح العالم بواسطتك الرحمة العظمى

المجد والآن بالالحان الثانية

باللحن الاول : ان الرسل المنوشحين بالله قد جذبوا من كل الجهات
مرتقين على السحب بالاشارة الالهية

باللحن الخامس : واقبلوا نحو مقامك الكلي الطهر وعنصر الحياة ليصالحوه

بتمظيم

باللحن الثاني : اما القوات السماوية الفائقة السمو . فقد اتوا مع سيدهم

الخاص

باللحن السادس : ايشيعوا الجسم القابل الاله والفائق الكرامة مشمولين
بالهابة . فكانوا يتقدمونه بما يفوق العالم ويهتفون بحال غير منظورة نحو رؤساء
المراتب العلوية فئلين . هوذا ملكة الكل الفتاة الالهية قد اقبلت

باللحن الثالث : فارفعوا الابواب ونقبلوا بحال تفوق العالم . أم النور الذي

لا ينفد

باللحن السابع : فانه بها قد صار الخلاص للجنس البشري بامرته . وهي التي

لا يمكن النظر اليها ولا نستطيع ان نقدم لها الا كرام بحسب الواجب

باللحن الرابع : لان الكرامة التي تسامت بها تفوق على كل عقل
 باللحن الثامن : فلذلك يا والدة الاله الطاهرة الحية على الدوام مع ابنك اللابس
 الحياة . تشفني اليه بغير فتور لكي يحفظ ويخلص شعبك الجديد من كل صدمة
 مضادة لاننا قد احرزناك نصيرة

ثم باللحن الاول : فحن اعظمتك باصوات للمهجة على مدى الدهور
 ثم الايصوذن و « يانورا بهيا الخ » والبروكيمنن اليومي . والقراءات (اطلبها في
 ٨ ايلول صفحة ٢٣٤ - ٢٣٥)

وفي الايتين ترنم القطعة الآتية باللحن الخامس

هلموا يامعشر المحيي الاعياد . هلموا لنقم مصفاً . هلموا نتوج البيعة بالنشائد في
 رقاد تابوت الله . لان السماء اليوم تبسط احضانها متقبلة التي ولدت من لا يسعه
 الكل . والارض تزين بالبركة والبهاء . عبيدة ينبوع الحياة . والملائكة يقيمون
 مصفاً مع الرسل محدقين بمهابة الى التي ولدت عنصر الحياة . منتقلة من حياة الى
 حياة فلنسجد لها جميعنا مبتهلين وقائلين . لا تنسي ايها السيدة المشاركون لك
 في النسبة البشرية المعيدين بايمان لرقادك الكلي القداسة

وفي الابوستيخا ترنم الايديوميلاات التالية باللحن الرابع

هلموا نسبح ايها الشعوب البتول النقية الكلية القداسة . التي ورد منها كلمة
 الاب متجسداً بحال لا توصف هاتفين وقائلين . مباركة انت في النساء ومغبوط
 حشاك الذي ومع المسيح . فاز قد وضعت نفسك في يديه المقدستين فتشفني
 اليه ايها الطاهرة ان يخلص نفوسنا

استيخن : قم يارب الى راحتك انت وتابوت قدسك

ايها البتول النقية الكلية القداسة ان جماهير الملائكة في السماء ونحن جنس
 البشر على الارض . نعبط رقادك الكلي الاكرام لانك حصلت اما لباريء
 الكل المسيح الاله . فاليك نضرع الأتوالي مبتهلة اليه من اجلنا نحن الواضعين

رجاءنا عليك بعد الله . يا والدة الاله الكلية التسبيح التي لم تعرف زواجاً

استيخن : حلف الرب لداود حقاً ولا يندربه

لنسبح اليوم ايها الشعوب المسيح الاله بتسبحة داود القائل . تسعى الى الملك
عذارى في اثرها يلفن بفرح وابتهاج . لان التي هي من نسل داود التي بها تالطنا
قد انتقلت بتمجيد وجمال تفوق الوصف على يدي ابنها وسيدها . فبما انها أم الاله
نسبحها هاتفين وقائلين . خاصينا من كل شدة نحن المترفين انك والدة الاله
وانقذي من المخاطر نفوسنا

المجد والآن باللحن الرابع

يا والدة الاله البثول لما انتقلت الى المولود منك ولادة لا تفسر . كان
حاضراً يعقوب اخو الرب واول رؤساء الكهنة . وبطرس الهامة المكرمة وزعيم
المتكلمين باللاهوت . مع سائر مصنف الرسل الالهي ناطقين جلياً باقوال الهية
مسيحين السر الالهي المذهل سر تدبير المسيح الاله . ومجهزين بفرح جسمك الذي
هو مبدأ الحياة والقابل الاله يا كلية التمجيد . واما القوات الملائكية الكليو
القداسة والتقدم فقد تطلعوا من العلاء مندهشين من العجب وقائلين بعضهم
لبعض . ارفعوا ابوابكم وثقبلوا والدة صانع السماء والارض ولنقرظ باناشيد التاجيد
جسدها الشريف المقدس الذي وسع الرب الغير المنظور منا . ولذلك نحن
ايضاً نعيد لتذكرك يا ذات كل تسبيح هاتفين . ارفعي شأن المسيحيين وخلصي
نفوسنا

الطروبارية باللحن الاول (تقال ثلاثاً)

في ميلادك حفظت البتولية وصنتها . وفي رقادك ما اهمت العالم وتركته
يا والدة الاله . لانك انتقلت الى الحياة . بما انك أم الحياة . فبشفاعاتك انقذي
من الموت نفوسنا

٢ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروبارية (ثلاثاً) ثم الكاشمات الآتية

كاشمات اولى باللحن الرابع

اهتف ياداود ماذا العيد الحاضر . قال ان التي سبحتها في كتاب المزامير
كابنة وفناء الله وبتول . قد نقلها المسيح المولود منها بغير زرع الى المساكن التي
هناك . فلذلك تفرح الامهات والبنات وعرائس المسيح هاتفات . افرحي يا من
انتقلت الى الممالك العلوية

كاشمات ثانية باللحن الاول

ان المصف الكلي الاكرام مصف الرسل الحكماء . قد التأم بحال عجيبة
ليجهز جسدك الطاهر بتمجيد ياوالدة الاله الكلية التسبيح . ومعها قد سبحت
جواهر الملائكة مادحين انتقالك الموقر الذي نعيد له بايمان

كاشمات ثالثة باللحن الثالث

اما في ميلادك فجيل بغير زرع . واما في رقادك فموت بغير فساد . ان في
ذلك قد اقترن عجب بعجب مضاعفة . لانه كيف العادمة الزواج ترضع طفلاً
وتلبث نقيه . ام كيف أم الاله تجهز بالاطياب كائنة . فلذلك نهتف اليك مع
الملاك افرحي ابنتها المملئة نعمة

ثم الاناشي « منذ شباني الخ » (صفحة ٤٢) . وهذا البروكيمز :

سا ذكر اسمك في كل جيل — اسمعي يا بنت وانظري

والانجيل « في تلك الايام قامت مريم الخ » (صفحة ٤٢)

والمزمور الهـ درجاً . ثم المجد : بشفاعات والدة الاله الخ . . والآن : تعاد .

وعلى : يارحيم ارحمني يا الله الخ ترنم الايديوميلن التالية باللحن السادس

عندما كان يهياً انتقال جسدك الطاهر . فحينئذ احقق الرسل بالسريير

ناظرين اليك برعدة . فبعضهم تأمل بالجسد فاعتراه الدهول . واما بطرس

فهتف نحوك بعبرات قائلاً . ابنتا البتول اني اراك جلياً ملقاة طريجة يا حياة

الكل فاندesh . فيا ايتها الطاهرة يامن حل فيها نعيم الحياة المقبلة ابتهلي بغير
فنور الى ابنك والهك ان تحنظ مدينتك غير منصدعة

ثم ترنم الاراميس التالية من القانون الاول بمقام كاطافاسيات باللحن الاول

١ = ايتها البتول انت تذكارك الشريف الموقر المزين بالمجد الالهي . قد
جمع كل المؤمنين الى السرور كما فعلت مريم قديماً متقدمة برقص ودفوف .
مرتلين لابنك الوحيد لانه بالمجد قد تمجد

٣ = ايها المسيح حكمة الله وقوته الخالقة والضابطة الكل . ثبت كنيستك
بدون زيف وغير متزعزعة . لانك انت وحدك قدوس ايها المستقر في القديسين
٤ = ايها المسيح ان اقوال الانبياء ورموزهم قد اوضحت تجسدك من البتول
وان ضياء بروقك يبعث نوراً للام واللجة تصرخ اليك بابتهاج هاتفة . المجد
لقدرتك ايها المحب البشر

٥ = ايها المسيح اني احدث بحسن فضائك الالهي الذي لا يوصف .
لانك قد بزغت من المجد الازلي شعاعاً ذا اقنوم مساوياً له في الازلية . وتجسدت
من الحشا البتولي فاطلمت شمساً للذين في الظلمة والظلال

٦ = ان نار احشاء الحوت البحري المتولد في اللجة . كانت رمزاً لدفنك ذي
الثلاثة الايام الذي ظهر يونان النبي نموذجاً له . لانه اذ قد نجا كما ابتلع بدون
اذى هتف قائلاً . اذبح لك بصوت التسبيح يارب

٧ = ان العشق الالهي قد خذل الغضب الوحشي والنار . فندى النار
وازدري النيظ بالاقوال الملهم بها من الله الصادرة من معزة الابرار المثلثة
الانعام . مقاوماً الآلات الموسيقية لما رتلوا في وسط الالهيب هاتفين . مبارك انت
ايها المجد اله آباؤنا

٨ = ان ملاك الله الكلي القوة قد اوضح الالهيب مندباً للفتية الابرار

ومحرقاً للكفرة . وجعل والدة الاله ينبوعاً لعنصر الحياة ومبيدة الموت ومقيضة الحياة للمرتلين . نسبح المبدع وحده نحن المخلصين ونزيده رفعة مدى الدهور وبدلاً من « يامن هي اكرم الخ » ترنم الاودية التاسعة من اقوانين مع التعظيمتين
التاليتين

الاودية التاسعة من القانون الاول - باللحن الاول

تعظمة : جميع الاجيال تنبئك يا والدة الاله وحدها

٩ = « ايتهما البتول الطاهرة ان حدود الطبيعة قد غلبت فيك . لان المولد بتولي والموت قد صار عربوناً للحياة . فيامن هي بعد الولادة بتول وبعد الموت حية . ياوالدة الاله انت تخلصين ميراثك دائماً »
ان قوات الملائكة اندهنوا لما شاهدوا في صهيون سيدهم الخاص ضابطاً بيديه نفساً نسائية . لانه قد خاطب التي ولدته بطهارة كما يليق بابن قائلاً .
هلي ايتهما العفيفة لتتجدي مع ابنك والهك
ان مصف الرسل قد دفنوا جسمك القابل الاله ناظرين اليه باحتشام .
وهتفوا بنغمات شجية قائلين . ياوالدة الاله بما انك منطلقة الى الاخدار السماوية نحو ابنك فانت تخلصين ميراثك دائماً

ثم الاودية التاسعة من القانون الآخر باللحن الرابع

ان الملائكة لما شاهدوا رقاد البتول الكلية النقاوة اندهشوا . كيف ترتقي من الارض الى العلى

« ليتهلل معشر الارضيين بالروح حاملين المصابيح . ولتعيد طبيعة العقليين الغير الهوليين محنفة لانتقال أم الاله الشريف ولتهتف صارخة . افرحي ياوالدة الاله النقية الكلية الغبطة والدائمة البتولية »

هلموا بنا نبتهج في صهيون جبل الله الحي الالهي الخصب . اذ نعابن والدة الاله لان المسيح قد نقلها الى المسكن الالهي الافضل في قدس الاقداس بما انها أمه

هلموا ايها المؤمنون نتقدم نحو ضريح أمّ الاله ونصافحه بالشفاه والقلوب
والاعين والجباه . وفلامسه بوداعة مستدين مواهب الاشفية الغزيرة المتدفقة من
الينبوع الدائم التسلسل
يا أمّ الاله الحي . تقبلي منا تسبيح الوداع وظللينا بنعمتك الالهية الباعثة
الضياء . مانحة الظفر للملك وسلاماً للشعب المحب المسيح وانا نحن المرتلين . الغفران
وخلص النفوس

وتختم بالكاتافاسية ٩ « ايها البتول الظاهرة الخ »
الاكسابتلاري باللحن الثالث (ثلاثاً)

ايها الرسل اجتمعوا من الاقطار الى هنا في قرية الجسمانية واخصموا جسدي .
وانت تقبل روحي يا ابني والهي

وفي الاينوس البروصوميات التالية باللحن الرابع

ايها البتول الكلية القداسة التي لم تعرف زواجاً . ان السماوات تبهج في
رقادك المجيد واجناد الملائكة يسرون والارض تفرح باسمها مرتلة لك تسبحة
التجنيز . يا أمّ سيد الكل المنقذة الجنس البشري من القضاء الجدّي

ان المقدم انتخبهم في الرسل هرعوا من الاقطار بالاشارة الالهية لكي
يضمموك . فلما ابصروك مرتقية من الارض الى العلى هشفوا اليك بلهجة غفرئيل
قائلين بسرور . افرحي يامركمة اللاهوت بجملمته . افرحي يامن بولادتك وحدك
قرنت الارضيين مع العلويين

يا عروس الله الامّ البتول يامن ولدت الحياة . لقد انتقلت برقادك الموقر
الى الحياة الخالدة مخوفة بالملائكة والرؤاسات والرسل والانبياء وسائر الخليقة .
واما نفسك البريئة من العيب فتقبلها ابنك في يديه الطاهرتين

المجد والآن باللحن السادس

يا والدة الاله أمّ الحياة ان السحب في حين رقادك المنزه عن الموت قد

اخطنفت الرسل الى الافق . وبعد ان كانوا مشتتين في العالم جمعتهم مصفاً واحداً
 لدى جسدك الطاهر . الذي لما اضمجوه بوقارٍ رتلوا بلهجة غفرثيل قائلين . افرحي
 ايتها الممتلئة نعمة الامم البتول التي لا عروس لها الرب معك . فمعهم ابتهلي اليه بما
 انه ابنكِ والها ان يخلص نفوسنا

ثم المجدلة الكبرى وطروبارية العيد والختم

٣ = في القداس

١ - بشفاعات والدة الاله ياخلص خلاصنا

٢ - خلاصنا يا ابن الله يا من هو عجيب في قدسيه اذ نرتل لك هالوييا

ثم المجد والان « يا كلمة الله الابن الوحيد الخ »

٣ - في ميلادك حفظت البتولية الخ

في الايصودن طروبارية العيد . واصحاب الكنيسة . وتختتم بهذا القنداق بالالحن الثاني
 ان والدة الاله التي لا تغفل في الشفاعات . والرجاء الغير المردود في النجذات
 لم يضبطها قبر ولا موت . لكن بما انها أم الحياة نقلها الى الحياة الذي حل في
 مستودعها الدائم البتولية

الرسائل : تعظم نفدي الرب . لانه نظر الى تواضع امته

فصل من رسالة القديس بولس الى اهل فيلي

يا اخوة هذا التواضع فليعتقد فيكم الخ (صفحة ٢٤٠)

* الانجيل من بشارة القديس لوقا *

في ذلك الزمان دخل الى احدى القرى الخ (صفحة ٢٤٠ - ٢٤١)

وعلى « خاصة » ارمس الاودية التاسعة مع تعظيمته اي « جميع الاجيال الخ » و « ابها

البتول الطاهرة ان حدود الخ »

اكيونتيكون : كاس الخلاص اقبل واسم الرب ادعو . هالوييا

ثم « قد نظرنا النور الخ » والختم

اعلم انه اذا اتقى هذا العيد يوم احد فانظر الترتيب نفسه المدون . في آخر عيد ميلاد

السيدة في ٨ ايلول ما عدا الرسائل والانجيل فانهما للعيد

١٦ - الشهيد ديوميديس (١) ونقل صورة المسيح الغير المصنوعة بيد المعروفة
بالمندبل الشريف من مدينة الرها الى القسطنطينية
طروبارية باللحن الثاني

لصورتك الطاهرة نسجد ايها الصالح مستمدّين مغفرة خطايانا ايها المسيح الاله
لانك بمشيئتك مررت ان تصعد بالجسد على الصليب لتنجي الذين خلقت من عبودية
العدو . فلذلك نهتف اليك بشكرٍ اقداملات الكل فرحاً يا مخلصنا اذ اتيت
لتخلص العالم

١٧ - الشهيد ميرون (١)

١٨ - الشهيد بن فلورس وفروس (٢)

١٩ - الشهيد اندراوس قائد الجيش ورفقته (٢)

٢٠ - سموئيل النبي (١٣)

٢١ - الرسول ثداوس (١٢) والشهيدة بامي واولادها الثلاثة (٢)

٢٢ - الشهيد اغاثونيكس (١)

٢٣ - الشهيد لوبس (١) ووداع عيد رقاد السيدة

٢٤ - الشهيد في الكهنة اقبشيس (١٢)

٢٥ - عودة جسد برثلماوس الرسول (١٢) وتذكار تيطس الرسول (١٢)

٢٦ - الشهيد بن ادريانوس ونطالية (٢)

٢٧ - البار يمين (٦)

٢٨ - البار موسى الحبشي (٧)

٢٩ - قطع راس السابق المجيد يوحنا المعمدان

(صوم في اي يوم اتفق)

١ = في صلاة المساء

بمد ان تقول ثلاثة مرات من « طوبى للرجل » ترنم على « يارب اليك صرخت »

الايذيو ميلات التالية باللحن السادس

لما كان يقام عيد مولد هيرودس الوفح تمت غاية القسم للراقصة الفاجرة .
لان هامة السابق قد قطعت وقدمت في طبق كطعام للمتكئين . فيا لها من وليمة
مقوتة مفعمة من فعل الاثم والقتل الذميمة . اما نحن فنغبط الصابغ مكرمين اياه
بحسب الواجب . بما انه اعظم المولودين من النساء (تعاد)

ان ثليذة الشيطان الكلي الشر قد رقصت فانزعجت رأسك ايها السابق
اجرة لها . فيا لها من وليمة مملوءة دماً وباليتمك لم تكن حلفت باهيرودس الاثيم حفيد
الكذب . وبما انك قد حلفت فياليتمك لم تبر في يمينك لانه كان الافضل لك ان
تحنث فتنال الحياة ولا تصدق فتقطع هامة السابق . اما نحن فنغبط الصابغ
مكرمين اياه بحسب الواجب بما انه اعظم المولودين من النساء (تعاد)

لم يكن لائقاً بك باهيرودس ان تقضي بالموت على الذي وبخك بسبب
الفسق لاجل عشق شيطاني وحماسة ميلاك الانثوي . بل لم يكن لائقاً بك ان
تزل فتدفع هامة الكرامة لامرأة متعدية الشريعة لاجل يمين رقص .
او اء كيف تجاسرت ان تجري مثل هذا القتال . وكيف لم تحترق الراقصة الفاسقة
في وسط الوليمة وهي حاملة الرأس على طبق . اما نحن فنغبط الصابغ مكرمين اياه
بحسب الواجب بما انه اعظم المولودين من النساء

ايضاً هيروديا تجن . ايضاً اضطرب . فيا له من رقص غاش ومثرب مع
خداع . لان الصابغ قطعت هامة وهيرودس يضطرب . فيارب بشفاعات
سابقك امنح السلامة لنفوسنا

المجد : تعاد القطعة الاولى « لما كان يقام الخ » والآن : للسيدة (صفحة ١٢٧)
وبعد الايسودق و « يانورا بهيا الخ » والبروكيمنن اليومي والطبات المعتادة ترم
قطعة اللتين التالية باللحن الخامس

ان هيرودس لما اراد ان يتخلص من تبكيت اعماله الاثيمة دفع هامتك ظلاماً

ايها السابق الى امرأة مخالفة الشريعة . ولم يدرك هذا الشقي ان تقدمتها في الصفحة
فضيحة له . فيما انك معلم عملي للطهارة ومرشد خلاصي للتوبة ايها الصابغ فابتهل
الى المسيح ان ينقذنا من هوان الأهواء

وفي الابوستيخا ترنم الايديوميلات التالية باللحن الثاني

يا يوحنا الصابغ الكارز بالتوبة لقد قدمت الارض لما قطعت هامتك .
لانك اوضحت للمؤمنين ناموس الله ولاشيت مخالفة الشريعة . فيما انك مائل
لدى عرش المسيح الملك السماوي ابتهل اليه ان يرحم نفوسنا
استيخن : الصديق كالنخلة يزهر

يا يوحنا الكلي القداسة لقد قطعت هامتك لاجل شريعة الرب . لانك بدالة
لا عيب فيها قد وبخت الملك الملحد عند مخالفته الشريعة . فلذلك نتعجب منك
اجناد الملائكة وتمجدك مصاف الرسل والشهداء . ونحن نكرم تذكارك السنوي
ايها الكلي الشرف مجددين الثالوث الاقدس الذي كلك ايها السابق المغبوط
استيخن : يبتهج الصديق بالرب

ان النبي من النبي والصائرا عظم من الانبياء المقدس من حشاش أمه لخدمة
الرب . اليوم قطعت هامته من قبل ملك اثيم . واما الجارية التي رقصت بوقاحة
فقد وبجها جهاراً قبل القطع وبعد القطع فخذل موكب الخطيئة . فلذلك نهتف
قائلين يا يوحنا الصابغ اذ قد احزرت دالة فابتهل بغير فتور من اجل نفوسنا
المجد باللحن الثامن

ياسابق المخلص لقد وبخت ملوكاً الا يفعلوا ما يضاد الناموس . الا ان لعب
امرأة اثيمة فد افنع هيرودس ان يقطع هامتك . فلذلك يمدح اسمك من
مشارك الشمس الى مغاريها . فيما ان لك دالة عند الرب ابتهل بغير فتور في
خلاص نفوسنا

والآن للسيدة

ايتها العذراء التي لا عروس لها يا من حبلت بالاله بحال لا تفسر . اقبلي طلبات عبيدك يا امّ الاله العلي البريئة من كل العيوب . المانحة للجميع التطهير من الزلات . فبتقبلك الان توسلاتنا ابتهلي في خلاصنا اجمعين
طروبارية باللحن الثاني (تقال مرتين)

تذكار الصديق بالمدح . فانت ايها السابق تكفيك شهادة الرب . لانك ظهرت بالحقيقة اشرف من كل الانبياء . اذ قد استأهلت ان تعمد في المجاري من قد كُرز به . ولذلك اذ جاهدت عن الحق مسروراً بشرت الذين في الجحيم بالاله الظاهر بالجسد الرافع خطيئة العالم والمانح ايانا الرحمة العظمى
وللسيدة باللحن نفسه

٢ - في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروبارية كما في صلاة المساء . ثم الكائساعات التالية
كائسها اولى باللحن الخامس

لتجتمع ايها المؤمنون ونمدح باتفاق الاصوات من هو وسيط الناموس والنعمة لانه سبق فكرز لنا بالتوبة وفضح هيرودس بجرأة علانية ففُطع رأسه . والان فهو حي مع الملائكة ويتشفع الى المسيح في خلاصنا
كائسها ثانية باللحن نفسه

لنمدح بالنشائد يوحنا السابق وصانع المسيح الذي ظهر لنا نبياً من الحشا . المولود من العاقر كوكباً مبهجاً المسكونة ومجاهداً الابس الظفر . لانه يتشفع الى الرب ان يرحم نفوسنا

كائسها ثالثة باللحن الثامن

ايها الدائم الذكر لقد بزغت من العاقر منتخباً من الله فحالت رُبط لسان ابيك . واظهرت الشمس الحاملة الضياء ساطعة . وكوزت للشعوب في القفر بالخالق الذي هو حمل الله الرافع خطايا العالم . ومن ثمّ لما وبخت الملك لاجل الغيرة

قطعت هاتك المجيدة . فيا يوحنا الكلي المديح ابتهل الى المسيح الاله ان يمنح
غفران الزلات للمعيدين بشوق اتذكارك المقدس

ثم الانافشي « منذ شباني الخ » (صفحة ٤٢) . وهذا البروكيمنت :

كريم بين بدّي الرب موت بارّه — بماذا نكافي الرب

* انجيل السحر من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان سمع هيرودس رئيس الرّبع بنجر يسوع . فقال لغلمانه ان
هذا هو يوحنا المعمدان قد قام من الاموات ولذلك تعمل به القوّات . فان
هيرودس كان قد امسك يوحنا واوثقه والقاء في السجن من اجل هيروديا امرأة
فيلبس اخيه . لان يوحنا كان يقول له لا يحلّ لك ان تكون لك وكان يريد
قتله فخاف من الجمع لان يوحنا كان عندهم مثل نبي . فلما كان مولد هيرودس
رقصت ابنة هيروديا في الوسط فاعجبت هيرودس ولذلك وعدها بقسم انه يعطيها
مهما طلبت . فتلقت من امها وقالت اعطني ههنا راس يوحنا المعمدان في طبق .
فخزن الملك ولكن من اجل اليمين والمتكئين معه امر ان تعطاه وارسل فقطع
راس يوحنا في السجن وأتي بالراس في طبق ودفع الى الصبية وهذه جاءت به
الى أمها . فتقدم تلاميذه ورفعوا الجسد ودفنوه واتوا واخبروا يسوع . فلما سمع
يسوع مضى من هناك في سفينة الى موضع خلاء منفرداً . فسمع الجموع فتبعوه من
المدن ماشين

والمزمور اياه درجاً . المجد : بشفاعات سابقك الخ . الآن : بشفاعات والدة الاله الخ .

ثم على « يارجيم ارحمني يا الله الخ » هذه الايدويولين باللحن الثاني

بايوحنا الصابغ الكارز بالتوبة الخ (انظر القطعة الاولى في ابوستيخا المساء)

الكاطافاسيات للتصليب

الاكاستلاريات

لنتوج باناشيد المدائح سابق النعمة المعروف اعظم من الانبياء والصائرين

متقدماً للرسول . لان هامة قد قطعت لاجل ناموس الرب
 ان هيرودس الفاسق قد قطع هامة بك بغش باصابع المخلص وزارع الطهارة
 اذ لم يستطع ان يقطع توبخ لسانك بالكافية
 ايها الفتاة النقية يامن بمولدها الالهي ازال لعنة العالم . خلصي رعبتك
 المبهلة اليك بايمان وانقذها بشفاعاتك من صنوف المخاطر
 وفي الاينوس ترنم ٣ بروصوميات التالية باللحن الثامن تعيد الاولى منها
 يا له من عجب مستغرب . ان الهامة الشريفة المحترمة من الملائكة والمويجة
 اللسان المخالف الناموس قد حملتها جارية راقصة وفاسقة وقد ماتها لامها الفاجرة .
 فيا لاحتمالك الذي لا يوصف ايها المسيح المحب البشر . فيه خالص نفوسنا بما انك
 المتحنن وحدك

يا اغواية هيرودس الذي لما اهان الاله بمخالفة الشريعة تراءى بحفظ القسم
 غشاً وخداعاً . واضاف على الفسق قتلاً متظاهراً بالعبوسة . فيالحنوك الذي لا
 يوصف ايها المسيح السيد . فيه خالص نفوسنا بما انك المتحنن وحدك
 ياله من امر مدهش يفوق العقل ان خاتمة الانبياء والملاك الارضي قد
 حصل جائزة رقص فسقي . واللسان اللاهج بالله يسبق فيرسال مبشراً بالمسيح
 للذين في الجحيم . فيالعنايتك التي لا توصف ايها المسيح السيد . فيها خالص
 نفوسنا بما انك المتحنن وحدك

المجد باللحن السادس

ايضاً هيروديا تجن . ايضاً تضطرب . فياله من رقص غاش وشراب مع
 خداع لان السابق قطعت هامة وهيرودس يضطرب . فيارب بشفاعات سابقك
 امنح السلامة لنفوسنا

و لان : ياوالدة الاله انت الكرمة الخ (صفحة ٥٥٠)

ثم المجدة الكبرى وطروبارية العيد والختم

٣ = في القديس

في الايصوذي الطروبارية للسابق . ولصاحب الكنيسة . وهذا القنذاق باللحن الخامس
ان قطع راس السابق المجيد صار بتدبير الهي ليكرز للذين في الجحيم بمجيء
المخلص . فلتنحجب اذن هيروديا الطالبة القتل المخالف الشريعة . لانها لم تؤثر
شريعة الله ولا احبت الحياة الابدية لكنها احبت الحياة الوقنية

الرسائل : يفرح الصديق بالرب . استمع يا الله صوتي

فصل من اعمال الرسل القديسين الاطهار

في تلك الايام لما بلغ يوحنا قضاء سعيه طفق يقول . من تحسبون اني انا .
لست انا اياه ولكن هوذا يأتي بعدي من لا استحق ان احل سيور حذاء قدميه .
ايها الرجال الاخوة بني جنس ابراهيم والذين يتقون الله بينكم اليكم ارسلت كلمة
هذا الخلاص . لان الساكنين في اوروشليم وروساءهم من حيث انهم لم يعرفوه
ولا اقوال الانبياء التي تنبأ في كل سبت اتموا بالقضاء عليه . ومع انهم لم يجدوا
عليه ولا علة للموت طلبوا من بيلاطس ان يقتل . ولما اتموا كل ما كتب عنه
انزلوه عن الخشبة ووضعوه في قبر . لكن الله اقامه من بين الاموات وتراءى اياما
كبثيرة للذين صعدوا معه من الجليل الى اوروشليم وهم شهود الان عند الشعب .
ونحن نبشركم بالموعد الذي كان للآباء . بان الله قد اتمه لنا نحن اولاده اذ
اقام يسوع

* الانجيل من بشارة القديس مرقس *

في ذلك الزمان سمع هيرودس الملك بنحبر يسوع (لان اسمه كان قد اشتهر)
فقال ان يوحنا المعمدان قد قام من بين الاموات من اجل هذا تعمل به القوات
وقال اخرون انه ايليا واخرون انه نبي او كاحد الانبياء . فلما سمع هيرودس قال
انما هذا هو يوحنا الذي قطعت انا رأسه انه قد قام من بين الاموات . لان
هيرودس هذا نفسه كان قد ارسل وامسك يوحنا واوثقه في السجن من اجل

هيروديا امرأة اخيه فيلبس لانه كان قد تزوجها . فكان يوحنا يقول لهيرودس انه لا يحل لك ان تكون لك امرأة اخيك . فكانت هيروديا حانقة عليه تريد قتله فلم تستطع لان هيرودس كان يخاف من يوحنا لعلمه بانه رجل بار وقد يسر ويحافظ عليه وكان يصنع امورا كثيرة على حسب ما سمع منه وكان يسمع منه بانبساط . ولما كان يوم موافق وقد صنع هيرودس في مولده عشاء لعظمائه وقواد الالوف واعيان الجليل دخلت ابنة هيروديا هذه ورقصت فاعجبت هيرودس والمتكئين معه . فقال الملك للصبية اطابي مني مها اردت فاعطيك وحلف لها ان مها طلبت مني اعطيك ولو نصف مملكتي . فخرجت وقالت لا مها ماذا اطلب قالت راس يوحنا المعمدان . والوقت دخلت على الملك بسرعة وطلبت قائلة اريد ان تعطيني على الفور راس يوحنا المعمدان في طبق . فاستحوذ على الملك حزن شديد ولكنه من اجل اليمين والمتكئين معه لم يرد ان يصدها . ولساعته انفذ سيافا وامر ان يوتى براسه فانطلق وقطع راسه في السجن واتى برأسه في طبق واعطاه للصبية والصبية اعطته لامها . وسمع تلاميذه فجاءوا ورفعوا جثته ووضعوها في قبر . واجتمع الرسل الى يسوع واخبروه بكل شيء كل ما عملوا وكل ما علموا

الكينونيكون : تذكارة الصديق يكون مؤبدا . هلوليا

٣٠ — الكسندروس ويوحنا وبولس الجديد بطاركة القسطنطينية (١١)

٣١ — وضع زنار والدة الاله (الطروبارية في ٢ تموز)

القسم السادس

(٥x٥)

التريودي

اي ذو الثلاث ترنيمات وهو كتاب يحنوي على خدمة الاعياد المنتقلة من احد الفريسي والعاشر حتى السبت العظيم من اسبوع الآلام

.....

١ = من احد الفريسي والعاشر الى احد مرفع الجبن

احد الفريسي والعاشر

(اعلم انه في هذا الاسبوع كله مسيوح باكل الزفر)

١ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » للقيامه ٧ للجن المتفق و ٣ للتريودي التالية باللحن الاول
لا نصلين يا اخوة فريسيًا لان من يرفع نفسه سيتضع . فلنندلل امام الله
متضعين ولنهتف بواسطة الصيام بصوت العشار قائلين . اللهم اغفر لنا نحن
الخطاة (تعاد)

عندما انقلب الفريسي بالمجد الفارغ . والعشار انحنى بالتوبة . اقبلا اليك
ايها السيد وحدك . الا ان الواحد لما افتخر فقد اخيرات والاخر بعدم تكلمه استحق
المواهب . فهذه التنهدات تثبتني ايها المسيح الاله بما انك محب للبشر
المجد باللحن الثامن

ايها الرب الضابط الكل اني قد علمت كم تقدر الدموع . فانها قد انتشلت

حزقيا من ابواب المنون وانقذت الخاطئة من آثامها المزمنة . واما العشار فقد زكته
اكثر من الفريسي . فاليك ابتهل ان تحصيني معهم وترحمني

والآن للسيدة للحن المتفق . الابوستيخا للقيامة والمجد باللحن الخامس

اذ قد ثقلت عيني من تلقاء آثامي فلا استطيع ان اتفرس ناظراً في افق
السماء . لكن انت ايها المخلص اقبلني تائباً كالعشار وارحمني

والآن للسيدة باللحن نفسه . ثم الطروبارية للقيامة والسيدة (والختم)

٢ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروباريات والكاثاسطات والتبريكات والاناشي
للقيامة والكاثاسيات للدخول . واذا كان قد جرى وداع عيد الدخول فترنم
الكاثاسيات التالية باللحن السادس

١ = ان اسرائيل لما سلك بالاقدام في قعر اللجة كانه على اليابسة وعابن
فرعون المضطهد غارقاً صرخ هاتفاً . لنسبح الهنا تسبيحاً على الظفر

٣ = ليس قدوس مثلك ايها الرب الهى يا من رفعت قرن المؤمنين بك ايها
الصالح وثبتهم على صخرة الاعتراف بك

٤ = ان الكنيسة الموقرة تهتف مرتلة كما يليق بالله . معيدة بالرب من
ضمير نقي . المسيح فوقى ربي والهى

٥ = ايها الصالح اخي بنورك الالهى نفوس المدجلين اليك بشوق . ليعرفوك
يا كلمة الله الاله بالحقيقة الداعي ابانا من قنم الزلات

٦ = ايها الجزيل الرحمة اني مذ رأيت بحر العمر جائشاً بعاصفة التجارب .
بادرت الى مينائك الهادي هاتفاً . أصد من الفساد حياتي

٧ = ان الملاك قد صبر الاتون بفيض ندى للفتية الابرار . محرقاً بامر الله
الكلدانين واقنع المغتصب ان يهتف صارخاً . مبارك انت يا اله آبائنا

٨ = لقد اتبعت من اللهب ندى للابرار وبالماء الهبت ذبيحة الصديق .

لانك تصنع كل شي بمجرّد مشيئتك فنزيدك رفعة مدى الدهور

٩ = ان الاله الذي لا تستطيع البشر ان تعابنه . ولا تجسر طغيات الملائكة ان تنظر اليه . بك ايتها النقية قد شوهد في البشر كلمة متجسدة . فلذلك اعظمه مع الاجناد السماوية واباك نغبط

وبعد انجيل الايوثينا و « اذ قد راينا قيامة المسيح الخ » والمزمور ٥٠ ترنم باللحن الثامن

المجد للآب والابن والروح القدس

افتح لي ابواب التوبة يا واهب الحياة . لان روحي تبتكر الى هيكل قدسك آتياً بهيكل جسدي مدناً بجيملته . لكن بما انك متعطف نقني بتحنن مراحمك الآن وكل اوان والى دهر الدهارين آمين

سهلي لي مناهج الخلاص يا والدة الاله . لاني قد دنست نفسي بخطايا سمجة وافنيت عمري كله بالتواني . لكن بشفاعاتك نقيني من كل رجاسة وعلى « يارحيم ارحمني يا الله الخ » الايدويومان الآتية باللحن السادس

اذا تصوّرت كثرة افعالي الرديئة انا الشقي فاني ارتعد من يوم الدينونة الرهيب . اكفي اذ انا واثق بتحنن اشفاقك اهتف اليك مثل داود ارحمني يا الله كعظيم رحمتك^(١)

ثم ترنم « يا من هي اكرم الخ » ومن بعدها ترتل الاكسابستلاريات للقيامة وهذه التالية للتريودي

لنفر من تشاخي الفريسي الرديء . وتعلم اتضاع العشار الحسن لكي نرتقي هانفين الى الله معه . اغفر لنا نحن عبيدك ايها المسيح المخلص يا من وُلد من البتول واحتمل الصليب طوعاً لاجلنا واقام معه العالم بقدرته الالهية

(١) اعلم ان هذه الطروباريات الثلاث المشوعبة ترتل في كل احد من احد الفريسي والعشار هذا الى الاحد الخامس من الصوم الكبير

ياوالدة الاله الكلية المديح ان مبدع البرايا واله اكل قد اتخذ جسداً بشرياً
من بطنك الطاهر وجدد طبيعتي البالية بجملتها وابقاك بعد الولادة كما كنت
قبليها . لذلك نمدحك جميعنا بايمان هاتفين افرحي يا مجد العالم

وفي الاينوس للقيامة ٥ وللتربودي ٣ التالية باللحن الثالث

اذ قد عرفت بانفسي الفرق الحاصل بين الفريسي والعشار فامقتي لهجة
ذاك المتكبر . وغايري صلاة هذا الحسنة الخشوع هاتفة . اللهم اغفر لي انا الخاطي
وارحمي (تعاد)

ايها المؤمنون لنمقت لهجة الفريسي المتشائخة ولنغاير صلاة العشار الحسنة
الخشوع . ولا ترفع بافكارنا بل نواضع ذواتنا ونصرخ بخشوع اللهم اغفر لنا خطايانا
المجد باللحن السادس

يارب لقد شجبت الفريسي لما بررت نفسه متفاخراً باعماله . وبررت العشار لما
نقدم بتدلل مستمداً الغفران بتنهيدات . لانك لا تقرب الافكار المتعظمة ولا
ترذل القلوب المنسحقة . فلذلك نحن ايضاً نجثو لديك بتواضع يا من تألم لاجلنا
فامنحنا الغفران والرحمة العظمى

والآن « انت الفاتنة الخ » . ثم المجدة الكبرى وللطروبارية « اليوم صار الخلاص
للعالم الخ » (والختم)

٣ - في القداس

التيكا والمكارزمي للحن . وبعد الايصودن الطروبارية للقيامة وللقديس صاحب
الكنيسة (واذا كان قد تم وداع عيد الدخول فترنم) القنداق التالي باللحن الرابع
لنهرين من كلام الفريسي المتشائخ ونتعلم تواضع العشار هاتفين بالتنهيدات
الى المخلص . ارحمنا ايها الحسن المصالحة وحدك

ثم الرسائل والانجيل لاحد الفريسي والعشار (صفحة ٢٠٢) وباقي خدمة القداس للذهبي الفم
اعلم ان هذا الترتيب نفسه يُحفظ في الآحاد الثلاثة التالية اي احد الابن الشاطر
واحد مرفع اللحم واحد مرفع الجبن

* احد الابن الشاطر *

١ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ٢ للقيامه و ٣ للتريودي التالية باللحن الاول

لقد اؤتمنت على كورة نضرة وعادمة الخطاء . فزرعت الاثم في ارضها وحصدت
 منابلها بمنجل الكسل . وجمعت اكداس اعمالى حزمًا ولم اضعها في مدرس
 التوبة . فلذلك اسألك يا الهنا الفلاح الازلي ان تدرى تبين اعمالى بنسيم محبتك
 العطوفة واملأ نفسي من قمح الغفران واخزني في اهرائك السماوية وخلصني (تعاد)
 سبيلنا يا اخوة ان نعرف قوة هذا السر لان الابن الشاطر لما فر من الخطيئة
 مبادرًا الى المأوى الابوي . استقبله الاب الكلي الصلاح وقبله ومنحه ايضا
 علامات مجده . واقام الفرح السري للعلوبين لما ذبح له العجل المسين . لكي نتصرف
 نحن كما يليق نحو الذابح ابي الاب المحب البشر . وللذبيح المجيد المخلص نفوسنا

المجد باللحن الثاني

يا لكم من الصالحات اعدمت ذاتي انا الشقي . ومن اي ملك سقطت انا
 المنكود حظه . قد بدرقت الغنى المعطى لي وتجاوزت الوصية . فالويل لك ابنتها
 النفس الشقية اذ يحكم عليك بالنار المؤبدة . فلذلك قبل الانقضاء اهتني الى المسيح
 الاله اللهم اقبلني كالابن الشاطر وارحمي

الابوستيخا للقيامه والمجد باللحن السادس

اذ بددت غنى المنحة الابوية انا الشقي رعيت مع البهائم العادمة النطق .
 وكنت اشتهي غذاءها فانصورت جوعًا اذ لم اكن لاشبع . لذلك اعود راجعًا الى
 الاب المتحنن هاتفا بعبرات اقبلني كاحد اجرائك اذ انا جاث تجاه محبتك للبشر
 وخلصني

٢ = في صلاة السحر

كاطافاسيات بالحن الثاني

١ = يانفس اتخذي نسجة موسى واهتفي قائلة . معيتنا وساترا صار لي

للخلاص هذا هو الهى فاجده

٣ = اللهم يا فلاح الصالحات وغارس الخيرات . اظهر عقلي العقيم ثمرا

بتحن مراحمك

٤ = ان النبي لما سبق فنظر اتلادك من البتول كرز هاتفا . سمعت سماعتك

ففرغت لانك ايها المسيح قد وافيت من التيمن من جبل ظليل مقدس

٥ = لما ولى الليل دنا النهار واشرق النور للعالم . لذلك تسبحك طغات الملائكة

ايها المسيح الاله وتمجدك

٦ = اني مكنتف في عمق الخطايا ايها المخلص وغارق في لجة العمر .

لكن كما اصعدت يونان من جوف الحوت هكذا اجندبني من الاهواء وخلصني

٧ = ان الفتيان قد ضارعوا الشارويم فنباشروا في الاتون هاتفين . مبارك

انت يا الله لانك بعدل وحق جلبت هذه كلها لاجل خطايانا . ايها الفائق التسبيح

والمجد مدى جميع الدهور

٨ = باركوا من سبق فرسم لموسى قديما عجب البتول في العليقة في جبل

سينا . وسبحوه وزيدوه رفعة مدى جميع الدهور

٩ = من سمع او من شاهد قط من الارضيين مثل هذا ! ان بتولا وجدت

حاملا في البطن . وقد ولدت طفلا خلوا من مخاض ؟ فهذا هو العجب الذي تم

فيك واياك يا مريم والدة الاله النقية نعظم

الاكسابستلاريات . للقيامه وهذه التاليت للتربودي

ان غنى النعمة الذي اعطيتني ايها المخلص قد انفقته عبثا انا الشقي لما سافرت

سفرًا قبيحًا . واذ عشتُ بالبذخ مع الشياطين بذرتُه تبذيرًا رديئًا . فاذا قد رجعت اقبلني ايها الاب الروؤف كالابن الشاطر وخلصني
 لقد اتلفتُ غناك يارب مبددًا اياه انا الشقي وخضعتُ للشياطين الاشرار
 فيا ايها المخلص الجزيل التحنن ترأف عليّ ونقني انا المتدنس وأعد لي حلة
 ملكك الاولى

وفي الاينوس للقيامة ٥ وللتريودي ٣ التالية باللحن الثاني

اقدّم لك يارب صوت الابن الشاطر هاتفًا . اني قد خطأت امام عينيك ايها
 الصالح وبددت ثروة مواهبك . لكن اقبلني تائبًا ايها المخلص وخلصني
 باللحن الرابع

لقد اتيتُ ايضًا ايها الروؤف كالابن الشاطر . انا الذي صرفت عمري كله
 في الاغتراب وبددت الغنى الذي اعطيتني يا ابتاه . فاقبلني اللهم تائبًا
 وارحمي

باللحن الثامن

لما انفقتُ وبددت ثروة الغنى الابوي ببذخ اصبحت مقفراً قاطنًا في كورة
 الاشرار . واذ لم اعد اطيق معاشرتهم فلا عودن اليك ايها الاب الروؤف هاتفًا .
 اني قد خطأت الى السماء وقد امك واست باهل ان ادعى لك ابنًا فاجعاني كاحد
 اجرائك اللهم وارحمي

المجد باللحن السادس

ايها الاب الصالح لقد ابتعدتُ عنك فلا تهمني ولا تظهرني مردولاً من
 ملكوتك . ان العدو الكلي شره قد عرفني وسلب ثروتي وقد بذرت مواهب
 النفس بالبذخ . فلا نهضن اذا واعرد اليك هاتفًا اجعاني كاحد اجرائك . يا من
 لاجلي بسطت يدك الطاهرتين على الصليب لكي تحنطني من الوحش الردي وتسربلني
 الحلة الاولى بما انك جزيل الرحمة وحدك

٣ = في القداس

بعد الايصودن ترنم القنذاق التالي باللحن الثالث

لما عصيت مجدك الابوي بجهل وغباوة بددت في المعاصي الغني الذي اعطيتني
فلذلك اصرخ اليك بصوت الابن الشاطر هاتفاً . خطأت امامك ايها الاب
الروؤوف فاقبلني تائباً واجعاني كاحد اجرائك

الرسائل والانجيل لاحد الابن الشاطر (صفحة ٢٠٣ و ٢٠٤)

* سبت مرفع اللحم *

نقيم فيه تذكار جميع الراقدين منذ الدهر من آباؤنا واخوتنا الارثوذكسيين
ولهذا يُسمى هذا السبت بسبت الاموات

١ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » البروصوميات التالية باللحن الثامن وتعاد

ايها المؤمنون اذ نحن مكملون اليوم تذكار جميع المتنيحين منذ الدهر . الذين
عاشوا بالامانة بحسن عبادة كل باسمه . فلنسيح الرب والمخلص طالبين منه
بابتهاال ان يعطوا جواباً صالحاً في ساعة الدينونة لاهلنا ذاته . المزمع ان يدين
الارض ويحظوا على الوقوف عن يمينه بفرح مجذب الصديقين في مورث القديسين
المنير و يكونوا مستحقين لملكوته السماوي

ايها المخلص يا من اشتريتنا نحن الانام بدمك . واعنتقتنا بموتك من الموت
المر ومنحننا بقيامتك الحياة الابدية . نبح يارب جميع الراقدين بحسن عبادة الذين
توفوا ان كان في البراري او في المدن او في البحر او في الارض . وفي كل مكان
من الملوك والكهنة ورؤساء الكهنة والمتوحدين والعلمانيين في كل قامة من كل
جنس واهلهم لملكوتك السماوي

ايها المسيح بقيامتك من بين الاموات لم يعد الموت يسود الراقدين بحسن

عبادة . لذلك نتوسل اليك بغير فنور ان تتيح عبيدك في مظالك في احضان
ابراهيم . الذين عبدوك بطهارة من عهد آدم الى الان من ابائنا واخوتنا واقاربنا
واصدقائنا . وكل انسان جاز هذا العمر بايمان بطرائق متنوعة واهلهم المكوثك
السموي

المجد والآن باللحن الثامن

انوح وانتحب اذا تفتنت في الموت ونظرت جمالنا المخلوق على صورة الله
موضوعاً في القبور لا صورة له ولا شرف ولا منظر . فياله من عجب ما هذا السر
الصارث بنا ؟ كيف أسلمنا الى الفساد ؟ وكيف ازدوج الموت بنا ؟ فحقاً انه بامر
الله كما كتب الذي يمنح المنتقلين الراحة والارتياح

وعوض البروكيمنن اليومي ترتل باللحن الثامن « هالويا » (ثلاثاً) مع الاستيخونات
التالية : ١ - طوبى لمن اخترتهم وقبلتهم يارب ٢ - وذكرهم الى جيل فجيل
في الابوستيخا البروصومات التالية باللحن السادس

ايها المسيح اذ لك تحن علينا لا يُدرك . وبنبوع خيرية الهية لا يفرغ ايها
السيد الجزيل الرحمة فاسكن المنتقلين اليك في ارض الاحياء . في مساكنتك
المحبوبة والمأثورة وامنحهم ايها ملكاً ثابتاً على الدوام . لانك انت اهرقت دمك
عن الجميع وحررت العالم بثن محبي

استيخن : طوبى لمن اخترتهم وقبلتهم يارب

ايها المسيح لقد احتملت الموت طوعاً فانبعثت الحياة ومنحت المؤمنين النعم
الازلي . فرتب فيه الان الراقدين على رجاء القيامة غافراً جميع زلاتهم بخيربتك
لانك انت وحدك عديم الخطأ وانت وحدك صالح ومحب البشر . لكي بالكل يسبح
اسمك ونحن المخلصون نحمد محبتك للبشر

استيخن : وذكرهم الى جيل فجيل

ايها المسيح بما اننا نعلم بانك تسود الاحياء وتستولي الاموات بسطانتك

الاهي . فاليك نتوسل ان تنيح عبيدك المؤمنين المنتقلين اليك . ايها المحسن
 وحدك مع اصفياتك ومختاريك في مكان الراحة والنياح في بهاء قد يسبك .
 لانك انت مريد المراحم ومخلص الذين جباثهم على صورتك يا جزبل الرحمة
 وحدك

لمجد والآن باللحن السادس

ان مبدا ابداع قوامي كانت بامرك الخالق لانك لما شئت ان تتقني حيواناً
 مركب الطبيعة من منظور وغير منظور . اما جسمي فجبلته من الارض واما نفسي
 فوهبتنيها من نفختك الالهية المحيية . فلذلك ايها المسيح ارح عبيدك في بلدة
 الاحياء في مساكن الصديقين

طروباريات باللحن الثامن

يا من تدبر الكل بعمق حكمة محبتك للبشر . وتمنح الكل ما يليق بهم ايها
 المبدع وحدك . ارح يارب نفوس عبيدك لانهم عليك وضعوا رجاءهم ايها الاله
 صانعنا وجابلنا

المجد : لانهم عليك وضعوا رجاءهم باخالقنا ومبدعنا والهنا

الان : اننا قد اتخذناك مسوراً وميناءً وشفيعاً حسنة القبول لدى الاله الذي

ولده باوالدة الاله التي لا عروس لها وخلاص المؤمنين

٢ = في صلاة السحر

بدلاً من « الله الرب ظهر لنا » ترتل « هلويا » باللحن الثامن (اربعاً) .
 والطروباريات كما في صلاة المساء . وبعد مزموه « طوباهم » الكاتشات التالية
 باللحن الخامس

ارح يا مخلصنا عبيدك مع الصديقين واسكنهم في مساكنك كما هو مكتوب
 واعرض ايها الصالح عن جميع ذنوبهم المفعولة منهم . باختيارهم وبغير اختيارهم
 والتي بمعرفة والتي بغير معرفة يا محب البشر

المجد والان : ايها المسيح يامن اشرقت للعالم من البتول اجعلنا بطلباتها بني
النور وارحمنا

فيذكر الكاهن جميع السابق رقادهم من آباثنا واخوتنا . ثم يرغم المرتل التبريكات
الآتية للاموات باللحن الخامس وعلى كل واحدة منها يقول « مبارك انت يارب علمني
حقوقك »

ان مصف القديسين وجد ينبوع الحياة وباب الفردوس . فليتبني انا ايضاً اجد
الطريق بالثوبة انا هو الخروف الضال . فادعني يا مخلص وخلصني
ايها الشهداء القديسون الذين بحمل الله قد كرزوا وذبحوا كالخراف والى
الحياة السرمدية انتقلوا استمدوا اليه دائماً ان يمنحنا غفران الجرائم والزلات
يا جميع الذين في العالم قد سلكتم الطريق الضيقة المحزنة . وحملت الصليب
كالنير وتبعتموني بايمان . هلموا تمتعوا بما اعدته لكم من الجوائز والاكاليل
الساوية

انا مثال صورة مجدك الذي لا يوصف . وان كنت حاملاً آثار الزلات
فراءف على جبلتك ايها السيد وثقني بتحننك . وامنحني الوطن المحبوب واجعلني
مستوطناً الفردوس ايضاً

يامن في القديم من العدم جبلتني وبصورتك الالهية اكرمتني . ولما تجاوزت
وصبتك اعدتني ايضاً الى الارض التي منها أخذت . اصعدني الى المثال للتصوير
بالجمال القديم ايضاً

ارح يارب عبيدك ورتبهم في الفردوس . حيث مصاف القديسين .
والصديقون مثل الكواكب يتألاون . هناك أرح يا الله عبيدك الراقدين
معرضاً عن جميع زلاتهم

المجد - ثالوثية

لنسبح بحسن عبادة اللاهوت الواحد المثلث الضياء هاتفين . قدوس انت ايها

الاب الذي لا بداءة له . والابن المساوي لك في عدم البداءة . والروح الالهي .
انزنا نحن المتعبدين لك بايمان ومن النار الابدية اخطفنا
الآن - والدية

افرحي ايها الطاهرة يا من ولدت الاله بالجسد لخلاص الكل . التي بها جنس
البشر وجد الخلاص . فليتنا بك نجد الفردوس يا والدة الاله المباركة النقية
هللوا هللوا هللوا المجد لك يا الله (ثلاثاً) والح (١)
الكاتافاسيات باللحن السادس « ان اسرائيل الح » (انظر صفحة ٤٩٦-٤٩٢)
الاكسابستلاريات

يا من تسود الاحياء والاموات بما انك اله . ارح عبيدك في مساكن المختارين
لانهم وان كانوا قد خطاوا يا مخلص الا انهم لم ينفصلوا عنك
ارح يا رب عبيدك في بلدة الاحياء حيث زوال الوجع والحزن والتنهد .
وبما انك محب للبشر اغفر لهم كل ما خطاوه في هذا العمر . لانك وحدك عادم
الخطايا ورحيم وسيد الاحياء والاموات

وفي الاينوس البروصوميات التالية باللحن الثامن

هلم قبل الانقضاء باجمع الاخوة لننظر الى ترابنا . متأملين ضعف طبيعتنا
وذلنا ونعاين عاقبة منقلبنا وآلات الاناء الجسدي . وان الانسان غبار وما كل
للدود بال ومضمحل . وان عظامنا جافة عادمة النسمة بالكلية . هلم نتوسم
القبور مطرفين . فاين المجد والشرف . اين جمال الصورة . اين اللسان الفصيح .
اين الحواجب . اين الاعين . الكلى ظل وهبائه . لذلك ايها المخلص ارث لنا
جميعاً (تعاد)

ان المسيح قد قام معتقاً آدم اول الجبلية من القيود وحالاً قوة الجحيم . فثقوا

(١) اعلم انه في كل سيناتي في صلاة السحر هذه يذكر الكاهن جميع السابق رقادهم
من اجدادنا وآبائنا واخوتنا الارثوذكسين المتوفين على رجاء الحياة الابدية

يا جميع المائتين اذ قد مات الموت والجحيم سبي معه . وملك المسيح الذي صلب
وقام . هذا منحنا عدم فساد الجسد . هذا ينهضنا ويمنحنا القيامة . ويوهلنا ايضاً
لذلك المجد بهجة وحبور . نحن الذين بايمان ثابت اتكلنا عليه بجرارة (تعاد)
المجد والآن باللحن الثاني

كل انسان كالزهرة يذبل وكالحلم يجوز ويضمحل اذا هتف البوق . فجميع
الرافدين بقومون ايضاً كأنهم في زلزال الى استقبالك ايها المسيح الاله . فحينئذ
ايها السيد رب ارواح عبيدك الذين نقلتهم عنا في مساكن قديسبك على
الدوام

وحالاً « لك ينبغي المجد الخ » والمجدلة الصغرى (صفحة ٩ و ١٠) . والكاهن
يقول « لنكمل طلباتنا السحرية للرب الخ »

ثم في ابوستيخا الاينوس البروصوميات التالية باللحن الثامن

ايها السيد لقد كتبت لي كملك العتق والحرية لما تخضبت اصابعك وتضرجت
بصبغة حمرة دمك . فالان بايمان نرغب اليك ان تحصي الذين نزحوا عنا اليك
مع الابكار وتوهمهم لنيل فرح الصديقين . ايها المتحنن وحدك
استيخن : طوبى لمن اخترتهم وقبلتهم يارب

يا محب البشر لقد صرت رئيس كهنه كاسان . ولما ذبحت كحمل قدمت
ذاتك قرباناً للآب منجياً الانسان من الفساد . فالان رب المنتقلين في بلدة
الاحياء حيث تتدفق سيول النعيم بغزارة وحيث تفيض بنايعةك السرمدية
استيخن : وذكرهم الى جيل فجيل

بعمق حكمتك المقتاص وصفها تحمده الحياة وتقدم فتعابن الموت . والى حياة
اخرى تنقل عبيدك . فرتب الذين اخذتهم اذا على مياه الراحة في بهاء قديسبك
حيث صوت التهليل والنسبيج دائماً

المجد والآن باللحن السادس

ان مذاقة العود في عدن قديماً قد حصلت لآدم وجماً . لان الافعوان قذف

له السم القاتل الذي به دخل الموت وابتلع كل الجنس البشري . الا ان السيد مذ
اتي حطم التنين ومنحنا الراحة فلنصرخن اذا اليه هاتفين . اشفق ايها المخلص
على الذين نقلتهم وارحهم مع مختاريك

القارىء : صالح الاعتراف للرب والترتيل لاسمك ايها العلي ليخبر برحمتك
في الغداة وبمحققك في كل ايلة

وحالاً « قدوس الله وما يتلوها » والطروبارية « يامن تدبر الككل الخ » والختم

٣ = في القداس

الرسائل : نفوسهم في الخيرات تحل . اليك يارب اصرخ يا الهي

فصل من رسالة القديس بولس الرسول الاولى الى اهل تسالونيكي

يا اخوة لا اريد ان تجهلوا ما يختص بالراقدين لئلا تحزنوا كسائر الذين
لا رجاء لهم . فاننا ان كنا نؤمن ان يسوع المسيح مات فكذا سيحضر الله
الراقدين بيسوع المسيح معه . ونقول لكم هذا بكلمة الرب اننا نحن الاحياء الباقين
الى مجيء الرب لا نسبق الراقدين . لان الرب نفسه عندالتهافت عند صوت رئيس
الملائكة وبوق الله سينزل من السماء ويقوم الاموات في المسيح اولاً . ثم نحن
الاحياء الباقين نُنخطف جميعاً معهم في السحب لملاقاة المسيح في الهواء وهكذا
نكون مع الرب دائماً

* الانجيل من بشارة القديس يوحنا *

قال الرب للذين اتوا اليه من اليهود الحق الحق اقول لكم ان من يسمع
كلامي ويؤمن بالذي ارسلني فله الحياة الابدية ولا ياتي الى دينونة بل قد
انتقل من الموت الى الحياة . الحق الحق اقول لكم انها تاتي ساعة وهي الان
حاضرة حين يسمع الاموات صوت ابن الله والذين يسمعون يحيون . لانه كما ان
الاب له حياة في ذاته كذلك اعطى الابن ايضاً ان تكون له حياة في ذاته .
واعطاه سلطاناً ان يجري الحكم لانه ابن البشر . لا تعجبوا من هذا انها تاتي

ساعةٌ يسمع فيها جميع من في القبور صوته . فيخرج الذين عملوا الصالحات الى قيامة حياة والذين عملوا السيئات الى قيامة دينونة . انا لا اقدر ان اعلم من نفسي شيئاً كما اسمع احكم وحكمي عادل لاني لست اطلب مشيئتي بل مشيئة الاب الذي ارسلني

الكنونيكون : طوبى لمن اخترتهم وقبلتهم يارب . وذكروهم الى جيل وجيل

✽ احد مرفع اللحم ✽

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » للقيامه ٦ للحن المتفق و٤ للتريودي التالية باللحن السادس عندما تزعم ان تأتي لتصنع دينونة عادلة ايها الحاكم المقسط . فتجلس على كرسي مجدك ونهر النار يجري ممتداً امام منبرك مذهلاً للجميع . وقوات السماوات ماثلة لديك يخوف والبشر يحاكون برعدة كل على حسب افعاله . حينئذ ايها المسيح ارث لنا واهلنا لحزب المنتخبين . نحن المتوسلين اليك بايمان بما انك متحن ان المصاحف مستفتح وافعال البشر متعلن امام الكرسي الرهيب . ووادي النجيب سيدوي بصري مريع ناظراً جميع الخطاة مرسلين الى العقوبات الابدية يحكمك المقسط منتخبين عيشاً . لذلك نتوسل اليك ايها الصالح الرؤوف . ارث لنا نحن المسيحين اباك يا جزيل الرحمة وحدك

سوف تهتف الابواق وتفرغ الاجداث وطبيعة البشر بامرها تقوم مرتعدة . فالذين عملوا الصالحات يتهللون بفرح متوقعين نيل الجزاء . والذين اثموا يرتجفون شديداً هامين ومنتخبين ويرسلون الى العذاب منفصلين عن المختارين . فيارب المجد تراءف علينا واهلنا ان نكون من حزب محبيك بما انك صالح انبي انوح وانتخب اذا ما تذكرت الابدية والظلمة القسوى وطرطروس . والذود المؤلم وصريف الاسنان والوجع الذي لا يبطل المزمع ان يكون للذين

خطايا وخطايا لا تُحصى . وبعزم شرير امخطوك ايها الفائق الصلاح الذين انا
الشيقي اخدمهم واوآلهم . فيا ايها الديان خلصني برحمتك بما انك المتحنن

المجد باللحن الثامن

عندما توضع الكرامى وتفتح الصحف ويجلس الاله للمحاكمة . فيا له حينئذ
من خوف اذ تكون الملائكة منتصبين برعب ونهر النار يمتد جرياً . فماذا نصنع
وقئذ نحن البشر الذين حصلنا تحت الجريرة بخطايا كثيرة ؟ واذ نسمعه يدعو
مباركي ابيه الى ملكوته ويرسل الخطاة الى العذاب . من يحمل ذلك الحتم
الهائل ؟ فيا ايها المخلص المحب البشر وملك الدهور وحدك تداركني قبل الانقضاء
بالتوبة وارحمني

الابوستيخا للقيامة والمجد باللحن الثامن

ويح لك ايها النفس المدلهمة ! الى م لا تنقطعين عن فعل الرذائل ؟
حتى م تضجعين بالتواني ؟ لم لا تثفطين في ساعة الموت المخيفة ؟ لم لا ترتعدين
بجملتك من منبر المخلص الرهيب ؟ ترى بماذا تحنجن او تجاوبين ؟ اذ افعالك
تنصب لتوبيخك . واعمالك تثلبك بمبكتة اياك . فاذا قد آن الزمان بانفس
فبادري وتداركي وبايمان اهتني . خطأت اليك يارب خطأت لكنني اعرف
تحنتك ايها الراعي الصالح المحب البشر . فلا تفصاني من الوقوف عن ميامنك
لاجل غزارة مراحمك

٢ = في صلاة السحر

كاطاقاسيات باللحن السادس

١ = معيناً وساتراً صار لي للخلاص . هذا هو الهى فامجده . اله ابي فارفعه .

لانه بالمجد قد تمجد

٣ = يارب ثبت قلبي المتزعزع . على صخرة وصاياك . لانك انت وحدك

قدوس ورب

- ٤ = يارب سمع النبي بقدومك فجزع . وانك عنيد ان تولد من البتول
وتظهر للناس . فقال اني سمعت سماعتك فجزعت فالمجد لقدرتك يارب
- ٥ = من الليل ادعج اليك ضارعاً . ايها المحب البشر . فانرني وارشدني الى
اوامرك . وعلمي بالمخلص ان اصنع مشيئتك
- ٦ = صرخت من كل قلبي . الى الاله الرؤوف . فاستجاب لي من الجحيم
السفلي . واصعد من الفساد حياتي
- ٧ = قد خطانا واثمنا وظلمنا امامك . وما حفظنا ولا صنعنا كما امرتنا . لكن
لا تسلنا الى الانقضاء . يا اله ابائنا
- ٨ = سبجي ايها الخليقة مع كل نسمه . وباركي الذي تمجده اجناد السماوات
وترهب منه الشاروبيم والسارافيم . وزيديه رفعة على مدى الدهور
- ٩ = ان الولادة لا تفسر . لان الجبل بغير زرع ولا فساد . من أم لم
تعرف رجلاً . لان ولادة الاله قد جدت الطبائع . اذ لك بايمان مستقيم تعظمك
كل الاجيال . بما انك أم الهنا

اكتسابتاري للقيامة . وهذه التالفة للتربودي

اذا تذكرت يوم الدينونة الرهيب ومجدك الغامض الوصف . فاني ارهب
بجملتي وارتعد يارب فاهتف اليك بخوف . ايها المسيح الاله نجني من كل
العقوبات انا المنكود حظه عندما تأتي على الارض بمجد لتدين البرايا . واهلني
للوقوف عن يمينك ايها السيد

ها يوم الرب الضابط الكل يوافي فمن يحمل خوف حضوره ؟ لانه يوم
غضب واتون متقد . الذي يجلس فيه الديان للمحاكمة ليحازي كل احد حسب

احياه

اذا نطنت في ساعة الحساب وورود السيد المحب البشر . فاني ارتعد

بجملتي لذلك اصرخ اليك بكآبة . يا حاكمي العادل الجزيل الرحمة وحدك اقبلني
تائباً بشفاعات والدة الاله

وفي الاينوس ٥ للقيامة و٣ للتريودي باللحن السادس

انني اتصور ذلك اليوم وتلك الساعة . اذ نحن مزمعون ان نقف جميعنا عراة لدى
الحاكم المقسط كمشجوبين . حينئذ يهتف البوق هتافاً عظيماً فتتهز اساسات الارض
وتنهض الاموات من الاجداث . والكل يصيرون الى قامة واحدة وخفايا الجميع
تمثل امامك ظاهرة . فالذين لم يندموا في حياتهم فانهم سينوحون ويندبون
والى النار القصوى يذهبون . واما الصديقون فانهم يدخلون الى الخدر السماوي
بفرح وابتهاج

يا لها من ساعة هائلة حينئذ ويا له من يوم مريع . عندما يجلس الديان على
العرش الرهيب والكتب تفتح والافعال تُوبخ وخفايا الظلمة تُشهر والملائكة
يبادرون فيجمعون كل الامم . هلموا فاسمعوا ايها الملوك والرؤساء . العبيد والاحرار
الخطاة والصديقون . الاغنياء والفقراء . انه سيوافي العتيد ان يدين المسكونة
بامرها . فمن يجنم الوقوف امام وجهه عندما تنتصب لديه الملائكة موبخين
الافعال والظنون والافكار الصادرة في الليل وفي النهار . فيا لها من ساعة مهولة
حينئذ ! فيانفس احرصي قبل الانقضاء واهتفي صارخة . اللهم عدّ نخلصني بما انك
متحن وحدك

ان دانيال النبي لما صار رجل الشهوات وعابن سلطة الله هتف هكذا . ان
مجلس الحكم قد انتصب والصحف قد فتحت . فانظري بانفسي . اتصومين ؟
فلا تغدري بالقرب . اتباينين المآكل ؟ فلا تديني اخاك لئلا ترسلي الى النار
فتخرقي كالشمع . لكي انه خلوا من مانع بلج بك المسيح الى ملكوته

المجد باللحن الاول

لنسبق ايها الاخوة فننقى ذواتنا لملكة الفضائل . فها انها قد اقبلت جالبة
لنا ثروة الصالحات . . مخمدة نهضات الاهواء ومصالحة الائمة مع السيد . فلنستقبلها
بسرور هائفين الى المسيح الاله يا من قام من بين الاموات احفظنا غير مدبنين نحن
الممجدين اياك ايها العادم الخطأ وحدك

٣ = في القدام

بعد الابصوذن قنفاق باللحن الاول

اذا اتيت يا الله على الارض بمجد فترتعد منك البرايا باسرها : ونهر النار
يجري امام المنبر والصحف تُفتح والخفايا تُشهر . فنجني حينئذ من النار التي لا تطفأ
واهانني للوقوف عن يمينك ايها الديان العادل

الرسائل والانجيل لاحد مرفع اللحم (صنيحة ٢٠٥ و ٢٠٥)

(اعلم انه من يوم الاثنين بعد احد مرفع اللحم حتى احد مرفع الجبن يُرفع اكل
اللحم ويُسمح باكل الجبن واللبن وما شا كل حتى في يومي الاربعاء والجمعة ايضاً)

* سبت مرفع الجبن *

(نقيم فيه تذكار جميع ابائنا الابرار المتوشحين بالله الذين تلاًوا بالنسك)

طروبارية باللحن الرابع

يا اله ابائنا الصانع معنا دائماً بحسب وداعتك . لا تبعد عنا رحمتك . بل
بتضرعهم دبر بالسلامة حياتنا

والدية باللحن نفسه

يا أما قديسة للمور الذي لا يوصف اننا نكرمك بتسابيح ملائكية . وبحسن

عبادة نعظمك

قنفاق باللحن الثامن

قد ابهجت يارب رهط المتوشحين بالله . الذين اتاروا البسيطة بما انهم

كارزون بالعبادة الحسنة وماحقون الكفر والنفاق . فبتوسلاتهم احفظ بسلامة
تامة المحجدين والمعظمين اياك . ايرتلوا ويرغوا نحك هلوليا

✽ احد مرفع المجدن ✽

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ٦ للقيامه و ٤ للتريودي باللحن السادس

ان الرب جابلي اخذ تراباً من الارض . وبنفخته المحيية منحني نفساً واحياني
واكرمني واقامني في الارض رئيساً على جميع المنظورات عائشاً كالملائكة .
فالشيطان الغاش استعمل الحية آله فخدعني بالاكل وفصلني عن مجد الله . وسلمني
بالمنون السفلى الى الارض . لكن بما انك سيد ومتحن استدعني ثانياً

يارب لما خالفت امرك الالهي بمشورة العدو . عريت من الحلة المنسوجة من
الله انا الشقي . وقد تردت الان بالوشاح الجلدي وبورق التين وحتم علي بان
أكل بالاعراق خبزاً مملووا اتعاباً . والارض لعنت لتفرع لي شوكة وحسكاً .
لكن يا من تجسد في اخر الازمنة من البتول ادعني وادخني ايضاً الى فردوس
النعيم

ايها الفردوس الكلي الكرامة الجمال الفائق اليهاء . المسكن المنقن من الله
السرور والتمتع الغير المتناهي . مجد الصديقين وفرح الانبياء ومسكن القديسين .
ابتهل بنعمة هفيف اوراقك الى خالق الكل ان يفتح لي الابواب التي قد
اغلقتها بالمعصية . وان استحق تناول من عود الحياة والفرح الذي تنعمت به
فيك قديماً

ويحي ان آدم بالمخالفة نفي من الفردوس وطرد من النعيم . اذ خدع بكلام
المرأة وجلس ازاء عدن عاربياً منتجباً . فلنحرص اذا كافة على اقتبال اوان الصيام

طائعين للتقليدات الانجيلية . حتى اذا حصلنا بها مرضيين للمسيح نفوز بسكنى الفردوس ايضاً

المجد باللحن السادس

ان آدم جلس ازاء الفردوس وندب عربته منتحباً وهائفاً . وبلي انا المسلوب المقتنم من الخديعة الخبيثة والنائي عن المجد . ويحي انا الذي بالسذاجة حصلت عرباناً والان حائراً . فيا ايها الفردوس لن انال فيما بعد نعميك ولا اعين ربي والهي وخالقي . لاني ساعود الى الارض التي منها أخذت فاهتف اليك ايها الرؤوف المتحنن ارحمني انا الواقع

الابوستيخا للقيامة . والمجد باللحن السادس

ان آدم بواسطة الإكل قد طرد من الفردوس لذلك جالس ازاءه وكان ينتحب مولولاً بصوت يرنى له قائلاً . وبلي ماذا حل بي انا الشقي ؟ تجاوزت وصية واحدة لسيدي وهدمت كل انواع الخيرات . فيا ايها الفردوس الاقدس الذي من اجلي نصبت ومن اجل حواء أغلقت . ابتهل الى من صنعك وجبلي لكي اتملاً من ازهار رياضك . لذلك هتف نحو الخالص قائلاً . لست اؤثر هلاك جبلي بل اشاء ان تخلص والى معرفة الحق تقبل . لان من ياتي الي لا اطرحه خارجاً

٢ = في صلاة السحر

الكاتافاسيات « ان امراة ايل لما سلك الخ » (صفحة ٤٩٦-٤٩٧)
اكسابستلاري للقيامة . وهذه التاليتة للتريودي

وبلي لقد تجاوزت وصيتك يارب انا الشقي . وتعرّيت من مجدك فامتلات خزيًا وطرحت من نعم الفردوس ايها المتحنن . فيا ارحم ارحمني انا الذي هدمت خيراتك بعدل

يارب لقد تغرّبنا من الفردوس قبلاً بسبب الاكل من العود . فادخلتنا

ايضاً اليه بصليبك وآلامك يا مخلصي والهي . فخصنا به لنتمم الصيام بنقاء لائق
ونسجد لقيامتك الالهية والفصح الخلاصي بشفاعات والدتك

وفي الاينوس ٤ للقيامة و٤ للتربودي باللحن الخامس

ان آدم صرخ بنحيب قائلاً . ويح لي ؟ لان الحية والمرأة قد ابعداني من
الدالة الالهية ومذاقة العود قد غربتني من نعيم الفردوس . وبلي لست احتمل
العار اذا انا الذي كنت قديماً ملكاً على كل برايا الله الارضية . ها قد ظهرت
الان اسيراً من مشورة خارجة عن الشريعة . والذي كنت حيناً ما منسربلاً
مجد عدم الموت اصبحت ككائن ممشحاً اطمار المنون بحال يرثي لها . ويحي ترى من
اجعله مساعداً لي في النوح ؟ لكن انت ايها المحب البشر المتدرع التخن يامن
خلقتني من الارض أعد دعوتي وخلصني من عبودية العدو (تعاد)

ان آدم لما تناول من الاكل كمخالف طرد من الفردوس . اما موسي لما نقي
حدقتي نفسه بالصيام صار معايناً لله . فيا ايها التائقون الي سكني الفردوس هلموا
نبتعد من الطعام الغير النافع . ويا ايها الراغبون معاينة الله هلموا نصوم الاربع
عشرات الموسوية . وبمواظبتنا على الصلاة والابتهاال بخلوص نحمد اهواء النفس
وننزع ادراان الجسد . فترثي بخفة نحو المسلك العلوي حيث مصاف الملائكة
يسبحون الثالث الغير المنقسم باصوات لا تفر لننظر الجمال السيدي الفائق .
فيا ابن الله الممطي الحياة اهلنا هناك نحن المتكلمين عليك ان تتباشر مع اجناد
الملائكة . بشفاعات الامم والدتك ايها المسيح . والرسل والشهداء وجميع
القديسين (تعاد)

المجد باللحن السادس

قد وافى الزمان الذي هو بدء الجهادات الروحية والغلبة على الشياطين .
والسلاح الكامل للامساك جمال الملائكة والدالة لدى الله . لان به صار موسي

للخائق مناجياً واقبل في مسعاه صوتاً بحال غير منظورة . فيارب اهلنا بها ان
نسجد لآلامك وقيامتك المقدسة بما انك محب للبشر

٣ = في القداس

بعد الايصودن القنداق التالي باللحن السادس

ايها الهادي الى الحكمة والرازق الفهم والفتنة . والمؤدب الجهال والعاقد
المساكين . شدد قلبي وامنحه فهماً ايها السيد واعطني كلمة با كلمة الاب . فها اني
لا اضع شفتي من الهتاف اليك يا رحيم ارحمني انا الواقع
الرسائل والانجيل لاحد مرفع الجبن (صفحة ٢٥٦)

✽ مساء احد مرفع الجبن (١) ✽

على « يارب اليك صرخت » البروصوميات التالية للتريودي باللحن الثاني
لنبادر جميعنا الى تدابير الجسد الامسك اذ نحن مقبلون نحو الميدان الالهي
ميدان الصيام الغير المعاب . ونسأل الرب مخلصنا بالدموع والصلوات معرضين
بالكلية عن الشرور وهائفين . قد خطانا اليك ايها المسيح الملك فخلصنا كما خلصت
اهل نينوى قديماً . واجعلنا مساهمين ملكوتك السماوي ايها المتحنن
اذا تصورت افعالي المستوجبة كل عقوبة . فايأس من ذاتي لاني بها قد
خالفت وصاياك الشريفة ايها الرب المخلص فانيت عمري بالبذخ . لذلك ابتهل
اليك ان تطهرني بوابل التوبة وتبيري بالصيام والتضرع بما انك المتحنن وحدك
ولا ترفضني ايها المحسن على الكمل الفائق الصلاح
لنبداً ان اوان الصيام بجور باذلين ذواتنا للجهادات الروحية . وننقى النفس
ونظهر الجسد صائمين عن الاهواء كصومنا عن الاطعمة . متنعمين بفضائل الروح

(١) اعلم ان ترتيب صلاة مساء احد مرفع الجبن يُحفظ بكامله في مساء كل احد

من آحاد الصوم الكبير المقدس

التي اذا ثابرتنا عليها بشوق نستحق جميعاً مشاهدة آلام المسيح الاله الكلية الوقار
والفصح المقدس مبتهجين ابتهاجاً روحياً

المجد والآن للسيدة . وبعد « بانوراً بهياً الخ » البروكيمنن التالي باللحن الثامن
لا تصرف وجهك عن عبدك فاني حزين . فاستجب لي سريعاً انظر الى

نفسي وخلصها

استيخن : خلاصك يا الله فليعضدني ✕ فيبصر ذلك الفقراء ويفرحون

وفي الابوستيخنا الايديوميلات التالية باللحن الرابع

يارب قد بزغت نعمتك . قد اشرفت استنارة نفوسنا . ها وقت حسن قبوله
ها اوان التوبة فلنطرح اعمال الظلمة ونتقلد اسلحة النور . لكي نجوز لجة الصيام
العظيمة ونبلغ الى قيامة ربنا ومخلصنا يسوع المسيح ذات الثلاثة الايام مخلص
نفوسنا (تعاد)

ايها المسيح الاله المسجد في تذكرك قديسيه . ارسل لنا بتوسلاتهم الرحمة
العظمى

المجد والآن باللحن الرابع

ان مراتب الملائكة يمجدونك يا أم الاله الكلية القداسة . لانك قد
ولدت الاله الموجود دائماً مع الاب والروح الذي بمشيئته اقام اجناد الملائكة
من العدم . فاليه ابتهلي ان يخلص وينير نفوس المسبحين لك باستقامة رأي
يا كلية الطهارة

وبعد قدوس الله ترنم الطروبريات التالية

افرحي يا والدة الاله العذراء مريم الممتلئة نعمة الرب معك . مباركة انت

في النساء ومبارك ثمر بطنك لانك ولدت مخلص نفوسنا

يا صابغ المسيح اذكر جماعتنا لكي ننجو من آثامنا . لانه لك قد أعطيت نعمة

لنتشفع فينا

المجد : ايها الرسل الاطهار وجميع القديسين توسلوا من اجلنا لكي ننجو من
الشدائد والاحزان . لاننا قد اتخذناكم شفعا مستخترين لدى المخلص

الان : ياوالدة الاله اذ قد لجأنا تحت كنف تحننك فلا تعرضي عن توسلاتنا
في الضيقات . بل نجينا من الشدائد ايها النقية المباركة وحدك
وبعد ٤٥ صوتاً « يارب ارحم » يقول الكاهن

المسيح الهنا الذي لم يزل مباركاً كل حين الان وكل اوان والى دهر الدهرين
القارىء : ايها الملك السماوي . ايد ملوكنا المؤمنين . وطد الايمان . هدي
الام اعط العالم السلام . واحفظ هذه الكنيسة المقدسة حفظاً جيداً . ورتب
المتوفين من آباءنا واخوتنا في مساكن الصديقين . واقبلنا بالتوبة والاعتراف بما
انك صالح ومحب للبشر

ثم نعمل الثلاث المطانيات الكبار قائلين على كل مطانية جزءاً من الافشين التالي
(للقديس افرام السرياني)

ايها الرب وسيد حياتي اعنقني من روح البطالة والفضول وحب الرئاسة
والكلام البطال

وانعم عليّ انا عبدك بروح العفة واتضاع الفكر والصبر والمحبة
نعم يا ملكي والهي هب لي ان اعرف زلاتي ولا ادين اخي . فانك مبارك
الى دهر الدهرين

ثم يرنم المراتل الطروبارية التالية باللحن الثاني

ايها الصالحة . حامي عن كل الملتجئين بايمان الى سترك العزيز . لان ليس
لنا نحن الخطاة المنحنيين من كثرة السيئات وسيطاً دائماً عند الله في الشدائد
والاحزان سواك يا أمّ الاله العلي . لاجل ذلك نجتوا لك ساجدين فانقذي
عبيدك من كل شدة

ثم : بصلوات آباءنا القديسين ايها الرب يسوع المسيح الهنا ارحمنا



٢ = الصوم الاربعيني المقدس^(١)

(من يوم الاثنين بعد احد مرفع الجبن الى احد الشعانين مساء)

.....

اعلم ان لهذا الصوم المقدس خدماً خاصة به وهي (١) صلاة النوم الكبرى (٢) قداس البروجيازمني اي القدسات السابق تقديسها (٣) القانون الكبير (٤) مديح الاكاثسطون (الذي لا يجوز الجلوس فيه) لوالدة الاله . « فالقانون الكبير » منضمه مختصراً في محله اي يوم الاربعاء مساء من الاسبوع الخامس . و « مديح الاكاثسطون » منضمه كاملاً في محله اي في يوم الجمعة مساء من الاسبوع الخامس . واما « صلاة النوم الكبرى » و « ترتيب قداس البروجيازمني » فنضمهما هنا حالاً

✽ صلاة النوم الكبرى ✽

(ان صلاة النوم الكبرى تُنتلى في مدة الصوم الكبير المقدس في مساء الاثنين والثلاثاء والاربعاء والخميس لغاية يوم الثلاثاء العظيم)
 . فبعد « تبارك الله الخ » و « ايها انك السماوي الخ » و « قدوس الله وما يتلوها » و « يارب ارحم » (١٢ صوتاً) و « هلموا لنسجد الخ » (ثلاثاً بثلاث مطانيات)
 نبدأ هكذا

المزمور ٤

اذ دعوت استجاب لي اله برّي الخ (صفحة ٥٤ — ٥٥)

المزمور ٦

يارب لا بفضلك توبخني الخ (صفحة ٥٥ — ٥٦)

(١) ان مدة هذا الصوم المقدس هي اربعون يوماً تماماً من يوم الاثنين بعد احد مرفع الجبن الى يوم الجمعة قبل سبت اعازر . واما الاسبوع الاخير المسى باسبوع الالام فهو صوم خصوصي لاکرام آلام ربنا والهنا يسوع المسيح

المزمور ١٢

الى متى يارب تنساني الى الانقضاء حتى متى تصرف وجهك عني ؟ الى متى
 اضع الافكار في نفسي والافواج في قلمي نهاراً وليلاً ؟ الى متى يترفع عدوي
 عليّ انظر واستجب لي ايها الرب الهى . انز عيني لئلا انام الى الموت لئلا يقول
 عدوي قد قويت عليه . الذين يحزنوني يبتهجون اذا زلت اما انا فعلى رحمتك
 توكلت . يبتهج قلمي بخلاصك اسبح الرب المحسن اليّ وارتل لاسم الرب العلي
 انظر واستجب لي ايها الرب الهى انز عيني لئلا انام الى الموت . لئلا يقول
 عدوي قد قويت عليه

المجد للآب بكمالها . هلاويا ٣ . مطانيات ٣ . يارب ارحم ٣ . المجد للآب بكمالها

المزمور ٢٤

اليك يارب رفعت نفسي الهى عليك توكلت فلا اخزى الى الابد . ولا يتضحك
 عليّ اعدائي فان جميع الذين يرجونك لا يخزون . ليخز الاثمة باطلاً عرفني يارب
 طرقك وسبلك علمني . اهدني الى حقك وعلمي فانك انت الهى ومخلصي واياك رجوت
 النهار كله . اذكر رأفتك يارب ومراحمك فانها منذ الازل هي . خطايا شبابي
 وجهلي لا تذكرها لكن على حسب رحمتك اذكرني انت من اجل صلاحك يارب
 الرب صالح ومستقيم لذلك يضع ناموساً للغاطئين في الطريق . يهدي الودعاء
 بالحكم يعلم الوديعين طريقه . كل طرق الرب رحمة وحق للذين يلتصون بعهد
 ومهاداته . من اجل اسمك يارب اغفر خطيئتي فانها كثيرة . من هو الانسان
 الذي يخاف الرب يضع له ناموساً في الطريق الذي اخذاره . نفسه في الخيرات
 تسكن ونسله يرث الارض . الرب عز لا انقيائه ولهم يعلن عهده . عيناي الى
 الى الرب في كل حين لانه يجذب من الفخ رجلي . انظر اليّ وارحمي فاني
 وحيد وفقير انا . احزان قلمي قد كثرت فاخرجني من شدائدي . انظر اليّ

تواضعي وتعي واغفر جميع خطاياي . انظر الى اعدائي فانهم قد كثروا وبغضة
جور ابغضوني . احفظ نفسي ونجني لا اخزي فاني عليك توكلت . الودعاء والمستقيمون
لصقوا بي لاني اباك رجوت يارب . انقذ يا الله اسرائيل من كل احزانه

المزمور ٣٠

عليك يارب توكلت فلا اخزي الى الابد . بعدلك نجني وانقذني امل الي
مسمعك وانقذني سريعاً . كن لي الهًا عاضداً وبيت ملجأً لتخلصني . فانك انت
عززي وملجائي ولاجل اسمك تهديني وتعاوني . تخرجني من هذا الفخ الذي اخفوه
لي لانك انت يارب ناصر في يديك استودع روحي . ولقد افندتني ايها
الرب اله الحق انك ابغضت الذين يحفظون الاباطيل الكاذبة . وانا على الرب
توكلت افرح وابتهج برحمتك لانك نظرت الي تواضعي وخلصت من الشدائد
نفسي ولم تحبسني في ايدي الاعداء بل اقمت في السعة رجلي . ارحمني يارب
فاني حزين وقد اضطربت بالغيب عيني ونفسي وبطني . لان حياتي قد فنت
بالاوجاع واعوامي بالتهند . ضعفت بالمسكنة قوتي واضطربت عظامي صرت
عاراً عند جميع اعدائي ولجيراني جداً . وفزعاً لمعارفي والذين رأوني هربوا عني
خارجاً . نسيت مثل الميت من القلب واصبحت كأنه هالك لاني سمعت المذمة
من كثيرين يسكنون حولي . وفي مؤامرتهم علي جميعاً عزموا علي اخذ نفسي .
وانا عليك يارب توكلت قلت انك انت الهي وفي بيديك آجالي . انقذني من
ايدي اعدائي ومن الذين يضطهدوني . اظهر وجهك علي عبدك وخلصني برحمتك
يارب لا اخزي فاني دعوتك . بل ليخز المنافقون ويهبطون الي الجحيم واتصر
خرساء الشفاء الغاشة المتكلمة علي الصديق بالاثم والكبرياء والاحتقار . ما اعظم
كثرة صلاحك يارب الذي اذخرته للذين يتقونك . صنعته للتكلمين عليك
تجاه بني البشر انك تبسترهم في ستر وجهك من عريسة الناس تظلمهم في مظلة

من مقاومة الالسنة . تبارك الرب فانه عجب رحمته في مدينة حصينة . وانا قلت
في جزعي اني قد اُقيت من امام عينيك . فلذلك سمعت صوت تضرعي اذ
صرخت اليك احبوا الرب يا جميع ابراره فان الرب يبتغي الحق ويمجزي الذين
يعملون الكبرياء بافراط . نشجعوا واتقوا قلوبكم يا جميع المتوكلين على الرب
المزمور ٩٠

الساكن في عون العلي الخ (صفحة ٣١٨ - ٣١٩)

المجد والآن . هالوياس . ٣ . يارب ارحم . ٣ . المجد والآن . ثم تُترنم الاستيخونات
التالية من كلا المرتلين بتانٍ وصوت عظيم مكررين على كل استيخن منها قولها « لان الله
معنا » فيبتدئ المرتل الاول هكذا :

معنا هو الله فاعلموا ايها الامم وانهمزوا	—	لان الله معنا
اسمعوا الى افاصي الارض		«
ايها الافوياء انقلبوا		«
لانكم ولو قويتم فانكم ستنقلبون ايضاً		«
واي رأي افتكروتم به يشنته الرب		«
واي قول فلتموه لا يثبت فيكم		«
اما خوفكم فلا نتقيه ولا نتزعزع له		«
والرب الهنا فهو الذي نقدسه وهو يكون لنا خوفاً		«
وان كنت انا عليه متوكلاً يكون هولي نقديساً		«
فساكون عليه معولاً فاخاص به		«
هائذا والاولاد الذين اعطائهم الله		«
ان الشعب السالك في الظلمة قد ابصر نوراً عظيماً		«
ايها السكان في بلد الموت وظلمته نورٌ يشرق عليكم		«
لان الابن قد وُلد لنا صبي ودفع الينا		«

وهو الذي رئاسته على عاتقه — لان الله معنا

« وسلامه ليس له حد

« وبدعى اسمه رسول الرأي العظيم

« مشيراً عجيباً

« الهاً قوياً مسلطاً رئيس السلام

« آب الدهر الآتي

المجد : لان الله معنا * الان : لان الله معنا

ثم المرتل الاول

معنا هو الله فاعلموا ايها الامم وانهمزموا . لان الله معنا

وللحال الطروب اريات العالية

اذ قد عبرت النهار اشكرك يارب . واسألك ان تهب لي العشية مع الليلة

بغير خطيئة يا مخلص وخلصني

المجد : اذ قد عبرت النهار امجدك ايها السيد . واطلب منك يا مخلص ان

تمنحني العشية مع الليلة غير مشككة وخلصني

الان : اذ قد عبرت النهار اسبحك يا فدوس . واستمدك منك ان تهب لي

العشية مع الليلة غير مغتالة يا مخلص وخلصني

ثم يرثم المرتلان فيبندى المرتل الثاني

ان طبيعة الشاروبيم الغير المتجسدة تمجدك بنسايح عادمة السكوت

والسارافيم الحيوانات ذوات الستة الاجنحة يعلونك باصوات لا تفتر

وجنود الملائكة كلهم يسبحونك بتهليلات مثلثة التقديس

لانك قبل الكل لم تنزل ايها الآب . ولك ابنك نظيرك في عدم الابتداء

وبما انك حامل روح الحياة المساوي لك في الكرامة . توضح ان الثالث

بلا انفصال

ايتها البتول الكلي قدمها أم الاله . وبامعاني الكلمة وخذ امه
 يا جميع مصاف الانبياء والشهداء . بما ان لكم الحياة الخالدة
 تشفعوا من اجل الكل بغير انقطاع . فاننا جميعنا في الشدائد حاصلون
 حتى اذا نجونا من ضلالة الخبيث نصرخ بتسبيح الملائكة فائلين
 قدوس قدوس قدوس . ايها الرب المثلث التقديس ارحمنا وخلصنا امين
 وللحال بصوت منخفض « اومن باله واحد الخ » (صفحة ١٨) وهذه الاستيخونات
 التالية التي يُرغم الاول منها ثلاثاً وما بقي يُرغم مرتين ما عدا الاخير فيقال مرة . فيبتدى
 المرتل الثاني

ايتها السيدة الكلي قدمها والدة الاله . تشفني فينا نحن الخطاة
 يا جميع قوات الملائكة السماويين . وروساء الملائكة القديسين . تشفعوا
 فينا نحن الخطاة

ايها القديس يوحنا النبي . السابق والصابغ ربنا يسوع المسيح . تشفع فينا
 نحن الخطاة

ايها القديسون المشرفون الرسل والانبياء والشهداء وجميع القديسين .
 تشفعوا فينا نحن الخطاة

يا اباؤنا الابرار المتوسحين بالله . الرعاة ومعلمي المسكونة . تشفعوا فينا نحن
 الخطاة

يا قوة الصليب الكريم المحيي الالهية الغير المقهورة التي لا تُدرَك . لا تخذلينا
 نحن الخطاة

اللهم اغفر لنا نحن الخطاة وارحمنا

ثم « قدوس الله » وما يتاوها . وهذه الطروباريات باللحن الثاني

انز عيني ايها المسيح الاله . لثلاثا انام الى الوفاة . لثلاثا يقول عدوي قد
 فويت عليه

المجد : اللهم كن نصيراً لنفسي فاني في وسط نفخاخ كثيرة سالك . فانقذني
منها وخلصني ايها الصالح بما انك محب للبشر
الان : لانه ليس لنا دالة لاجل كثرة خطايانا . فانت توسلي الى المولود
منك يا والدة الاله العزيز . لان وسائل الامم تقدر كثيراً ان تستعطف السيد
فلا تعرضي عن توصلات الخطاة يا كلية الوفار . لانه رحيم وقادر على خلاصنا الذي
قبل ان يتألم من اجلنا

طروباريات اخر ترنم يوماً فيوماً باللحن الثامن

يارب انت تعرف عدم رقاد اعدائي الذين لا يرون . وضعف جسدي
الشيقي قد علمته يا خالقي . فلذلك استودع روحي في يديك فاسترني باجنحة
صلاحك لئلا انام الى الوفاة . وانز عيني العقليتين بتنعم اقوالك الالهية وانهضي
في وقت موافق الى تمجيدك بما انك صالح ومحب للبشر

استيخن : انظر الي وارحمي

يارب ان مداينتك مرهوبة اذ تكون الملائكة واقفين والناس محشورين .
والكتب تفتح والاعمال تكشف والافكار تستفحص . فاية مداينة تكون مداينتي
انا المضبوط بالخطايا ؟ من يطني لهيب النار عني ؟ من يضي ظمئي ؟ ان لم ترحمي
انت يارب بما انك محب للبشر

المجد : دموعاً اعطني يا الله كما اعطيت قديماً المرأة الخاطئة . واجعلني دائماً
مستحقاً ان ابل قدميك اللتين اعنقتاني من طريق الضلالة . واقدم لك طيباً
ذكي الرائحة عيشة نقية مقتناة بالتوبة . حتى اسمع انا ايضاً صوتك الحسن ايمانك
خلصك امض بسلام

الان : يا والدة الاله اذ قد حوبت الثقة بك التي لا تخذل فخلص . واذ
احرزت نصرتك يا كلية الطهارة فلا اخش . فاطرد اعدائي واهزمهم متخذاً

سترك وحده كالدرع واهتف اليك متضرعاً الى معونتك الكلي اقتدارها .
فخلصني ابتها السيدة بشفاعاتك وانهضيني من النوم المظلم الى تمجيدك . بقوة
ابن الله المتجسد منك

ثم « يارب ارحم » (٤٠ صوتاً) . المجد والآن : يامن هي اكرم الخ . والكاهن
« بصلوات آباؤنا الخ » والافشين التالي :

يا رب يارب يامن انقذتنا من كل ميهم يطير في النهار . نجنا من كل امر
يسلك في الظلمة ونقبل رفع ايدينا ذبيحة مسائية . واهلنا ان نيجوز مسافة الليل
بلا عيب غير مجربين من المساويء . وانقذنا من كل اضطراب وجزع يصير لنا
من الشياطين . وهب نفوسنا تخشعاً وافكارنا اهتماماً للفحص بدينوتك العادلة
المرهبة . سمر اجسادنا بخوفك وامت اعضاءنا التي على الارض لكي نكون مستنيرين
في هدوء النوم ايضاً بتأمل احكامك . ابعد عنا كل تخيل رديء وشهوة ضارة
واقمنا في وقت الصلاة ثابتين في الايمان وناجحين في وصاياك . بمسرة وصلاح
ابنك الوحيد الذي انت معه مبارك مع روحك الكلي قدسه الصالح والصانع
الحياة الان وكل اوان والى دهر الدهرين امين

ثم « هلموا نسجد الخ » ثلاثاً بثلاث مطانيات

المزمور ٥٠

ارحمني يا الله كهظيم رحمتك الخ (صفحة ١٥)

المزمور ١٠١

يا رب استمع صلاتي وليبلغ اليك صراخي لا تصرف وجهك عني في اي يوم
احزن . امل الي اذنك في اي يوم ادعوك . استجب لي سريعاً فان ايامي قد
فنت كالدخان وعظامي اضطرت كالوقود . ضمرت كالعشب وبيس قلبي لاني
ذهلت عن اكل خبزي . من صوت تنهدي لصق عظمي بلحمي شابهت الغيب
البري وصرت مثل البومة في الخربة . مهرت وصرت كالصفور المنفرد على

السطح . النهار كله عبرني اعدائي والذين يمدحوني كانوا يتخالفون علي لاني اكلت
الرماد مثل الخبز . وكنت امزج شرابي بدموعي من امام رجلك وغضبك فانك
رفعتني ثم طرحني ومالت ايامي كاظل وانا ببيت كالعشب . وانت يارب الى
الابد تدوم وذكرك الى جيل فجيل . انت تقوم فتراثف بصهيون لانه وقت
الرافة عليها لان الوقت قد حضر . ان عبيدك قد مروا بججارتها ويحنون الى
ترايبها وستجشي الام اسمك يارب . وكل ملوك الارض مجدك . لان الرب يبني
صهيون ويظهر بمجده . قد نظر الى صلاة المتواضعين ولم يرذل طلبتهم فليكتب
هذا الى جيل اخر والشعب الذي يخلق يسبح الرب . انه قد تطلع من علو قدسه
الرب من السماء اشرف على الارض ليسمع تنهد المقيدين . ليحل بني المائتين
حتى يخبر في صهيون باسم الرب ويتسبحنه في اوروشليم عند اجتماع الشعوب
جميعاً والملوك لكي يعبدوا الرب . اجابه في طريق قوته اخبرني بقلة ايامي لانتقبضني
في نصف ايامي فان سنيتك الى جيل الاجيال . انت يارب في البدء اسست
الارض والسموات هي صنع يدك . هي تزول وانت تبقى وكلها تبلى كالثوب
وتطويها كالرداء فتتغير وانت كما انت ومنوك لن تفتى . ابنا عبيدك سيسكنون
الارض وذريتهم تدوم الى الدهر

صلاة منسى ملك اليهودية

ايها الرب الضابط الكل اله آباءنا ابراهيم واسحق ويعقوب ونسلمهم الصديق
باصانع السماء والارض وكل عالمها . يا من قيدت البحر بكلمة امرك . يا من افقلت
اللجة وختمتها باسمك المرهوب المجيد . يا من يرهب الكل ويرتعد من وجه قدرتك
لان عظم جلال مجدك لا يُحتمل ومخاطك بالوعيد على الخطاة لا قوام له ورحمة
موعدك لا تُحصى ولا يستقصى اثرها . لانك انت الرب العلي المتحن الطويل الناة
والجزيل الرحمة والتواب على مساويء الناس . انت يارب على حسب كثرة

صلاحتك وعدت بالتوبة والغفران للمخطئين اليك وبكثرة رأفتك حدثت توبة
للخطاة للخلاص . فانت ايها الرب اله القويات لم تضع التوبة للصدّيقين لابراهيم
واسحق ويعقوب الذين لم يخطأوا اليك بل وضعت التوبة لي انا الخاطيء فاني قد
خطأت اكثر من عدد رمل البحر . قد تكاثرت آثامي يارب قد تكاثرت آثامي
لست انا باهل ان انفرس وانظر علو السماء من كثرة ظلمي . وانا منحن بكثرة
قيود الحديد لثلا ارفع رامي وليست لي راحة لاني اغضبت غضبك والشر قد امك
صنعت . اذ لم اصنع مشيئتك ولا حفظت اوامرك فالان احني ركلة قلبي مبتهلاً
الى صلاحك . خطأت يارب خطأت وبآثامي انا عارف لكني اسألك متضرعاً
اغفر لي يارب اغفر لي ولا تهلكني بآثامي ولا الى الابد تحمق حافظاً علي شروري
ولا تسجنني في اسافل الارض لانك انت هو الله اله التائبين وفي توضيح كل صلاحك
لاني انا غير مستحق فتخلصني على حسب كثرة رحمتك واسبحك كل حين جميع
ايام حياتي . لان اباك تسبح كل قويات السماوات ولك المجد الى دهر الدهرين
امين

ثم « قدوس الله وما يتلوها » والطروباريات التالية باللحن السادس

ارحمنا يارب ارحمنا لاننا متخبرون عن كل جواب . فهذا التضرع نقدمه
لك نحن الخطاة ايها السيد فارحمنا

المجد : ارحمنا يارب لاننا عليك اتكلنا . فلا تسخط علينا جداً ولا تذكر
آثامنا لكن انظر الان بما انك متحن وانقذنا من اعدائنا . لانك انت هو الهنا
ونحن شعبك وكلنا صنع يديك وباسمك ندعى

الان : افتحي لنا باب التحن يا والدة الاله المباركة . فاننا باتكالنا عليك لانخب
وبك ننجو من كل الشدائد لانك انت خلاص لجنس المسيحيين

ثم « يارب ارحم » (٤٠ صوتاً) المجد والان « يامن هي اكرم الخ » وهذا الافشين

ايها السيد الاله الاب الضابط الكل والرب الابن الوحيد يسوع المسيح .

والروح القدس اللاهوت الواحد والقوة الواحدة . ارحمني انا الخاطيء وباحكام
تعلم بها خلاصني انا عبدك الغير المستحق فانك مبارك الى دهر الذاهرين امين
ثم « هلموا لنسجد الخ » ثلاثاً بثلاث مطانيات

المزمور ٦٩

اللهم اصغِ الى معونتي الخ (صفحة ١٦)

المزمور ١٤٢

يارب استمع صلاتي الخ (صفحة ١٦ و ١٧)

المجد لله في العلي الخ (صفحة ١٧) (١)

ثم « قدوس الله وما يتاوها » والظروبارية التالية مع استيخوناتها باللحن السادس
يارب القوآت كن معنا . فانه ليس لنا في الاحزان معين سواك . يارب

القوآت ارحمنا

سبحوا الله في قديسيه . سبحوه في فلك قوته

سبحوه على مقدرته . سبحوه بحسب كثرة عظمته

سبحوه بلحن البوق . سبحوه بالمزمار والقيثارة

سبحوه بالطبل والمصاف . سبحوه بالاووتار وآلات الطرب

سبحوه بنفحات الصنوج . سبحوه بصنوج التهايل كل نسمة فانسبح الرب

ثم المرتل الاول : سبحوا الله في قديسيه

والمرتل الثاني : سبحوه في فلك قوته

والمرتلان معاً : يارب القوآت كن معنا الخ

المجد للآب والابن والروح القدس

يارب لولا ان قد يسبك يكونون شفماء لنا وصلاحك متشفقاً علينا فكيف كنا

ننجاس ان نسبحك يا مخلص يا من تباركه الملائكة بغير فنور . فيا ايها العارف

(١) اذا كان الاسبوع الاول من الصوم الكبير فهنا اي بعد المجدة الصغرى يُرتل

القانون الكبير (انظره في يوم الخميس من الاسبوع الخامس)

مكثونات القلوب اشفق على نفوسنا

الآن وكل اوان والى دهر الدهرين آمين

كثيراً تكاثرت ذنوبي يا والدة الاله . فاليك لجأت بانقية ظالماً الخلاص .
فافتقدت نفسي الضعيفة وتشفعي الى ابنك والهنا . ان يعطيني غفران المساوي .
التي فعلتها ايتها المباركة وحدك .

يا والدة الاله الكلية القداسة لا تهمليني في سني حياتي يا شفيع الانام .
بل انت اعضديني وارحميني

عليك وضعت كل رجائي يا والدة الاله فاحفظيني تحت ستر وقايتك

ثم « يارب ارحم » (٤٠ صوتاً) و « يامن في كل وقت الخ » (صفحة ١٩) .
ويارب ارحم ٣ المجد والآن « يامن هي اكرم الخ » والكاهن يقول :
الله يتراءف علينا ويباركنا ويضيء بوجهه علينا ويرحمنا

ونعمل ثلاث مطانيات قاثين على كل مطانية جزءاً من الافشين « ايها الرب وسيد
حياتي الخ » (صفحة ٥١٩) . ثم ١٢ مطانية صفار وايضاً مطانية كبيرة مع الجزء الاخير
من الافشين . ثم « قدوس الله وما يتلوها » . يارب ارحم ١٢ . ثم الافاشين كلها التي في
آخر صلاة النوم الصغرى (صفحة ١٩ - ٢١) . بعد ذلك المجد والآن . يارب ارحم ٣
والكاهن يقول « السلام لجميعكم . اخنوا رؤوسكم للرب » واذ تكون حانين
الرؤوس يقول هو للحال

ايها السيد الجزيل الرحمة الخ (صفحة ٦٥)

وحالاً يقول الطلبات الآتية :

لاصل من اجل سلام العالم (وتوابعها كما في صفحة ٦٢ - ٦٨)

ثم الافشين التالي

اغفر يارب للذين يعضوننا والذين يظلموننا . وعامل بالخير الذين يعملون
الخير وامنع اخوتنا والمختصين بنا جميع وسائل الخلاص وحياة ابدية . وتعاهد
الذين في الامراض وامنعهم الشفاء . دبر الذين في البحر . رافق الذين في البر

وآزر الملوك في الحروب . وامنح الذين يخدموننا ويرحموننا غفران الخطايا والذين
 اوصونا نحن الغير المستحقين ان نصلي من اجلهم ارحمهم كهظيم رحمتك .
 اذكر يارب الذين سبق رقادهم من ابائنا واخوتنا وارحمهم حيث يفتقد نور وجهك
 اذكر يارب الذين يقدمون الثمار ويصنعون الاحسان في كنائسك المقدسة
 وهمهم كل وسائل الخلاص وحياة ابدية . اذكرنا يارب نحن ايضاً عبيدك الخطاة
 الازلأء الغير المستحقين واهدنا في سبيل وصاياك . بشفاعات امك الكلية الطهارة
 سيدتنا والدة الاله الدائمة البتولية مريم وجميع قديسيك فانك مبارك الى دهر
 الدهرين امين

ثم فيما يقبل الجميع يد الكاهن يرتل المرتل في مساء الاثنين والاربعاء باللحن الثاني
 ايها الصالحة حامي عن كل الملتجئين بايمان الى سترك العزيز . لان ليس لنا
 نحن الخطاة المنحنيين من كثرة السيئات وسيطاً دائماً عند الله في الشدائد
 والاحزان سواك يا أم الاله العلي . لاجل ذلك نجثو لك ساجدين فانقذني
 عبيدك من كل شدة

وفي مساء الثلاثاء والخميس صليبية باللحن الاول

ايها المسيح ان البتول لما رأت ذبيحك الجائر اتجيت هاتفة فحوك . يا ولدي
 الكلي الخلاوة كيف تموت ظلاً ؟ وكيف عُلقت على الخشبة ؟ يا من علق الارض
 كلها على المياه . فاسألك ان لا تغادرني وحدي انا والدتك وعبدتك ايها المحسن
 الجزيل الرحمة

الكاهن : بصلوات ابائنا القديسين ايها الرب يسوع المسيح الهنا ارحمنا

امين

✽ ترتيب خدمة قداس البروجيازميني ✽

في صباح يومي الاربعاء والجمعة من كل اسبوع من الصوم الكبير وفي يوم خميس القانون الكبير وفي ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء من اسبوع الآلام وفي اي يوم اتفق فيه تذكار القديس خزالامبوس ووجود اول وثان لهامة السابق المكرمة والقديسين الشهداء الاربعين خلا يوم السبت والاحد تقام خدمة البروجيازميني اي القداس الالهي السابق تقديسه حسب الترتيب التالي :

بعد قول الكاهن « مباركة هي مملكة الآب الخ » وتلاوة مزمو الغروب يُتلى من المزامير « الى الرب صرخت في حزني الخ » . وعلى « يارب اليك صرخت » ترنم ايديوميلن النهار مرتين ثم ما للتربودي او شهوديات اللحن وللقديس المييد له اذا وُجد . المجد للقديس . والآن للسيدة . ثم الايصوذي و « بانورا بهيا الخ » والبروكيمن والقراءة الاولى من (التكوين) وبعد اقامها يلتفت القاري الى الكاهن في الهيكل ويقول « اأمر ياسيد » فُيُفتح الباب الملوكي ويخرج الكاهن حاملاً الشمعة مع المبخرة ويهتف قائلاً :

الحكمة فلاننتصب . نور المسيح يضي للجميع

ثم تُتلى القراءة الثانية من (امثال سليمان الحكيم) وبعد نهايتها يصير ترنيم « لتستقم صلاتي الخ » مع استيخوناتهما كما يأتي :

لتستقم صلاتي كالبخور امامك . وارتفاع يدي ذبيحة مسائية

يا رب اليك صرخت فاستمعني

اجعل يارب حارساً لفتي وباباً حصيناً على شفتي

لا تمل قلبي الى كلام الشر ليعمل بعالم الخطايا

المجد للآب والابن والروح القدس - الآن وكل اوان والى دهر الذاهرين آمين
ثم يُعاد ترنيم « لتستقم صلاتي الخ » . وعند نهايتها يقول الشماس « لنقل جميعنا من كل نفوسنا الخ » (واخواتها كما في صفحة ٦٠ - ٦١) وكذلك طلبات الموعوطين كما في صلاة القداس الالهي (صفحة ٨٣) . ومن يوم الاربعاء نصف الصوم بعد قول الكاهن « لكي يجدوا هم ايضاً معنا الخ » تنقل طلبات الموعوطين مع اضافة هكذا :

الشماس : يا جميع الموعوطين اخرجوا . ايها الموعوطين اخرجوا . يا جميع

القادمين الى الاستنارة اخرجوا . ايها القادمون الى الاستنارة صلوا . الى
الرب نطلب

ايها المؤمنون من اجل الاخوة المستعدين الى الاستنارة المقدسة وخلصهم
الى الرب نطلب

لكي يوطد لهم الرب الهنا ويقوتهم الى الرب نطلب
وينيرهم بنور المعرفة وحسن العبادة الى الرب نطلب
ويؤهلهم في وقت موافق لحميم اعادة الولادة وغفران الخطايا وسر بال عدم
الفساد الى الرب نطلب

ليعيد ولادتهم بالماء والروح الى الرب نطلب
ليمنحهم كمال الايمان الى الرب نطلب
ليخصيهم في رعيته المقدسة المختارة الى الرب نطلب
خالص وارحم واعضد واحفظهم يا الله بنعمتك
ايها القادمون الى الاستنارة احنوا رؤوسكم للرب
الكاهن : لانك انت استنارتنا ولك نرسل المجد ايها الاب انخ

الشماس : يا جميع القادمين الى الاستنارة اخرجوا . ايها القادمون الى
الاستنارة اخرجوا . يا جميع الموعوظين اخرجوا . لا يبق احد من الموعوظين .
بل يا جميع المؤمنين ايضاً وايضاً بسلام الى الرب نطلب
اعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك — الحكمة

الكاهن : لان لك ينبغي كل مجد واكرام ومجود انخ
الشماس : ايضاً وايضاً بسلام الى الرب نطلب * اعضد انخ
الكاهن : حسب موهبة مسيحك الذي انت معه مبارك مع روحك الكلي
قدسه الصالح والصانع الحياة . الان وكل اوان والى دهر الدهارين

ثم يُرغم الشاروييكون التالي

ها الان القوّات السماوية معنا يخدمون بحال غير منظورة . لان هوذا ملك
المجد يجوز عابراً * هوذا الضحية السريّة تزيح مكلمة . فلننتقدّم بايمانٍ وشوقٍ
لكي نصير مساهمي الحياة الابدية . هلولويا

ولما يقف المرتل عند كلمة « عابراً » يخرج الكاهن حاملاً القرايين السابق تقديسها
من باب المبكل الشمالي ويدخل من الباب الملوكي بكل تانٍ وبدون ان يقول شيئاً
فيكتمل المرتل الشاروييكون . وبعده يقول :

الشماس : لنكمل طلباتنا المسائية للرب

من اجل هذه القرايين المكرّمة السابق تقديمها وتقديسها الخ (كما في صفحة ٨٧ — ٨٨)
وبعد قول الكاهن « بنعمة وراثة ابنك الخ » يقول الشماس « فلنصغ » فيقول

الكاهن : القديسات السابق تقديسها للقديسين

ثم يُرغم الكينونيكون التالي

ذوقوا وانظروا ما اطيب الرب . هلولويا

وبعد عرض القرايين المقدسة يرغم المرتل باللحن التالي

ابارك الرب في كل وقت وفي كل حين تسبحنه في في . الخبز السماوي

وكاس الحياة ذوقوا وانظروا ما اطيب الرب . هلولويا . هلولويا . هلولويا

الشماس : فلننتصب اذ قد تناولنا الخ (صفحة ٨٩ — ٩٠)

وبعد قوله « الى الرب نطلب » يقول الكاهن خارج الباب الملوكي الاثنين التالي :

ايها السيد الضابط الكل يامن ابدعت البرايا كلها بحكمة . يامن لاجل

عنايتك التي لا توصف وكثرة صلاحك اوصلتنا الى هذه الايام الكلية الوفار

لتنقية نفوسنا واجسادنا للامساك عن الاهواء ولرجاء القيامة . يامن اعطيت خادمك

موسى الالواح المكتوبة منك بواسطة صياحه الاربعين يوماً . اعطنا نحن ايضاً ايها

الصالح ابن نجاهد الجهاد الحسن ونتم سعي الضوم ونحفظ الايمان غير منقسم ونرض

رؤوس الثنائين الغير المنظورين . ونظهر غالبين الخطيئة ونبلغ الى السجود للقيامة

المقدسة بغير دينونة . لان اسمك الكلي الاكرام العظيم الجلال مبارك ومجد
ايها الاب والابن والروح القدس . الان وكل لوان والى دهر الدهرين امين
ثم : ليكن اسم الرب مباركا الخ . والختم

﴿ ترتيب صلاة المدايح لوالدة الاله ﴾

اعلم انه في يوم الجمعة مساء من الاسبوع الاول تقال صلاة النوم الصغرى لغاية
« بواجب الاستيهال الخ » فيرنم قانون الاكثطون « افتح في الخ » بكامله . وبعد
نهاية الاودية التاسعة منه يرنم المرتل بتان القنفاق « ابي انا عبدك الخ » فيخرج الكاهن
من الهيكل ويقف امام ايقونة السيدة ويتلو الايات الستة الاولى من مديح الاكثطون
وبعد نهاية تلاوتها يعيد المرتل ترنيم « ابي انا عبدك الخ » . ومن ثم « قدوس الله وما
يتلوها » وبقية صلاة النوم الصغرى (انظر هذا كله في يوم السبت من الاسبوع الخامس) .
وهذا الترتيب نفسه يُحفظ في ايام الجمعة ايضا من الاسبوع الثاني والاسبوع الثالث
والاسبوع الرابع من الصوم الاربعيني المقدس ما عدا انه في الاسبوع الثاني يتلو الكاهن
الايات الستة الثانية من الاكثطون وفي الاسبوع الثالث الايات الستة الثالثة وفي الاسبوع
الرابع الايات الستة الرابعة والاخيرة . وفي الاسبوع الخامس يعيد الكاهن تلاوة الايات
الاربع والشربن كلها

﴿ السبت الاول من الصوم ﴾

نقيم فيه تذكرا لعجوبة القمح المسلوقة الصائرة من العظيم في الشهداء

ثاودورس التيروني

طروبارية باللائحن الثاني

عظيمة هي تقويمات الايمان . لان القديس الشهيد ثاودورس قد اشتهج في ينبوع
اللهيب كأنه على ماء الراحة . لانه لما أحرق بالنار قدم للثاوث كخبز لذيذ .
فبتوسلاته ايها المسيح الاله خلص نفوسنا

المجد والآن للسيدة باللحن نفسه

اسرارك كلها يا والدة الاله تفوق كل عقل وتسمو على كل مجد . لانك
وانت مخنومة الطهارة ومصونة البتولية عرفت اماً بغير ريب وولدت الاله الحقيقي
فاليه ابتهلي ان يخلص نفوسنا

قنفاق باللحن الثامن

لقد اتخذت ايمان المسيح داخل قلبك بمنزلة الترس فوطئت قوة المعاندين
يا جزيل الجهاد . فنتوجت بالاكليل السماوي الى الابد بما انك اعدم الانهزام

✽ الاحد الاول من الصوم ✽

ويسمى ايضاً باحد الارثوذكسية لاننا نقيم فيه تذكار تعليق الايقونات المقدسة
أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ٦ للقيامه و ٥ للتريودي التالية باللحن السادس

ايها الرب للغير المدرك الساطع ازلياً قبل كوكب الصبح من بطن الوالد
العام الهولي والمنزه عن الجسم . ان الانبياء المارحين من روحك قد سبقوا
فاخبروا عنك بانك ستصير طفلاً متجسداً من التي لم تعرف زواجاً . منتظماً مع
البشر ومنظوراً من الذين على الارض . فبتوسلاتهم اهلنا كروثوف لاشرافاتك
نحن المسجيين قيامتك المجيدة التي لا توصف

ان الانبياء الناطقين بالله لما كرزوا بك بالاقوال وكرموك بالافعال . استثمروا
حياة غير متناهية لانهم مذابوا بجلادة ان يعبدوا الخليقة دونك ايها السيد
الخالق . رفضوا كل العالم انجيلياً مشابهين آلامك التي تنبأوا عنها . فبتوسلاتهم
اهلنا ان نجوز ميدان الامسالك بلا عيب يا جزيل الرحمة وحدك

ايها السيد انك وانت غير محصور بطبيعتك الالهية قد تنازلت ان تجسد في
اخر الازمنة وتكون محصوراً . لانك باتخاذك الجسد اتخذت ايضاً جميع خواصه

فلذلك نرسم شكل صورتك ونصافحه بالنظر الى الاصل . متسامين نحو محبتك
ومرتشفين منه نعمة الاشفية . تابعين تقليدات الرسل الالهية
ان كنيسة المسيح قد اتخذت زينة فائقة الاكرام . بالايقونات الشريفة
المقدسة المخصصة بالمسيح المخاض وبامّ الاله وجميع القديسين . المرفوعة بالحبور
والبهجة وبها تبهج مشرقة بالنعمة وتدحض ليف الارائقة . وتمجد بسرور
الاله المحب البشر الذي صبر على الآلام الطوعية لاجلها

المجد باللحن الثاني

ان نعمة الحق قد اشرفت . والامور التي سبق رسمها قديماً ظلياً الان تمت علانية
لانها الكنيسة قد تسربت صورة المسيح المتجسمة . كزينة فائقة العالم حسب
سابق رسم مضرب الشهادة . حتى اذا حفظنا ايقونة من نعبد ونوقره لا نضل
فليتسربل الخزي الذين لا يؤمنون هكذا لان مجودنا بحسن عبادة بغير تأله
لايقونة التجسد هو مجد لنا . فلنصافحها ايها المؤمنون هاتفين خالص يا الله شعبك
وبارك ميراثك

والآن للسيدة للحن المتفق . الابوستيخا للقيامة والمجد باللحن الثاني

ايها المنتقلون من الاعتقاد الرديء الى العبادة الحسنة المستنيرين بضياء
المعرفة . لنصفقن بالايدي كما في المزامير مقدمين لله تسبيحاً شكرياً . ونسجد
مجدواً اكرامياً لايقونة المسيح وايقونة الفائق طهرها وصور جميع القديسين المرسومة
على الجدران والالواح والاواني المقدسة . داحضين نفاق مذهب ذوي الراية
الوخيم لان اكرام الصورة كما يقول باسيليوس يجوز الى عنصرها الاول . متوسلين
اليك ايها المسيح الاله بشفاعات أمك النقية وجميع القديسين . ان تمنحنا
الرحمة العظمى

والآن للسيدة باللحن الثاني . الطروبريات للقيامة . ثم للعيد باللحن الثاني

اصورتك الطاهرة نسجد ايها الصالح مستمدين مغفرة الخطايا ايها المسيح الهنا

لانك بمشيقتك سررت ان تصعد بالجسد على الصليب لتنجي الذين خلقت من عبودية العدو . فلذلك نهتف اليك بشكر . لقد املأت الكل فرحاً يا مخلصنا اذ اتيت تخلص العالم

ثم والدية اللحن الثاني . والختم

٢ = في صلاة السحر

كطافاسيات باللحن الرابع

١ = ان امراييل القديم لما جاز في لجة البحر الاحمر بارجل غير مبتلة . غلب قوة عماليق في القفر بايدي موسى حين رسمت شكل صليب
٣ = ايها المسيح ان كنيسةك تسر بك صارخة نحوك . انت قوتي يارب وثباتي وملجائي

٤ = ان الكنيسة لما رأتك مرفوعاً على الصليب يا شمس العدل وقفت في ترتيبها هاتفة نحوك كما يليق . المجد لقوتك يارب
٥ = انت ياربي قد وافيت نوراً الى العالم . نوراً مقدماً راداً الذين يسبحونك بايمان من الغباوة المدلومة

٦ = يارب ان الكنيسة تهتف اليك صارخة . اني اذبح لك بصوت التسبيح مطهرة من ادناس الالباسة بالدم الذي قطر من جنبك لاجل تخننك
٧ = ان الفتية الابراهيميين قد التهبوا في الاتون ببلد فارس . بشوق حسن العبادة اكثر مما بالسعير هاتفين . مبارك انت في هيكل مجدك يارب

٨ = ان دانيال لما بسط يديه في الجب سد افواه الاسد الضارية . والفتية العاشقين العبادة الحسنة لما تمنطقوا بالفضيلة اخمدوا قوة النار هاتفين . باركوا الرب يا جميع اعماله

٩ = ايها البتول . لقد قطع حجر مزاور من جبلك الذي لم ينحت بدون

ان تقطعه يد. وهو المسيح الذي ضمّ الطبائع المتفرقة . لذلك نسرّ مبتهجين
ونعظمك يا والدة الاله

الاكسابستلاريات للقيامة . وهذه التالية للتريودي

تباشروا وصفقوا بالايدي وهللوا بابتهاج صارخين . ما اعجب واغرب اعمالك
ايها المسيح . ومن يستطيع التفوه بمظالمك يا من ضمّ ائمتنا واتحادنا الى كنيسة
واحدة

لقد تلاشت الان حراب الارنقة العنيفة واضمحل ذكرها مع الدوي .
لاننا اذ نشاهد هيكلك يا كلية النقاوة موشحاً بنعم الايقونات الموقرة بهاء نمتلي
بامرنا فرحاً وجبوراً

وفي الاينوس للقيامة • وللتريودي ٣ التالية باللحن الرابع

ايها المحب البشر ان الكنيسة تبتهج الان بك يا خنيتها وخالقها . يا من
بمشيئتك كما يليق بالله انقذتها من ضلالة الاصنام واقترنتها بك بدمك الكريم
متمتعة برفع الايقونات الشريفة . فهي تسبحك بايمان مجدة اياك بفرح
يارب اننا نعلق رسم صورة جسدك ونصافحه بالنظر الى عنصره . موشحين
سر تدبيرك العظيم ايها المحب البشر . لانك لم تظهر لنا بالوهم والخيال كما يزعم
اتباع ماني المحاربين لله . بل بالحقيقة وبطبيعة الجسد الذي به نرثني الى شوقك
وعشقتك الالهي

لقد ظهر اليوم نهار مبهج مملوء سروراً لان بهاء العقائد الحقيقية بسطع
لامعاً . وكنيسة المسيح تتلألأ الان مزينة برفع ايقونات القديسين ورسومهم
المضيئة . ويحصل للمؤمنين اتحاد مثاب من الله

المجد باللحن السادس

ان موسى في اوان الامساك قد اقتبل الشريعة وقناد الشعب . وايليا لما صام
اغلق السماوات . واما الفتية الابراهيميون الثلاثة فقد فهوروا بالصيام المنتصب

المتجاوز الشريعة . فبواسطة اهانا يا مخلص ان نحظى بقيامتك هاتفين هكذا .

قدوس الله . قدوس القوي . قدوس الذي لا يموت ارحمنا

والآن « انت هي النائفة الخ » والمجدلة الكبرى

٣ = في القداس

الطروبريات القيامة وللأحد ولصاحب الكنيسة . ثم القنداق « اني انا عبدك الخ »

الرسائل والانجيل (صفحة ٢٠٧) وباقي خدمة قداس باسيلوس الكبير

✽ مساء الاحد الاول من الصوم ✽

على « يارب اليك صرخت » البروصوميات التالية باللحن الرابع

امنحني خشوعاً وتفرباً عن الشرور ونقوياً كاملاً . انا الغارق الان في اهواء

الجسد والمبتعد عنك والعامم الرجاء بالكلية يا الهى ملك الكل . وخلصني بغزارة

صلاحك انا الشاطر . يا يسوع القادر على كل شيء المخلص نفوسنا

ان مومى العجيب لما طهر بالصيام عاين المعشوق مشاهداً . فضارعيه اذا

بانفسي الذليلة وبادري لتطهري من الشرور في يوم الامسك . لكي يجود الرب

عليك بالغفران وتعاينيه الان بما انه الرب الصالح الكلي الاقدار والمحب البشر

لنبدأن يا اخوة الاسبوع الثاني من الصيام متممين اياه يوماً فيوماً بابتهاج .

صانعين انا مركبة نارية كايديا التسفيتي بالفضائل الاربع العظيمة . ونرفع عقولنا

بواسطة عدم الاهواء وندجج الجسم بالطهارة طاردين العدو وقاهريه

المجد والآن للسيدة . وبعد « يانوراً بهياً الخ » البروكيمن التالي باللحن الثامن

اعطيت ميراثاً للذين يخافون اسمك يارب

استيخن : من اقصى الارض صرخت اليك . فاستنزل بستر جناحك

في الابوستيخا ايديوميلا باللحن الثامن وتعاد الاولى

هلموا نظهر انفسنا بالصدقات والرحمة على البائسين . ولا نهتف بالبوق ولا

نشهر ما نصنعه من الاحسان ولا تعلم الشمال ما تصنعه اليمين ولا يبدد المجد الفارغ

ثمرة الصدقة . بل نبتهل خفية للعارف الخفايا هاتفين . ايها الاب اترك لنا هفواننا
بما انك محب للبشر

وهذه الشهودية

يا شهداء الرب انتم لكل موضع نقدسون ولكل مرض تشفون . فالان تشفوا
اليه طالبين ان ينقذ نفوسنا من اشراك العدو ونخاخه
المجد والآن باللحن نفسه

ان السماويين يسبحونك يا ممتلئة نعمة الامم التي لا عروس لها . ونحن نحمد
مولدك الذي لا يستقصي اثره . فتشفي يا والدة الاله في خلاص نفوسنا
وباقى الخدمة كما في مساء احد مرفع الجبن (صفحة ٥١٨ - ٥١٩)

✽ الاحد الثاني من الصوم ✽

ترتل فيه خدمة القديس غريغوريوس بالاماس اسقف ثسالونيكية

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » استبشيرات للقيامة . المجد باللحن السادس

ايها البار المثلث الغبطة الاب الكلي القداسة . الراعي الجيد وتلميذ المسيح
رئيس الرعاة . يامن بذل نفسه عن الاغنام انت الان ايضاً يا ابانا غريغوريوس
المتوشح بالله استمد بشفاعاتك ان تمنح لنا الرحمة العظمى

الابوستيخا للقيامة . المجد باللحن الثامن

ان لسانك المستيقظ نحو التعاليم قد رن في مسامع القلوب فانهمض نفوس
المتوانين . واقوالك الناطقة بالله قد وجدت سماً ناقلة الذين من الارض الى
الله . لذلك يا غريغوريوس يا عجب ثساليا لا تنزل منشفعاً الى المسيح الاله ان ينير
بنوره الالهي الذين بكرمونك

طروبارية للقديس باللعن الثامن

يا كوكب الرأي المستقيم وسند الكنيسة ومعلمها . يا جمال المتوحدين ونصيراً
لا يحارب المتكلمين باللاهوت . غريغوريوس العجائبي نخر ثسالونيكية وكاروز
النعمة . ابتهل على الدوام في خلاص نفوسنا

٢ = في صلاة السخر

الكاتافاسيات « افتح فمي الخ » (صفحة ٧٢-٧٣)

الاكسابستلاري للقيامة . وهذه التالية للتريودي

افرح يا نخر الاباء وفم المتكلمين باللاهوت . مسكن الهدو وبيت الحكمة . زعيم
المعلمين ولجة العقول . افرح يا آلة العمل ومنتهى النظر وشافي الامراض البشرية .
افرح ايها الاب خزانة الروح حياً وميتاً

ايتها السيدة ملاكة الكل تداركينا في الاحزان . احضري في شذائد اليوم
الاخير لثلا يستولي علينا الشيطان والجحيم والهلاك . واجعلينا نتصب جميعاً
لدى منبر ابنك الرهيب بدون طائلة . بشفاعاتك ايتها السيدة أم الاله
وفي الاينوس . للقيامة و٣ للتريودي باللعن الاول

لقد قضيت في العالم الحياة المغبوط . فالان تبتهج مع محافل المغبوطيين
وتسكن في ارض الودعاء كوديع يارئيس الكهنة غريغوريوس . مستغنياً من لدن
الله بنعمة العجائب التي تمنحها للذين بكرمونك

لقد غرست عقائد الرأي القويم . مستأصلاً اشواك الراي الوخيم ايها
المغبوط . وانبتت زرع الايمان حسناً بغيث اقوالك . فقدمت لله منبلاً بمئة
ضعف كفلاح عامل

مصاف الملائكة ومحافل البشر قد تعجبوا من بهاء سيرتك التي لا يشوبها عيب
ايها المغبوط . لانك باختيارك ظهرت مجاهداً ثابتاً وناسكاً ورئيس كهنه وخادماً
لله مستحقاً وصفيًا خصيصاً

المجد باللحن السادس

ايها المسيح لقد اشرفت نوراً للساكنين في ديجور الخطايا في اوان الامسك .
فأرنا يوم آلامك الجليل لتهتف اليك قم يا الله فارحمنا
٣ = في القداس

الطروبريات للقيامة وللقديس غريغوريوس وللقديس صاحب الكنيسة والقنذاق
« اني انا عبدك الخ »

الرسائل والانجيل (صفحة ٢٠٨) وباقي خدمة قداس باسيديوس الكبير .

✽ مساء الاحد الثاني من الصوم ✽

على « يارب اليك صرخت » البروصوميات التالية باللحن الثامن

لقد اذنت اليك ذنوباً لا تُحصى فانا اتوقم عقوبات لا عدد لها . صريف
الاسنان وبكاء لا عزاء له ونار جهنم وظلمة وطرطروس . فيا ايها الديان العادل
امنحني دموعاً اجد بها الغفران والعشق من شروري لاهتف اليك صائماً . تراءف
علي ايها المسيح السيد لاجل رحمتك الغنية العظمى

ايها الكلمة اطلبني انا الضال في جبال المعاصي الرديئة واستدعني فحوك انا
الذي لاجل مجاياي الشريرة اقصيت منك بعيداً . واحيني ايضاً انا المائت ونقني
بالصيام انا الهاتف بالبكاء المتواتر قائلاً . ايها المسيح السيد تراءف علي لاجل
رحمتك الغنية العظمى

ايها المؤمنون اذ قد ابتدأنا في الاسبوع الثالث من الصيام . فلنسبح الثالث
الموقر مجيزين البقية بابتهاج وحبور ولنضمرا هواء الجسد . لنقتطف من نفوسنا
ازهاراً الهية ضافرين اكاليل لليوم الذي هو سيد الايام . حتى اذا تكللنا باجمعنا
نسبح المسيح كغالب

ثم المجد والآن للسيدة . وبعد « يانوراً بهياً الخ » البروكيمن « لا تصرف وجهك
الخ » مع استيخوناته (راجع مساء احد مرفع الجين)

في الابوستيخا الايدوميان التالية باللحن الثامن وتعاد
 اني قد رفضت اللحم الابوية بعقل غير ثابت انا الشقي . وعشتُ بافكار الخطيئة
 البيهية وانفقت كل عمري بالبذخ . فلما حصلت معوزاً من الغذاء المشدد للقلب
 كنت اغنذي باللذة المسمنة وقتياً . فيا ايها الصالح لا تغلق دوني جوارح محبتك
 للبشر . بل افتحها لي واقبلني كالابن الشاطر وخلصني
 ثم الشهودية والسيدية كما في مساء الاحد الاول من الصوم . وبقاى الخدمة كما مر في
 مساء احد مرفع الجين (صفحة ٥١٨ - ٥١٩)

✽ الاحد الثالث من الصوم ✽

نعيد فيه للسمجود للصليب الكريم

أ = في صلاة المساء

على « يارب اذك صرخت » ٦ للقيامه و٤ التالية للصليب باللحن الخامس
 يا صليب الرب المشوق اليه من العالم اطلع بروق نعمتك الباعثة الضياء في
 افئدة مكرّميك ومصافحيك بمحبة الهية . يامن به تلاشت كآبة العبرات ونجونا
 من فخاخ الموت وانتقلنا الى سرور لا يفنى . اظهر لنا بهاء جمالك مانحاً جوائز
 الامساك لعبيدك الطالبين بايمان معونتك الغنية والرحمة العظمى
 افرح ايها الصليب الحامل الحياة . يا فردوساً بهياً للبيعة يا عود عدم الفساد .
 يامن ازهر لنا التمتع بالمجد الابدي . يامن به تطرد مواكب الابالسة وتفرج
 طفمات الملائكة معاً وتعيد محافل المؤمنين . ايها السلاح الذي لا يقاوم والركن
 الذي لا ينصدع نصر الملوك ونخر الكهنة . امنحنا ان ندرك آلام المسيح وقيامته
 افرح ايها الصليب الحامل الحياة ظفر العبادة الحسنة الذي لا يقهر . يا باب
 الفردوس وثبات المؤمنين وسور الكنيسة الذي به تلاشي الفساد وبطل وابتلعت
 قوة الموت وارثقينا من الارض الى السماوات . انت السلاح الذي لا يحارب

ومقاوم الشياطين . بما انك مجد الشهداء وزينتهم بالحقيقة وميناه الخلاص المانح
العالم الرحمة العظمى

هلم ايها الزوجان المجلولان اولاً اللذان سقطا من المصف العلوي بجسد قاتل
الانسان . من تلقاء لذة جمرّة ناتجة من مذاقة العود قديماً . هوذا يوافي العود الكلي
وقاره بالحقيقة فبادرا الى ثقبيله هاتقين اليه بايمان . انت نصبرنا ايها الصليب
الكلي الوقار الذي لما تناولنا من ثمرته حصلنا على عدم الفساد ونلنا عدن الاولى
ثابتة والرحمة العظمى

المجد باللحن الثالث

ايها المسيح الهنا يا من اقتبلت الصلب طوعاً لاجل قيامة جنس البشر العامة
وبقصبة الصليب خضبت اناملك بالدم وبصبغة عندمية . كتبت لنا الغفران
بسُلطان ملوكي متعطفاً . لا تهملنا في خطر الابتعاد عنك بل تراءف يا طويل الاناة
وحدك على شعبك المذنوك . وانفض وحارب الذين يحاربوننا بما انك قادر على
كل شيء

الابوستيخا للقيامة . المجد والآن باللحن الرابع

يارب يا من آزرت في القتال داود الكلي الوداعة واخضعت له الغريب
الجنس . حارب مع ملكنا المؤمن وادحض اعداءنا بسلاح الصليب واظهر لنا
مراحمك القديمة ايها المتحنن . وليعلموا يقيناً انك انت هو الله وباتكالنا عليك
نقهرهم . وبشفاعات أمك الطاهرة كدأبها تمنح لنا الرحمة العظمى

الطروبارية للقيامة . وللصليب باللحن الاول « خلص يارب شعبك الخ » (صفحة

٢٤٦) والوالدية للحن الاول

٢ = في صلاة السحر

كاطافاسيات باللحن الاول

١ = ان موسى الالهى قد سبق فرسم صليبك قديماً . فاجاز اسرائيل في

البحر الاحمر لما ضرب الجوهر الرطب بالعماء . مرتلاً لك ايها المسيح الاله تسبيحاً
على الخروج

٣ = ايها المسيح السيد ثبتني بصليبك على صخرة الايمان . لئلا يتزعزع قلبي
من صدمات العدو العاتي لانك انت وحدك قدوس

٤ = ان النير الاعظم لما شاهدك معاقماً على الصليب ايها المقتدر ارتعد وجمع
اشعته واخفاها . والخليقة باسمها سمجت بخوف طول اناتك لان الارض قد
امتلات من تسبيحك

٥ = اليك ندعج يا مخلص العالم مسبحين اياك لاننا وجدنا سلامة بصليبك
الذي به جددت الجنس البشري واقندتنا الى النور الذي لا يغرب

٦ = ان يونان النبي قد سبق فرسم الصليب الالهي لما بسط يديه في جوف
الحوت وطفر ناجياً من الوحش بقدرتك ايها الكلمة

٧ = ان الذي انقذ الفتية من الالهيب اتى الى الارض متخذاً جسداً وُسمر
على الصليب فمحننا الخلاص واهباً . المبارك وحده والفائق التمجيد اله ابائنا

٨ = ان دانيال المعظم في الانبياء لما طرح في جب الاسود قديماً . وبسط
ذراعيه بشكل صليب نجما من اقتراسها . بغير اذية مباركاً المسيح الاله على مدي
الدهور

٩ = ايها الامم العذراء والدة الاله بالحقيقة . يامن ولدتِ خلواً من
زرع المسيح الهنا الذي رُفع بالجسد على الصليب . اياك نعظم الان معه نحن المؤمنون
كافة بواجب الاستيغال

الاكاسبتلاري للقيامة . ثم هذه للصليب

اذ اننا نشاهد اليوم صليب المسيح الكريم موضوعاً . فلنسجد له بايمان فرحين
ونصافحه بشوق مبتهلين الى الرب الذي صلب عليه بمشيتته . ان يوهلنا جميعنا

للسجود للصليب الكريم وان نبلغ الى نهار القيامة جميعاً خلواً من مداينة
ايتها الكلية النقارة . اننا نسجد الان بحسن عبادة للعود الذي بسط عليه
ابنك يديه الطاهرتين مسمراً . فامنجينا السلامة وان نبلغ الى السجود للآلام
الخلاصية الكلية الوفار وليوم الفصح السيدي الكلي الضياء والمبهج العالم
وفي الاينوس ٤ للقيامة و٤ للصليب التالية باللحن الرابع

لنهلل بالنغمات ونعظم بالتسابيح للصليب الكريم مصافحين اياه وهاتفين نحوه .
ايها الصليب الكلي الوفار قدس نفوسنا واجسادنا بقوتك . واحفظنا غير منصدعين
من اضرار المضادين المختلفة نحن الساجدين لك بحسن عبادة (تعاد)
نقدّموا فاستقوا مياهاً لا تفرغ جارية من جداول نعيم الصليب . اذ نعاين
امامنا العود المقدس موضوعاً الذي هو ينبوع المواهب المرتوي من الدم والماء
الجارين من سيد الكل . الذي رفع عليه بمشيبته ورفع البشر
ايها الصليب الكلي وقاره . انت هو عماد الكنيسة وتوطيد الملوك ونخر المتوحدين
وخلاصهم . لذلك نسجد لك ونستنير اليوم بقلوبنا ونفوسنا بنعمة الذي بسط
عليك الالهية . الذي حطم قوة الغاش وابد اللعنة
المجد باللحن الثامن

ان رب الكل قد علم بمثل بان نهرب من ترفع عزم الفريسيين اليردياء .
واذ ب الجميع الا يترفوا بارائهم عن الواجب . اذ صار هو نفسه رمياً ونموجاً
وافرغ ذاته حتى الى الصليب والموت . فلنسد له الشكر مع العشار قائلين يامن
تألم من اجلنا وابث الهأ غير ما لوم انقذنا من الآلام وخلص نفوسنا
والآن « انت الفاتحة الخ » . ثم المجدة الكبرى وعند آخرها اي حين ترنيم
« قدوس الله » يقف الكاهن امام المائدة المقدسة ويبخر الصليب الكريم . ثم يتناوله على
صينية مفروشة بالازهار ويضعها على رأسه ويخرج من الباب الشمالي للهيكل المقدس تتقدمه
المصاييح والمباخر ويأتي الى وسط الكنيسة حيث تكون موضوعة منضدة فيطوف حولها

ثلاثاً . ثم يتجه نحو المشرق ويهتف قائلاً « الحكمة فانتصب » ويضع الصليب الكريم على المنضدة ويبخر بشكل صليب مرناً « خاص يارب شعبك الخ » مرة وكل من المرتلين مرة ثم يسجد الاكبروس للصليب الكريم فيما ان السكاهن والمرتلين يرتلون « لصليبك ياسيدنا نسجد ولقيامتك المقدسة نمجد » . ثم يسجد الشعب فيما ان المرتل يرنم الايديوميلن « هلموا ايها المؤمنون نسجد للعود الصانع الحياة الخ » (صفحة ٢٥٢) . وعند نهايتها ترنم الطروبارية « خاص يارب شعبك الخ »

٣ = في القديس

الطروباريات للقيامة وللصليب ولقديس الكنيسة . والقنداق « انا عبدك الخ » وعود « قدوس الله » يرتل « لصليبك ياسيدنا نسجد ولقيامتك المقدسة نمجد » ثم الرسائل والانجيل (صفحة ٢٥٩) وباقي خدمة قداس باسيايوس الكبير الكينونيكون : قد ارتسم علينا نور وجهك يارب . هلولوا وعود « قد نظرنا النور الخ » ترتل الطروبارية « خاص يارب شعبك الخ » (والختم)

✽ مساء الاحد الثالث من الصوم ✽

على « يارب اليك صرخت » البروصوميات التالية باللحن الثامن

يارب يا من بسطت يديك على الصليب طوعاً . اهلنا ان نسجد له بقلب متخشع متلاًثين حسناً بالاصوام والتضرعات والامسك والاحسان . بما انك صالح ومحب للبشر

ايها الرب الكلي الرأفة انح كثره خطايابي بغزارة مراحمك . واهلني ان انظر صليبك واصافحه بنفس نقيه في اسبوع الامسك هذا بما انك محب للبشر ياله من عجب عظيم ان العود يشاهد الذي صلب عليه المسيح بالجسد . والعالم يسجد له ويستنير هاتفاً . بالقوة الصليب الذي بمشاهدة الشياطين له يحترقون وبرسمه يستبين ملهبا اباهم . فاغبطك ايها العود الطاهر واكرم وامجد بخوف وامجد الله الذي منحني بك الحياة التي لا نهاية لها

المجد والآق للسيدة . وبعد « يانورا بهيا نخ » البروكيمن « اعطيت ميراثاً نخ »
 مع استيخوناته (راجع مساء الاحد الاول من الصوم)
 في الابوستيخا اينديوميلن باللحن الثامن وتعاد
 لست اجسر انا الشقي ان احدق بناظري الى السماء من تلقاء اعمالى الشريرة
 لكنى اصرخ اليك متنهداً كالعشار . اللهم اغفر لي انا الخاطى ونجني من الرياء الفرسي
 بما انك المتحنن وحدك
 ثم الشهردية والسيدية كما في مساء الاحد الاول من الصوم وباقي الخدمة كما مر في
 مساء احد مرفع الجين

✽ الاحد الرابع من الصوم ✽

تذكار ايننا البار يوحنا مؤلف كتاب سلم الفضائل

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » الاستيثيرات للقيامة . ثم المجد باللحن الخامس
 ايها الاب البار لقد سمعت صوت انجيل الرب فقادرت العالم والغنى والمجد
 وحسبتها كاشيء . لذلك هتفت نحو الكل . احبوا الله فيجدون نعمة ابدية
 لا تفضلوا شيئاً على محبته حتى اذا وافى بمجده تصادفون الراحة مع جميع القديسين
 فبتوصلاتهم ايها المسيح الاله احفظ وخلص نفوسنا

الابوستيخا للقيامة . المجد باللحن الثاني

لنكرم يوحنا نحر النساك الملاك على الارض وانسان الله في السماوات . زينة
 العالم ونعيم الفضائل والصالحات . لانه غرس في بيت الله فازهر بعدل وبمشابة
 ارزة في قفر اني قطع المسيح . الخراف الناطقة بالبر والعدل
 الطروبارية للقيامة . وللقديس باللحن الثامن

للبرية المثرة بمجاري دموعك امرعت . وبالتنهيدات التي من الاعماق اثمرت
 بانعابك الى مئة ضعف . فصرت كوكباً للمسكونة متلاً للثا بالعجائب يا ابانا البار

يوحنا . فتشفع الى المسيح الاله ان يخلص نفوسنا

٢ = في صلاة السحر

الكاتافاسيات « افتح فمي الخ » (صفحة ٧٢-٧٣)

الاكسابستلاري للقيامة . وهذه التالية للتريودي

ايها البار يوحنا الدائم الذكر لقد انعطفت عن التنعم الذئوي بما انه ممقوت .
واذويت الجسد بالامسك فجددت قوة النفس واغنيتها بالمجد السماوي . فلا تنزل
متشفعا من اجلنا

وفي الاينوس الاستشيريات للقيامة . المجد باللحن الاول

هلموا نعمل في الكرم السري صانعين فيه ثمار التوبة . ولا نتعب في الاطعمة
والاشربة بل نجتني الفضائل بالصلوات والاصوام . فهذه يرتضي رب العمل
ويهبنا الدينار الذي به يفتدي الانفس من دين الخطيئة . بما انه الجزيل
الرحمة وحده

٣ = في القداس

الطروباريات لقيامة وللبار ولقديس الكنيسة . والقنداق « اني انا عبدك الخ »
الرسائل والانجيل (صفحة ٢١٠) وباقي خدمة قداس باسيايوس الكبير

✽ مساء الاحد الرابع ✽

على « يارب اليك صرخت » البروصوميات التالية باللحن الثالث

ايها المؤمنون فلنظهر في اوان الامسك اتعاباً عظيمة . لنحظى بالمجد العظيم

وننجو من سعير جهنم برحمة الاله والملك العظيم

اذ قد تجاوزنا الان نصف زمن الصيام فلنظهر ابتداء مجد الهي بوضوح . ولنبادر

بمحرارة نحو البلوغ الى غاية سيرة فاضلة لكي ننال النعيم الذي لا يزول

اذ قد تجاوزنا نصف مسافة هذا الصيام المقدس فلنسرع باستقامة نحو بقيته

فرحين . ولندهن نفوسنا بزيت الاحسان نستحق السجود لآلام المسيح الهنا
الشريفة ونبلغ الى القيامة المقدسة الرهيبة
المجد والآن للسيدة . وبعد « بانورا بيباً الخ » البروكيمن « لا تصرف وجهك الخ »
مع استيخوناته (راجع مساء احد مرفع الجين)

وفي الابوستيخا الايديوميلات التالية باللحن السادس

ان المخلص الذي غرس الكرم ودعا الفعلة قريب هو . فهلموا بامجاهدي
الصيام لناخذ الاجرة لان المعطي غني ورحيم . واذا عملنا قليلاً ننال الرحمة
العظمى

ان آدم لما سقط بين لصوص الافكار صلب عقله وجرحت نفسه وطرح
عارياً فافداً كل معونة . فلا الكاهن الذي قبل الناموس اصفى اليه ولا اللاوي
الذي بعد الناموس عطف نحوه . الا انت ايها الاله الوارد ليس من السامرة بل
من والدة الاله . فيارب المجد لك

يارب ان شهداءك لم ينكروك ابداً ولا حادوا عن وصاياك البتة . فبشفاعتهم

ارحمنا

المجد والآن للسيدة باللحن نفسه

لنسبح ايها المؤمنون تسبيحاً ملائكياً للخدر السماوي والباب المغموم بالحقيقة
هاتفتين . افرحي ايها السيدة التي افرعت لنا المسيح الاله الواهب الحياة
والمخلص الكل . فاحظمي بيدك ايها الطاهرة اعداءنا المردة الملعدين يارجاء
المسيحين

وباقى الخدمة كما مر في آخر صلاة مساء احد مرفع الجين

* الخميس من الاسبوع الخامس من الصوم *

* خدمة القانون الكبير *

هذه الخدمة ترتل عادة في يوم الاربعاء مساء . وهنا نضع فقط مختصر القانون كما يأتي :
اعلم انه على كل قطعة يجب ان نصنع ثلاث مطانيات ونقول « ارحمني يا الله ارحمني »
الاودية الاولى باللحن السادس - الارمس

« معيناً وساتراً صار لي للخلاص . هذا هو الهى فامجده . اله آباي فارفعه .
لانه بالمجد قد تمجد »

ايها المسيح من اين ابتدى انوح على افعال عمري الشقي . وايماء ابتداء اضعه
للمساحة الحاضرة . لكن بما انك متحنن هبني صنع الزلات

هلم ايتها النفس الشقية مع بشرتك . واعترفي لباري الكل وابتعدي عن
بهيمنتك الاولى . وقد تمى لله مع التوبة دموعاً

لقد غايرت بالمعصية آدم اول الجبل . فعرفت ذاتي متعرباً من الله . ومن
الملك والنعيم الابدي بسبب خطاياي

وبلي ايتها النفس الشقية لماذا شابهت حواء الاولى ؟ لانك نظرت نظراً
ردياً وجرحت بكلمة مرة . ولمست العود وذقت الطعام الغير الواجب بحسرة
المجد : ايها الثالوث الفائق الجوهر المسجود له بتوحيد . ارفع عني غل الخطيئة

الثقيل . وامنحني بما انك متحنن عبرت خشوع

الان : يا والدة الاله رجاء وشفيعة الذين يمدحونك . ارفعي عني غل الخطيئة
الثقيل . وبما انك سيدة ظاهرة اقبليني تائباً

الاودية الثانية - الارمس

« اسمعي باسماء فاتكلم . واسبح المسيح الذي قدم بالجسد من البتول »

اسمعي باسماء . فاتكلم واصفي ايتها الارض لصوت تائب الى الله ومسبح اياه

اصغ الي بناظرك الرحيم يا الهى ومخلصي واقبل اعترافي الحار جداً

لقد خطأت اكثر من جميع الناس . وحدي اليك خطأت . لكن تراءف

على صنعتك كاله ايها المخلص

لقد صورت قباحة الآمي بالنهضات المحبة اللذة فافسدت جمال عقلي
المجد : اسبحك يا اله الكل الواحد في ثلاثة اقانيم . الاب والابن والروح

القدس

الان : ايتها البتول والدة الاله الطاهرة الكلية السبح وحدك . توسلي دائماً

في خلاصنا

الاودية الثالثة - الارمس

« ايها المسيح شدد كنيستك على صخرة وصاياك الغير المتزعزعة »

يانفس ان الرب امطر بدءاً ناراً من لدن الرب واحرق ارض الصادوميين -

يانفس انجي الى الجبل مثل لوط ذلك . وامسبقي الى زيفور فاخاضي

يانفس اهربي من الحريق . اهربي من سعير صادوم وفرقي من افساد الالهيب

الاهي

خطأت اليك انا بمفردي خطأت اكثر من الكل . فلا تغفل عني ايها

المسيح المخلص

المجد : ايها الثاوث الاله الواحد خلاصنا من الضلالة والتجارب والمحن

الان : افرحي ايتها البطن القابل الاله . افرحي ياسدة الرب . افرحي يا أم

حياتنا

الاودية الرابعة - الارمس

« يارب سمع النبي بقدمك وانك عنيد ان تولد من البتول وتظهر للناس

فجزع هاتفاً . اني سمعت ميماءك ففزعت . المجد لقوتك يارب »

ايها الديان العادل المحب البشر . لا تغفل عن اعمالك ولا تعرض عن

جبلتك . وان كنت قد خطأت وحدي كانسان بما يتجاوز كل انسان . لكن بما

انك رب الكل لك السلطان ان تغفر الخطايا

يا نفس ان الانقضاء قد دنا والرحيل قد قرب ولم تهتمي ولم تستعدي . العمر
ينصرم فانهمضي . الديان قريب على الابواب . زمان الحياة يجري كالمنام والزهر .
فلماذا اضطرب باطلاً

يا نفس انتبهي وتصفحني افعالك التي صدرت منك . واحضريها بازاء
ناظر بك ومعي قطرات عبرانك . وقولي افكارك وافعالك للمسيح بمجاهرة .
فتنزي

ايها المخاص لم يصر في العالم خطية ولا فعل ولا رداءً الا اجترمتها انا .
خاطئاً بالفكر والقول والنية والوضع والعزم والفعل بما لم يفعله احد قط
المجد : انكالم في لاهوتك انك بالجوهر غير منقسم . وبالوجوه غير ممزوج
وان اللاهوت الواحد التالوثي متساوٍ بالملك والجمسة . واهتف نحوك بالتهليل العظيم
المسيح به في العلاء بتثليث

الان : ولدت وانتِ عذراء ولبثت في الامرين معاً بتولاً بالطبع . فالمولود
جدد ناموس الطبيعة والحشا ولد بغير نفاس . اذ حيث يشاء الاله يغلب نظام
الطبيعة لانه يفعل ما يشاء

الاودية الخامسة - الارمس

« من الليل ادخل ضارعاً ايها المحب البشر . فانزني وارشدني الى اوامرك .
وعلمي يا مخاص ان اصنع ارادتك »

لقد اجزت عمري دائماً في الليل . لان ليل الخطية حصل لي ظلاماً وضباباً
حالكاً . لكن بما انك المخاص اوضحني ابناً للنهار

لقد ضاهيت انا الشقي لروبيم . فصنعت رأياً متجاوزاً ومخالفاً للناموس على
الاله العلي . ودنست مضجعي كما دنس ذلك مضجع ابيه

ايها المسيح الملك لك اعترف . قد خطأت اليك ثم خطأت اذ بعث ثمره

الطهارة والعفة كما فعل قديماً بيوسف اخوته
 النفس بيعت من اخوتها ودُفع ذلك الحلو للعبودية مثلاً للزب . فانت
 يانفسُ بعْتِ بِجَمَلَتِكَ لِشُرُورِكَ
 المجد : لك نوجد ايها الثالث الاله الواحد . قدوس قدوس قدوس انت الاب
 والابن والروح القدس . الجوهر البسيط الفرد المسجود له سرمداً
 الان : ايتها الامُّ البتول التي لا رجل لها الغير المفوضة . منك لبس عجنتي
 الاله البارئ الدهور واتحد بذاته طبيعة البشر

الاودية السادسة - الارمس

« صرختُ من كل قلبي الى الاله الرؤوف فاستجاب لي من الجحيم السفلي .
 واخرج من الفساد حياتي »
 ايها المخلص لك اقرب بنقاوة دموع عيني والزفرات التي من العمق بهتاف
 القلب . اللهم خطأت اليك فاغفر لي
 يانفس قد جنحت عن ربك مثل داثان وابيروم فلئلا تبتلعك هاوية
 الارض . اصرخي من الجحيم السفلي ارث لي
 يانفس لقد شابهت افرام وصرت مثل عجلة شاردة فسلي عمرك كالغزال
 من الوهق مجنحة بالعمل والعقل والنظر
 يانفس ان يد موسى تحقق لنا كيف يقتدر الله ان يبيض السيرة المنبرصة
 ويطهرها . فلا تيا مي من ذاتك ولو انبرصت
 المجد : ان الاب والابن والروح الالهي يقول اني ثالث بسيط غير متجزى
 مقسم بالوجوه وواحد متحد بالطبيعة
 الان : ياوالدة الاله ان حشاك ولد لنا الهاً متصوراً مثلنا . فيما انه خالق
 الكل تضرعي اليه لتزكي بشفاعاتك

ثم نرتل بتأن هذا القنداق باللحن السادس

يانفسي يانفسي انهضي لاية حال ترقدين . ان الانقضاء قد دنا وانت عنيدة
ان تنزعجي . فانتبهي اذا لكي يتراءف عليك المسيح الاله الحاضر في كل مكان
والمالء الكل

الارودية السابعة - الاروس

« قد خطأنا واثمنا وظلمنا امامك . وما حفظنا ولا صنعنا كما امرتنا . لكن لا
تسلمنا الى الانقضاء يا اله آبائنا »

قد خطأت واذنبت وخالفت وصيتك . لانني تماديت في الخطايا واضفت الى
فروحي كلوما . لكن بما انك متحنن ارحمني يا اله آبائنا
ياحاكي لك اعترف بخفايا قلبي فانظر لمذاتي وشاهد حزني واصغ الان
لحكومتي . وبما انك متحنن ارحمني يا اله آبائنا

يانفس ان شاول لما اضاع وقتا ما حمير ابيه . وجد مملكة اينادي به ملكا
عليها خلوا من تقصدي . لكن انظري لثلاثي شهواتك البهيجية على ملك
المسيح من دون ان تشعري بذلك

يانفس ان داود ابا الاله وان كان قد خطا مضاعفا . اذ رُشق بسهم الفسق
وطعن بجربة جريرة الفتك . لكن انت مريضة بما هو اثقل الافعال بنهضات
عزمك

المجد : ايها الثالوث البسيط الغير المنقسم . الوجدانية القدوسة المتساوية الجوهر
الاله الثالوث المسيح كنور وكانوار و قدوس واحد وثلاثة . فسبحي يانفس ومجدي
اله الكل الذي هو حياة وحياءات

الان : ياوالدة الاله نسبحك ونباركك ونسجد لك . لانك ولدت احد
الثالوث الغير المنقسم ابنا والها . ففتحت لنا السماويات نحن الارضيين

الاودية الثامنة - الارمس

« سبجي ايتها الخليقة مع كل نسمة . وباركي الذي تمجده اجناد السماوات
وترهب منه الشاروبيم والسارافيم . وزيديه رفعة على مدى الدهور »
ايها المخلص قد خطأت فارحمي . انهض عقلي الى الرجعة واقبلني تائباً وتراءف
عليّ صارخاً . اليك وحدك خطأت واثمت فارحمي وخلصني
ان ايليا الراكب على المركبة . اعنلي فوق مركبة الفضائل وقتاً ما فحصل
متسامياً عن الارضيات . فتصوّري اذا بانفس ارتقاءه
ان البشع لما اقنبل وقتاً ما وشاح ايليا اخذ من الرب نعمة مضاعفة . فانت
بانفس لم تساهمي هذه النعمة لاجل امراك
ان جري الاردن وقتاً ما قد وقف ههنا وههنا من وشاح ايليا بواسطة البشع .
فانت بانفس لم تساهمي هذه النعمة لاجل امراك
نبارك الآب والابن والروح القدس

ايها الآب الازلي والابن المساوي له في عدم الابتداء والروح المعزي المستقيم
الصالح . يا والد الاله الكلمة با كلمة الاب الازلي ايها الروح الحي الخالق ايها الثالث الواحد
ارحمي

الان : ايتها الطاهرة ان بريرة عمانوئيل العقلية التي هي البشرة . قد نسجت
في احشائك باطناً كمن صبغة حلة ملوكية . فلذلك بما انك والدة الاله بالحقيقة
نكرتك

الاودية التاسعة - الارمس

« ان الولادة لا تُفسر لان الحبل بغير زرع ولا فساد من أم لم تعرف
رجالاً . لان ولودة الاله قد جدت الطبايع . فلذلك بايمان مستقيم تعظمك كل
الاجيال بما انك أم الهنا »
ان العقل قد تجرّح والجسم قد ضني . والروح قد اعنل والنطق قد ضعف

والعمر قد أميت والنجاز على الابواب . فماذا تصنعين ايها النفس الشقية اذا ما جاء
القاضي ليستفحص امورك .

يانفس قد اوردت لك كون العالم المنطوق به من موسى ومنه كل كتاب
قانوني بورخ لك جميع المقسطين والظالمين . فلم تشابهي الاولين منهم لكنك
ضارعت الاخرين اذ خطأت الى الله

الناموس قد ضعف والانجيل قد بطل وكل كتاب قد أهمل منك . والانبياء
قد كلوا وكل كلام صدق . وكلامك قد تكاثرت يانفس حيث لا يوجد طبيب
يشفيك .

يانفس قد احضرت لك نموذجات الكتاب الجديد لتقودك للتخضع . فغايري
اذا الصديقين واجنبي عن الخطاة . واستعطني المسيح بالصلوات والاصوام والطهارة
والوقار

ايها البارة مريم المصرية تشفي فينا

ايها الامم البارة استعطني انا الخالق نحن الذين نكرمك لكي ننجو من
الاسوء والاحزان المحيطة بنا . حتى اذا خلاصنا من التجارب نعظم بغير فنور الرب
الذي مجدك .

ياقديس الله اندراوس تشفع فينا

يا اندراوس الموقر والاب المثلث الغبطة . ياراعي اقر بطش لا تكف مبتهلاً
من اجلنا نحن المادحين اياك . لكي ننجو من كل رجز وحزن وفساد ونخلص من
المآثم بما اننا مكرهون بايمان تذكارك

المجد : لنجد الآب ونعل الابن ونسجد بايمان للروح الالهي . ثالثاً غير
منفصل وواحداً بحسب الجوهر . بما انه نور وانوار وحياة وحياءات محي ومنير
الافطار

الان : ياوالدة الاله الطاهرة . احفظي مدينتك لانها بك مالكة بايمان .
وبك ثناء يدوبك تظفر وبك تدحض كل معنة ونسي المحاربين اياها وتصون
الخاضعين

✽ صبت الاسبوع الخامس من الصوم ✽

✽ خذمة مديح الاكاثستون لوالدة الاله ✽

يوم الجمعة مساءً تتلى صلاة النوم الصغرى لغاية « واجب الاستيهال الخ » ثم ترنم
مرتين بثانٍ وعرة بأسراع الطروبارية التالية باللحن الثامن
ان الغير المتجسد لما اخذ في معرفته ما قد أمر به سريعاً . حضر مسرعاً نحو
بيت يوسف فائلاً للتي لم تعرف زواجاً . ان الذي بانحداره طائماً السماوات
يوسع بجماله فيك خلواً من استحالة . الذي اذ اشاهده في حشاك اخذاً صورة
عبدٍ اندهل صارخاً اليك . افرحي باعروساً لا عروس لها
ثم تقال ابيات السيدة وعلى كل دور منها يُرغم القانون كما يلي

✽ الدور الاول ✽

١ — ان الملاك المتقدم أرسل من السماء ليقول لوالدة الاله افرحي . فلما
عاينك يارب متجسداً مع الصوت الغير المتجسد أدهش وانتصب صارخاً نحوها
هكذا . افرحي يا استعادة آدم الساقط . افرحي بانجاة حواء من البكاء والنخيب
افرحي باعلواً بعسر الصعود نحو بالافكار البشرية . افرحي باعمقاً ممتنع النظر اليه
من ابصار الملائكة . افرحي لانك حصلت سدة للملك . افرحي لانك تحمليين
الضابط الكل . افرحي يا كوكباً مظهر الشمس . افرحي بابطن التجسد الالهي . افرحي
يا من بها تُجدد الخليقة . افرحي يا من بها صار الخالق طفلاً . افرحي باعروساً لا
عروس لها

٢ — ان القديسة لما عاينت ذاتها في غاية النقاوة قالت لجبرائيل بجرأة .

ان صوتك المستغرب يظهر في نفسي عسر القبول . لانك كيف تنفوه بولادة من
حبل بغير زرع صارخاً : هلويا

٣ - ان البتول قد التمت ان تعلم علم ما لا يعلم فهتفت نحو الخادم قائلة .
قل لي كيف يمكن ان يولد من احشاء نقية ابن ؟ فاجابها ذاك يخوف صارخاً
هكذا . افرحي يا حافظه سرّ الراي الذي لا يوصف . افرحي يا ايمان المحتاجي
الصمت . افرحي يا مقدمة عجائب المسيح . افرحي يا راس اوامره . افرحي يا سلماً
مماوية بها انحدر الاله . افرحي يا جسراً ناقلاً الذين في الارض الى السماء .
افرحي يا اعجوبة الملائكة الدائم صبتها جداً . افرحي يا جرحاً للجن يناح عليه كثيراً
افرحي يا من ولدت النور بحال لا توصف . افرحي يا من لم تعلم احداً عن كيف
افرحي يا من تفوق معرفة الحكماء . افرحي يا من تنير اذهان المؤمنين . افرحي
يا عروساً لا عروس لها

٤ - ان قوة العلي ظلت حينئذ عند الحبل العادمة خبرة الزواج .
واوضحت حشاها الحسن الثمر كحقل لذيذ لكل المؤثرين ان يحمصوا خلاصاً عند
ترتيلهم هكذا : هلويا

٥ - لما كان للبتول بطن قابل للاله بادرت نحو اليصابات . فللحال لما شعر
جنين هذه بسلام تلك فرح وبارتكاض كبتسايح هتف نحو والدة الاله . افرحي
يا كرمه غصن لا يذبل . افرحي يا فنية ثمر لا يفسد . افرحي يا فلاحه الفلاح
المحب البشر . افرحي يا من انبت غارس حياتنا . افرحي يا حقلة مفرعة خصب
الرافات . افرحي يا مائدة حاملة ثروة الففران . افرحي لانك انبت رياض النعيم
افرحي لانك تهيشين ميناء النفوس . افرحي باعرفاً للشفاعة مقبولاً . افرحي
يا اغتفار كل العالم . افرحي يا مسرة الله بالاموات . افرحي يا دالتهم امامه . افرحي
يا عروساً لا عروس لها

٦ - ان يوسف العفيف لما رآك ابنتها البريئة من العيب عادمة للزواج .
ارتاب منذهلاً في دواخله من افكار مضطربة ظاناً انك مختلسة مباشرة . لكنه
لما عرف ان حبلك هو من الروح القدس صرخ: هلولوبا
ثم ترنم القانون التالي وعلى الطروبارية الاولى والثانية تقول « ابنتها النائق قدسها
والدة الاله خلصينا »

الاودية الاولى باللحن الرابع - ارمس

« افتح في فيمتلي* روحاً وابدي قولاً فائضاً نحو الامم الملكة . واطهر معيداً
للموسم بابتهاج واترنم بعجائبها مسروراً »
لما شاهدك رئيس الملائكة العظيم يانقية انك مصحف للمسيح متنفس مخنوم
بالروح هتف نحوك قائلاً . افرحي بامسكن الفرح والسرور يامن بها تفحل لعنة
الامم الاولى

افرحي ابنتها العذراء عروس الله . افرحي يا اصلاح آدم وتقويمه . افرحي يامن
امانت الجحيم . افرحي يا بريئة من كل العيوب . افرحي يا بلاطاً للملك الوحيد .
افرحي يا عرشاً نارياً للضابط الكل

المجد : السلام عليك يامن افرعت وحدك الوردة العادمة الذبول . افرحي
يامن ولدت التفاحة الذكية العرف لمشام ملك الكل . افرحي يامن لم تعرف زواجاً
السلام عليك يا خلاص العالم

الان : افرحي يا ذخيرة التقاوة . افرحي يامن بها نهضنا من سقطتنا . افرحي
ابنتها السيدة باسوسناً لذيد التنسم معطراً للمؤمنين وبنجوراً اذكي الرائحة وطيباً
جزيل الثمن

الاودية الثالثة - ارمس

« يا والدة الاله بما انك الينبوع الحي المتدفق بسخاء . وطدينا نحن
المنشدين تسابيحك . الملتئميين محفلاً روحياً . وفي مجدك الالهي اهلينا لاكله

المجد والشرف «

افرحي ايتها السيدة يامن افرعتِ السنبلة الالهية بوضوح كحقة غير مفلوحة .
افرحي ايتها المائدة المتنفسة التي وسعت خبز الحياة . افرحي يا ينبوعاً للماء الحي
لا يفرغ

السلام عليكِ ايتها العجلة التي ولدت للؤمنين العجل البريء من العيوب
افرحي ايتها النجاة التي حملت حمل الله الرافع خطايا العالم بامرته . افرحي
يا اغنقاراً حاراً

المجد : افرحي يا صبحاً منيراً يامن وحدها حملت لنا المسيح الشمس . السلام
عليكِ بامسكن الضوء . افرحي يا مزيلة الظلام وماحقة قتام الجن المدلهم بالكلية
الان : افرحي ايتها الباب وحدك الذي فيه اجتاز الكلمة وحده . افرحي
يامن محقت بمولدها ابواب الجحيم وامخاله . افرحي يامدخل المخلصين الالهي .
السلام عليكِ ايتها السيدة ذات كل تسبيح

ثم يُرغم القنطاق « اني انا عبدك الخ » بالمناوبة بتان وتلحين

* الدور الثاني *

٧ - سمع الرعاة الملائكة يسبحون حضور المسيح بالجسد . فبادروا كأنهم
الى راعٍ فعابنوه كحمل بريء من العيب مرتعياً في بطن مريم فسبحوها قائلين .
افرحي يا والدة الحمل والراعي . افرحي باصيرة الغنم الناطقة . افرحي يا انتقام الاعداء
الغير المنظورين . افرحي بامفتاح ابواب الفردوس . افرحي لان السماويات تبتهج مع
الارضيات . افرحي لان الارضيات تتباهر مع السماويات . افرحي يا فم الرسل الذي لا
يصمت . افرحي يا بأس المجاهدين الذي لا يُغلب . افرحي يا قاعدة وثيقة للايمان
افرحي يا عرفان النعمة البهي . افرحي يامن تعرى بها الجحيم . افرحي يامن تسربلنا
بها المجد . افرحي يا عروساً لا عروس لها

٨ - ان المجوس لما رأوا كوكباً مسيراً من الله . اتبعوا نوره واتخذوه
كصباح مستقسين به عن الملك المقدر . ولما بلغوا الى من لا يبلغ اليه فرحوا
هاتفين نحوه: هلويا

٩ - لما رأى فتیان الكلدانيين في يدَي البتول الذي جبل البشر يديه .
وعرفوا انه السيد وان كان قد اتخذ صورة عبد بادروا بالهدايا نحو خدمة المباركة
هاتفين . افرحي يا أمّ النجم الذي لا يغيب . افرحي يا فجر النهار السري . افرحي
يا من اطفأت اتون الضلالة . افرحي يا استنارة مساري الثالث . افرحي يا من
اخرجت المغتصب العادم الانسانية عن الرثامة . افرحي يا من اظهرت المسيح المحب
البشر . افرحي يا من خلصتنا من اعتقاد البرير . افرحي يا من انقذتنا من حماة
الاعمال . افرحي يا من كفت السجود للنار . افرحي يا منجية من سعي الآلام .
افرحي يا مرشد المؤمنين الى العفة . افرحي يا مرور كل الاجيال . افرحي يا عروساً
لا عروس لها

١٠ - ان المجوس لما صاروا كارزين متوشحين بالله . عادوا الى بابل اذ قد
اكلوا وحيك وكرزوا لكل انك المسيح . واهملوا هيرودس كمن يهذي غير
عالم ان يرتل: هلويا

١١ - لما اطلعت نور الحق في مصر طردت ظلام الباطل . وذلك ان
اصنامها اذ لم تحمل ان ثبت نحو قدرتك ايها المخلص سقطت وهوت . والذين
خلصوا من عبادتها هتفوا نحو والدة الاله قائلين . افرحي يا نهوض البشر . افرحي
يا سقوط الابالسة . افرحي يا من وطئت ضلالة الخديعة . افرحي يا من فضحت
غش الاصنام . افرحي يا يجرأ غرق فرعون العقلي . افرحي يا صنخة روت الظامة
من الحياة . افرحي يا عموداً نارياً مرشداً الذين في الظلام . افرحي يا سترًا للعالم
اوسع من الغمام . افرحي يا غذاء بدلاً من المن . افرحي يا خادمة النعيم المقدس .

افرحي يا ارض الميعاد . افرحي يا من يدرك منها اللبن والعسل . افرحي يا عروساً لا عروس لها

١٢ - لما كان مسمعات مزمعا ان ينثقل من هذا الدهر الحاضر الخداع .
دُفعت اليه كطفل وانكنت عُرفت منه انك اله تام ايضاً . فلذلك أدهش من
حكمتك التي لا توصف صارخاً: هلاويا

الاودية الرابعة - ارمس

« ان يسوع الفائق التأله الجالس بمجد على سدة اللاهوت . قد ورد على
مخابة خفيفة . وخلص بقبضته الغير الفاصدة الصارخين نحوه . المجد لقدرتك
ايها المسيح »

اننا نهتف اليك باصوات النشائد بايمان يا ذات كل تسبيح قائلين . السلام
عليك يا جبلاً سميماً مجيئاً بالروح . افرحي ايتها المنارة والجرّة الحاملة المن المعلي
حواس الحسني العبادة

السلام عليك ايتها السيدة الطاهرة يا اغتفار العالم . افرحي ايتها السلم المصعدة
الكل بالنعمة من الارض . افرحي باجسراً ناقلاً بالحقيقة من الموت الى الحياة
جميع الذين يسبحونك

افرحي ايتها الطاهرة يا من هي اسمى رفعة من السماوات . افرحي يا من حملت
في حشاها اساس الارض من غير مشقة . السلام عليك يا حلزونة قد صبغت من
دمائها برفيرة الهية لملك القوات

المجد : السلام عليك ايتها السيدة يا من ولدت الواضع الناموس الذي يحو
آثام الكل مجاناً . افرحي يا عمقاً لا يدرك وعلوً لا يوصف . افرحي يا من لم تعرف
زواجاً التي بها تألها

لان : ايتها البتول اياك نسبح يا من ضفرت للعالم الاكليل الذي لم تضفره

بدُّ هاتين نحوكِ . افرحي باحصنا وسورا وثباتنا وملجأ شريفنا للجميع

الاودية الخامسة - ارس

« ايتها البتول التي لم تعرف زواجاً . ان البرايا باسرها قد انذهلت من
مجدكِ الالهي . لانك حملتِ في حشاكِ اله الكل وولدتِ الابن الغير المحدود في
زمنٍ . ومنحتِ الخلاص لجميع الذين يسبحونكِ »

افرحي ايتها البريئة من كل عيبٍ يا من ولدتِ طريق الحياة وخلصتِ العالم
من طوفان الخطيئة . السلام عليكِ يا عروس الله . افرحي يا مناعاً رهيباً وخطاباً
مخوفاً . السلام عليكِ يا منزلاً لسيد الخايقة

السلام عليكِ ايتها الطاهرة . يا قوة البشر وثباتهم والمكان المقدس للمجد .
وايمانة الجحيم والخدر الكلي الضياء . افرحي يا فرح الملائكة . السلام عليكِ يا معونة
الطالبين اليكِ يايمانٍ

افرحي ايتها السيدة المركبة ذات الصورة النارية للكلمة . يا فردوساً متنفساً
حاوياً في وسطه الرب عود الحياة . الذي حلاوته تحيي الساقطين في الفساد اذا
تناولوا منه يايمانٍ

المجد : نحن الذين تأيدنا بقوتكِ نهتف اليكِ يايمان قائلين . افرحي يا مدبنة
ملك الكل التي عنها قيلت المسبجات المستوجبة السماع بوضوح الجبل الغير المنقطع
السلام عليكِ يا عمقاً لا قرار له اصلاً

الان : السلام عليكِ ايتها الطاهرة المسكن الرحب الذي للكلمة . والصدفة
التي ابرزت اللؤلؤة الالهية . افرحي يا والدة الاله الاعجوبة الكلية التي صالحت مع
الله كل الذين يغبطونها دائماً

الاودية السادسة - ارس

« هموا ايها المتألهو العقول لنصفق بالايدي مقيمين هذا العيد الالهي الكلي

الاكرام . الذي لوالدة الاله . ونمجد الاله الذي وُلد منها «
 افرحي يا خدرًا للكلمة بريثًا من الدنس وعلّة تأله الكل . يا كلية الطهارة
 وكرز الانبياء . السلام عليك يا جمال الرسل وزينتهم
 اقدُ فطر منك الندى الذي اخمد لهيب كثرة الآلهة . فلذلك نهتف اليك
 قائلين . افرحي ايها البتول الجزّة المنداة التي سبق جدعون فعاينها قديمًا
 المجد : ها انا نهتف نحكوك بالسلام . فكوني لنا ميناء وملجأ نحن الملججين في
 بحر الاحزان وشكوك المعارب ومعاثره باسرها
 الان : باعلة الفرح انعمي على فكرنا لنصرخ اليك . افرحي ايها العليقة الغير
 المحترقة والسحابة الكلية الضياء التي تظلل المؤمنين دائماً
 ثم يبتدئ المرتل مرثياً القنطاق « اني انا عبدك الخ »

* الدور الثالث *

١٣ — ان الخالق لما ظهر اوضح لنا نحن الصائرين منه خلقه جديدة .
 اذ افرع من بطنِ عادم الزرع وحفظه خلواً من فسادٍ كما كان . حتى اذا شاهدنا
 هذا الممجز نسبها قائلين . افرحي يا زهرة عدم الفساد . افرحي يا اكليل الامسك
 افرحي يا من تشرقين رسم القيامة . افرحي يا من تظهرين سيرة الملائكة . افرحي
 يا شجرة لذينة الثمر يفتدي منها المؤمنون . افرحي يا غرساً ذا اوراق حسنة الظل
 يستظل به كثيرون . افرحي يا من حملت مرشد الضالين . افرحي يا من ولدت
 منقذ المأسورين . افرحي يا شفيعة عند الديان العادل . افرحي يا غفران الخطاة
 للكثيرين . افرحي يا مهربال الدالة للعراة . افرحي يا ودًا لكل شوق غالباً . افرحي
 يا عروساً لا عروس لها

١٤ — اذ قد رأينا ولادة غريبة فلنتفرب عن العالم . وننقل عقوانا الى
 السماوات . لان الاله العلي لاجل هذا ظهر على الارض انساناً متواضعاً . لا يثاره

ان يجذب الى العلو الصارخين له: هلويا

١٥ — ان الكلمة الغير المحصور كان بجملة مع السفليين . ولم يغيب البتة عن العلوين . اذ قد صار ذلك تنازلاً هياً لا انتقالاً مكانياً . وكانت الولادة من بتول مصطفاة من الله سامعة لهذا القول . افرحي يا بلدة الاله الذي لا يسهه مكان . افرحي يا باباً للسركرم . افرحي يا سماعاً عند الكفار ملتبساً . افرحي يا فخرًا للمؤمنين لا يخامره التباس . افرحي يا مركبة كلية القدس الذي على الشاروبيم . افرحي يا منزلاً كلي الجمال لمن هو على السارافيم . افرحي يا جامعة الاضداد الى حال واحد . افرحي يا من اقرنت بين البتولية والنفاس . افرحي يا من بها انجحت المعصية . افرحي يا من بها فُتح الفردوس . افرحي يا مفتاح ملكوت المسيح افرحي يا رجاء الخيرات الابدية . افرحي يا عروساً لا عروس لها

١٦ — ان الطبيعة الملائكية قد اندهشت باسرها من فعل تا نسك العظيم لمشاهدتها الذي لا يُدنى منه بما انه اله انساناً مدنوياً اليه من الكل . متصرفاً معنا وسامعاً من الكل هكذا: هلويا

١٧ — انا نرى الفصحاء الواسعي النطق قد حصلوا في معنك كالسمك لا صوت لهم لانهم يتخيمون في ان يقولوا كيف قد استطعت ان تلدي وتلبثي عذراء ؟ واما نحن فننتعجب من السر ونهتف بايمان قائلين . افرحي يا اناة لحكمة الله . افرحي يا خزانة عنايته . افرحي يا من اظهرت الفلاسفة عادمي الفلاسفة . افرحي يا من اوضحت معلمي الكلام لا كلام لهم . افرحي لان الاشداء في المحاورات بك حصلوا حمقى . افرحي لان بك ذبل مخترعو الخرافات . افرحي لانك مزقت تشبكات الاثينائيين . افرحي لانك افعمت شباك الصيادين . افرحي يا من اجذبت من عمق الجهل . افرحي يا من تنير بالمعرفة كثيرين . افرحي يا سفينة

للذين يؤثرون الخلاص . افرحي يا مينا سباحي العمر . افرحي يا عروساً لا
عروس لها

١٨ — ان مزين الكل لما شاء ان يخلص العالم قدم اليه مدعواً من ذاته
وحيث لم يزل الهاً وراعياً ظهر لاجلنا انساناً مثلنا ودعا المثل بالمثل . وبما انه اله
يستمع هتاف: هلويا

الاودية السابعة — ارمس

« ان الفتية المتألهي العقول لم يعبدوا الخليقة دون الخالق . بل وطئوا وعيد
النار بشجاعة فرتلوا فرحين . ايها الفائق التسبيح . مبارك انت يارب اله
آبائنا »

نهتف نحوك بالتسايح فائلين . افرحي يا مركبة للشمس العقلية . يا كرمة
حقانية قد اينعت للعنقود البالغ . القاطر الخمرة المفرحة نفوس الذين يمجدونك
بايمان

افرحي يا عروس الله يا من ولدت شافي البشر . افرحي ايتها العصا السرية
يا من افرعت الزهرة التي لا يعثر بها ذبول . افرحي يا من بها نمتلي فرحاً ونرت
الحياة

ايتها السيدة ان السنة الخطباء الفصيحة نقصر عجزاً عن التحدث في تسايحك
لانك سموت على السارافيم بمولدك المسيح الملك . فاليه ابتهلي انت ينقذ الان من
كل مضرة الذين يسجدون لك بايمان

المجد: ايتها النقية ان الاقطار تمدحك مغبطة اباك وصارخة نحوك . افرحي
ايتها الدرج الذي فيه وُقت الكلمة باصبع الاب . فاليه ابتهلي يا والدة الاله ان
يكتب عبيدك في مصحف الحياة

الان : يا والدة الاله النقية . انا نبتهل اليك نحن عبيدك . ونحني ركبة

قلبنا . فاميلي اذنك وخلصينا نحن الفارقين في الاحزان واحفظي مدينتك من
جميع غوائل الاعداء

الاودية الثامنة - ارمس

« ان مولد والدة الاله قد حفظ الفتية الاطهار في الاتون سالمين اذ كانت
حينئذ مرسوماً . واما الان فاذا قد حصل مفعولاً . فهو ينهض المسكونة باسرها
الى الترتيل هاتفة . سبحوا الرب يا جميع اعماله وزيدوه رفعة مدى الدهور »
ايتها النقية لقد قبلت في حشاك الكلمة . وحملت الضابط الكل وغذبت
باللبن المغذي باشارته كل المسكونة . الذي نزل له هاتفين . سبحوا الرب يا جميع
اعماله وزيدوه رفعة مدى الدهور

ايتها البتول القديسة البريئة من الفساد . ان موسى ادرك في العليقة مرة
مولدك العظيم . والفتية سبقوا فرسموا ذلك باجلى بيان بانتصابهم في وسط النار
وعدم احتراقهم . فلذلك نسبحك مدى الدهور

ايتها الفتاة مسكن النور . اننا نحن الذين تعرفنا بالخدبة قديماً قد تسربلنا
بمولدك حلة عدم الفساد . والجالسين في ظلام السقطات قد ابصرنا النور . لذلك
نسبحك مدى الدهور

المجد : ايتها البتول ان الاموات بك تحيا . لانك ولدت الحياة ذات الاقنوم
والعادمي التكلم بدءاً يحصلون حسني النطق . والبرص تطهر والامراض تطرد مقصية
وزمرة الارواح التي في الجو تغلب منهزمة بك يا خلاص البشر

الان : افرحي ايتها النقية الكلية البركات التي ولدت الخلاص للعالم . يا من
بها ارتقينا من الارض الى العلاء . افرحي يا سترًا وثباتًا وسورًا وحصنًا للمرتلين .
سبحوا الرب يا جميع اعماله وزيدوه رفعة مدى الدهور

الاودية التاسعة - ارمس

« كل الارضيين فليتهجوا بالروح حاملين المصابيح . وطبيعة العقليين الغير
الهيوايين فلتحنفل معاً معيدة لموسم أم الاله الشريف وهاتفة . افرحي ياوالدة
الاله النقية الدائمة البتولية الكلية الطوبى »

ابتها الفتاة انقذينا من التجارب والسبي الدربري . ومن كل ضربة اخرى
واردة الينا نحن البشر المخطئين . لكي نصرخ اليك بالسلام نحن المؤمنون الذين
بك صرنا مشاركين الفرح السرمدي

لقد ظهرت لنا ابتها النقية استنارة وثبوتاً فلذلك نهتف اليك قائلين .
افرحي ياكوكبا لا يغرب مدخلاً الى العالم الشمس العظيمة . السلام عليك
يامن فتحت عدن المغاظة . افرحي يا عموداً نارياً موج البشرين الى الحياة العلوية
انقف بورع في بيت الهنا ونهتف قائلين . السلام عليك ياسيدة العالم .
السلام عليك يامريم سيدتنا اجمعين . افرحي يامن هي وجدها جميلة في النساء
وبرثة من العيب . السلام عليك يا اناة متقبلاً فيه الطيب الذي لا يفرغ الذي
انسكب عليك

المجد : السلام عليك ابتها الحمامة التي ولدت الرحيم . افرحي بادائمة البتولية
افرحي يا فخر جميع الابرار واكليل المجاهدين . افرحي يا جمال كل الصديقين الالهي .
السلام عليك يا خلاصنا نحن المؤمنون

الان : اشفق اللهم على ميراثك وتغاض الان عن كل خطايانا . اذ عندك
من يستعطفك الى ذلك . التي ولدتك على الارض بغير زرع لما شئت بعظيم رحمتك
ان نتصور بالغريب ايها المسيح

ثم يرغم المرتل القنداق « اني انا عبدك الخ »

* الدور الرابع *

١٩ - انك يا عذراء ياوالدة الاله سوراً للعذارى وكل المبادرين نحوك . لان
صانع السماء والارض صنعك باطاهرة . وحل في حشاك وعلم الكل ان بصوتوا

نحوك هكذا . افرحي يا اصطوانة البتوية . افرحي يا باب الخلاص . افرحي
 يا عنصر اعادة الجيلة العقلية . افرحي يا مانحة الجود الالهي . افرحي لانك اعدت
 ولادة من كان الحبل بهم قبيحاً . افرحي لانك وعظمت المسلوب العقول .
 افرحي يا معطلة مفسد العقول . افرحي يا والدة زارع الطهارة . افرحي يا خدر التعريس
 الذي بغير زرع . افرحي يا من الفت المؤمنين مع الرب . افرحي يا مربية صالحة
 للعذارى . افرحي يا مزينة نفوس الصديقين زينة العرس . افرحي يا عروساً لا
 عروس لها

٢٠ — ايها الملك القدوس ان التسبيح كله يعجز مقصراً اذا رام الاسهاب
 ليساوي كثرة رأفتك الغزيرة . وذلك اننا اذا قدمنا لك تسابيح تساوي الرمل عدداً
 لم نقم بشيء اهل لما اعطينا نحن الهاتفين نحوك : هلويا

٢١ — اننا نرى البتول القديسة مصباحاً حاوياً النور . ظاهراً المذنب في
 الظلام لانها اذ قد اوقدت النور الغير الهولي . فهي تهدي الكل الى المعرفة
 الالهية وتنير العقل بالضياء . فلتكريم بالصراخ هكذا . افرحي يا شعاع الشمس
 العقلية . افرحي يا شهاب النور الذي لا يغرب . افرحي يا برقاً مضيئاً النفوس .
 افرحي يا مدهشة الاعداء كرعدي . افرحي لانك تشرقين النور الكثير الضياء .
 افرحي لانك تنبعين النهر الكثير الجري . افرحي يا من صورت رسم البركة .
 افرحي يا من ازال دنس الخطيئة . افرحي يا حياً يرحض النية . افرحي يا كاساً
 يمزج بها السرور . افرحي يا رائحة عرف المسبح . افرحي يا حياة الائمة السرية .
 افرحي يا عروساً لا عروس لها

٢٢ — لما اراد . وفي ديون جميع البشر ان يمنح نعمة بترك الديون القديمة
 حضر بذاته الى الذين اُبعدوا عن نعمته . فترق الصك المكتوب باليد فسمع من
 الكل هكذا : هلويا

٢٣ — ياوالدة الاله بما انك هيكل متنفس . فمدحك مرتلين باجمعنا
لميلادك . لان الرب الضابط الكل بيده قد حل في بطنك فقد سك ومجدك
وعلم الكل ان يهتفوا نحوك هكذا . افرحي يا مظلة الاله الكيمة . افرحي يا قديسة
افضل من كل القديسين . افرحي يا تابوتاً مذهباً بالروح . افرحي يا كنزاً للحياة
لا يفنى . افرحي يا ناجاً مكرماً للبلوك الحسني العبادة . افرحي يا فخراً موفراً للكهنه
الورعين . افرحي يا برجاً للكنيسة لا يتزعزع . افرحي يا سوراً للمملكة لا ينهدم .
افرحي يا من بها يقوم الظفر . افرحي يا من بها تسقط الاعداء . افرحي يا شفاه
جسدي . افرحي يا خلاص نفسي . افرحي يا عروساً لا عروس لها

٢٤ — يا ذات كل تسبيح . ابته الام التي ولدت الكيمة الاقدس من كل
القديسين . تقبلي هذا المديح وانقذي الكل من جميع المصائب . وخاهي من
العقوبة المزمعة الهانفين نحوك : هالوبا

ثم يعاد البيت الاول « ان الملك المتقدم الخ » (٥٦٠)

ثم « قدوس الله وما يتاوها » و « اني انا عبدك الخ » درجاً . وبقية صلاة النوم الصغرى

٢ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروبارية « ان الدير المتجسد الخ » ثلاثاً . ثم القانون
لوالدة الاله والكاطافاسيات « افتح فمي الخ »

الاكسابستلاري

ان السر الذي قبل الدهور قد عرف اليوم . لان الاله كلمة الله صار بتجننه
ابناً لمريم البتول . وغفرئيل يكرز ببشائر الفرح . فلنهنف معه جميعنا . افرحي
يا أم الرب

وفي الاينوس البروصوميات التالية بالالحن الرابع

ان السر الخفي الغير المعروف من الملائكة قد اتضح عليه غفرئيل رئيس
الملائكة . فوافي اليك الان ابته العادمة الدنس وحدك . والحمامة الجميلة واستعادة

جنسنا وهتف نحوك قائلاً . افرحي يا ذات كل قداسة واستعدي لانك بواسطة
كلامي لتقبلين في احشائك كلمة الله (تعاد)

ايها السيد لقد أعدت لك بلاط منير وهو حشا فناء الله الطاهرة فهلم وانحدر
اليه مترائفاً على جبلتك المحاربة من الحسد . والمضبوطة في عبودية المارد والفاقدة
الجمال الاول المتوقفة تنازلك الخلاصي

ان غفرئيل رئيس الملائكة قد وافى اليك علانية . يا بريئة من كل عيب
وهتف نحوك قائلاً . افرحي يا مزيلة اللعنة ومنهضة الساقطين . افرحي يا من
حصلت وحدها مصطفاة لدى الله . افرحي يا غمامة متنفسة للشمس فتقبلي الغير
الموسوع مريداً ان يحل في حشاك

المجد والآن باللحن الرابع

ان والدة الاله قد سمعت لغة لا تعرفها . لان رئيس الملائكة تفوه نحوها
باقوال البشارة . فلما قبلت السلام بايمان حملت بك ايها الاله الذي قبل الدهور
فلذلك نحن نصرخ اليك يا بشهاج قائلين . ايها الاله يا من تجسدت منها بغير
استحالة امنح السلامة للعالم ولنفوسنا الرحمة العظمى
ثم المجدة الكبرى والظروبارية « ان الغير المتجسد الخ »

٣ = في القداس

الظروبارية « ان الغير المتجسد الخ » والقنطاق « اني انا عبدك الخ »

الرسائل : يا اخوة الحباء الاول كانت له الخ (صفحة ٢٨٩)

الانجيل : في تلك الايام قامت مريم الخ (صفحة ٤٢)

وعلى « خاصة » ارمس التاسعة « كل الارضيين الخ »

الكينونيكون : كاس الخلاص اقبل وباسم الرب ادعو . هلوليا

✽ الاحد الخامس من الصوم ✽

تذكار أمنا البارة مريم المصرية

١ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » الاستيثيرات للقيامة . ثم المجد باللحن الرابع
ايها المسيح ان قوة صليبك قد صنعت العجائب . فان التي كانت زانية قبلاً
قد جاهدت جهاداً انسياً . ولهذا طرحت الضعف الطبيعي وقاومت الشيطان
بشجاعة . ومن ثم بما انها احزرت جائزة الغلبة فهي نتشفع من اجل نفوسنا
الابوستيخا للقيامة . المجد باللحن الثاني

ابتها البارة لقد حسمت بسيف الامسك مقانص النفس واهواء الجسد .
وبصمت النسك خنقت الخطايا الفكرية . وبمجارى دموعك رويت القفر بجملة
وابنت لنا ثمار التوبة . فلذلك نعيد اذكراك

الطروبارية للقيامة . وللبارة باللحن الثامن

بك حفظ التمثال باحتراس وثيق ابتها الام البارة مريم . لانك قد حملت
الصليب فتبعت المسيح . وعملت وعلمت ان يتغاضى عن الجسد لانه يزول . ويهتم
بامور النفس الغير المائتة . فلذلك ابتها البارة تبهج روحك مع الملائكة

٢ = في صلاة السحر

الكاتافاسيات « افتح قمي الخ » (صفحة ٧٢ - ٧٣)

الاكسابتلاري للقيامة . وهذه للبارة

ابتها البارة مريم بما اننا احزناك نموذجاً للتوبة . فابتولي الى المسيح ان يمنحنا
اياها في اوان الصيام هذا . لكي بايمان وشوق نمدحك بالتسابيح
ابتها البتول أم الرب . بما انك عدوبة الملائكة وسلوة المخزونين وشفيعه
المسيحين . فاعضديني وانقذيني من التعذبات الابدية

وفي الاينوس الاستيثيرات للقيامة . المجد باللحن الاول
 ليس ملكوت الله طعاماً وشراباً بل برّاً ونسكاً مع قداصة . لذلك لا يلجها
 الاغنياء . لكن كل الذين يضعون كنوزهم في ايدي المساكين . فهذا يعلم داود
 النبي قائلاً . ان الرجل البار هو الذي يرحم النهار كله . المتنعم بالرب والسالك
 في نوره هو لا يعثر . فهذا كله قد كتب لوعظنا لكي نصوم ونصنع الصلاح فيمنحنا
 الرب عوض الارضيات السماويات

٣ = في القديس

الطروباريات للقيامة . وللبارة ولقديس الكنيسة . والقنذاق «اني انا عبدك الخ» .
 (واذا كان قد مر عيد البشارة فتقال «يا شنيعة المسيحيين الخ»)
 الرسائل والانجيل (صفحة ٢١١ - ٢١٢) وباقى خدمة قداس باسيليوس الكبير

✽ مساء الاحد الخامس ✽

على « يارب اليك صرخت » البروصوميات التالية باللحن الاول
 ايها المسيح الغني لقد تمسكنت ، مفتقرًا فاغنيبت الانام بالاشراقات وعدم الموت
 فلذلك اغني بالفضائل انا الفقير من تلقاء ذات العمر . ورتبني مع لعازر المسكين
 ونجني من عقوبات الغني ومن جهنم المعدة لي
 اني قد صرت غنيًا بالشرورجال رديئة . واحببت التنعم وتمتعت بملذات
 العمر وحصلت تحت قضاء نار جهنم . وتهاونت بعقلي متفوقًا طريحا كلعازر
 امام ابواب الافعال الالهية فترأف علي ايها الرب السيد
 لنبتدي ايها المؤمنون بنشاط بالاسبوع السادس من الصيام الموقر . ولننشد
 تسابيح مقدمة عبد الشعانيين للرب الآتي بمجد الى اوروشليم ليبيت الموت
 بقدره لاهوته . لذلك فلنهي رايات الظفر بحسن عبادة اي اغصان الفضائل
 هاتفين . اوصنا لخالق الكل

المجد والآن للسيدة . وبعد « يا نوراً بهياً الخ » البروكيمن « اعطيت ميراثاً الخ »
مع استيخوناته (راجع مساء الاحد الاول من الصوم)

وفي الابوستيخنا الايديوميلات التالية باللحن الاول وتماد الاولي

عجيب هو عزم المخلص العطوف لنخونا . لانه اذ هو مالك معرفة المستقبلات
كالخاضرات قد اشهر سيرة الغني واعازر . فلنتأمل في نهاية كل منهما . اما الواحد
فلنهرب من صرامته وبفضه للبشر . واما الاخر فلنغابر تجلده وطول اناته . حتى
اذا حصلنا متمعين معه في احضان ابراهيم نهتف قائلين . ايها الرب الحاكم العادل
المجد لك

يارب بشفاعة جميع القديسين ووالدة الاله . امنحنا سلامك وارحمنا بما انك
المترائف وحدك

المجد والآن للسيدة باللحن نفسه

يا بهجة الطغيات السماوية . يا والدة الاله البتول الطاهرة . ونصيرة عزيزة
للبشر الذين على الارض . خلصينا نحن المتجتمين اليك لاننا عليك وضعنا رجاءنا
بعد الله

وباقى الخدمة كما مر في آخر صلاة مساء احد مرفع الجين

✽ سبت القديس اعازر الصديق ✽

أ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » الطروبارية التالية « ثلاثاً » باللحن الاول
ايها المسيح الاله . لما اقامت اعازر من بين الاموات قبل الآمك . حققت
القيامة العامة . لاجل ذلك ونحن كالأطفال نحمل علامات الغلبة والظفر .
صارخين اليك يا غالب الموت . اوصنا في الاعالي مبارك الاتي باسم الرب
كائسما باللحن الاول

ايها المسيح الاله لقد تراءفت على دموع مريم ومرثا . فامرت ان يدحرجوا

الحجر عن الرمس وناديت الميت فاقته ياواهب الحياة محققاً به قيامة العالم . فالمجد
لافتدارك يا مخلص . المجد لسلطانك . المجد لك يا من نظمت الاشياء كلها بكلمة
المجد والآن تعاد

ثم التبريكات للقيامة (صفحة ٦٩ - ٧٠) . ولا يقال انجيل سحر بل « اذ قد رأينا
قيامة المسيح النخ » فقط والزموه ٥٠ . الكاطافاسيات « ان الشعب الاسرائيلي النخ »
(اطلب اراميس قانون البرا كايبي صفحة ٣٨ - ٤٥) وعوض « يا من هي اكرم النخ »
نرثم الاودية التاسعة التالية باللحن الثامن

« لنكرم مجددين ايها الشعوب والدة الاله النقية التي حملت في احشائها النار
الالهية بغير احتراق . ولنعظمها بتسابيح لا تفتقر »

ان الشعوب لما شاهدوا ميتاً ذا اربعة ايام متخطراً . اندهلوا من العجب
وهتفوا المنقذ . اياك ايها الاله بالتسابيح نعظم
لقد سبقت يا مخلصي فحققت قيامتك المجيدة . لما اعتقت من الجحيم لعازر
اذ كان ميتاً ذا اربعة ايام . لذلك بالتسابيح نعظمك

ثم ترتل « قدوس الرب الهنا » (ثلاثاً) وهذا الاكسابستلاري
بكلمتك يا كلمة الله عاد الان لعازر راجعاً الى الحياة ثانية . واما الشعوب
فيكرمونك باغصان ايها المقتدر . لان بموتك ستبيد الجحيم الى الغاية
ايها الموت ان المسيح قد سباك الان بواسطة لعازر . فاين غلبتك يا جحيم
ها بكاء بيت عنيا عاد عليك الان . ونحن جميعنا نقدم له اغصان الغلبة والظفر
في الاينوس الايديوميلات الثمانية التالية باللحن الاول

ايها المسيح الطويل الاناة بما انك حياة البشر وقيامتهم . حضرت الى قبر
لعازر محققاً لنا جوهر يك . وانك انبت من بتول نقيه الهاً وانساناً . لانك
كانسان سألت ابن دُفن وكاله انهضت ذا الاربعة الايام باشارة الهية
ايها المسيح لقد انهضت من الجحيم لعازر ميتاً ذا اربعة ايام . وقبل موتك

زعزعت اقتدار الموت . وبصديق واحد سبقت فاخبرت بعق كل البشر من الفساد
لذلك نسجد لسلطانك الكلي القدرة هاتفين . مبارك انت يا مخلص فارحمنا
ان مريم ومرثا قالتا للمخلص يارب لو كنت ههنا لما مات لعازر . اما المسيح
الذي هو قيامة الراقدين قد اقام ذا الاربعة الايام من الاموات . فهللوا باجمع
المؤمنين نسجد لهذا الآتي بمجد ليخلص نفوسنا

ايها المسيح انك لكي تمنح تلاميذك اشارات لاهوتك . واضعت ذاتك لدى
الجموع مريداً ان تخفيه . لذلك بما انك اله وملك سابق المعرفة سبقت فاخبرت
الرسل بموت لعازر . ولما وافيت الى بيت عنيا بمحضر الشعوب جهلت قبر صديقك
وطلبت كائن ان تعلم اين هو . لكن الذي انهضته ذا الاربعة الايام اعلن عزتك
الالهية . فيا ايها الرب القادر على كل شيء المجد لك

ايها المسيح لقد اتمت صديقك ذا الاربعة الايام . وكففت نجيب مريم ومرثا
موضحاً لكل انك انت هو المالك الكل بقدرة الهية . وبارادة ذات سلطة ذاتية
يا من تهتف الشاروبيم نحوه بغير فنور . اوصناً في الاعالي مبارك انت الذي لم تنزل
الها على الكل المجد لك

ان مرثا قالت لمريم المعلم قد حضر وهو يناديك فهلمي . اما هي فهرعت الى
حيث كان الرب واقفاً . ولما رآته خرّت وسجدت له مقبلة قدميه الطاهرتين وهتفت
قائلة . يارب لو كنت ههنا لم يميت اخونا

يارب لقد انهضت في بيت عنيا لعازر الميت منذ اربعة ايام . لانك بمجرد
حضورك الى اللحد صار الصوت حياة للميت والجحيم تنهد واطلقه بخوف . فعظيم
هو العجب ايها الرب الجزيل الرحمة المجد لك

يارب حسبما قلت لمرثا انا هو القيامة . قد اتممت القول بالفعل وامتدعت
لعازر من الجحيم . فكذلك اتوسل اليك ايها المحب البشر ان تنهضني انا الميت

بالاهواء بما انك رؤوف ومتمحن

المجد باللحن الثاني

لقد كل اليوم عجبٌ عظيمٌ ومستغربٌ . لان المسيح صوتٌ بميتٍ ذي اربعة ايام فانهضه من القبر ودعاه حياً . فلمجده بما انه فائق التسبيح لكي بشفاعات لعازر الصديق يخلص نفوسنا

والآن « انتِ الفاتحة الخ » . ثم المجدة الكبرى و « اليوم صار الخلاص للعالم الخ » والحنم

٢ = في القداس

الايصوديون : هلموا نسجد ونركع للمسيح . خلاصنا يا ابن الله يا من قام من بين الاموات . اذ نرتل لك هلويا

الطروبارية « ايها المسيح الاله لما اقامت لعازر الخ » والقنطاق التالي باللحن الثاني المسيح الذي هو الحق وفرح الكل . والنور والحياة وقيامه العالم . ظهر بصلاحه للذين في الارض وصار رسماً للقيامه ومانحاً لكل غفراناً الهياً وعوض « قدوس الله » ترنم « اتم الذين بالمسيح اعتمدتم . للمسيح قد لبستم . هلويا »

الرسائل : الرب نوري ومخلصي . الرب عاضد حياتي

فصل من رسالة القديس بولس الى العبرانيين

يا اخوة اذ قد حصلنا على ملكوت لا يتزعزع فلنتمسك بنعمة نعبد بها الله عبادة مرضية بورع وثقوى لان الهنا نارٌ آكلة . لتستمر فيكم محبة الاخوة ولا تنسوا ضيافة الغرباء لان بها اناساً قد اضافوا ملائكة وهم لا يدرون . اذكروا الامرى كأنكم مأسورون معهم والمجهودين بما انكم انتم ايضاً في الجسد . ليكن الزواج مكرماً في كل شيء والمضجع طاهراً اما الزناة والفساق فسيدينهم الله . لكن سيرتكم منزّهة عن حب المال مقتنعين بما عندكم فانه قال لا اخذلك ولا اهملك . حتى انا نقول واثقين الرب عوني فلا اخشى ماذا يصنع بي الانسان .

اذكروا مدبريكم الذين كلموكم بكلمة الله تأملوا في عاقبة تصرفهم واقننوا بايمانهم
ان يسوع المسيح هو هو امس واليوم والى مدى الدهور

* الانجيل من بشارة القديس يوحنا *

في ذلك الزمان كان انسان مريض وهو لعازر من بيت عنيا من قرية مريم
ومرثا اختها (وكانت مريم هي تلك التي دهنت الرب بالطيب ومسحت قدميه
بشعرها وكان لعازر المريض اخاها) فارسلت الاختان نقولان ياسيد ها انت
الذي تحبه مريض . فلما سمع يسوع قال ليس هذا المرض للموت بل لاجل مجد
الله لكي يمجد ابن الله به . وكان يسوع يحب مرثا واختها ولعازر فلما سمع انه
مريض لبث حينئذ في الموضع الذي كان فيه يومين . وبعد ذلك قال لتلاميذه
لنذهب الى اليهودية ايضا . فقال له التلاميذ يا معلم الان كان اليهود يطلبون
رجلك وانت تمضي ايضا الى هناك . اجاب يسوع اليس النهار اثني عشرة ساعة
فان مشي احد في النهار لم يعثر لانه يبصر نور هذا العالم وان مشي في الليل عثر
لان النور ليس فيه . قال هذا ثم قال لهم ان لعازر حبيبنا قد رقد لكني انطلق
لاوقظه . قال له تلاميذه ياسيد ان كان قد رقد فانه يخلص وانما قال يسوع عن
موته فظنوا انه يقول عن رقاد النوم . حينئذ قال لهم يسوع صريحا لعازر قد
مات وانا افرح من اجلكم اني لم اكن هناك لتؤمنوا . فلنذهب اليه . فقال توما
الذي يسمى التوام لتلاميذ اصحابه لنذهب نحن ايضا لنموت معه . فلما وافى يسوع
وجد ان له في القبر اربعة ايام (وكانت بيت عنيا قريبة من اوروشليم على نحو
خمس عشرة غلوة) وكان كثيرون من اليهود قد جاؤا الى مرثا ومريم ليعزوها
عن اخيهما . فلما سمعت مرثا بقدوم يسوع استقبلته وكانت مريم قاعدة في البيت .
فقالت مرثا ليسوع ياسيد لو كنت ههنا لم يميت اخي ولكني الان ايضا اعلم انك
مها تطلب من الله فالله يعطيك . فقال لها يسوع صيقوم اخوك . فقالت له مرثا

انا اعلم انه سيقوم في القيامة في اليوم الاخير . فقال لها يسوع انا القيامة والحياة
 من آمن بي وان مات فسيحيا وكل من كان حيا وآمن بي فلن يموت الى الابد
 أتؤمنين بهذا ؟ قالت نعم ياسيد انا مؤمنة انك المسيح ابن الله الآتي الى العالم .
 ولما قالت هذا مضت ودعت مريم اختها سرا قائلة المعلم حاضر بدعوك . فلما سمعت
 نهضت مسرعة وجاءت اليه (ولم يكن يسوع قد بلغ الى القرية ولكنه كان في
 المكان الذي استقبلته فيه مرثا) فاليهود الذين كانوا معها في البيت يعزونها لما
 رأوا مريم قد نهضت مسرعة وخرجت تبعوها قائلين انها ذاهبة الى القبر لتبكي
 هناك . فلما انتهت مريم الى حيث كان يسوع ورأته خرّت على قدميه وقالت له
 ياسيد لو كنت ههنا لم يميت اخي . فلما رآها يسوع تبكي ورأى اليهود الذين جاؤا
 معها يبكون ارتعش بالروح وحرّك نفسه وقال اين وضعتموه ؟ فقالوا له ياسيد
 تعال وانظر . فدمع يسوع . فقال اليهود انظروا كيف كان يحبه . وقال بعضهم
 اما كان يقدر هذا الذي فتح عيني الاعمي ان يجعل هذا ايضا لا يموت ؟
 فارتعش يسوع ثانية في نفسه وجاء الى القبر وكان مغارة وقد وضع عليه حجر .
 فقال يسوع ارفعوا الحجر . فقالت مرثا اخت الميت ياسيد قد اتن لان له
 اربعة ايام . فقال لها يسوع ألم اقل لك انك انت آمنت فسترين مجد الله .
 فرفعوا الحجر ورفع يسوع عينيه الى فوق وقال . يا ابنت اشكرك لانك سمعت لي
 وقد علمت انك تسمع لي في كل حين لكن قلت هذا لاجل الجمع الواقف حولي
 ليؤمنوا انك انت ارساتني . ولما قال هذا صرخ بصوت عظيم بالعاذر هلم خارجا
 فخرج الميت ورجلاه ويداها مربوطات بلفائف ووجهه ملفوف بمنديل فقال لهم يسوع
 حلوه ودعوه يذهب . فكثيرون من اليهود الذين جاؤا الى مريم ورأوا ما صنع
 يسوع آمنوا به

وباقى خدمة قداس الذهبي النعم . وعلى « خاصة » ترنم الارمس التالي باللحن الثامن
 هلموا ايها الشعوب نكرم بالتاجيد والدة الاله النقية . التي حملت في حشاها
 النار الالهية ولم تحترق وبتساويح لا تفتر لها نعظم
 الكينونيكون : من افواه الاطفال والرضعان اصلحت تسبيحاً
 وعض « قد نظرنا النور الخ » نرتل الطروبانية « ايها المسيح الاله لما اقمتم لمازر الخ »
 الختم : يا من باقامتك لمازر من الاموات حققت القيامة العامة ايها المسيح الهنا
 الختبي الخ

✽ احد الشعانين ✽

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » الايديوميلات التالية نعيدها لكي تصير عشرة . باللحن السادس
 اليوم نعمة الروح القدس جمعتنا وكلنا نرفع صليبك ونقول . مبارك الآتي
 باسم الرب اوصناً في الاعالي (تعاد)
 ان كلمة الله الاب . الابن المساوي له في الازلية الذي له السماء عرش
 والارض . موطن قدمين . اليوم تواضع آتياً الى بيت عنيا على جحش ادم
 النطق . لذلك فنيان العبرانيين سجدوا حاملين بايديهم اغصاناً وهاتفين . مبارك
 الآتي ملك اسرائيل (تعاد)

هلموا اليوم نحن ايضاً باجمع اسرائيل الجديد . اعني الكنيسة التي من الامم
 لنتهتف مع النبي زخريا . افرحي جداً يا ابنة صهيون . نادي يا ابنة اوروشليم .
 فهذا ملكك يوافي اليك وديعاً ومخلصاً وراكباً على جحش ابن اتان . فعيدي
 كالاطفال حاملة بيديك اغصاناً وسبحيه منشدة . اوصناً في الاعالي مبارك
 الآتي ملك اسرائيل (تعاد)

ايها المسيح الصالح لما سبقت لترسم لنا قيامتك الموقرة . انهضت من القبر

بامرك صديقك لعازر العادم النسمة . ذا الاربعة الايام وكان قد اتن . وعلوت
برمز على الجحش كحمول على مركبة مشيراً بذلك عن الام . فلذلك اسرائيل
المحبوب قدّم لك التسبيح من افواه الاطفال والرضعان العادمي الشر . اذ شاهدوك
ياغخلص داخلاً الى المدينة المقدسة قبل الفصح بستة ايام (تعاد)

قبل ستة ايام الفصح وافي يسوع الى بيت عنيا فتقدّم اليه تلاميذه قائلين له
يا رب اين تشاء انهي . لك لتأكل الفصح ؟ اما هو فارسلهم قائلاً . اذهبوا الى
القرية التي امامكم فتجدوا انساناً حاملاً جرّة ماء فاتبعوه وقلوا لرب البيت . ان
المعلم يقول عندك اصنع الفصح مع تلاميذي (تعاد)

المجد والآن : الايدوبيلان الاولى اي « اليوم نعمة الروح القدس الخ » . ثم الايصوذن
وبعد « يا نوراً بهياً الخ » والبروكيمنن اليومي تقول القراءات التالية
* قراءة اولى من كتاب كون الدنيا *

ودعا يعقوب بنيه وقال لهم اجتمعوا فاخبركم بما يصيبكم في اخر الايام . اجتمعوا
واسمعوا يا بني يعقوب واصفوا الى اسرائيل ابيكم . يهوذا اباك يمدح اخوتك يدك
على ظهر اعدائك يسجد لك بنو ابيك . يهوذا شبيل اسد من الفرع صعدت يا بني
جثم ونام كاسد وكشبيل من يقيمه ؟ لا يزول رئيس من يهوذا ولا قائد من
نخذه حتى يأتي من له يستعد ذلك وهو انتظار الام . رابطاً الى الكرمة جحشه
والى الجفنة جحش اتانه يغسل بالخمير لباسه وبدم العنب ثوبه . عيناه مفرحان
من الخمير واسنانه بيض اكثر من اللبن

* قراءة ثانية من نبوة صوفونيا النبي *

هذه الاقوال يقوها الرب . افرحي جداً يا ابنة صهيون . نادي يا ابنة اورشليم
افرحي واطربي من كل قلبك يا ابنة اورشليم فقد انتزع الرب ظلاماتك وافنداك
من يد اعدائك . ملك اسرائيل الرب في وسطك ولا ترين ايضاً سوءاً . في
ذلك الحين يقول الرب لا اورشليم . ثقي يا صهيون لا تنحل يدك . الرب الهك

فيك مقتدرًا سيخلصك ويخلصك عليك مرورًا ويمجدك بحبه ويسر بك بطرب
كالطرب في يوم عيد . ساجع منسحقك الويل من اخذ عليها تعبيرًا . هاء نذا
اعمل فيك من اجلي بقول الرب في ذلك الحين . واسلم المتضايقة واقبل المبعدة
واجعلهم فخرًا ومسائين في الارض كلها

* قراءة تالفة من نبوة زخريا النبي *

هذه الاقوال يقولها الرب . افرحي جدًا يا ابنة صهيون . نادي يا ابنة
اورشليم ها ملكك يأتي اليك عادلاً ومخلصاً . وهو وديع وراكب على حمار
وجحش حدث ويستأصل مركبات من افرام وخيلاً من اورشليم . ويمجنح
القوس الحربي ويستأصل من الامم كثيرتهم وسلامتهم ويرأس من المياه الى
البحر ومن الانهار الى منافذ الارض . وانت بدم عهدك ارسلت معتقليك من جب
لا ماء فيه . يامعتقلي المجمع سيجلسون في حصون وبدل يوم واحد من غربتك
اكافيك مكافأة مضاعفة . لاني اوترتك يا يهوذا لي كقوس وملأت افرام .
وسانهض اولادك يا صهيون على اولاد اليونانيين وافتشك تفتيش سيف المحارب
والرب يظهر عليهم ويبرز شهابه كالبرق . والرب الاله الضابط الكل يوتق ببوقه
ويسرون باهتزاز وعيده الرب الضابط الكل بمضدم

وفي اللتين المجد والآن باللحن الثالث

قبل ان يصير الفصح بستة ايام . اتى يسوع الى بيت عنيا ليستدعي لعازر
الميت منذ اربعة ايام ويسبق فيكرز بالقيامة . فاستقبلته الامراتان مريم ومرثا
اخنا لعازر هاتفتين نحوه . يارب لو كنت هنا لم يميت اخونا . فحينئذ قال لهما
ألم أقل لك ان الذي يؤمن بي وان مات فيحيا ؟ ارياني اين وضعتموه ؟ وصوت
به خالق الكل بالعازر هلم خارجاً

في الابوستيخا الايديوميلات التالفة باللحن الثامن

افرحي ومرزي يامدينة صهيون . اطربي وابتهجي يا بيعة الله فهوذا ملكك

قد وافى بعدل جالساً على عفورٍ ومسبحاً من الفتيان . اوصناً في الاعالي مبارك انت
يا من له الرؤفات الغزيرة ارحمنا

استيخن : من افواه الاطفال والرضعان اصلحت تسيحاً

اليوم وافى المخلص الى مدينة اورشليم ليكمل المكتوبات والكل اخذوا بايديهم
سعفاً . واما ثيابهم ففرشوها له عالمين ان هذا هو الهنا الذي تصرخ الشارويم اليه
بغير فنور . اوصنا في الاعالي مبارك انت يا من له الرؤفات الغزيرة ارحمنا

استيخن : ايها الرب ربنا ما اعجب اسمك في كل الارض

ايها الراكب على الشارويم والمسيح من السارافيم . لقد ركبت على عفورٍ ايها
الصالح داودياً . والفتيان كانوا يسبحونك كما يليق بالله . واليهود جدفوا عليك
بأثم . فالجلوس على الجحش سبق فرسم انتقال جموح الامم من الكفر الى الايمان
فالجد لك ايها المسيح الرحيم وحدك والمحب البشر

المجد والآن باللحن السادس « اليوم نعمة الروح القدس الخ »

الطروبارية « ايها المسيح الاله لما اقمتم لعازر الخ » مرتين . ثم التالية باللحن الرابع
مرة واحدة :

ايها المسيح الاله لما دفننا معك بالعمودية استاهلنا بقيامتك الحياة الخالدة . فنحن
نسبحك هاتفين اوصنا في الاعالي مبارك الاتي باسم الرب

٢ = في صلاة السحر

الطروباريات كما في صلاة المساء . تم الكاشطات التالية باللحن الرابع

هلم بالاغصان نسبح المسيح السيد بايمان كالاطفال مطهرين النفوس عقلياً
ونصرخ اليه بصوت عظيم . مبارك انت يا مخلص يا من وافيت الى العالم وصرت
آدماً جديداً روحانياً . كما ارتضيت لثقتك آدم من اللعنة الاولى ودبرت الكل
الى الموافق ايها الكلمة المحب البشر المجد لك

يارب لقد اقمتم لعازر بعد اربعة ايام من القبر . وعلمت الكل ان يهتفوا

اليك بسعف واغصان . مبارك انت ايها الاتي

ايها المسيح المخلص لقد اذرفت بحالة سرية دموعاً على صديقك لعاذر الطريق
ميتاً . واقمته من بين الاموات الذي اعلنت به اشفاقك بمودة للبشر . ولما عرفت
محافل الاطفال حضورك خرجوا اليوم حاملين بايديهم سعفاً هاتفين اليك . اوصنا
مبارك انت يا من اتيت لتخلص العالم

ثم الاناقي « منذ شباني الخ » (صفحة ٤٢) وهذا البروكيمن :

من افواه الاطفال والرضعان اصلحت تسبيحاً — ايها الرب ربنا ما اعجب
اسمك في كل الارض

* انجيل السحر من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان لما قرب يسوع من اورشليم وجاء الى بيت فاجي عند جبل
الزيتون حينئذ ارسل تلميذين وقال لهما . اذهبا الى القرية التي امامكما وللوقت
تجدان اتاناً مربوطة وجحشاً معها فخلاهما واتياي بها . فان قال لكما شيئاً
فقولا ان الرب يحتاج اليها فيرسلها للوقت . هذا كله كان ليتم ما قيل بالنبي
القائل قولوا لابنة صهيون هوذا ملكك يا تيك وديعاً راكباً على اتان وجحش
ابن اتان . فذهب التلميذان وصنعا كما امرهما يسوع واتيا بالاتان والجحش
ووضعا ثيابها عليها واجلساه فوقها . وفرش الجمع الكثير ثيابهم في الطريق
واخرون قطعوا اغصاناً من الشجر وفرشوها في الطريق . وكان الجموع الذين
يتقدمونه والذين يتبعونه يصرخون قائلين . هوشعنا لابن داود مبارك الاتي باسم
الرب هوشعنا في الاعالي . ولما دخل اورشليم ارتجت المدينة كلها قائلة من هذا .
فقلت الجموع هذا يسوع النبي الذي من ناصرة الجليل . ولما رأى رؤساء الكهنة
والكتبة العجائب التي صنع والصبيان يضحون في الهيكل ويقولون هوشعنا لابن
داود غضبوا وقالوا له اسمع ما يقول هولاء . فقال لهم يسوع نعم اما قرأتم قط

ان من افواه الاطفال والرضع هيات تسبيحاً . وتركهم وخرج خارج المدينة الى بيت عنيا وبات هناك

ثم حالاً المزمور ٥٠ وعلى « المجد والآن » ترنم التالية باللحن الثاني
اليوم المسيح يدخل الى المدينة المقدسة جالساً على جحش ليحمل بهيمية
الام المجدبة قديماً بحال رديئة

وعلى « يارحيم ارحمني يا الله الخ » ترنم « اليوم نعمة الروح القدس الخ » (صفحة ٥٨٣)
ثم الكاتافاسيات التالية باللحن الرابع

١ = ان بنابيع اللجة قد ظهرت عادمة الرطوبة وانكشفت اساسات البحر
المتروج . لانك زجرت عاصفه باشارة وخلصت الشعب المنتخب مرتلاً لك يارب
تسبيحاً على الظفر

٣ = ان الشعب الامرائيلي رضع بامرك من صخرة صلدة فاطرة . اما الصخرة
فهي انت ايها المسيح الحياة الذي به تشددت الكنيسة صارخة . اوصنا مبارك
انت ايها الآتي

٤ = ان المسيح الهنا الاتي بوضوح يوافي ولا يبطنى ، من جبل ظليل مدغل
من فتاة تلد بدون ان تعرف رجلاً كما قال النبي قديماً . لذلك نهتف جميعاً المجد
لقدرتك يارب

٥ = يامبشر صهيون اصعد على جبل . ويامنذر اورشليم ارفع صوتك
بقوة . قد قيلت فيك المجدات يامدينة الله . سلامة لاسرائيل وخلص للامم
٦ = ان ارواح الصديقين قد هتفت بسرور قائلة . الان يوضع للعالم عهد
جديد فليتجدد الشعب بقطرات الدم الالهي

٧ = يا من حفظت فنيانك الابراهيميين سالمين في النار . وقتلت
الكلدانيين الذين اقتنصوا الابرياء بظلم . ايها الرب الفائق التسبيح مبارك انت
يا اله آبائنا

٨ = افرحي يا اورشليم وعيدوا يا محبي صهيون . لان رب القوت المالك
الى الدهر قد وافى . فلتخشم الارض كلها من وجهه ولتهتف . سبحوا الرب يا جميع
اعماله

ثم عوض « يا من هي اكرم الخ » ترنم الاودية التاسعة - ارمس

٩ = « الله الرب ظهر لنا فافيموا العيد وهلموا نعظم المسيح مبتهجين
وبسعف واغصان نهتف نحوه بالتسابيح قائلين . مبارك الاتي باسم الرب مخلصنا »
لماذا ارتججتتم ايها الامم ؟ ويا ايها الكهنة والكتبة لماذا هذتم بالباطل ؟
قائلين من هو هذا الذي الفتان بالسعف والاغصان بصرخون نحوه . مبارك
الاتي باسم الرب مخلصنا

هذا هو الاله الذي لا يضاويه احد . اخترع كل طريق عادلة واعطاها
لاسرائيل المحبوب . وبعد ذلك ظهر ومع الناس تصرف . فبمبارك الاتي باسم
الرب مخلصنا

ايها العصاة لماذا وضعت لنا في سبلنا معاثرة . ارجلكم مسارعة لتسفكوا دم السيد
لكنه سيقوم ليخلص الصارخين . مبارك الاتي باسم الرب مخلصنا
وعوض الاكسابتلاري برنم ثلاثاً فقط « قدوس الرب الهنا » . ثم يتاوى رئيس الكهنة
او الكاهن افشين الشعانين

وفي الاينوس ترنم الايديوميلاات التالية باللحن الرابع

يارب ان الجموع الكثيرة فرشوا ثيابهم في الطريق . واخرون كانوا يقطعون
اغصاناً من الشجر ويحملونها . والمتقدمون والتابعون كانوا بصرخون قائلين .
اوصنا لابن داود مبارك انت الاتي والذي ستوافي ايضاً باسم الرب
يارب لما كنت عنيداً انت تدخل الى المدينة المقدسة حملت الشعوب
اغصان الاشجار مسبحين اياك باسيد الكل . اذ انهم بمشاهدتهم اياك جالساً على
العرش نظروك كأنك على الشاروبيم ولذلك هتفوا هكذا . اوصنا في الامالي مبارك

انت الاتي والذي ستوافي ايضاً بامم الرب

اخرجوا ايها الشعوب . اخرجوا ايها الامم وانظروا اليوم ملك السماوات
جالساً على جحش حقير كأنه على عرش سامٍ فادماً الى اورشليم . فياجيل اليهود
الفاسق والغير المؤمن هلم فانظر الذي ابصره اشعيا موافياً بالجسد لاجلنا . كيف
يتخذ صهيون الجديدة كعروس له عفيفة وينبذ المجمع المشجوب . والفتيان العادمو
خبرة الشر قد بادروا معاً فاقدى الدنس . كأنهم الى عرس عادم الفساد والدنس
مادحين . فمعهم لنصرخ مسبحين بتسبيح الملائكة . اوصنا في الاعالي للذي له
الرحمة العظمى

ايها المسيح الاله لما سبقت قبل آلامك الطوعية لتوضع لكل تحقيق القيامة
العامة . فاما لعازر في بيت عنيا فقد انهضته ميتاً ذا اربعة ايام بقدرتك العزيزة .
واما العميان فقد منحتهم البصر بما انك مانح النور يا مخلص . ودخلت الى المدينة
مع تلاميذك جالساً على جحش متمماً كرازات الانبياء كأنك راكب على الشاروبيم
وفتيان العبرانيين استقبلوك بالسعف والاعصان . لذلك نحن ايضاً نحمل اغصان
الزيتون والسعف هاتفين اليك بشكر . اوصنا في الاعالي مبارك الاتي بامم
الرب

المجد والآن باللحن السادس « قبل ستة ايام للفصح الخ » (اطلب القطعة الخامسة
من قطع « يارب اليك صرخت » صفحة ٥٨٤) . ثم المجدة الكبرى . والطوربارية
« ايها المسيح الاله لما دفنا الخ » والحتم

٣ = في القداس

- ١ - بشفاعات والدة الاله يا مخلص خلصنا
- ٢ - خلصنا يا ابن الله يامن جاست على جحش اتان . اذ نرتل لك هلويا
المجد والآن « يا كلمة الله الابن الوحيد الخ »
- ٣ - ايها المسيح الاله لما اقامت لعازر الخ

في الايصودن الايصود يكون

مبارك الاتي بامم . الله الرب ظهر لنا . خلصنا يا ابن الله يا من جالس على
جحش اتان . اذ نرتل لك هلاويا

الطروباريات للعاذر ولاحد الشعانين . وتختتم بالتنداق التالي باللحن السادس
يا من هو جالس على العرش في السماء وراكب جحشاً على الارض . تقبل
تسابيح الملائكة وتماجيد الاطفال هاتفين اليك . ايها المسيح الاله مبارك انت
الاتي لتعيد آدم ثانية

الرسائل والانجيل (صفحة ٢١٢ - ٢١٣) وباقي خدمة قداس الذهبي النتم

على « خاصة » ارمس التاسعة « الله الرب ظهر لنا فهلموا الخ »

الكينونيكون : مبارك الآتي باسم الرب

وعوض « قد نظرنا النور الخ » نرتل الطروبارية « ايها المسيح الاله لما اقامت لعاذر الخ »
والحتم : يا من اقتبلت ان تجلس على جحش ابن اتان لاجل خلاصنا ايها المسيح الخ

✱ مساء احد الشعانين ✱

على « يارب اليك صرخت » ترنم باللحن الثامن قطع ابوستيخا صلاة مساء اليوم السابق
اي « افرحي وسري الخ » و « اليوم وافي المخلص الخ » و « ايها الراكب على الشارويم
الخ » وتعيدها . المجد والآن « ايها الراكب على الشارويم الخ » . ثم الايصودن
و « يانورا بهيا الخ » و البروكيمن « ها الآن باركوا الرب يا جميع عيد الرب » . وفي
الابوستيخا الايديوميلاات الثالثة

باللحن الثاني

لنبادرنا ايها المؤمنون منتقلين من عيد الهى الى عيد الهى . من سف
واغصان الى تكلمة الآم المسيح الموقرة الخلاصية . ولنعاينه مخملاً الآم طوعاً
لاجلنا ونرتل له بشكر تسبيحاً لائقاً هاتفين . يا ينبوع التجن وميناه الخلاص
يارب المجد لك

باللحن الثالث

ان الوقوع في يد الله الحي لمفزع ورهيب . هذا هو فاضي افكار القلوب
وتصوراتها فلا يدخل احدٌ مجرباً بالايمن البريء من العيب . بل فلنتقدم الى
المسيح بوداعة وخوف لنستمد رحمة ونجد نعمة للمساعدة في اوان موافق

باللحن السابع

ايتها الجمعية الحبيثة الفاجرة التي لم تحفظ الامانة لرجالها . لم تضبطين عهداً
لم ترضيه ؟ لم تفتخرين بالاب وقد جحدت الابن ؟ ألم تقبلي الانبياء الذين اخبروا
بالابن ؟ فاخجلي ولومن اولادك الصارخين هكذا . اوصنا لابن داود مبارك
الاتي باسم الرب

المجد « لنبادرن ايها المؤمنون الخ » . الان « ان الوقوع في يد الله الحي الخ »
وبعد « قدوس الله » الطروباريات « افرحي يا والدة الاله العذراء الخ » كما في آخر
صلاة مساء احد مرفع الجبن

والحتم : يامن اتيت الى الآلام الطوعية لاجل خلاصنا الخ

اعلم ان هذا الحتم يقال كل يوم من مساء احد الثمانين الى يوم الاربعاء العظيم آخر
قداس البروجيازيني



﴿ ٣ ﴾ = اسبوع الآلام المقدسة ﴿﴾

(من عشية احد الشعانين الى يوم السبت العظيم)

.....

﴿ عشية احد الشعانين ﴾

ترتل صلاة السحر المعروفة بصلاة الختن

فالكاهن بعد ختم صلاة المساء في احد الشعانين يقول للرجال « تبارك الله الخ » ثم « المجد لك يا الهنا المجد لك » و « ايها الملك السهاوي الخ » و « قدوس الله وما يتاوها » و « يارب ارحم (١٢ صوتاً) » و « هلموا لنسجد الخ (ثلاثاً) » والمزمورين التاليين بتلحين قليل وفي خلال تلاوتها يبخر الكاهن

المزمور ١٩

يستجيب لك الرب في يوم الحزن ينصرك امم اله يعقوب . يرسل لك عوناً من القدس ومن صهيون يعضدك يذكر كل ذبائحك ومحرقاتك بسمن . يعطيك الرب مثل قلبك ويتم كل املك نتهلل بخلاصك وباسم الرب الهنا نتمضم . يكمل الرب كل سؤالك الان علمت ان الرب قد خاص مسيحه واستجاب له من سماء قدسه بقوة خلاص يمينه . هولاء بالمرآكب وهولاء بالخيال اما نحن فباسم الرب ندعو . عم نعرفلوا وسقطوا ونحن قمنا واستقمنا يارب خاص الملك واستجب لنا في اي يوم ندعوك

المزمور ٢٠

يارب بقوتك بفرح الملك وبخلاصك يتهيج جداً . شهوة قلبه اعطيته ومشية شفنيه لم تعدمه لإنك ادركته ببركات النعمة ووضعت على رأسه اكليلاً من حجر كريم . حياة سألك فاعطيته طول الايام الى ابد الابد . مجده عظيم

بجلاصك مجداً وبيهاً عظيماً تضع عليه لانك تعطيه بركة الى ابد الابدِين .
 تبهجه بفرح مع وجهك لان الملك يتوكل على الرب وبرحمة العلي لا يزل . توجد
 يدك بجميع اعدائك يمينك تجد جميع مبغضيك لانك تجعلهم مثل تنور نار لاوان
 وجهك . الرب يجرزه يقلقهم وتاكلهم النار وثمرتهم من الارض تهلك وزرعهم
 من بني البشر . لانهم املوا عليك شروراً تفكروا بموامرات لا يقدرون على
 اقامتها . لانك تضعهم ظهراً بفضلاتك تهبى وجوههم ارتفع يارب بقوةك نسبح
 ونرتل لعزتك

وبعد مزامير صلاة السحر الستة (صفحة ٣-٤) ترنم بتانٍ وتلحين باللحن الثامن
 « هالويا » (ارباعاً) . ثم ترنم مرتين بتانٍ ومرة ثالثة باختصار الطروبارية التالية :
 ها الختن يأتي في نصف الليل . فطوبى للعبد الذي يجده مستيقظاً . اما
 الذي يجده متغافلاً . فهو غير مستحق . فانظري اذن يا نفسي الا تستغرفي في
 النوم . ويعلق عليك خارج الملكوت وتسلي الى الموت . بل كوني منتبهة صارخة
 قدوس قدوس قدوس انت يا الله بشفاعات العادمي الاجساد ارحمنا
 في يوم الاثنين العظيم مساء تقول « شفاعات السابق » وفي يوم الثلاثاء العظيم
 « بقوة صليبك » وفي تكرارها لثالث مرة تقول دائماً « من اجل والدة الاله »
 ثم ترنم الكاتشات التالية باللحن الاول

ان هذا اليوم الحاضر يطلع للعالم الآلام الموقرة كانوا مخلصاً . لان المسيح
 يوافي ليتا لم لاجل صلاحه . والضابط الكل في قبضته يرتضي ان يعلق على
 خشبة ليخلص الانسان

ايها الحاكم الغير المنظور كيف شوهدت بالجسد واقتلت تقتل من رجال متجاوزي
 الشريعة قاضياً بالآماك على قضيتنا . فلذلك نرسل لك التسبيح والتعظيم ايها
 الكلمة وباصوات متفقة نقدم المجد اسطافك

وهذه باللحن الثامن وتعيدها

ان هذا اليوم الحاضر يقدم ببهاء مبادي آلام الرب . فهاؤوا اذن بالمحيي
الاعباد لنستقبله بنشائد . لان الخالق يوافي ليقبل صلباً وفحصاً وجلدات ويدان
من بيلاطس ويلطم من عبد علي وجهه ويحمل كل شيء لكي يخلص الانسان .
لذلك فلننتف اليه ايها المسيح الاله المحب البشر امنح غفران الزلات للساجدين
بايمان لا لامك الطاهرة

وللحال يقول الكاهن « من اجل ان نكون مستحقين الخ »

* الانجيل من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان بينما يسوع راجع الى المدينة جاع فرأى شجرة تين على
الطريق فدنا اليها فلم يجد فيها الا ورقاً فقط . فقال لها لا تكن منك ثمرة الى الابد
فبيست التينة من ساعتها . فلما رأى التلاميذ ذلك تعجبوا وقالوا كيف بيست
التينة من ساعتها ؟ فاجاب يسوع وقال لهم الحق اقول لكم ان كان لكم ايمان ولا
تشكون فلا تفعلون امر التينة فقط بل ان قلمت ايضاً لهذا الجبل انتقل واهبط في
البحر فانه يكون ذلك وكل ما تطلبونه في الصلاة بايمان تنالونه . ولما اتى الى
الهيكل دنا اليه رؤساء الكهنة وشيوخ الشعب وهو يمام قائلين باي سلطان تفعل
هذا ومن اعطاك هذا السلطان ؟ فاجاب يسوع وقال لهم وانا ايضاً اسألكم عن
كلمة واحدة فان قلمتموها لي قلت لكم انا ايضاً باي سلطان افعل هذا . معمودية
يوحنا من اين كانت امن السماء ام من الناس ؟ ففكروا في انفسهم قائلين ان
قلنا من السماء يقول لنا فلماذا لم تؤمنوا به وان قلنا من الناس فاننا نخاف من الجمع
لان يوحنا كان عند الجميع مثل نبي . فاجابوا يسوع وقالوا له لا نعلم . فقال هو لهم
ولا انا اقول لكم باي سلطان افعل هذا . ماذا تظنون كان لانسان ابنان فدنا الى
الاول وقال يا بني اذهب اليوم واعمل في كرمي فاجاب قائلاً لا اريد ولكنه

اخيراً ندم وذهب . ودنا الى الثاني وقال له مثل ذلك فاجاب قائلاً اذهب ياسيد ولم يذهب . فمن من الاثنين فعل ارادة الاب ؟ فقالوا له الاول . فقال لهم يسوع الحق اقول لكم ان العشارين والزواني يسبقونكم الى ملكوت الله فانه قد جاءكم يوحنا بطريق البر فلم تؤمنوا به والعشارون والزواني آمنوا به وانتم رايتم ذلك ولم تندموا اخيراً تؤمنوا به . اسمعوا مثلاً اخر . كان انسان سيد بيت

(اطاب التابع في صفحة ١٧٤ وتختتم بالعبارة الآتية)

لذلك اقول لكم ان ملكوت الله يُنزع منكم ويُعطى لإمة تصنع ثماره
ثم المزمور الخمسين والسينابتي الصغير والقانون التالي . والارمس يُرتل بعد الاودية
بثابة كاطافاسيا

الاودية الاولى باللحن الثاني - ارمس

« لنسبح الرب الذي بامرہ الالهي جفف البحر المتعرج الغير المسلوک واقناد
فيه الشعب الاسرائيلي لانه بالمجد قد تمجد »
ان تنازل كلمة الله الغامض الوصف اعني به المسيح الذي هو بعينه اله وانسان
ما احسب كونه الهاً حظاً مختلساً اذ تصور بصورة عبد وقد اظهر ذلك للتلاميذ
لانه بالمجد قد تمجد

اني انا الخالق الفني باللاهوت قد وافيت لخدم بذاتي آدم الفقير الذي
لبست صورته باختيارى وابذل نفسي فداء عنه انا العادم التالم باللاهوت
ثم السينابتي الصغير والقنطاق باللحن الثامن

ان يعقوب كان ينتخب على فقد يوسف وذلك الشجاع كان جالساً على مركبة
ملك مكرم . لانه في ذلك الوقت اذ لم يتعبد للملاذ المصرية تمجد عوضاً عن
ذلك من لدن الله الناظر قلوب الناس والمناخ لهم الاكليل الغير الفاسدة
البيت : لتزد الان نوحاً على النوح ونسجم عبرات منتخبين مع يعقوب على
يوسف العفيف الدائم الذكر الذي كان بالجسد مستعبداً . واما نفسه فصانها غير

مستعبدة وساد على مصر باسمها لان الله يمنح عبيده الا كليل الغير الفاسدة
السنكار : في يوم الاثنين العظيم المقدس نقيم تذكار يوسف المغبوط الكلي الحسن
مع التينة التي لُغنت من الرب ويبست . فبشفاعات يوسف الكلي الحسن ايها المسيح الاله ارحمنا
الاودية الثامنة - ارمس

« ان النار المغتذية بمادة لا تُحصى قد ارتعدت هاربة من اتفاق نفوس الفتية
الاطهار واجسامهم البريئة من الفساد . واذ خمد سعيرها المتفاقم دائماً فهتفوا
صارخين . سبحوا الرب يا جميع اعماله وزيدوه رفعة مدى الدهور »

ان المخلص اذ كان ماضياً الى الآلام قال لاحبائه . ان حفظتم وصاياي
فحينئذ الجميع يعرفونكم انكم تلاميذي . فتسالوا مع بعضكم ومع الكل وكونوا
متواضعي العزم لكي ترتفعوا . واعرفوا اني الرب وسبحوني وزيدوني رفعة مدى
الدهور

فليكن بكم ضد ترتيب الامم بسيادتهم على ابناء جنسهم لان هذا مما
لا يختص بي والعزم المطلق هو حاكم معتصب . فاذا من شاء ان يكون فيكم
متقدماً فليكن للكل اخيراً . واعرفوا اني الرب وسبحوني وزيدوني رفعة مدى
الدهور

الاودية التاسعة - ارمس

« ايها المسيح جابلنا لقد عظمت والدتك أم الاله . التي تسربت منها جسداً
شبيهاً بآلامنا منقذاً ايانا من جهالاتنا . فلذلك نحن نغبطها جميع الاجيال
واياك نعظم »

يا حكمة الكل لقد سبقت فاعزت نحو رسلك قائلاً . اقصوا كل درن
الاهواء واتخذوا عزماً ثاقباً اهلاً للملك الالهي الذي به تتجدون وتتلألأون
افضل من الشمس اشراقاً

يارب هكذا قلت لتلاميذك . انظروا اليّ ولا ترتفعوا بعزمكم بل نافسوا

المتواضعين . واشربوا الكأس التي اشربها لانكم ستتمجدون معي في ملك ابي
اكسابتلاري باللحن الثالث (ثلاثاً)

انني اشاهد خدرك مزيناً يا مغاهي ولست امتلك لباساً للدخول اليه . فابهج
حلة نفسي يا مانح النور وخالصني

في الاينوس نمسك ٤ استيخونات ونرنم الايديومييلات التالية ونعيدها
باللحن الاول

ان الرب لما كان آتياً الى الآلام الطوعية قال للرسل في الطريق . ها نحن
صاعدون الى اورشليم وسيسلم ابن البشر حسبما كتب عنه . فهل اذن نحن
يا اخوة نصحبه بضمائر نقية ونصلب معه ونميت لاجله لذات العمر . لكي نعيش معه
ونسلمه قائللاً لست صاعداً الى اورشليم الارضية لكي اتألم . بل الى ابي وايبكم
والهي والهكم وارفعكم معي الى اورشليم العلوية في ملكوت السموات

باللحن الخامس

ايها المؤمنون اذ قد بلغنا الى الام المسيح الاله الخلاصية . فلنمجد طول
اناته التي لا توصف . لكي يتحننه بنهضنا نحن الاموات بالخطيئة بما انه صالح
ومحب البشر

المجد والآن باللحن الخامس

يارب لما كنت آتياً الى الآلام اخذت تلاميذك على انفراد لتوطينهم قائللاً .
كيف لا تذكرون كلامي الذي قلته لكم سابقاً . وهو ان كل نبي لا يقتل الا في
اورشليم كما كتب . فالان قد حضر الوقت الذي قلت لكم لانني ها سادفع الى
الجزء في ايدي الخطاة . الذين سيسلموني على الصليب ويدفعوني الى القبر
ويحتسبونني ميتاً منبوذاً . لكن ثقوا لاني ساقوم ثالث يوم لسرور المؤمنين
وحياتهم الابدية

ثم « لك ينبغي المجد ياربنا والهناء الخ » و « المجد لك يا مظهر النور . المجد لله في العلاء الخ » (صفحة ٩ - ١٠) وبعده « لتكمل طباتنا الخ » والاعلان في الاوستيخا الايديوميلات التالية باللحن الخامس

يارب ان أم ابني زبدي لما لم تكن كفوءاً اسرّ تدبيرك الذي لا يوصف .
 التمسّت منك ان تمنح ابنيتها اكرام ملكٍ وقتي . اكنك عوضاً عن ذلك اوعدت
 اجزاءك بتجرع كاس الموتون . الكاس التي قلت انك تشرّبها قبلهم لتنقية الخطايا
 فلذلك نهتف اليك يا خلاص نفوسنا المجد لك

يارب لقد علمت تلاميذك ان يرتأوا ما هو اكل . وقلت لهم الا يمثّلوا
 الامم بالسيادة على الاديان . لا يكون فيكم ذلك يا تلاميذي لانني انا تمسكت
 بارادتي . فالاول فيكم ايكن خادماً لكل والرئيس كالمرؤوس والمتقدم كالاخير
 لانني وافيت انا لاخدم آدم المتمسك وابذل نفسي فداءً عن الكثيرين الصارخين
 الي المجد لك

باللحن الثامن

لنهرب يا اخوة من انتهار التينة التي يبست لعدمها الثمر . وانقرب ثماراً اهلاً
 للتوبة للمسيح المانح ايانا الرحمة العظمى
 المجد والآن باللحن نفسه

ان التنين وجد المصرية حواء ثانية فامر ان يعرقل يوسف باقوال التملقات
 الا ان هذا غادر الثوب وفرّ من الخطيئة ولم ينجس من العري كاوّل الجبلة قبل
 المعصية . فبتوسلاته ايها المسيح ارحمنا

ثم تقول « صالح الاعتراف للرب والترتيل لاسمك ايها العلي ابيخبر برحمتك في
 الغداة وبحقك في كل ليلة » و « قدوس الله وما يتاوها » والقنّداق « ان يعقوب كان
 يتعجب الخ » و « يارب ارحم (١٣ صوتاً) » وافشين افرام السرياني (انظره في آخر
 صلاة مساء احد مرفع الجبن) مع ثلاث مطانيات كبار . والختم : يامن اتيت الى الآلام
 الطوعية لاجل خلاصنا الخ

* الاثنين العظيم صباحاً *

تجري خدمة قداس البروجيازمني فبعد مزموذ الغروب والستيوخولوجيا المعتادة « الى الرب صرخت الخ » على « يارب اليك صرخت » ترنم لعشرة استيخونات ايذيوميلات الابنوس والابوستيخا الواردة في خدمة صلاة الختن الماضي . ثم الايصوذن بالانجيل و « يانورا بهيا الخ » وبعد القراءات ترنم « لتستقم صلاتي الخ » مع استيخوناتها كما ورد في خدمة قداس البروجيازمني

* الانجيل من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان فيما يسوع جالس على جبل الزيتون دنا اليه التلاميذ على انفراد قائلين . قل لنا متى يكون هذا وما علامة مجيئك ومنتهى الدهر ؟ فاجاب يسوع وقال لهم احذروا ان يضلكم احد لان كثيرين سيأتون باسمي قائلين انا المسيح ويضلون كثيرين . وستسمعون بحروب وبخبايا حروب انظروا لا تقلقوا فانه لا بد ان يكون هذا كله ولكن ايس المنتهى بعد . فانه ستقوم أمة على أمة ومملكة على مملكة وتكون مجاعات واوبئة وزلازل في اماكن وهذا كله اول المغاض . حينئذ يسلمونكم الى الضيق ويقتلونكم وتكونون مبغضين من كل الامم من اجل اسمي . وحينئذ يشك كثيرون ويسلم بعضهم بعضاً ويمقت بعضهم بعضاً . ويقوم انبياء كذبة كثيرون ويضلون كثيرين والكثرة الاثم تبرد المحبة من الكثيرين ومن يصبر الى المنتهى يخلص . وسيكرز بانجيل الملكوت هذا في جميع المسكونة شهادة لكل الامم وحينئذ يأتي المنتهى . فمتى رأيتم رجاسة الخراب التي قيل عنها بدانيال النبي قائمة في المكان المقدس (اي فهم القارى) فحينئذ الذي في اليهودية فليهرب الى الجبال والذي على السطح فلا ينزل لياخذ شيئاً من بيته والذي في الحقل فلا يرجع لياخذ ثيابه . الويل للحمالي والمرضعات في تلك الايام صلوا لئلا يكون هربكم في شتاء او في سبت . لانه سيكون حينئذ ضيق شديد لم يكن مثله منذ اول العالم الى الان ولن يكون

ولولا ان تلك الايام ستقصر لما كان يخلص ذو جسد لكن لاجل المختارين ستقصر تلك الايام . حينئذ ان قال لكم احد ان المسيح ههنا او هناك فلا تصدقوا . فسيقوم مسعاه كذبة وانبياه كذبة ويعطون علامات عظيمة وعجائب حتى يضلوا المختارين ايضا لو امكن . هاءنذا تقدمت فقلت لكم فان قالوا لكم ها انه في البرية فلا تخرجوا او ها انه في المخادع فلا تصدقوا لانه كما ان البرق يخرج من المشارق ويظهر الى المغرب هكذا يكون ظهور ابن البشر فانه حيث تكون الجثة فهناك تجتمع النور . وعلى اثر ضيق تلك الايام تُظلم الشمس والقمر لا يعطي ضوءه والكواكب تتساقط من السماء وقوات السموات تتزعزع . وحينئذ تظهر علامة ابن البشر في السماء وتنوح حينئذ جميع قبائل الارض ويرون ابن البشر آتيا على سحب السماء بقوة وتجد عظيمين . ويرسل ملائكته ببوق صوت عظيم فيجمعون مختاريه من الرياح الاربع من اقاصي السموات الى اقاصيها . من التينة تعلموا المثل فانها اذا لانت اغصانها واخرجت اوراقها علمت ان الصيف قريب . كذلك انتم اذا رايتم هذا كله فاعلموا انه قريب على الابواب . الحق اقول لكم انه لا يزول هذا الجيل حتى يكون هذا كله . السماء والارض تزولان وكلامي لا يزول

وباقى خدمة قداس البروجيازيني

❖ الاثنين العظيم مساءً ❖

بعد صلاة النوم الكبرى تجري خدمة الختن حسب الترتيب الذي في هئية احد الثمانين (صفحة ٥٩٣) وبعد « ها الختن الخ » ترنم الكاثمات التالية بالمحزن الرابع لنود الختن يا اخوة ونحبه ونهبي مصابيحنا لامعين بالفضائل والايمان المستقيم . لكي اننا مثل عذارى الرب العاقلات نلج مستعدين معه الى العرس . لان الختن بما انه الاله يوهب الكل الا كليل الغير البالي

ايها المخلص ان الكهنة والكتبة جمعوا عليك مجمع مشورة . حائدة عن الشريعة
بجسد شديد وحرًا كوا يهوذا الى التسليم . لذلك خرج بقحة وكلم الشعوب العابري
الناموس عليك قائلاً . ماذا تعطوني وانا اسمع في ايديكم ؟ فيارب خالص من
دينوته نفوسنا

وهذه بالالحن الثامن وتعبدها

ان يهوذا العدو الردي تحرّك من عزم وامق الفضة . ودرس على المعلم التسليم
متأمراً فسقط من النور واقبل الظلام وشارط على البيع فباع من لا ثمن له .
لذلك وجد الشقي الشنق والموت الشنيع جزاء عما فعله . فيا ايها المسيح الاله انقذنا
من حزبه وامنح غفران الزلات للمعيدين بشوق لالامك الطاهرة

* الانجيل من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان تشاور الفريسيون على يسوع لكي يصطادوه بكلمة . فارسلوا
اليه تلاميذهم والهيرودسيين قائلين . يا معلم قد علمنا انك صادق وتعلم طريق
الله بالحق ولا تبالي باحد ولا تنظر الى وجوه الناس . فقل لنا ماذا تظن هل يجوز
ان تعطى الجزية لقيصر ام لا ؟ فعلم يسوع شرهم فقال لماذا تجربوني يا امرءون ؟
اروني نقد المعاملة فاتوه بدينار . فقال لهم يسوع لمن هذه الصورة والكتابة ؟
فقالوا لقيصر حينئذ قال لهم اوفوا اذن ما لقيصر لقيصر وما لله لله فلما سمعوا تعجبوا
وتركوه وانصرفوا . وفي ذلك اليوم دنا اليه الصدوقيون الذين يقولون بعدم
القيامة وسألوه قائلين . يا معلم قال موسى ان مات احدٌ وليس له ولدٌ فاي تزوج
اخوه امرأته ويقم نسلاً لاختيه . وكان عندنا سبعة اخوة تزوج اولهم امرأة
ومات ولم يكن له نسل فتترك امرأته لاختيه وكذلك الثاني والثالث الى السابع
وفي اخر الكل ماتت المرأة . في القيامة لمن من السبعة تكون امرأة لان الجميع
اتخذوها . فاجاب يسوع وقال لهم قد ضلتم لانكم لم تعرفوا الكتب ولا قوة الله .

لانهم في القيامة لا يزوجون ولا يتزوجون ولكن يكونون كملأئكة الله في السماء
اما من جهة قيامة الاموات افما قرأتم ما قيل لكم من الله القائل انا اله ابراهيم واله
اسحق واله يعقوب والله ليس اله اموات وانما هو اله احياء . فلما سمع الجموع بهتوا
من تعليمه ولما سمع الفرّيسيون انه قد اخم الصدوقيين اجتمعوا معاً . فسأله واحد
منهم ناموسي معجرباً له وقائلاً يا معلم اية وصية هي العظمى في الناموس ؟ قال له
يسوع احب الرب الهك بكل قلبك وبكل نفسك وبكل ذهنك هذه هي الوصية
الاولى والعظمى . والثانية وهي مثلها احب قريبك كنفسك بهاتين الوصيتين
يتعلق الناموس كله والانبياء . وفيما الفرّيسيون مجتهدون سألم يسوع قائلاً ماذا
تظنون في المسيح ابن من هو ؟ قالوا له ابن داود . فقال لهم فكيف يدعوه داود
بالروح ربه حيث يقول قال الرب لربي اجلس عن يميني حتى اجعل اعداءك
موطئاً لقدميك . فان كان داود يدعوه رباً فكيف يكون هو ابنه ؟ فلم يستطع
احد ان يجيبه بكلمة ومن ذلك الوقت لم يجسر احد ان يسأله البتة . حينئذ كرم
يسوع الجموع وتلاميذه قائلاً . على كرمي موسى جلس الكتابة والفرّيسيون فهما
قالوا لكم ان تحفظوه فاحفظوه واعملوا به واما مثل اعمالهم فلا تعملوا لانهم يقولون
ولا يفعلون . لانهم يحزمون احمالاً ثقيلة شاقة الحمل ويجعلونها على مناكب الناس ولا
يريدون ان يحركوها باحدى اصابعهم . وكل اعمالهم يصنعونها رياء امام الناس
فيرضون عصائبهم ويعظمون اهداب ثيابهم ويحبون اول المتكآت في العشاء
وصدور المجالس في المجامع والتحيات في الاسواق وان يدعوهم الناس معلمي معلمي
اما انتم فلا تدعوا يا معلم فان مدبركم واحد وهو المسيح وانتم جميعاً اخوة . ولا تدعوا
لكم ابا على الارض فان اباكم واحد هو الذي في السموات . ولا تدعوا مدبرين
فان مدبركم واحد وهو المسيح والا كبر فيكم يكون لكم خادماً فمن رفع نفسه اتضع ومن
وضع نفسه ارتفع . الويل لكم ايها الكتبة والفرّيسيون المراؤون فانكم تغلقون

ملكوت السماوات في وجوه الناس فلا انتم تدخلون ولا الداخلين تتركونهم يدخلون
الويل لكم ايها الكتبة والفريسيون المراءون فانكم تاكلون بيوت الارامل بعلة
مطيلين صلواتكم ومرت اجل هذا ستناكم دينونة اعظم . الويل لكم ايها الكتبة
والفريسيون المراءون فانكم تطوفون البحر والبر لتجلبوا دخيلاً واحداً فاذا حصل
صيرتموه ابن جهنم ضعف ما انتم عليه . الويل لكم ايها القادة العميان القائلون من
حلف بالهيكل فليس بشيء ومن حلف بذهب الهيكل يطالب . ايها الجهال
والعميان ما الاعظم الذهب ام الهيكل الذي يقديس الذهب . ومن حلف بالمدبح
فليس بشيء ومن حلف بالقربان الذي فوقه يطالب . ايها الجهال والعميان
ما الاعظم القربان ام المذبح الذي يقديس القربان . فمن حلف بالمدبح فقد حلف
به وبكل ما فوقه ومن حلف بالهيكل فقد حلف به وبالسماكن فيه ومن حلف بالسما فقد
حلف بعرش الله وبالجالس عليه . الويل لكم ايها الكتبة والفريسيون المراءون فانكم
تعشرون النعنع والشبث والكمون وقد تتركتم اثقل ما في الناموس وهو العدل والرحمة
والايمان وكان ينبغي ان تعملوا هذه ولا تتركوا تلك . ايها القادة العميان الذين يصفون
من البعوضة ويلعون الجمل . الويل لكم ايها الكتبة والفريسيون المراءون فانكم تنقون
خارج الكاس والجام وداخلها مملوءة خظفاً ودعارة . ايها الفريسي الاعمى نق اولاً
داخل الكاس والجام حتى يتطهر خارجها ايضاً . الويل لكم ايها الكتبة والفريسيون
المراءون فانكم تشبهون القبور المخصصة التي ترى للناس من خارجها جميلة وهي
من داخلها مملوءة عظام اموات وكل نجاسة . كذلك انتم ترون للناس من خارج
ابراراً وانتم من داخل ممتلئون رياءً واثماً . الويل لكم ايها الكتبة والفريسيون
المراءون فانكم تشيدون قبور الانبياء وتزينون مدافن الصديقين وتقولون لو كنا
في ايام آباءنا لما كنا شاركناهم في دم الانبياء فانتم تشهدون على انفسكم انكم بنو
قتلة الانبياء فحتموا انتم مكيال ابائكم . ايها الحيات اولاد الافاعي كيف تهربون

من دينونة جهنم ؟ من اجل ذلك ها انا ارسل اليكم انبياء وحكماء وكتبة فمنهم من تقتلون وتصلبون ومنهم من تجلدون في مجامعكم وتطردون من مدينة الى مدينة لكي يا تي عليكم كل دم ذكي سفك على الارض من دم هابيل الصديق الى دم زخريا بن برخيا الذي قتلتموه بين الهيكل والمذبح . الحق اقول لكم ان هذا كله سياتي على هذا الجيل . يا اورشليم يا اورشليم يا قاتلة الانبياء وراجة المرسلين اليها كم من مرة اردت ان اجمع بنيك كما تجمع الدجاجة فراخها تحت جناحها فلم تريدوا . هوذا بيتكم يتترك لكم خراباً فاني اقول لكم انكم من الان لا ترونني حتى تقولوا مبارك الاتي باسم الرب

ثم الزمور ٥٠ والسبناطي الصغير والقنطاق باللحن الثاني

ايها النفس الشقية تفتني في ساعة الانقضاء واجزعي من قطع التينة واعلمي وضاعني الوزنة المعطاة لك بعزم محب للتعيب . وانتبهي ساهرة وصارخة لئلا نلبث خارج خدر المسيح

البيت : ايها النفس الشقية لماذا نتهاونين ولماذا تخيلين باطلاً بمهمات غير نافعة . لماذا تنصبين نحو الاشياء الزائلة . الان هي الساعة الاخيرة ونحن عبيدون ان نفصل عما هنا فما دام لك وقت انتبهي صارخة . خطأت ايها المسيح مخلفي فلا تحسمني كالتينة العادمة الثمر . لكن بما انك متحنن تراءف علي انا الهاتفة يخوف لئلا نلبث خارج خدر المسيح

السنكار : في يوم الثلاثاء العظيم المقدس نقيم تذكار مثل العشر العذارى الوارد في الانجيل الشريف - فانت ايها المسيح الختن احصنا مع العذارى العاقلات وارحمنا

الاودية الثامنة باللحن الثاني - ارمس

« ان الثلاثة الفتية الابرار لم يدعنوا لامر المغتصب لما طرحوا في الاتون . لكنهم اعترفوا بالله مرتلين . باركوا الرب باجميع اعماله »

لنطرح عنا التهاون بعيداً او بالمصابيح المشعشة مع التسابيح نستقبل المسيح الختن الذي

لا يموت هاتفين . باركوا الرب يا جميع اعماله
 ليكن زيت الرحمة في آنية نفوسنا كافيًا لئلا نجعل اوان الجوائز اوان متاجرة
 ونرتل . باركوا الرب يا جميع اعماله
 يا معشر الذين اقبلتم من الله الوزنة ضاعفوها بموازرة المسيح المانح نعمة
 مساوية مرتلين . باركوا الرب يا جميع اعماله
 الاودية التاسعة - ارمس

« ايتها البتول الكلية القداسة . يامن وسعت في حشاها الاله الغير الموسوع
 وولدت الفرح للعالم . لكِ نسبح »
 ايها الصالح لقد قلت لتلاميذك امهروا لانكم لا تعرفون الساعة التي يأتي فيها
 الرب ليجازي كل احد
 ايها السيد في حين حضورك الثاني الرهيب وتبني مع الخراف عن اليمين .
 معرضاً عن كثرة زلاتي

الاكاستلاري « اني اشاهد خدرك الخ » (صفة ٥٩٨)

في الاينوس ترنم الايديوميلات التالية باللحن الاول

في بهاء قد يسبك كيف ادخل انا الغير المستحق . لانني ان تجرأت على
 الدخول معهم الى الخدر بكتني لباسي لانه لبس هو لباس العرس . ويقذف
 بي من الملائكة مغلولاً . فظهر يارب اوساخ نفسي وخلصني بما انك محب
 للبشر (تعاد)

باللحن الثاني

ايها المسيح الختن اني لم امتلك مصباحاً متقدّاً من الفضائل . انا الذي نعست
 بتهاون النفس ومائلت الحداثات الجاهلات متوانياً في اوان العمل . لكن ايها
 السيد لا تغلق دوني جوائنح رأتك . بل ازل عني النوم المدهم وانهضني وادخطني
 مع العذارى العاقلات الى خدرك حيث لحن المعبدين النقي والهاتفين بغير فتور .

يارب المجد لك (تعاد)

المجد والآن باللحن الرابع

يانفس اذ قد سمعت بحكمة الذي طمر الوزنة فلا تخفي قول الله بل اذيعي بعجائبه . لكي تضاعفي الموهبة وتدخلي الى فرح ربك

في الابوستيخا ايديوميلات باللحن السادس

هلموا ايها المؤمنون نعمل بنشاط للسيد . لانه يوزع الغنى على عبيده وايضاعف كل منا وزنة النعمة حسب طاقته . الواحد فليتزبن بالحكمة بواسطة الاعمال الصالحة والآخر فليكمل خدمة بهية . الواحد فليعظ بالقول بايمان للعدم الاستنارة والآخر فليبدد الغنى على البائسين . لاننا هكذا سنضاعف القرض كقهارمة امتاء للنعمة لنستحق الفرح السبدي . فاهلنا له ايها المسيح الاله بما انك محب البشر عندما تا تي يمجد يايسوع مع القوات الملائكية وتجلس على كرسي المدابنة . فلا تفصلي ايها الراعي الصالح من طرق الميامن . لانك تعلم ان طرق الميامر هي معوجة . ولا تهلكني مع الجداء . انا القامي بالخطيئة بل احصني مع الخراف الذين عن اليمين وخلصني بما انك محب البشر

ايها الختن البهي في جماله افضل من جميع البشر . يامن دعوتنا الى وليمه خدرك الروحية اخلع عني صورة اطمار الزلات بمساهمة آلامك وزيني بحلة جمالك واوضحني مدعوًا بهجاء في ملكوتك بما انك المتحن

المجد والآن باللحن السابع

يانفس ها ان السيد يا تمك على الوزنة . فاقبلي الموهبة بخوف واقرضي المعطي وامي المساكين . واقبني الرب صديقًا لكي تقني عن ميامنه حينما يوافي بمجد وتسمعي تلك النعمة المغبوظة . ادخل ايها العبد الى فرح ربك فاهلني له يا مخاض انا الضال لاجل عظيم مراحمك

وبقية الترتيب كما في آخر صلاة الختن في عشية احد الثمانين

✽ الثلاثاء العظيم صباحاً ✽

تجري خدمة قداس البروجيازمني حسب الترتيب الذي سبق وضعه في يوم الاثنين العظيم صباحاً حيث ترتل « على يارب اليك صرخت » ايديوميلات الاينوس والابوستيينا التي وردت في صلاة مساء خدمة الحتن في اليوم السابق. وبعد « لتستقم صلاتي الح » بتلى
* الانجيل من بشارة القديس متى *

قال الرب لتلاميذه اما ذلك اليوم وتلك الساعة فلا يعلمها احدٌ ولا ملائكة السموات الا ابي وحده . وكما كانت ايام نوح كذلك يكون مجي ابن البشر لانه كما كانوا قبل ايام الطوفان يأكلون ويشربون ويتزوجون ويزوجون الى يوم دخل نوح التابوت ولم يعلموا حتى جاء الطوفان وذهب بالجميع كذلك يكون مجي ابن البشر . حينئذ يكون اثنان في حقل فيؤخذ الواحد ويترك الاخر . واثنان تطحنان على رحى فتؤخذ الواحدة وتترك الاخرى . فامهروا اذن لانكم لا تعلمون في اية ساعة يأتي ربكم واعلموا هذا انه لو علم رب البيت في اية هجعة يأتي السارق لسهر ولم يدع بيته ينقب . فلذلك كونوا انتم مستعدين لانه يأتي ابن البشر في ساعة لا تظنونها . من ترى ذلك العبد الامين الحكيم الذي اقامه سيده على خدمته ليعطيهم الطعام في حينه طوبى لذلك العبد الذي يأتي سيده فيجده يصنع هكذا . الحق اقول لكم انه يقيمه على جميع امواله . ولكن ان قال ذلك العبد الردي في قلبه ان سيدي يبطئ في قدومه فجعل يضرب العبيد رفقاءه وياكل ويشرب مع السكارى . يأتي سيده ذلك العبد في يوم لا يظنه وساعة لا يعلمها ويفصله ويجعل نصيبه مع المرائين هناك يكون البكاء وصريف الاسنان . حينئذ يشبه ملكوت السموات عشر عذارى اخذن مصابيحهن وخرجن للقاء العروس خمس منهن حكيمات وخمس جاهلات . فاخذت الجاهلات مصابيحهن ولم ياخذن معهن زيتاً . واما الحكيمات فاخذن زيتاً في انبيتهن مع مصابيحهن واذ ابطأ العروس نعتن كلهن ومن . فلما انتصف الليل اذا صراخ هوذا العروس قد اقبل

اخرجنَ للقائه • حينئذ قامت اولئك العذارى جميعاً واصلحنَ مصابيحهن •
فقالَت الجاهلات للحكيّات اعطيننا من زيتكنَ فان مصابيحنا تنطفئ • فاجابت
الحكيّات قائلات لعله لا يكفي لنا ولكن فاذهبنَ الى الباعة وابتعنَ لكن • ولما
ذهبنَ ليبتعنَ وفد العروس ودخل معه المستعدّات الى العرس وأغلق الباب •
واخيراً انت بقية العذارى قائلات يارب يارب افتح لنا • فاجاب وقال الحق
اقول لكنّ اني لا اعرفكن • فاسهرُوا اذن فانكم لا تعلمون اليوم ولا الساعة التي
ياتي فيها ابن البشر • ثم قال الرب هذا المثل انسان مسافر دعا عبيده انخ (اطلب
التابع في صفحة ١٧٧ — ١٧٨) • ثم قال الرب متى جاء ابن البشر في مجده انخ
(اطلب التابع في صفحة ٢٠٥ واختمه بقولك) ولما اتمّ يسوع هذا الكلام كله
قال لتلاميذه • تعلمون انه بعد يومين يكون الفصح وابن البشر يسلم ليصأب
وباقى خدمة قداس البروجيازيني

✽ الثلاثاء العظيم مساءً ✽

بعد صلاة النوم الكبرى ترتل خدمة الختن حسب ترتيبها السابق • وبعد « ها الختن
الخ » الكائنات التالية باللحن الثالث
ايها المسيح ان الزانية تقدّمت اليك وافاضت على قدميك طيوباً مع دموع
فانعتقت بامرك من ننانة الشرور • واما التلميذ العادم الشكر فاذا كان موعباً من
نعمتك رفضها وتمرّغ بالحماة وباعك بمحبة الفضة فالمجد لثمنتك يا محب البشر
باللحن الرابع

ايها الرب ان يوداس الغاش لعشقه الفضة درس تسليمك بغش يا كنز الحياة
لذلك هرع يجنون نحو اليهود المتجاوزي الشريعة قائلاً لهم • ماذا تريدون ان
تعطوني وانا اسلمه اليكم لتصلبوه

باللحن الاول وتعاد

ايها الراؤوف ان الزانية هفت اليك بنحيب وبشعر راسها مسحت قدميك
بحرارة متنهدة من الصميم قائلة . لا نقصني يا الهي ولا ترذاني بل اقبلني تائبة
وخلصني بما انك محب البشر وحدك

* الانجيل من بشارة القديس يوحنا *

في ذلك الزمان كان الجمع الذين كانوا مع يسوع حين نادى لعازر من القبر
واقامه من بين الاموات يشهدون له . ومن اجل هذا استقبله الجمع لانهم سمعوا
بانه قد صنع هذه الآية . فقال الفريسيون فيما بينهم اتنظرون انكم لا تنفعون
شيئاً ها ان العالم قد تبعه . وكان أناس يونانيون من الذين صعّدوا ليسجدوا في
يوم العيد . فنقدّم هولاء الى فيلبس الذي من بيت صيدا الجليل وسألوه قائلين
ياسيد نريد ان نرى يسوع . فجاء فيلبس وقال لاندراوس واندراوس وفيلبس
قالا ليسوع . فاجابها يسوع قائلاً قد اتت الساعة ليتمجد ابن البشر . الحق
الحق اقول لكم ان لم تقع حبة الخنطة في الارض وتمت فانها تبقى وحدها وان
ماتت اتت بثمر كثير . من احب نفسه فانه يهلكها ومن ابغض نفسه في هذا
العالم فانه يحفظها للحياة ابدية . ان كان احد يخدمني فليتبغني وحيث اكون انا
فهناك يكون خادمي وان كان احد يخدمني بكرمه الاب . الان نفسي قد اضطربت
فماذا اقول . يا ابت نجني من هذه الساعة ولكن لاجل هذا اتيت الى هذه الساعة
يا ابت مجد اسمك فجاء صوت من السماء ان قد مجدت وسامجد ايضاً . فالجمع
الذي كان واقفاً وسمع قال انما كانت رعداً وقال اخرون قد كلمه ملاك . اجاب
يسوع ليس من اجلي كان هذا الصوت ولكن من اجلكم . قد حضرت دينونة
هذا العالم الان يلقى رئيس هذا العالم خارجاً . وانا اذا ارتفعت عن الارض
جذبت الي الجميع (وانما قال هذا ليدل على اية ميتة كان مزماً ان يموتها)

فاجابه الجمع نحن سمعنا من الناموس ان المسيح يدوم الى الابد فكيف تقول انت انه ينبغي ان يرثع ابن البشر من هو هذا ابن البشر . فقال لهم يسوع ان النور معكم زماناً يسيراً بعد فسيروا مادام لكم النور لئلا يدرككم الظلام . لان الذي يمشي في الظلام لا يدري اين يتوجه ما دام لكم النور فآمنوا بالنور لتكونوا ابناء النور . تكلم يسوع بهذا ثم مضى وتوارى عنهم ومع انه كان قد صنع امامهم آيات كذا عديدة لم يؤمنوا به . لئتم قول اشعيا النبي الذي قاله يارب من يصدق ما سمع منا ولمن أعلنت ذراع الرب . ومن اجل هذا لم يقدرُوا ان يؤمنوا لان اشعيا قال ايضاً اعمى عيونهم واغاط قلوبهم لئلا يبصروا بعيونهم ولا يفهموا بقلوبهم ويرجعوا فاشفيهم . قال اشعيا هذا لما رأى مجده وتكلم عنه ومع ذلك فان كثيرين من الرؤساء ايضاً آمنوا به ولكنهم من اجل الفريسيين لم يعترفوا به لئلا يُخزَّجوا من المجمع لانهم احبوا مجد الناس على مجد الله . فصاح يسوع وقال من آمن بي فليس يؤمن بي بل بالذي ارسلني . انا نوراً اتيت الى العالم حتى ان كل من يؤمن بي لا يمكث في الظلام . وان كان احد يسمع اقوالي ولا يحفظها فانا لا ادبته لاني لم آت لادين العالم بل لاخلص العالم . من رداني ولم يقبل اقوالي فان له من يدبته . الكلام الذي نطقت به هو يدبته في اليوم الاخير . لاني لم اتكلم من نفسي لكن الاب الذي ارسلني هو اعطاني الوصية بما اقول وبما انطق . واعلم ان وصيته هي حياة ابدية والذي اتكلم به فكما قاله لي الاب هكذا اتكلم به

ثم المزمور ١٠٠ والسيناتي الصغير والقانون التالي باللحن الثاني

الاودية الثالثة - ارس

« لقد ثبتني على صخرة الايمان ووسعت في على اعدائي . لان روحي قد

فرحت عند ترتيبها . ليس قدوس مثل الهنا وليس عادل سواك يارب »

ان المجمع الحائد عن الشريعة باطل وقد التأم بعزم رديء . ليظهرك تحت
الجريرة ايها المسيح المنقذ الذي لك نرتل . انت هو الهنا وليس قدوس سواك
يارب

ان مجمع العابري الناموس الرديء . بما ان انفسهم رديئة محاربة لله . قد
تأمروا على قتل المسيح الصديق كعادم الصلاح فله نرتل . انت هو الهنا وليس
قدوس سواك يارب

قنداق باللحن الرابع

خطأت اليك ايها الصالح اكثر من الزانية ولم اقرب لك فيضان دموع قط .
لكن بصمت وسكون اجثو لديك طالباً واقبل قدميك الطاهرتين بشوق . لكي
تمنحني ايها المخلص بما انك السيد محو خطاياي صارخاً . انقذني من حماة افعالي
البيت : ان المرأة التي كانت فاجرة فيما سلف قد ظهرت بغتة عفيفة ماقنة
افعال الخطيئة القبيحة ولذات الجسد . مفكرة بكثرة الخزي ودينونة العقوبات
التي يكابدها الزناة والفجار الذين انا اولهم . فاني اهلع من ذلك لكنني ثابت في
عاداتي الرديئة انا الجمال . واما المرأة الزانية فرهبت خوفاً وحاضرت مسارعة
واتت هائفة الى المنقذ . ايها المحب البشر انقذني من حماة افعالي

السنكار : في يوم الاربعاء العظيم المقدس قد فرض الالباء المتوشحون بالله ان نقيم
تذكار المرأة الزانية التي دهنت الرب بطيب لان ذلك حصل قبل الآلام ببرهة وجيزة .
فيا ايها المسيح الاله المسوح بالطيب العقلي اعتقنا من الآلام وارحمنا

الاودية الثامنة - ارس

« ان الاتون قد اضطرم قديماً سبعة اضعاف بقوة امر المغتصب الذي فيه لم
يخترق الفتيان لكنهم وطئوا امر الملك وهتفوا . سجدوا الرب يا جميع اعماله وزيدوه
رفعة مدى الدهور »

ايها المسيح ان المرأة افاضت طيباً كريماً على هامتك الالهية الرهيبة السيدية

وضبطت قدميك الطاهرتين بكفيتها الداستين وهتفت . سبحوا الرب باجمع اعماله
وزيدوه رفعة مدى الدهور

ان الحاصلة تحت جريرة المآثم رحضت قدمي الخالق بدموعها ومسحنتها بشعرها
لذلك لم تحب من الخلاص عما اجترته في عمرها من الخطايا . بل هتفت سبحوا
الرب باجمع اعماله وزيدوه رفعة مدى الدهور

لقد اكلت الفداء للشكورة العزم من جوانح خلاصية وينبوع دموع التي
رحضت فيه بالاعتراف ولم تحجل لكنها هتفت . سبحوا الرب باجمع اعماله وزيدوه
رفعة مدى الدهور

الاودية التاسعة - ارمس

« هلموا بنا نعظم بنفوس نقية وشفاه طاهرة للبريئة من الدنس الفائقة الطهر
أم عمانوئيل التي تقدمها شفيعة الى المولود منها قائلين . ارثِ لنفوسنا ايها المسيح
الاله وخلصنا »

ان يهوذا الشرير قد ظهر عادم الموالاة وغيوراً ردياً . وسمح ببيع الموهبة
اللائقة بالله التي بها انحلت دبون الخطايا وزغل النعمة المحبوبة من الله . فارثِ
لنفوسنا ايها المسيح الاله وخلصنا

ان يوداس مضي نحو الرؤساء العابري الناموس وقال لهم ماذا تعطوني وانا
ادفع لكم المسيح المطلوب الذي تلمسونه مقايضاً عن اخنصاصه بالذهب . فارثِ
لنفوسنا ايها المسيح الاله وخلصنا

بالمحبتك الفضة المؤذية باخائن . التي بواسطتها نسبت ان العالم لا يوازي
النفوس كما تعلمت . لانك التهبت من اليأس فشقت ذاتك ايها الدافع لكن اشفق
على نفوسنا ايها المسيح الاله وخلصنا

الاكسابستلاري « اني اشاهد خدرك الخ » (صفحة ٥٩٨)

في الاينوس الايديوميلات التالية باللحن الاول

ان الزانية لما عرفتك الها يا ابن العذراء هتفت بيكاء متوسلة . لانها فعلت
افعالاً تستوجب العبرات وقالت حل ديني كما حللت انا الضفائر . احب المحقوتة
بعدل الوادة اياك لانذر بك عند العشارين ايها المحسن المحب البشر
ان الزانية لما مزجت مع الدموع الطيب الجزيل الثمن وافاضته على قدميك
الظاهرين مقبلة اياها فلاحين بررتها . فامحننا الغفران يامن تأملت عنا وخلصنا
ان الخاطئة لما كانت تقدم الطيب كان التلميذ يشارط مخالفي الناموس .
اما تلك فكانت تفرح بسكبها الطيب الجزيل الثمن واما ذاك فامرغ لبيع من
لا ثمن له . هذه عرفت السيد وذاك انفصل عن الرب . هذه انعتقت محررة
ويهوذا صار للعدو عبداً . فردي هو التهاون وعظيمة هي التوبة فامحننا اياها
بامخلص يامن تأملت عنا وخلصنا

بالشقاوة يهوذا لانه ابصر الزانية تقبل آثار القدمين وهو كان يتفكر بغش
بقبلة التسليم . تلك حلت الضفائر وهذا ارتبط بالغضب وقدم عوض الطيب الشر
المتن لان الحسد لا يعرف ان بكرم الموافق . فيالشقاوة يهوذا فنجي منها يا الله
نفوسنا

المجد باللحن الثاني

ان الخاطئة اسرعت نحو بائع الطيب لتبتاع طيباً جزيل الثمن وتطيب به
المحسن وهتفت نحوه قائلة . اعطني طيباً لادهن به لمن محاعني كل خطاياي
الآن باللحن السادس

ان المتوغلة في الخطايا قد وجدتك ميناء للخلاص . وافاضت عليك طيباً مع
دموع وهتفت نحوك قائلة . انظر الي يا من يقبل توبة الخطاة وخلصني ايها السيد
من عواصف الخطيئة لاجل غني مراحمك

في الابوستيخا ايديوميلات باللحن السادس

اليوم حضر المسيح في بيت الفريسي . وامرأة خاطئة تقدمت لترغ على قدميه
هاتفة . انظر الغارقة في الخطيئة والمؤيسة لاجل افعالها والتي لم ترذل من صلاحك
وامنحي يارب غفران الشرور وخلصني

ايها المخلص انت الزانية بسطت لديك شعرها ويهوذا بسط يديه لعابري
الناموس . اما تلك فلتنال صفحاً واما هذا فليأخذ فضة . لذلك نهتف اليك
يامن بعث وحررتنا يارب المجد لك

ان امرأة دنسة ملطخة بالحماة وافت مذرفة دموعا على قدميك ايها المخلص
مذرة بالآلام وهاتفة . كيف احدثق اليك ايها السيد لانك انت انتيت لتخلص
الزانية . فانهمضي من الاعماق انا الميئة يامن ائت لعازر ذا الاربعة ايام من القبر
واقبلني انا الشقية يارب وخلصني

ان المؤيسة من قبل سيرتها والمعروفة سميتها قد اقبلت اليك حاملة طيباً
وهتفت قائلة . لا تطرحني انا الزانية يامن ولدت من البتول ولا تعرض عن دموعي
يا فرح الملائكة . لكن اقبلني يارب انا التي لم تقصني من تلقاء خطاياي لاجل عظيم
رحمتك

المجد والآن باللحن الثامن

يارب ان المرأة التي سقطت في خطايا كثيرة لما شعرت بلاهوتك اتخذت
رتبة حاملات الطيب . وقدمت لك طيوباً قبل الدفن منتحبة وهاتفة . ويحي اقد
حصل لي شغف الفجور وعشق الخطيئة ليلاً ممتماً فاقد الضياء . فاقبل بنا بدموعي
يامن يجذب مياه البحر بالسحب وانعطف لفرات قلبي يامن احنيت السماوات
بتنازلك الذي لا يدرك . فاقبل قدميك الطاهرتين وانشفها بصفائر رامبي اللتين
لما طن صوت وطئها في مسامع حواء . في الفردوس جزعت واستارت خوفاً .

فمن يفحص كثرة خطاياي ولجج احكامك . فيا مخلصي المنقذ نفسي لا تعرض عني
انا عبدتك يامن له الرحمة التي لا تحصى
وبقية الترتيب كما في آخر صلاة الختن في عشية احد الشعانين

✽ الاربعاء العظيم صباحاً ✽

خدمة قداس البروجيازيني حسب ترتيبها السابق وضعه . وعلى « يارب اليك صرخت »
ترنم ايديوميلات الاينوس والابوستيخا التي وردت في خدمة الختن من اليوم السابق .
وبعد « لتستقم صلاتي الخ » يتلى
✽ الانجيل من بشارة القديس متى ✽

فما كان يسوع في بيت عنيا في بيت سمعان الابرص دنت اليه امرأة معها
قارورة طيب كثير الثمن فافاضته على رأسه وهو متكئ . فلما رأى تلاميذه ذلك
غضبوا وقالوا لم هذا الاتلاف فقد كان يمكن ان يباع هذا بكثير ويعطى للمساكين
فعلم يسوع وقال لهم لماذا تزعمون المرأة فانها قد صنعت بي صنيعاً حسناً . فان
المساكين هم عندكم في كل حين واما انا فلست عندكم في كل حين . فان هذه اذ
افاضت هذا الطيب على جسدي انما صنعت ذلك لدفني . الحق اقول لكم انه حيثما
كُوز بهذا الانجيل في العالم كله يُخبر بما صنعته هذه تذكراً لها . حينئذ مضى
احد الاثني عشر الذي يقال له يهوذا الامخريوطي الى رؤساء الكهنة وقال لهم
ماذا تريدون ان تعطوني فاسلمه اليكم . فجعلوا له ثلاثين من الفضة ومن ذلك
الوقت كان يطلب فرصة ليلسه

ثم باقي خدمة قداس البروجيازيني

✽ الاربعاء العظيم مساءً ✽

تلى صلاة النوم الصغرى ومن ثم يتقدم المؤمنون المستعدون ان يتناولوا الاسرار
الظاهرة في صباح اليوم التالي الى منبر الاعتراف الالهي واحداً فواحداً . وقد جرت العادة
ان تقام في هذا المساء ايضاً صلاة الزيت المقدس

* الخميس العظيم صباحاً *

بعد مزامير السحر الستة وترتيل « هلولويا » ترنم الطروبارية التالية (ثلاثاً) باللعن الثامن
عندما كان التلاميذ المجيدون في غسل العشاء مستنيرين . حينئذ يهوذا
الردية العبادية مرض بمحبة الفضة واطلم . وللقضاة العادمي الناموس دفعك ايها
الحاكم العادل وسلم . فياعاشق الاموال انظر الى الذبي من اجلها مارس الشنق
واهرب من النفس الفاقدة الشعب التي تجاسرت بمثل هذا على المعلم . فيامن صلاحه
شامل الكل يارب المجد لك

* الانجيل من بشارة القديس لوقا *

في ذلك الزمان قرب عيد الفطير المسمى الفصح وكان رؤساء الكهنة والكتبة
يلتمسون كيف يقتلون يسوع لانهم كانوا يخافون من الشعب . فدخل الشيطان
في يهوذا الملقب بالامخربوطي وهو احد الاثني عشر فمضي وفاوض رؤساء الكهنة
وقوا: اد الجند كيف يسلمه اليهم ففرحوا وعاهدوه ان يعطوه فضة فواعدهم وكان
يطلب فرصة لبسلمه اليهم بمعزل عن الجمع . وبلغ يوم الفطير الذي كان ينبغي ان يذبح
فيه الفصح فارسل بطرس ويوحنا قائلاً امضياً فاعدنا لنا الفصح لنا كل . فقالا
له اين تريد ان نعد؟ فقال لهما اذا دخلنا المدينة بلقنا كما انسان حامل جرة ماء
فاتبعاه الى البيت الذي يدخله وقولا لرب البيت ان المعلم يقول لك اين المنزل
الذي آكل فيه الفصح مع تلاميذي؟ فهو يريكما عليه كبيرة مفروشة فاعدنا
هناك . فانطلقا فوجدوا كما قال لهما واعدوا الفصح ولما كانت الساعة اتكأ هو والرسل
الاثنا عشر معه . فقال لهم لقد اشتهيت شهوة ان آكل هذا الفصح معكم قبل ان
اتالم فاني اقول لكم اني لا آكله بعد حتى يتم في ملكوت الله . ثم تناولوا كأساً
وشكر وقال خذوا فاقسموا بينكم فاني اقول لكم اني لا اشرب من نتاج الكرمة حتى
يأتي ملكوت الله . واخذ خبزاً وشكر وكسر واعطاهم قائلاً هذا هو جسدي الذي

يبدل عنكم اصنعوا هذا لذكري . وكذلك الكاس من بعد العشاء قائلاً هذه الكاس العهد الجديد بدمي الذي يسفك عنكم . ومع ذلك فيها ان يد الذي يسلمني معي على المائدة . ان ابن البشر ماض كما هو محدود ولكن الويل لذلك الانسان الذي يسلمه . فطفقوا يسألون بعضهم بعضاً من كان منهم مزموماً ان يفعل ذلك . ووقعت بينهم مجادلة في ايهم يحسب الاكبر فقال لهم ان ملوك الامم يسودونهم والمسلمطين عليهم يدعون محسنين . واما انتم فلستم كذلك ولكن ليكن الاكبر فيكم كالاصغر والذي يتقدم كالذي يخدم . فانه من اكبر المتكبر ام الذي يخدم ؟ اليس المتكبر فانا بينكم كالذي يخدم وانتم الذين ثبتتم معي في تجاربي فانا اعد لكم ملكوتاً كما اعد لي ابي لتأكلوا وتشربوا على مائدتي في ملكوتي وتجلسوا على كراسي تدينون اسباط اسرائيل الاثني عشر . وقال الرب سمعان سمعان هوذا الشيطان يطلب ان يغربلكم مثل الخنطة لكنني اطلب من اجلك اثلاً يفني ايمانك وانت متى رجعت فثبت اخوتك . فقال له يارب انا مستعد ان امضي معك الى السجن والى الموت . فقال اني اقول لك يا بطرس انه لا يصبح لديك اليوم حتى تنكر ثلاث مرات انك تعرفني . ثم قال لهم لما ارسلتكم بلا كيس ولا مزود ولا حذاء هل اعوزكم شي ؟ قالوا لا . فقال لهم اما الان فمن له كيس فليأخذه وكذلك من له مزود . ومن ليس له فليبع ثوبه ويشتري سيفاً فاني اقول لكم انه ينبغي ان ينسب في ايضاً هذا المكتوب ان قد اُحصي مع الاثمة لان ما يخص بي آخذ في التمام . فقالوا يارب ها ان ههنا سيفين فقال لهم يكفي ثم خرج ومضى على عادته الى جبل الزيتون وتبعه تلاميذه

ثم الزمورا ٥٠٠ والسيناتي الصغير وارايس القانون التالية باللحن الثاني

١ — « ان البحر الاحمر قد انقسم بالعصا والعمق الربوبي الامواج قد جف . وصار ذاته طريقاً لعادمي السلاح ولحداً مماً للمدججين بالسلاح . لذلك رتل اسرائيل

تسبيحاً مرضياً لله قائلاً المسيح الهنا بالمجد قد تمجد»

٣ — « ايها الاله الخالق ورب الكل بالحقيقة الفاقد التالم . لقد تمسكنت واتحدت بذاتك المخلوق . وبما انك الفصح فدمت ذاتك الى الذي كنت عنيداً ان تموت لاجلهم هائفاً . كلوا جسدي وبالايان توطدوا»

٤ — « ايها المسيح ان النبي لما سبق فعماين مرّك الذي لا يوصف هتف ايها الاب الرؤوف الصالح . لقد صنعت محبة عزيزة قوية اذ ارسلت ابنك الوحيد غفراناً للعالم»

٥ — « ان الرسل اذ كانوا مرتبطين برباط المحبة وملقين ذواتهم على المسيح الذي يسود الكل . كانوا مرحوضي الاقدام البهية مبشرين الكل بالسلامة»

٦ — « اقد احاطت بي لجة الخطايا القسوى ولا احتمل ايضاً شدة اضطرابها فاهتف مثل يونان اليك ايها السيد اصعدني من الفساد»

قداق باللحن الثاني

يهودا العبد الغاش الدافع لما اخذ الخبز بيديه مدّها خفية . واخذ ثمن الذي جبل الانسان بيديه ولبث عادم التقويم

البيت : لتقدّم جميعنا بخوف الى المائدة السرية ونقتبل الخبز بنفوس طاهرة ونلبث مقيمين مع السيد لننظر كيف يرحض اقدام التلاميذ وينشفها بالمنديل . ونعمل كما نماين خاضعين بعضنا لبعض وراخصين اقدام بعضنا بعضاً . لان المسيح ذاته هكذا امر تلاميذه وتقدّم فقال لهم . الا ان يهوذا ذاك العبد الغاش الدافع لم يسمع ولبث عادم التقويم

السنكار : في يوم الخميس العظيم المقدس . الآباء القديسون الذين تقلدوا الامور الالهية من الرسل الالهيين والاناجيل الشريفة بالتعاقب ونظموا الجميع نظماً حسناً . قد سلمونا ان نعبد لاربعة اشياء . للفصل الشريف . والعشاء السري (اعني تسليم الاسرار للرهبية لنا) . والصلاة الباهرة العجيبة . وتسلم ربنا من يهوذا لامة اليهود - فبتحننك

الذي لا يوصف ايها المسيح الهنا ارحمنا . آمين

٧ — « ان الفتيان في بابل لم يجزعوا من سعي الاتون . لكنهم لما طرخوا في

وسط اللهب تندوا مرتلين . مبارك انت يارب اله آبائنا »

٨ — « ان الفتيان المغبوطين مارسوا في بابل الاخطار لاجل شرائع آبائهم

ورفضوا اوامر المملك ذات الجهل والغباء . واذ كانوا متحدين في النار التي لم

تهضمهم وتلوا تسيبحا لا ثقاً بالذي عضدهم هائفين . سبحوا الرب باجمع اعماله

وزيدوه رفعة مدى الدهور »

٩ — « هلموا ايها المؤمنون لنتمتع بوليمة سيدية ومائدة غير مائة في مكان

علية متلقفين بعقول سامية . اقوالاً فائقة من الكلمة الذي اياه نعظم »

الاكسابتلاري « اني اشاهد حدرك الخ » (صفحة ٥٩٨)

في الاينوس ترنم الايديوميلات التالية باللحن الثاني

ان محفل اليهود يحاضر ليدفع الجابل وخالق الكل لبيلاطس . فيا لاثمهم

ويا لالحادهم لان الآتي ليدفن الاحياء والاموات يهينونه للدينونة والشافي

الآلام يعدونه للآلام . فيا ايها الرب الطويل الناة عظيمة هي رحمتك المجد لك

يارب ان يهوذا المتجاوز الشريعة الذي غمس يده معك في المشاء بالقصة .

قد مد يديه باثم لياخذ الفضة والذي حسب ثمن الطيب لم يرهب من ان يبيعك

يا من لا ثمن له . والذي مد قدميه ليرحضها السيد صاحفه بغش لكي يسلمه

لعابري الناموس . فهو من صف الرسل طرح وللثلاثين الفضة طرح ولم يعاين

قيامتك ذات الثلاثة ايام . فبواسطتها ارحمنا

ان يهوذا الدافع بما افه كان غشوشاً اسلم الرب المخلص بقبلة غاشة وكمثل

عبد باع سيد الكل لعابري الناموس . واما حمل الله فتبع كخروف الى الذبح الذي

هو ابن الاب الجزيل الرحمة وحده

ان يهوذا العبد الغاش التلميذ المقتال الصديق المعذال . قد استبان من

افعاله لانه كان يتبع المعلم ويضمم بذاته التسليم فكان يقول في نفسه . أسلم هذا
 واربح الاموال المكنمة . وكان يطلب ان يباع الطيب ويمسك يسوع بنجبت . قدّم
 قبلة واسلم المسيح الذي كخروف كان يتبع الى الذبح . وهو المتحنف وحده
 والمحّب البشر

المجد والآن باللحن الثاني

ان الحمل الذي كرز به اشعيا يوافي الى الذبح الطوعي ويبدل ظهره للسياط
 وخذّيه الى اللطامات . واما وجهه فلم يردّه عن خزي البصاق ويحكم عليه بموت شنيع .
 والعام الخاطئ يحتمل كل شيء باختياره لكي يمنح الكل القيامة من الاموات
 ثم « لك ينبغي المجد الخ » و « المجد لك يا مظهر النور الخ »

في الابوستيخا الايديوميلات التالية باللحن الثامن

اليوم التأم المجمع الخبيث على المسيح وتآمروا عليه باطلاً لبسلموا البريء
 الى بيلاطس ليموت . اليوم يهوذا يعدّ لنفسه مشنقة الاموال ويفقد الحياتين
 الوقتية والالهية معاً . اليوم قيافا يتنبأ عن غير ارادة قائلاً ان الاوفق ان يهلك واحد
 عن الشعب لانه جاء ليتألم عن خطايانا لكيما نعتقدنا من عبودية العدو بما انه صالح
 ومحّب البشر

اليوم يهوذا ستر برقع محبة المساكين وكشف صورة الاستكثار ولا يهتم
 بالبائسين ايضاً . ولا يبيع فيما بعد طيب الخاطئة بل الطيب السماوي . وبواسطته
 يخنلس الفضة ويحاضر الى اليهود العابري الناموس ويقول لهم . ماذا تريدون ان
 تعطوني وانا اسلم اليكم . فيالمحبة فضة الدافع لانه ارخص المبيع وتاجر بالمباع .
 حسب عزم المبتاعين ولم يغال بالثمن . بل كعبد آبق يبيعه لان من عادة اللصوص
 الا يعتبروا ثمن الاشياء الكريمة لان التلميذ طرح القدسات للكلاب . لان
 كآب محبة الفضة قد صيره ان يزأر يجنون على سيده فلنهرب من هذه التجربة
 هائنين . ايها الرب الطويل الاناة المجد لك

يايهودا المتعدي الشريعة ان طريقتك لمفعمة غشاً لانك لاجل مرضك بحب
اكتسبت مقت الانسانية . لانك ان كنت تحب الغنى فلماذا تملذت للذي كان
يعلم عن المسكنة . وان كنت تحب من لا ثمن له فلماذا بعته واسلمته لفتك جائر
فياشمس ارتاعي ويا ارض تنهدي واصرخي بارتجاف . ايها الرب الطويل الاناة
لمجد لك

ايها المؤمنون لا احد يلبث غير مسار للعشاء السيدية . ولا احد بالكلية
يقرب الى المائدة يغش مثل يهوذا . لان ذاك اقبل اللقمة فسارع مغتالاً على
الخبز فبالشكل كان نليذاً وبالفعل كان قانوناً . اما مع اليهود فكان مسروراً .
واما مع الرسل فمساكناً . احب بغض وبيع بقبيلة اللاله الذي اشترانا من اللعنة
مخلص نفوسنا

المجد « يايهودا المتعدي الشريعة الخ » (اطبها اعلاه)

الآن باللحن الخامس

يارب لقد سارت تلاميذك وعلمتهم قائلاً . انظروا يا احبتي لا يفصلكم عني
خوف لانني وان كنت انا لم فذلك من اجل العالم . فلا ترتابوا بي اذا لاني
لم آت لاخدم بل لاخدم وابذل نفسي فداء عن العالم . فاذا ان كنتم احبائي
فتشبهوا بي ومن اراد ان يكون فيكم اولاً فليصراخيراً والسيد كالخادم . اثبتوا في
لكيما تاتوا بعناقيد لانني انا هو كرمة الحياة

ثم « صالح هو الاعتراف الخ » و « قدوس الله وما يتلوها » وهذه التريسة

ايها الرب يا من اطعمت من اجل جنس البشر ولم تغضب . اعنق من الفساد

حياتنا وخلصنا

وللوقت بعد مباركة الكاهن : هلموا لنسجد (ثلاثاً) ومزمور الغروب . وعلى

« يارب اليك صرخت » ترنم ايديوميلاات الاينوس المثبتة اعلاه وتعيد الاولى منها

المجد والآن باللحن السادس

ان يهوذا بالحقيقة هو ابن الافاعي الآكلين المن في القفر والمتذمرين على المغذي . لان العادمي الشكر اذ كان الطعام بعد في افواههم كانوا يتذمرون على الله . وكذلك هذا الردي العبادة اذ كان الخبز السماوي في فمه صنع التسليم على المخلص . فياله من عزم فائد الشعب وجسارة وحشية لانه باع المغذي واسلم الى الموت السيد الذي كان يحبه . فحقاً قد كان هذا المتعدي الناموس ابناً لأولئك ومعهم ورث الهلاك . فيارب اعنق نفوسنا من مثل عدم الانسانية هذه . يامن وحده في طول الاناة لا يوصف

ثم الابصوذن بالانجيل و « يانوراً بهياً الخ » والقراءات . وبعد السيناتي الصغير والاعلان من الكاهن « لانك قدوس انت يا الهنا الخ » ترنم التريصاجيون اي « قدوس الله الخ »

الرسائل : الرؤساء اجتمعوا جميعاً . لماذا ارتجت الامم والشعوب

فصل من رسالة القديس بولس الاولى الى قرثية

يا اخوة اني نسلمت من الرب ما قد سلمته اليكم ان الرب في الليلة التي اسلم فيها اخذ خبزاً وشكروا وكسر وقال خذوا كلوا هذا هو جسدي الذي يكسر لاجلكم اصنعوا هذا لذكري . وكذلك الكاس من بعد العشاء قائلاً هذه الكاس هي العهد الجديد بدمي اصنعوا هذا كلما شربتم لذكري . فانكم كلما اكلتم هذا الخبز وشربتم هذه الكاس تخبرون بموت الرب الى لن يأتي . فاي من اكل هذا الخبز او شرب كاس الرب بغير استحقاق فهو مجرم الى جسد الرب ودمه . فليختر الانسان نفسه وهكذا فلياكل من هذا الخبز وليشرب من هذه الكاس . لان من ياكل ويشرب بغير استحقاق انما ياكل ويشرب دينونة لنفسه اذ لم يميز جسد الرب ولذلك كثر فيكم المرضى والسقام وكثيرون رقدوا ولو كنا ندين انفسنا لما كنا ندان وفي دينوتنا هذه انما نودب من الرب لئلا يحكم علينا مع العالم

* الانجيل من بشارة القديس متى *

قال الرب لتلاميذه تعلمون انه بعد يومين يكون الفصح وابتدأ البشر يسلم
 لتصلب . حينئذ اجتمع رؤساء الكهنة والكتبة وشيوخ الشعب في دار رئيس
 الكهنة الذي يقال له قيافا . فتشاوروا ان يمسكوا يسوع بمكر ويقتلوه ولكنهم
 قالوا لا في العيد لئلا يقع بليل في الشعب . وفيما كان يسوع في بيت عنيا في بيت
 سمعان الابرس دنت اليه امرأة معها قارورة طيب كثير الثمن فافاضته على رأسه
 وهو متكئ . فلما رأى تلاميذه ذلك غضبوا وقالوا لِمَ هذا الانلاف فقد كانت
 يمكن ان يباع هذا بكثير ويعطى للمساكين . فعلم يسوع وقال لهم لما تزعمون المرأة
 فانها قد صنعت بي صنيعاً حسناً . فان المساكين هم عندكم في كل حين واما انا
 فلست عندكم في كل حين فان هذه اذا افاضت هذا الطيب على جسدي انما صنعت
 ذلك لدفني . الحق اقول لكم انه حينئذ كُوز بهذا الانجيل في العالم كله يُخبر بما
 صنعته هذه تذكراً لها . حينئذ مضى احد الاثني عشر الذي يقال له يهوذا
 الاسخريوطي الى رؤساء الكهنة وقال لهم ماذا تريدون ان تعطوني فاسلمه اليكم
 فجعلوا له ثلاثين من الفضة ومن ذلك الوقت كان يطلب فرصة ليلسه . وفي
 اول ايام الفطير دنا التلاميذ الى يسوع قائلين اين تريد ان نعد لنا كل الفصح .
 فقال يسوع اذهبوا الى المدينة الى فلان وقولوا له المعلم يقول لك ان زمانى قريب
 وعندك اصنع الفصح مع تلاميذي . ففعل التلاميذ كما امرهم يسوع واعدوا الفصح
 ولما كان المساء اتكأ مع الاثني عشر واذ كان يسوع يعلم ان الاب جعل الكل في
 يديه وانه من الله خرج والى الله يمضي قام عن العشاء وخلع ثيابه واخذ منشفة
 وانزرها . ثم صب ماء في مغسلة واخذ يغسل ارجل التلاميذ ويمسحها بالمنشفة
 التي كان متزراً بها . فجاء الى سمعان بطرس فقال له سمعان انت يارب تغسل
 رجلي ؟ اجاب يسوع وقال له ان الذي اصنعه انا لا تعرفه انت الان واكنك

متعرفه فيما بعد . فقال له بطرس لن تغسل رجلي ابد ا اجابه يسوع ان لم اغسلك
 فليس لك نصيب معي . فقال له سمعان بطرس يارب لا رجلي فقط بل بدّي
 ورأسي ايضاً . قال له يسوع ان الذي قد اغتسل لا يحتاج الا الى غسل رجله
 لانه كله نقي وانتم انقياء ولكن لا جميعكم لانه كان عارفاً بالذي يسلمه ولذلك
 قال لستم جميعكم انقياء . وبعد ان غسل يسوع ارجلهم واخذ ثيابه وعاد فانكأ
 قال لهم اعلمتم ما صنعت بكم ؟ انتم تدعونني معلماً ورباً وحسباً تقولون لاني
 كذلك . فاذا كنت انا الرب والمعلم قد غسلت ارجلكم فيجب عليكم انتم ايضاً
 ان يغسل بعضكم ارجل بعض . لاني اعطيتكم قدوة حتى انكم كما صنعت انا بكم
 تصنعون انتم ايضاً . الحق الحق اقول لكم ليس عبد اعظم من سيده ولا رسول
 اعظم من مرسله فاذا عرفتم هذا فالطوبى لكم اذا عماتم به . وفيما هم يا كلون قال
 الحق اقول لكم ان واحداً منكم سيسلمني فحزنوا جداً وجعل كل واحد منهم
 يقول العلي انا هو يارب . فاجاب قائلاً الذي يغمس يده معي في الصحفة هو
 سيسلمني وابن البشر ماض كما هو مكتوب عنه ولكن الويل لذلك الانسان الذي
 على يده يسلم ابن البشر قد كان خيراً لذلك الانسان لو لم يولد . فاجاب يهوذا
 مسلمه قائلاً العلي انا هو يا معلم فقال له انت قلت . وفيما هم يا كلون اخذ يسوع
 الخبز وبارك وكسره واعطى تلاميذه وقال خذوا كلوا هذا هو جسدي . واخذ الكأس
 وشكر واعطاهم وقال اشربوا منها كلكم لان هذا هو دمي الذي للعهد الجديد الذي
 يهرق عن كثيرين لمغفرة الخطايا . اقول لكم اني من الان لا اشرب من نتاج
 الكرمة هذا الى ذلك اليوم الذي فيه اشربه جديداً في ملكوت ابي ثم سبحوا
 وخرجوا الى جبل الزيتون . حينئذ قال لهم يسوع كلكم تشكون في هذه الليلة
 لانه مكتوب اضرب الراعي فتبدد خراف الرعية ولكن بعد ان اقوم اسبقكم الى
 الجليل . فاجاب بطرس وقال له لو شك فيك جميعهم لم اشك انا . فقال له يسوع

الحق اقول لك انك في هذه الليلة قبل ان يصبح الديك تنكرني ثلاث مرات .
قال له بطرس لو لزم ان اموت معك ما انكرتك وهكذا قال جميع التلاميذ ايضاً .
حينئذ جاء معهم يسوع الى ضيعة تدعى جثسماني وقال لتلاميذه امكثوا ههنا حتى
امضي وأصلي هناك واخدمه بطرس وابني زبدي وطفق يحزن ويكتئب . حينئذ
قال لهم ان نفسي حزينة حتى الموت فامكثوا ههنا وامهروا معي . ثم تقدم قليلاً
وخر على وجهه يصلي ويقول . يا ابي ان كان استطاع فلتعبر عني هذه الكاس
لكن لا كشيئتي انا بل كشيئتك انت . وتراءى له ملاك من السماء يشده ولما
صار في النزاع اطال في الصلاة وصار عرقه كقطرات دم نازلة على الارض . فقام
من الصلاة وجاء الى تلاميذه فوجدهم نياماً فقال لبطرس امكثوا لم تقدرُوا ان
تمهروا معي ساعة واحدة . امهروا وصلوا لئلا تدخلوا في تجربة اما الروح فنشيط
واما الجسد فضعيف . ثم مضى ثانية وصلى قائلاً يا ابي ان كان لا استطاع ان
تعبر عني هذه الكاس الا ان اشربها فلتكن مشيئتك . ثم اتى فوجدهم نياماً ايضاً
لان اعينهم كانت ثقيلة فتركهم ايضاً ومضى فضلي ثالثة قائلاً الكلام الاول
بعينه . حينئذ جاء الى تلاميذه وقال لهم ناموا الان واستريحوا فقد اقتربت
الساعة وابن البشر يسلم الى ايدي الخطاة قوموا ننطلق فهوذا قد قرب الذي يسلمني
وفيما هو يتكلم اذ جاء يهوذا احد الاثني عشر ومعه جمع كثير بسيف وعصي من
قبل رؤساء الكهنة وشيوخ الشعب . والذي اسلمه اعطاهم علامة قائلاً الذي
اقبله هو فامسكوه وللوقت دنا الى يسوع وقال له السلام يا معلم وقبله . فقال له
يسوع يا صاحب لاي شيء جئت؟ حينئذ جاؤا والقوا ايديهم على يسوع وامسكوه
واذا واحد ممن كانوا مع يسوع مده يده واستل سيفه وضرب عبد رئيس الكهنة
فقطع اذنه . فقال له يسوع اردد سيفك الى موضعه لان كل الذين يأخذون
السيف بالسيف يهلكون . اتظن اني لا استطع ان اطاب الان الى ابي فيقيم لي

اكثر من اثني عشر جوقاً من الملائكة فكيف نتم الكتب ان هذا ينبغي ان يكون
 وفي تلك الساعة قال يسوع للجموع كأنما خرجتم الى لصن بسيف وعصي لتقبضوا
 علي . اني كل يوم كنت اجلس عندكم في الهيكل اعلم ولم تمسكونني وانما كان هذا
 كله لنتم كتب الانبياء . حينئذ تركه التلاميذ كلهم وهربوا والذين امسكوا
 يسوع * ذهبوا به الى قيافا رئيس الكهنة حيث اجتمع الكتبة والسيوخ . وتبعه
 بطرس من بعيد الى دار رئيس الكهنة ودخل الى داخل وجلس مع الخدم ام لينظر
 النهاية . وكان رؤسا الكهنة والسيوخ وكل المحفل يطلبون على يسوع شهادة زور
 ليميتوه فلم يجدوا ومع انه تقدم شهود زور كثيرين فلم يجدوا . اخيراً تقدم شاهد زور
 وقال ان هذا قد قال اني اقدر ان انقض هيكل الله وابنيه في ثلاثة ايام . فقام
 رئيس الكهنة وقال له اما تجيب بشيء ماذا يشهد هذان عليك ؟ اما يسوع فكان
 صامتاً فاجاب رئيس الكهنة وقال له أقسم عليك بالله الحي ان تقول لنا هل انت
 المسيح ابن الله . فقال له يسوع انت قلت وايضاً اقول لكم انكم من الان ترون
 ابن البشر جالساً عن يمين القدرة وآتياً على سحب السماء . حينئذ شق رئيس
 الكهنة ثيابه وقال لقد جددف فما حاجتنا بعد الى شهود . ها انكم قد سمعتم الان
 تجديفه فماذا ترون ؟ فاجابوا وقالوا انه مستوجب الموت . حينئذ بصقوا في وجهه
 ولكوه واخرون لطموه قائلين تنبأ لنا ايها المسيح من الذي ضربك . اما بطرس
 فكان جالساً في الدار خارجاً فدنت اليه جارية وقالت له وانت كنت مع يسوع
 الجليلي . فانكر قدام الجميع قائلاً لست ادري ما تقولين . ثم خرج الى الباب
 فرأته جارية اخرى فقالت للذين هناك هذا ايضاً كان مع يسوع الناصري فانكر
 ثانية بقسم ان لست اعرف الرجل . وبعد قليل دنا الحاضرون وقالوا لبطرس في
 الحقيقة انت ايضاً منهم فان لغتلك تدل عليك . حينئذ جعل يلعن ويحلف اني
 لا اعرف الرجل . وللوقت صاح الديك فذكر بطرس كلام يسوع الذي قاله له

انك قبل ان يصبح الديك تنكرني ثلاث مرّات فخرج الى خارج وبكى بكاء
مرّاً * ولما كان السباح تشاور كل رؤساء الكهنة وشيوخ الشعب على يسوع ليميتوه
فاوثقوه ومضوا به واسلموه الى بيلاطس البنطي الوالي

وبقية القديس الالهى لباسيليوس الكبير

وعوض الشاروبيكون والكينونيكون وكذلك بدلاً من « قد نظرنا النور الخ » ترنم
هذه الطروبارية باللحن السادس

اقبلني اليوم شريكاً لعشائك السري يا ابن الله . لاني لست اقول مرّك
لاعدائك . ولا اعطيك قبلة مثل يوداس . لكن كالص اعترف لك . اذكرني
يارب في ملكوتك

الحنتم : يامن لا فرط صلاحك اوضعت الاتضاع طريقة فاضلة عند غسائك ارجل
التلاميذ وتنازلت الى الصاب والدفن من اجلنا الخ

✽ الخميس العظيم مساء ✽

.....

خدمة اناجيل الآلام المقدسة

بعد مزامير السحر الستة ترنم « هللوا يا (٤) » ثم الطروبارية (٣) « عندما كان
التلاميذ المجيدون الخ » (صفحة ٦١٧) وللحال يقول الكاهن « من اجل ان نكون
مستحقين الخ » ويتلو :

✽ الانجيل الاول (١) ✽

* من بشارة القديس يوحنا *

قال الرب لتلاميذه الان تمجد ابن البشر وتمجد الله فيه . فان كان الله د

(١) اعلم انه في بداية ونهاية تلاوة كل انجيل من اناجيل الآلام عوض « المجد

لك يارب المجد لك » يرتم المرثل « المجد لطول اناتك يارب »

تمجد فيه فانه يمجده في ذاته وسريعاً يمجده . يا اولادي انا معكم زماناً قليلاً
بعد وستطلبوني وكما قلت لليهود حيث اذهب انا لا تقدر انتم ان تأتوا كذلك
اقول لكم ايضاً الان اني أعطيتكم وصية جديدة ان يحب بعضكم بعضاً وان يكون
حبكم بعضكم لبعض كما احببتكم انا . بهذا يعرف الجميع انكم تلاميذي اذا كانت
لكم حب بعض بعض . قال له سمعان بطرس ياسيد الى اين تذهب ؟
اجاب يسوع حيث اذهب انا لا تقدر ان تتبعني الان لكنك ستتبعني فيما بعد .
فقال له بطرس لماذا لا اقدر ان اتبعك الان اني ابذل نفسي عنك . اجابه يسوع
انت تبذل نفسك عني الحق الحق اقول لك انه لا يصيح الديك حتى تنكرني
ثلاث مرات . لا تضطرب قلوبكم آمنوا بالله وبي ايضاً آمنوا . ان في بيت ابي
منازل كثيرة والا لقلت لكم اني انطلق لاعداءكم مكاناً واذا انطلقت واعدت
لكم مكاناً آتي ايضاً واخذكم الي لتكونوا انتم ايضاً حيث اكون انا . انتم تعرفون
الى اين اذهب وتعرفون الطريق . فقال له توما ياسيد اسنا نعلم الى اين تذهب
فكيف تقدر ان تعرف الطريق ؟ قال له يسوع انا الطريق والحياة ولا
يا تي احد الى الاب الا بي لو كنتم تعرفوني لعرفتم ابي ايضاً ومن الان تعرفونه وقد
رايتوه . فقال له فيلبس ياسيد ارنا الاب وحسبنا فقال له يسوع انا معكم كل هذا
الزمان ولم تعرفني يا فيلبس من رآني فقد رأى الاب فكيف تقول انت ارنا الاب
اما تؤمن اني انا في الاب وان الاب في ؟ الكلام الذي اكلتم به لا اتكلم به
من عندي لكن الاب المقيم في هو يعمل الاعمال . صدقوني اني في الاب وان الاب في
والافصدقوني من اجل الاعمال عينها . الحق الحق اقول لكم ان من يؤمن بي فالاعمال التي
اعملها انا يعملها هو ايضاً ويعمل افضل منها لاني ماض الى ابي ومهما سألتهم باسمي فانا افعله
ليتمجد الاب في الابن وان سألتهم شيئاً فانا افعله ان كنتم تحبوني فاحفظوا وصاياي . وانا
امسال الاب فيعطيتكم معزياً اخر اقيم معكم الى الابد روح الحق الذي العالم لا يستطيع

ان بقبله لانه لا يراه ولا يعرفه واما انتم فتعرفونه لانه مقيم عندهم ويكون فيكم .
لا ادعكم بنامى انى اتى اليكم . بعد قليل لا يرانى العالم واما انتم فترونى لاني حى
وانتم ستحيون . فى ذلك اليوم تعلمون انى انا فى ابى وانتم فى " وانا فيكم من كانت
عنده وصاياى وحفظها فهو الذى يحبني والذى يحبني يحبه ابى وانا احبه واظهر له
ذاتى . قال له يهوذا (الامسخر يوطى) ياسيد ماذا حدث حتى انك مزعم ان تظهر
ذاتك لنا وليس للعالم . اجاب يسوع وقال له ان احببني احد يحفظ كلمتى وابى يحبه
واليه نا تى وعنده نجعل مقامنا . من لا يحبني لا يحفظ كلامى والكلام الذى تسمعونوه هو
ليس لى بل للآب الذى ارسلنى . كلمتكم بهذا وانا مقيم عندهم واما المعزى الروح
القدس الذى سيرسله الاب باسمى فهو يعلمكم كل شىء ويزكركم كل ما قلته لكم .
السلام استودعكم سلامى اعطيكم لست كما بعطى العالم اعطيكم انا لا تضطرب
قلوبكم ولا تجزع . قد سمعتم انى قلت لكم انى ذاهب ثم اتى اليكم لو كنتم تحبوني
لكنتم تفرحون بقولى انى ماض الى الاب لان ابى اعظم منى . والان قلت لكم
قبل ان يكون حتى متى كان تؤمنون . لا اتكلم ايضا معكم كثيرا لان رئيس
هذا العالم ياتى وليس له فى شىء لكن ليعلم العالم انى احب الاب وكما اوصانى
الاب هكذا افعل . قوموا نطلق من ههنا . انا الكرمة الحقيقية وابى الخارث كل
غصن فى " لا ياتى بثمر ينزعه وكل ما ياتى بثمر ينقيه فيا تى بثمر اكثر . انتم الان
انقياء من اجل الكلام الذى كلمتكم به اثبتوا فى " وانا فيكم كما ان الغصن لا يستطيع
ان ياتى بثمر من عنده ان لم يثبت فى الكرمة هكذا انتم ايضا ان لم تثبتوا فى " .
انا الكرمة وانتم الاغصان من يثبت فى " وانا فيه فهو ياتى بثمر كثير لانكم بدونى
لا تستطيعون ان تعملوا شيئا . ان كان احد لا يثبت فى " يطرح خارجا كالغصن
فيجف فيجمعونه ويطرحونه فى النار فيحترق . ان انتم تثبتون فى " وثبت كلامى فيكم
تطلبون مها اردتم فيكون لكم . بهذا يتمجد ابى ان تا توا بثمر كثير فتكونون لى

تلاميذ . كما احبني الاب كذلك انا احببتكم اثبتوا في محبتي ان حفظتم وصاياي
 ثبتتم في محبتي كما اني حفظت وصايا ابي وانا ثابت في محبته . كلمتكم بهذا اثبتت
 فرحي فيكم وبتم فرحكم . هذه هي وصيتي ان يحب بعضكم بعضاً كما احببتكم . ليس
 لاحد حب اعظم من هذا ان يبذل نفسه عن احبائه . انتم احبائي ان صنعتم ما
 انا موصيكم به لا اسميكم عبيداً بعد لان العبد لا يعلم ما يصنع سيده ولكني
 سميتكم احبائي لاني اعلمتكم بكل ما سمعت من ابي . ليس انتم اخترتموني بل انا
 اخترتكم واقتكم انتطلقوا وتأتوا بثمار وتدوم ثماركم لكي يعطيكم الاب كل ما تسالونه
 باسمي . بهذا اوصيكم ان يحب بعضكم بعضاً ان كان العالم يبغضكم فاعلموا انه قد
 ابغضني قبلكم . لو كنتم من العالم لكان العالم يحب خاصته لكن لانكم استتم من
 العالم بل انا اخترتكم من العالم لاجل هذا يبغضكم العالم . اذكروا الكلام الذي
 قلته لكم ليس عبد اعظم من سيده ان كانوا اضهدوني فسيضطهدونكم انتم
 ايضاً وان كانوا حفظوا كلامي فسيحفظون كلامكم ايضاً . وانما سيفعلون بكم هذا
 كله من اجل اسمي لانهم لم يعرفوا الذي ارسلني . لو لم آت واكلمهم لم تكن لهم
 خطيئة واما الان فليس لهم حجة في خطيئتهم . من يبغضني يبغض ابي ايضاً لو
 لم اعمل بينهم اعمالاً لم يعملها اخر لم تكن لهم خطيئة واما الان فقد رأوا وابغضوني
 انا وابي ولكن ذلك لستم الكية المكتوبة في ناموسهم انهم ابغضوني بلا سبب .
 ومتى جاء المعزي الذي ارسله اليكم من عند الاب (روح الحق الذي من الاب
 ينبثق) فهو يشهد لي وانتم ايضاً تشهدون لانكم معي منذ الابتداء . قد كلمتكم
 بهذا لكي لا تشكوا فانهم سينخرجونكم من المجامع بل تأتي ساعة يظن فيها كل من
 يقتلكم انه يقدم عبادة لله . وسيفعلون هذا بكم لانهم لم يعرفوا الاب ولا عرفوني
 لكني كلمتكم بهذا حتى اذا جاءت الساعة تذكرون اني قلته لكم ولم اقله لكم من
 البداية لاني كنت معكم واما الان فاني ذاهب الى الذي ارسلني . وليس احد

منكم يسألني اين تذهب ولكن لاني قلت لكم هذا ملاً الحزن قلوبكم . الا اني اقول لكم الحق انه خير لكم ان انطلق لاني ان لم انطلق لم ياتكم المعزي ولكن ان مضيت ارسلته اليكم . ومتى جاء ذلك يبكت العالم على خطيئة وعلى بر وعلى دينونة اما على خطيئة فلا منهم لا يؤمنون بي واما على بر فلا لاني ذاهب الى الاب ولا تروني بعد واما على دينونة فلان رئيس هذا العالم قد دين . ان لي كلاماً كثيراً اقله لكم ولكنكم لا تطبقون جملة الان ولكن متى جاء ذلك روح الحق فهو يرشدكم الى جميع الحق لانه لا يتكلم من عنده بل يتكلم بكل ما يسمع ويخبركم بما ياتي . هو يمجدي لانه ياخذ مما لي ويخبركم . كل ما للاب فهو لي من اجل هذا قلت لكم انه ياخذ مما لي ويخبركم . عما قليل لا تبصرونني ثم عما قليل ايضاً ترونني لاني منطلق الى الاب . فقال قوم من تلاميذه بعضهم لبعض ما هذا الذي يقول لنا عما قليل لا تبصرونني ثم عما قليل ايضاً ترونني لاني منطلق الى الاب . قالوا فما معنى قوله عما قليل ما ندري ماذا يتكلم . فعلم يسوع انهم يريدون ان يسألوه فقال لهم افي هذا يتباحثون اني قلت عما قليل لا تبصرونني ثم عما قليل ايضاً ترونني . الحق الحق اقول لكم انكم سنبكون وتنوحون والعالم يفرح وانتم تحزنون ولكن حزنكم يؤول الى فرح . المرأة حين تلد تحزن لان ماعنتها قد انت لكنها متى ولدت الطفل لا تعود تذكر شدتها من اجل الفرح لانه قد ولد انسان في العالم . وانتم الان محزونون لكني ساراكم ايضاً فنفرح قلوبكم ولا ينزع احد فرحكم منكم . وفي ذلك اليوم لا تسألوني شيئاً . الحق الحق اقول لكم ان كل ما تطلبون من الاب باسمي يعطيكموه . الى الان لم تطلبوا شيئاً باسمي اطلبوا تأخذوا ليكون فرحكم كاملاً . قد كلمتكم بهذا بامثال ولكن تاتي ساعة حين لا اكلمكم ايضاً بامثال بل اخبركم عن الاب علانية . في ذلك اليوم تطلبون باسمي واست اقول لكم اني انا اسأل الاب من اجلكم . فان الاب هو يحبكم لانكم احببتموني

وآمنت من الله خرجت . قد خرجت من الاب واتيت الى العالم وايضاً اترك
العالم وامضي الى الاب . فقال له تلاميذه ها انك تكلم الان علانية ولا تقول
مثلاً ما . الان علمنا انك عالم بكل شيء . ولست بحاجة ان يسألك احد بهذا
نوؤمن انك من الله خرجت . اجابهم يسوع اقول الان تؤمنون . ها انها تأتي
ساعة وقد انت الان تفرقون فيها كل واحد منكم الى خاصته وتتركوني وحدي
وانا لست وحدي لان الاب هو معي . قد كلمتكم بهذا ليكون لكم في سلام
انكم في العالم ستكونون في ضيق ولكن ثقوا فاني قد غلبت العالم . قد تكلم
يسوع بهذا وزفع عينيه الى السماء وقال يا ابي قد انت الساعة مجد ابنك لمجدك
ابنك ايضاً كما اعطيته سلطاناً على كل بشر اعطي كل من اعطيته له حياة ابدية .
وهذه هي الحياة الابدية ان يعرفوك انت الاله الحقيقي وحدك والذي ارسلته
يسوع المسيح . انا قد مجدتك على الارض قد اتممت العمل الذي اعطيتني لاعماله
والان مجدني انت يا ابي عندك بالمجد الذي كان لي عندك من قبل كون العالم
قد اعلنت اسمك للناس الذين اعطيتهم لي من العالم . هم كانوا لك وانت اعطيتهم
لي وقد حفظوا كلامك والان قد علموا ان كل ما اعطيته لي هو منك . لان
الكلام الذي اعطيته لي اعطيته لهم وهم قبلوا وعلموا حقاً اني منك خرجت وآمنوا
انك ارسلتني . انا من اجابهم اسأل لا اسأل من اجل العالم بل من اجل الذين
اعطيتهم لي لانهم لك . كل شيء لي هو لك وكل شيء لك هو لي وانا قد مجدت
فيهم . ولست انا بعد في العالم وهؤلاء هم في العالم وانا آتي اليك . ايها الاب
القدس احفظهم باسمك الذين اعطيتهم لي ليكونوا واحداً كما نحن . حين
كنت معهم في العالم كنت احفظهم باسمك ان الذين اعطيتهم لي قد حفظتهم
ولم يهلك منهم احد الا ابن الهلاك لئتم الكتاب . اما الان فاني آتي اليك وانا
اتكلم بهذا في العالم ليكون فرحاً كاملاً فيهم . اني اعطيتهم كلمتك وقد ابغضهم

العالم لانهم ليسوا من العالم كما اني انا لست من العالم . لست اسأل ان ترفهم من العالم بل ان تحفظهم من الشرير . انهم ليسوا من العالم كما اني انا لست من العالم . قدسهم بحقك ان كلمتك هي حق كما ارسلتني الى العالم ارسلتهم انا ايضاً الى العالم ولاجلهم اقدس ذاتي ليكونوا هم ايضاً مقدسين بالحق . ولست اسأل من اجل هولاء فقط بل ايضاً من اجل الذين يؤمنون بي بكلامهم ليكون الجميع واحداً كما انك ايها الاب فيّ وانا فيك ليكونوا هم ايضاً واحداً فينا ايؤمن العالم انك انت ارسلتني . وانا قد اعطيتهم المجد الذي اعطيتني به ليكونوا واحداً كما نحن واحد انا فيهم وانت فيّ ليكونوا مكملين الي واحد وليعلم العالم انك انت ارسلتني وانك احببتهم كما احببتني . يا ابنت ان الذين اعطيتني اريد ان يكونوا هم ايضاً معي حيث انا لينظروا مجدي الذي اعطيتني لانك احببتني قبل انشاء العالم . يا ابنت العادل ان العالم لم يعرفك اما انا فقد عرفتك وهولاء قد عرفوا انك انت ارسلتني . وقد عرفتهم باسمك وساعرفهم لتكون فيهم المحبة التي احببتني واكون انا فيهم . قال يسوع هذا وخرج مع تلاميذه الى عبر وادي قدرون حيث كان بستان فدخله هو وتلاميذه

ثم ترنم الاتيفونات التالية

الاتيفونا الاولى باللحن الثامن

رؤساء الشعوب اجتمعوا على الرب وعلى مسيحه

كلاماً مخالفاً للناموس الفوا على فيارب يارب لا تهملني

لننصب حواسنا لدى المسيح نقيه . وكحبيبه نضح نفوسنا لاجله . ولا نخشع

مثل يوداس بالمهمات الدنيوية . بل لنهتف في مغادعنا يا ابانا الذي في السماوات

تجنا من الشرير

المجد والان : يا من لم تعرف زواجاً لقد ولدت وانت بتول وابنت بتولاً .

فيامرهم. والدة الاله الام التي لا عروس لها . ابتهلي الى المسيح الهنا ان يخلصنا

الاتيفونا الثانية باللحن السادس

ان يهوذا بادر نحو الكتبة المتجاوزي الشريعة قائلاً . ماذا تريدون ان تعطوني وانا اسلمه اليكم ؟ وقد وقفت بين المتوافقين بحال غير منظورة موافقاً عليك فيا ايها العارف ما في القلوب اشفق على نفوسنا

لنخدم الله بالرحمة كمثله مريم على العشاء . ولا نمتلك محبة الفضة كيوداس لكي نكون مع المسيح الاله دائماً

المجد والان : ابتهما البتول لا تزالي مبتهله الى الذي ولدته ولادة لا تفسر . لكي يخلص من الشدائد المتجئنين اليك بما انه محب البشر

الاتيفونا الثالثة باللحن الثاني

يارب ان فنيان العبرانيين لاجل قيامة لعازر هتفوا اليك اوصناً يا محب البشر اما يهوذا المخالف الشريعة فلم يشأ ان يفهم

ايها المسيح الاله لقد سبقت في حين عشائك فقلت لتلاميذك ان واحداً منكم يسلمني . واما يهوذا المخالف الشريعة فلم يشأ ان يفهم

يارب ان يوحنا لما سألك من هو الذي يسلمك فاربته اياه بالخبر . واما يهوذا المخالف الشريعة فلم يشأ ان يفهم

يارب لقد التمس اليهود فثلك بثلاثين من الفضة وبقبلة غاشة . واما يهوذا المخالف الشريعة فلم يشأ ان يفهم

ايها المسيح الاله في حين رحضك لتلاميذك سبقت فخرضتهم قائلاً كما را يتم كذلك اصنعوا . واما يهوذا المخالف الشريعة فلم يشأ ان يفهم

يا الهنا لقد قلت لتلاميذك امهروا وصلوا لتلاوتنا تمحنوا . واما يهوذا المخالف الشريعة فلم يشأ ان يفهم

المجد والان : خالصي عبيدك من جميع الشدائد يا والدة الاله . لاننا كلنا
بعد الله اليك نلتجئ كمثل حصن لا ينشق ولا ينصدع وشفيعه

كأثما باللحن السابع

لما علت التلاميذ في حين العشاء وعرفت قصد التسليم وتنجت يهوذا بذلك .
مع انك عالم انه غير متقوم . لكن لا يشارك بان تعرف الكل انك سلمت باختيارك
لكي تختطف العالم من الغريب . فياطويل الاناء المجد لك

الانجيل الثاني

* من بشارة القديس يوحنا *

في ذلك الزمان خرج يسوع مع تلاميذه الى عبر وادي قدرون حيث كان
بستان فدخله هو وتلاميذه . وكان يهوذا الذي اسلمه يعرف الموضع لان يسوع
اجتمع هناك مع تلاميذه مرات كثيرة . فاخذ يهوذا الفرقة وخذاماً من عند
رؤساء الكهنة والفرسيسين وجاء الى هناك بمصابيح ومشاعل واسلحة . فخرج يسوع
وهو عارف بجميع ما يأتي عليه وقال لهم من تطلبون ؟ فاجابوه يسوع الناصري .
فقال لهم يسوع انا هو . وكان يهوذا الذي اسلمه واقفاً ايضاً معهم . فلما قال لهم انا
هو ارتدوا الى الوراء وسقطوا على الارض . فسألهم ايضاً من تطلبون ؟ فقالوا
يسوع الناصري . اجاب يسوع قد قلت لكم اني انا هو فان كنتم تطلبوني
انا فدعوا هولاء يذهبون . لنتم الكلمة التي قالها ان الذين اعطيتهم لي لم يهلك
منهم احد . وكان مع سمعان بطرس سيف فاستله وضرب عبد رئيس الكهنة فقطع
أذنه اليمنى وكان اسم العبد ملخس . فقال يسوع لبطرس اجعل سيفك في غمده
الكاس التي اعطاني الاب الا اشربها . ثم ان الفرقة والقائد وخذام اليهود
قبضوا على يسوع واوثقوه ومضوا به اولاً الى حنان لانه كان حما قيافا الذي كان
رئيس الكهنة في تلك السنة . وكان قيافا هو الذي اشار على اليهود بانه خير ان يموت

انسان واحد عن الشعب . وكان سمعان بطرس والتلاميذ الاخر بشبعان يسوع .
 وكان ذلك التلميذ الاخر معروفاً عند رئيس الكهنة فدخل مع يسوع الى دار رئيس
 الكهنة . اما بطرس فكان واقفاً عند الباب خارجاً فخرج ذلك التلميذ الاخر الذي
 كان معروفاً عند رئيس الكهنة فكلم البوابة وادخل بطرس . فقالت الجارية
 البوابة لبطرس اما انت من تلاميذ هذا الانسان فقال ما انا منهم . وكان العبيد
 والخدّام واقفين وقد اضرهوا جمرًا لانه كان بردٌ وكانوا يصطلون وكان بطرس
 معهم واقفاً بصطلي . فسأل رئيس الكهنة يسوع عن تلاميذه وعن تعليمه فاجابه
 يسوع انا كنتُ العالمُ علانية وعلمتُ في كل حين في المجمع وفي الهيكل حيث يجتمع
 اليهود من كل مكان ولم اتكلم بشيءٍ خفية . فلم تسألني انا سل الذين سمعوا ما
 كلمتهم به فهوذا هم فانهم يعرفون ما قلته انا . فلما قال هذا لطم يسوع واحد من
 الخدّام كان واقفاً وقال هكذا تحابو رئيس الكهنة . اجابه يسوع ان كنت
 تكلمت بسوءٍ فاشهد عليّ بالسوء وان يخير فلماذا تضربني ؟ وقد ارسله خنث
 موثقاً الى قيافا رئيس الكهنة . وكان سمعان بطرس واقفاً بصطلي فقالوا له اما انت
 من تلاميذه فانكر وقال ما انا منهم . فقال واحد من عبيد رئيس الكهنة وهو
 نسيب الذي قطع سمعان بطرس أذنه اما رأيتك انا في البستان معه ؟ فانكر
 بطرس ايضاً وللوقت صاح الديك . وجاؤا بيسوع من عند قيافا الى دار الولاية
 وكان الصبح ولم يدخلوا الى دار الولاية لئلا يتنجسوا بل لياكلوا الفصح

الانتيفونا الرابعة باللحن الخامس

اليوم يهوذا يغادر المعلم ويتخذ الشيطان . قد عمي بألم محبة الفضة فسقط المظلم
 من النور . لانه كيف يستطيع ان يبصر الذي باع الكوكب بثلاثين من الفضة .
 لكن الذي تألم من اجلنا قد اشرق لنا فلننهتف بنحوه قائلين . يا من تألم مشفقاً
 على البشر المجد لك

اليوم يوداس يزغل عبادة الله ويتغرب من الموهبة . كان تلميذاً فصار دافعاً
ستر الغش بسيمة الوداد . وفضل ثلاثين من الفضة على محبة السيد صائراً مرشداً
لمجمع مخالف الناموس . واما نحن فاذ لنا المسيح خلاص فلنمجده
ايها الاخوة لتمتلك المحبة الاخوية كاخوة بالمسيح . لا عدم الشفقة على قريبنا
لكي لا يقضى علينا مثل ذلك العبد الفاقد الرحمة لاجل الدنانير . ولا نندم كيهودا
فلا يجدنا ذلك نفعا

المجد والان : لقد قيات فيك المجدات في كل مكان يا مريم والدة الاله .
التي لم تعرف زواجاً لانك ولدت بالجسد خالق الكل يا ذات كل تسبيح
الاتيفونا الخامسة باللحن السادس

ان التلميذ شارط على ثمن المعلم وباع الرب بثلاثين من الفضة . وبقبلة غاشة
اسلمه الى من لا شريعة لهم ليميتوه
اليوم خالق السماء والارض قال لتلاميذه قد اقتربت الساعة وقد دنا يهوذا
دافعي فلا احد يجهدي اذا ما شاهدني على الصليب فيما بين لصين . لانني اتألم
ك انسان واخلص الذين يؤمنون بي بما اني محب البشر
المجد والان : يا من حببت في اخر الازمنة بحال لا توصف وولدت خالقها .
خلصي ايها البتول الذين يعظموك

الاتيفونا السادسة باللحن السابع

اليوم يهوذا يسهر لبسلم الرب الازلي مخلص العالم الذي اشبع جموعاً من
خمس خبزات . اليوم العادم الشريعة يجهد المعلم . كان تلميذاً فاسلم السيد وباع
بالفضة من اشبع الانسان بالمن

اليوم اليهود سمروا على الصليب الرب الذي بالعصا شق البحر واجازهم في
القفر . اليوم طعنوا بحربة جنب الذي جلد مصر بالضربات من اجلهم . وسقوا

مرارة من امطر المن لغدائهم

يارب لما وافيت الى الآلام باختيارك هتفت نحو تلاميذك . ان كنتم
لم تستطيعوا ان تسهروا معي ساعة واحدة فكيف وعدتم انكم تموتون لاجلي .
فبالاحرى انظروا كيف ان يهوذا لم يهجع لكنه يسارع لبساحني لمخالفني الناموس .
انهضوا وصلوا ولا يمجدني احد اذا ما شاهدني على الصليب . فياطويل الاناة
المجد لك

المجد والان : افرحي يا والدة الاله يامن وسعت في حشاها الذي لا تسعه
السموات . افرحي ايتها البتول كرز الانبياء التي منها اشرق لنا عمانوئيل . افرحي
يا أم المسيح الاله

كاشما باللحن السابع

اي سبب جعلك يا يهوذا ان تسلم المخلص ؟ هل فصلك من صف الرسل ؟
هل اعدمك موهبة الاشفية ؟ هل تناول العشاء مع اولئك واقصاك من المائدة ؟
هل رخص ارجل البقية واعرض عنك ؟ فيا لكم من الصالحات صرت ناسياً
فعمرك الغير الشكور قد فُضح . واما طول اناته التي لا تقدر فيشاد بها وبمراحمه
العظمى

الانجيل الثالث

* من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان امسك العسكر يسوع وذهبوا به الى قيافا (اطلب التابع في
صفحة ٦٢٧ — ٦٢٨ الى قوله) نخرج الى خارج وبكى بكاء مرًا

الاتيفونا السابعة باللحن الثامن

يارب لقد هتفت باحتمال وصبر نحو مخالفني الناموس الذين قبضوا عليك
قائلاً . وان كنتم ضربتم الراعي وشتتم الاثني عشر خروفاً تلاميذي . فقد
كنت قادراً ان احضرا اكثر من اثني عشرة جوقه من الملائكة . لكنني اطلب

انا تبي ليتم ما قد اعلنته لكم بانبيائي من الغامضات والمكتومات . فيارب المجد لك
ان بطرس جعد ثلاث مرّات فللحين ادرك ما قيل له وقدّم لك دموع
التوبة قائلاً اللهم اغفر لي وخلصني

المجد والان : لنسبح البتول القديسة بما انها باب خلاصي وفردوس مطرب
ومحابة للنور الازلي . ونهتف اليها باجمعنا قائلين افرحي

الاتيفونا الثامنة بالالحن الثاني

قولوا يا عابري الناموس اي شيء سمعتم من مخلصنا ؟ اليس انه قد وضع
ناموساً وتعاليم الانبياء ؟ فكيف افكرتم اذا ان تسلموا لبيلاطس الكلمة الاله من
الاله والمنقذ نفوسنا

ايها المسيح ان الذين كانوا يتمتعون بمواهبك دائماً كانوا يصرخون ليصلب .
وقاتلو الصديقين التمسوا اطلاق فاعل الشر عوض المحسن . اما انت فكنت
صامتاً معتملاً عتوهم مريداً ان تتألم وتخلصنا بما انك محب البشر

المجد والان : لانه ليس لنا دالة من اجل كثرة خطايانا . فانت توسلي الى
الذي وُلد منك يا والدة الاله العذراء . لان وسائل الام تقتدر كثيراً ان
تستعطف السيد . فلا تعرضي عن توسلات الخطاة يا كلية الوقار لانه رؤوف
وقادر على خلاصنا الذي قبل ان يتألم من اجلنا

الاتيفونا التاسعة بالالحن الثالث

لقد اقاموا الثلاثين من الفضة ثمن الثمن الذي ثمن من بني اسرائيل . فامسروا
وصلوا لثلاثاء تدخلوا في التجارب . اما الروح فستعد واما الجسد فضعيف . لاجل
هذا امسروا

اعطوني في طعامي مرارة وفي عطشي سقوني خلا . واما انت يارب فانفضني

لكي اجازيهم

المجد والان : نحن الذين من الام نسبحك يا والدة الاله النقية . لانك ولدت المسيح الهنا الذي بك اعتق البشر من اللعنة

كاتبها باللحن الثاني

اواه كيف يهوذا الذي كان قبلاً تلميذك درس عليك التسليم . نعشى معك بغش الظالم المقتال . ثم مضى قائلاً للكهنه ماذا تعطوني لاسلم اليكم ذاك الذي حل الشريعه وذنس السبت ؟ فالمجد لطول اناتك يارب

الانجيل الرابع

* من بشاره القديس يوحنا *

في ذلك الزمان جاهاوا يسوع من عند قيافا الى دار الولاية وكان الصبح ولم يدخلوا الى دار الولاية لئلا يتنجسوا بل لياكلوا الفصح . فخرج بيلاطس اليهم وقال اية شكايه توردون على هذا الانسان . اجابوا وقالوا له لو لم يكن هذا فاعل سوء لما كنا اسلمناه اليك . فقال لهم بيلاطس خذوه انتم واحكموا عليه بحسب ناموسكم . فقال له اليهود نحن لا يجوز لنا ان نقتل احداً . ليتيم قول يسوع الذي قاله دالاً على اية مبيته كان مزماً ان يموتها . فدخل ايضاً بيلاطس الى دار الولاية ودعا يسوع وقال له انت ملك اليهود ؟ فاجاب يسوع امن عندك نقول هذا ام اخرون قالوا لك عني . فاجاب بيلاطس العلي انا يهودي ان امتك وروساء الكهنه هم اسلموك الي فماذا صنعت ؟ اجاب يسوع ان مملكتي ليست من هذا العالم لو كانت مملكتي من هذا العالم لكان خدامي يجاهدون لئلا اسلم الى اليهود والان فان مملكتي ليست من هنا . قال له بيلاطس املك انت اذن اجاب يسوع انت تقول اني ملك . اني لهذا ولدت ولطذا اتيت الى العالم لاشهد للحق فكل من كان من الحق يسمع صوتي . قال له بيلاطس وما هو الحق . قال هذا وخرج ايضاً الى اليهود وقال لهم اني لا اجد فيه علة وان لكم عادة ان اطلق لكم في الفصح

واحدًا افتريدون ان أطلق لكم ملك اليهود ؟ فصرخوا ايضًا جميعهم قائلين لا هذا بل براباس وكان براباس اصلاً . حينئذ اخذ بيلاطس يسوع وجلده وضمير المسكر اكليلاً من شوك ووضعوه على راسه والبسوه ثوباً من ارجوان وكانوا يقولون له السلام يا ملك اليهود وباطمونته . فخرج بيلاطس ايضًا خارجاً وقال لهم ها انا أخرجهم اليكم لتعلموا اني لا اجد فيه علة . فخرج يسوع خارجاً وعليه اكليل الشوك وثوب الارجوان فقال لهم هوذا الانسان . فلما رآه رؤساء الكهنة والخدّام صرخوا قائلين اصلبه اصلبه . فقال لهم بيلاطس خذوه انتم واصلبوه فاني لا اجد فيه علة . اجابه اليهود ان لنا ناموساً ويحسب ناموسنا يجب ان يموت لانه جعل نفسه ابن الله . فلما سمع بيلاطس هذا الكلام ازداد خوفاً ودخل ايضاً الى دار الولاية وقال ليسوع من اين انت ؟ فلم يرد يسوع عليه جواباً . فقال له بيلاطس الا تكلمني ؟ اما تعلم ان لي سلطاناً ان اصلبك ولي سلطاناً ان أطلقك . فاجاب يسوع ما كان لك عليّ من سلطان لو لم يعط لك من فوق من اجل هذا فالذي اسلمني اليك له خطيئة اعظم . ومنذ ذلك كان بيلاطس يطلب ان يطلقه لكن اليهود كانوا يصرخون قائلين ان انت اطلقته فلست محباً لقيصر لان كل من يجعل نفسه ملكاً يقاوم قيصر . فلما سمع بيلاطس هذا الكلام اخرج يسوع ثم جالس على كرسي القضاء في موضع يقال له ايشتروتن (رصيف الحجارة) وبالعبرانية جيباناً وكانت تهيئة الفصح وكان نحو الساعة السادسة فقال لليهود هوذا ملككم . اما هم فصرخوا ارفعه ارفعه اصلبه . فقال لهم بيلاطس اصلب ملككم ؟ فاجاب رؤساء الكهنة ليس انا ملك غير قيصر . حينئذ اسلمه اليهم للصلب

الاثنيون العاشرة باللحن السادس

ان المتسربل النور مثل الثوب قد انتصب عارياً في المدابنة . واقبل لطمته على فكيه من اليدين اللتين ابدعها . ورب المجد سمره على الصليب الشعب

المخالف الناموس . حينئذٍ حجاب الهيكل تمزق والشمس اظلمت اذ لم تحمل
مشاهدة الاله مهاناً . الذي منه يرتعد الكل فله نسجد

ان التلميذ انكر جاحداً واللص هتف قائلاً . اذ كرني يارب في ملكوتك
المجد والان : يامن اقبل ان يلبس من البتول جسداً لاجل عبده . امنح
السلام للعالم اكي فجدك باصوات متفقة ايها الرب المحب البشر
الانتيفونا الحادية عشرة باللحن السادس

ايها المسيح عوض الخيرات التي صنعتها لجنس العبرانيين . قد حكموا عليك
ان تصاب وسقوك خلاً ومرارة . لكن اعطهم يارب حسب افعالهم لانهم لم
يفهموا تنازلك

ايها المسيح ان جنس العبرانيين لم يكتفوا بتسليمك . لكنهم مع ذلك كانوا
يحرّكون رؤوسهم مقدّمين لك هزءاً ونقربعاً . لكن اعطهم يارب حسب افعالهم
لانهم هذوا عليك بالباطل

لا الارض لما تزعزعت . ولا الصخور لما تفتطرت . ولا ستر الهيكل . ولا
قيامه الموتى اقمعت اليهود . لكن اعطهم يارب حسب افعالهم لانهم هذوا عليك
بالباطل

المجد والان : قد عرفنا ان منك تجسد الاله ياوالدة الاله البتول . يامن هي
وحدها نقيه ووحدها مباركة فلذلك نسبحك بغير فتور ونعظمك

الانتيفونا الثانية عشرة باللحن الثامن

هكذا يقول الرب لليهود يا شعبي ماذا صنعت بك او بماذا اذبتك ؟ لعميانك
انرت ولبرصك طهرت وللرجل الذي على السرير قومت . يا شعبي ماذا فعلت بك وماذا
كانا تني ؟ عوض المن مرارة وبدل الماء خلاً . عوض ان تحبني ممرتني على الصليب فلا

اطبق فيما بعد احتمالاً . سادعو الامم واولئك يمجدونني مع الاب والروح . وانا
اهبهم الحياة الابدية

اليوم ستر الهيكل ينشق تبيكتاً لمخالفى الناموس . والشمس تستر اشعتها عند
مشاهدتها السيد مصلوباً

ايها اليهود والفريسيون الواضعون الشرائع لامرائيل . ان محفل الرسل يهتف
نحوكم هكذا . انظروا الهيكل الذي تقضموه . شاهدوا الحمل الذي صلبتموه . قد
دفعتموه الى القبر الا انه قام بذات سلطانه . فلا تضلوا يا يهود لان هذا هو الذي
في البحر خالص وفي القفر عال . هذا هو الحياة والنور وسلام العالم
المجد والان : السلام عليك يا باب ملك المجد الذي فيه دخل العلي وحده .
وحفظك ايضاً مخنومة خلاص جنسنا

كاتبها باللحن الثامن

ايها الاله الديان لما وقفت لدى قيافا واسلمت لبيلاطس . القوات
السناوية اضطربت من الخوف . وحينئذ رفعت على الخشبة فيما بين لصين .
وحسبت مع الاثمة ايها البري من الاثم لتخلص الانسان . فيا ايها الرب الطويل
الاناة المجد تك

الانجيل الخامس

* من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان لما رأى يهوذا ان يسوع قد قضي عليه ندم وردّ الثلاثين
من النفضة الى رؤساء الكهنة والسيوخ قائلاً اني قد خطأت اذ اسلمتُ دماً
زكياً . فقالوا له ماذا علينا فانت ابصر فطرح النفضة في الهيكل وانصرف ثم مضى
تخفق نفسه . فاخذ رؤساء الكهنة النفضة وقالوا لا يجمل ان نجعلها في بيت التقدمة

لأنها ثمن دم . فتشاوروا وابتاعوا بها حقل الفخار مقبرة للغرباء . ولذلك دُعي ذلك الحقل حقل الدم الى اليوم (حينئذ تم ما قيل بآرميا النبي القائل واخذوا الثلاثين من الفضة ثمن المثمن الذي ثمنوه من بني اسرائيل ودفعوها عن حقل الفخار كما امرني الرب) ووقف يسوع امام الوالي فسأله الوالي قائلاً أنت ملك اليهود ؟ فقال له يسوع انت تقول . وفيما كان رؤساء الكهنة والشيوخ يشكونه لم يجب بشيء . فقال له بيلاطس اما نسمع كم يشهدون عليك فلم يجبه عن كلمة حتى تعجب الوالي جداً . وكان الوالي معتاداً ان يطلق للجمع في العيد اسيراً من ارادوا وكان لهم حينئذ اسير مشهور يدعى باراباس . ففيما هم مجتمعون قال لهم بيلاطس من تريدون ان أطلقه لكم ابراباس ام يسوع الذي يقال له المسيح ؟ لانه كان يعلم انهم انما اسلموه حسداً . وبينما كان جالساً على كرسي القضاء ارسلت امرأته اليه قائلة اياك وذاك الصديق فاني قد توجهت اليوم كثيراً من اجله في الحلم . ولكن رؤساء الكهنة والشيوخ اتفقوا الشعب بطلب براباس واهلاك يسوع . فاجاب الوالي وقال لهم من تريدون ان أطلقه لكم من الاثنين ؟ فقالوا براباس فقال لهم بيلاطس فماذا اصنع بيسوع الذي يقال له المسيح ؟ فقالوا كلهم ليصأب فقال لهم الوالي فاي شر صنع ؟ فازدادوا صياحاً قائلين ليصأب . فلما رأى بيلاطس انه لا ينتفع شيئاً ولكن يزداد البلبال اخذ ماء وغسل يديه قدماً الجمع قائلاً اني بري من دم هذا الصديق ابصروا انتم . فاجاب جميع الشعب قائلين دمه علينا وعلى اولادنا . حينئذ اطلق لهم براباس وجلد يسوع واسلمه للصلب حينئذ اخذ جنود الوالي يسوع الى دار الولاية وجمعوا عليه الفرقة كلها ونزعوا عنه ثيابه والبسوه رداءً قرمزياً . وضفروا اكليلاً من شوك ووضعوه على راسه وجعلوا في يمينه قصبه . ثم جثوا على رُكبتهم قدماًه وصاروا يهزأون به قائلين السلام ياملك اليهود . وكانوا يصدقون عليه ويأخذون القصبه ويضربون بها راسه

وبعدما هزأوا به نزعوا عنه الرداء والبسوه ثيابه ومضوا به ليصأب . وفيما هم خارجون وجدوا انساناً قيراوانياً اسمه سمعان فسخروه ان يحمل صليبه

الاتيفونا الثالثة عشرة باللحن السادس

يارب ان زمرة اليهود التمسوا من بيلاطس ان تصأب . وأذ لم يجدوا عليك
علةً اطلقوا باراباس الذي كان تحت الجريرة . واما عليك ايها الصديق فقضوا
وارثين جنابة الفتك الجائر . لكن اعطهم يارب مكافأتهم لانهم هذؤا عليك
بالباطل

ان المسيح قوة الله وحكمة الله الذي يرتعد ويهلع منه الكل ويسبحه كل
لسان . قد لطمه الكهنة وناولوه مرارة واقنبل ان يتألم بكل نوع . مريداً ان
يخلصنا من آثامنا بدمه بما انه محب البشر

المجد والان : ياوالدة الاله التي بكلمة ولدت خالقك نفسه بحالٍ تفوق الوصف
اليه ابتهلي ان يخلص نفوسنا

الاتيفونا الرابعة عشرة باللحن الثامن

يارب يامن اتخذت رفيقاً اللص الذي كان قد دنس يديه بالدماء . احصنا نحن
ايضاً معه بما انك صالح ومحب البشر

ان اللص ابدى نعمة صغيرة وهو على الصايب . فوجد ايماناً عظيماً وخلص
بلحظة واحدة . وفتح اولاً ابواب الفردوس ودخل . فيا من قبلت توبته يارب
المجد لك

المجد والان : السلام عليك يامن قبلت من الملاك فرح العالم . افرحي
يامن ولدت ربك وخالقك . السلام عليك يامن استاهلت ان تصيري أما
للمسيح الاله

الانتيفونا الخامسة عشرة باللحن السادس

اعلم ان القطعة الاولى التالية ترنم بالتبادل بحسب مقاطعها (١)

اليوم عُلق على الخشبة الذي علق الارض على المياه (ثلاثاً) * اكليل من
شوك وُضع على هامة ملك الملائكة * برفيراً كاذباً تسربل الذي وشح السماء
بالغيوم * قبل لظمة الذي اعنق آدم في الاردن * ختن البيعة سمر بالمسامير
وابن العذراء طعن بحربة * نسجد لآلامك ايها المسيح (ثلاثاً) * فارنا قيامتك
المجيدة *

لا نعيدين كاليهود لان فصحننا المسيح الاله ذُبح لاجلنا . لكن فلننق ذواتنا
من كل دنس ونبتهل اليه بطهارة قائلين . انهض يارب وخلصنا بما انك
محب البشر

يارب ان صليبك حياة وقيامه لشعبك وعليه اتكالنا . واياك يا الهنا الذي
صلبت نسبح فارحمنا

المجد والان : ايها المسيح ان التي ولدتك لما رأتك مصلوباً هتفت قائلة .
ما هذا السر الغريب الذي اشاهده يا ابني ؟ كيف مت معلقاً بالجسد على عود
يامانح الحياة وواهبها

كائسما باللحن الرابع

اشتريتنا من لعنة الناموس بدمك الكريم لما سمرت على الصليب وطعنت

(١) قد جرت العادة منذ اواسط الجيل الماضي في الكنائس اليونانية والسورية
خصوصاً ان المتقدم في الكهنة يحمل الصابوت وبعد ان يدور به حول المائدة المقدسة
يخرج من الباب الشمالي ويطوف به الكنيسة وهو يرتل القطعة اعلاه « اليوم عُلق الخ » كترتيل
تلاوة الانجيل ومن ثم يركزه في وسط الكنيسة ويسجد له ويقبله ويرجع الى الهيكل
فيتقدم الشعب واحداً واحداً ويقبله ايضاً فيما يرتل المرتان بالتبادل . قطعة « اليوم
عُلق الخ »

بجربة . فانبعت للبشر عدم الموت بانخلصنا المجد لك

✠ الانجيل السادس ✠

* من بشارة القديس رقس *

في ذلك الزمان اخذ العسكر يسوع وذهبوا به الى داخل الدار اي دار الولاية
وجمعوا الفرقة كلها والبسوه ارجواناً وضفروا اكليلاً من شوك وكللوه به . وجعلوا
يسلمون عليه قائلين السلام يا ملك اليهود . وكانوا يضربون راسه بقصبة ويصقون
عليه ويحشون على ركبهم ساجدين له . وبعدهما هزأوا به نزعوا عنه الارجوان
والبسوه ثيابه وخرجوا به ليصلبوه . وسخروا رجلاً عابراً كان آتياً من الحقل وهو
سمعان القيرواني ابو الاسكندر وروفس ان يحمل صليبه . واتوا به الى موضع
الجلجلة الذي تفسيره موضع الجمجمة . واعطوه خمرًا ممزوجة بمرّ لبشرب فلم ياخذ
ولما صلبوه اقسهوا ثيابه مقترعين على ما ياخذ كل واحد منها . وكانت الساعة
الثالثة وصلبوه . وكان عنوان علته مكتوباً ملك اليهود . وصلبوا معه اثنين واحداً
عن يمينه والاخر عن يساره . فتمت الكتابة القائلة وأحصي مع الاثمة . وكان
المجنزون يحدثون عليه وهم يهزون رؤوسهم ويقولون آه باناقض الهيكل وبانيه
في ثلاثة ايام خلص نفسك وانزل عن الصليب . وهكذا رؤساء الكهنة كانوا
يهزأون فيما بينهم مع الكتبة قائلين خلص اخريث ونفسه لم يقدر ان يخلصها .
فلينزل الان المسيح ملك اليهود عن الصليب انرى ونؤمن

ثم ترنم التطويبات التالية باللحن الرابع مع استيخوناتها (التي في صفحة ٧٩)

ان آدم من تلقاء العود صار غريباً عن الفردوس . والاهن من جهة عود
الصليب قطن الفردوس . اما ذاك فلما ذاق خالف وصية الباري . واما هذا الذي
'صلب معك اغترف مقراً لديك بانك اله خفي . فاذكر وايانا يا مخلص في ملكوتك
ان العابري الناموس قد ابتاعوا مفترض الناموس من تلميذ . وكمثل مخالف

الناموس اوقفوه لدى بيلاطس . هاتفين ان يصلب الذي اعطاهم المن في البرية .
 واما نحن فنضارع اللص الصديق ونهتف بايمان . اذكر وايانا يا مخلص في ملكوتك
 ان محفل اليهود الامة الاثيمة الفاتكة بالاله هتفوا بجنون نحو بيلاطس قائلين
 اصلب المسيح البري . واما باراباس فقد التمسوا بالاحرى ان يطلق . واما نحن
 فهتف بصوت اللص الشكور اذكر وايانا يا مخلص في ملكوتك

ايها المسيح ان جنبك الحامل الحياه يتدفق كينبوع من عدن فيسقي كنيستك
 كفردوس ناطق ومن ثم يقسم البشارة الى اربعة اناجيل كالي اربعة رؤوس .
 مرويا العالم ومفرحا الخليقة وعلما الامم ان يسجدوا بايمان لملكوتك

ايها المسيح لقد صلبت من اجلي لكي تنبع لي الغفران . وطعن جنبك بحربة
 لتفيض لي جداول الحياه . وسمرت بالمسامير حتى اني اذا تحققت عمق آلامك
 وسموعزتك . اهتف نحوك المجد لا لامك وصابك ايها المخلص المعطي الحياه

ايها المسيح ان الخليقة باسرها لما شاهدت صلبك ارتعدت واساسات الارض
 تزعزعت من خوف عزتك والنيران احتجبا . وحجاب الهيكل تمزق والجبال اهتزت
 والصخور تفتت . والاص المؤمن هتف اليك معنا يا مخلص اذكرني

يارب لقد مزقت بالحربة على الصليب الصك المكتوب علينا وحسبت مع
 الاموات . فربطت المغتصب الذي هناك وانقذت الكل من رباطات الموت
 بقيامتك التي بها استترنا . لذلك نهتف اليك ايها الرب المحب البشر اذكر وايانا
 في ملكوتك

يارب يا من رفعت على الصليب وحللت قوة الموت وموت الصك المكتوب
 علينا بما انك اله . امنح وايانا توبة اللص ايها المحب البشر وحدك . نحن الذين
 نعبدك بايمان ايها المسيح الهنا ونهتف اليك اذكر وايانا في ملكوتك

المجد : هلموا ايها المؤمنون جميعنا نتوصل بعزم متفق ان نمجد باستحقاق الاب

والابن والروح القدس اللاهوت الواحد الكائن في ثلاثة اقانيم ثابتة بغير تشوش
بسيطاً غير متجزى، وغير مقترَب اليه الذي به تنجو من نار العقوبات
الآن : ايها المسيح السيد الجزيل الرحمة . اننا نقدم لك للاستشفاع امك
البتول بالحقيقة . التي ولدتك بالجسد خلواً من زرع ولبشت بعد الولادة بغير
فساد . لكي تمنح غفران الزلات للهاتفين اليك على الدوام . اذكر وايانا يا مخلص
في ملكوتك

بروكيمن باللحن الرابع

اقتسموا ثيابي بينهم وعلى لباسي اقترعوا — الهي الهي انظر لماذا تركتني

الانجيل السابع

* من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان اتى الجندي يسوع الى مكان يسمى الجلجلة وهو المسمى موضع
الجمجمة . فاعطوه خلاً ممزوجاً بمرارة ليشرَب فذاق ولم يرد ان يشرب . ولما
صلبوه اقتسموا ثيابه مقترعين عليها لكي يتم ما قيل بالني اقتسموا ثيابي بينهم
وعلى لباسي اقترعوا . ثم جلسوا يحرسونه هناك وجعلوا فوق راسه علة مكتوبة
هذا هو يسوع ملك اليهود . حينئذٍ صلب معه اِصان واحدٌ عن اليمين والآخر عن
اليسار . وكان المجرمون يجذفون عليه وهم يهزون رؤوسهم ويقولون يا ناقص
الهيكل وبانيه في ثلاثة ايام خالص نفسك ان كنت ابن الله فانزل عن الصليب .
وهكذا رؤساء الكهنة مع الكتبة والشيوخ كانوا يهزأون به قائلين خالص اخرين
ونفسه ما يقدر ان يخلصها . ان كان هو ملك امراة فيلنزل الان عن الصليب
فتؤمن به . انه متكلم على الله فلينقذه الان ان كان راضياً عنه لانه قال انا
ابن الله . وكذلك الاِصان اللذان صلبا معه كانا يعيرانه . ومن الساعة السادسة
كانت ظلمة على الارض كلها الى الساعة السابعة . ونحو الساعة التاسعة صرخ يسوع

بصوت عظيم قائلاً ايلي ايلي لما شبعثني اي الهي الهي لماذا تركتني . فسمع قوم من الواقفين هناك فقالوا انه ينادي ايليا . وللوقت امرع واحد منهم واخذ اسفنجة وملاًها خلاً وجعلها على فصلة وسقاء . فقال الباكون دَع لننظر هل يأتي ايليا ينجيه . وصرخ ايضاً يسوع بصوت عظيم واسلم الروح . واذا حجاب الهيكل قد انشق اثنين من فوق الى اسفل والارض تزلزلت والصخور تشققت والقبور انفتحت . وقام كثيرون من اجساد القديسين الراقدين وخرجوا من القبور من بعد قيامته واتوا الى المدينة المقدسة وظهروا لكثيرين . وان قائد المئة والذين معه يحرسون يسوع لما رأوا الزلزلة وما حدث خافوا جداً وقالوا في الحقيقة كان هذا ابن الله

ثم يتلى المزمورا الخمسون . وللحال

الانجيل الثامن

* من بشارة القديس لوقا *

في ذلك الزمان أتى بأخرين مجرمين ليقتلا مع يسوع . ولما مضوا الى المكان المسمى الجمجمة صلبوه هناك هو والمجرمين احدهما عن اليمين والاخر عن اليسار . فقال يسوع يا ابي اغفر لهم لانهم لا يدرون ما يعملون . واقتسموا ثيابه . مقترعين عليها . وكان الشعب واقفين ينظرون والرومساء يسخرن منه معهم قائلين قد خلص اخرين فليخلص نفسه ان كان هو المسيح مخنار الله . وكان الجند ايضاً يهزأون به مقبلين اليه ومقدمين له خلاً وقائلين ان كنت انت ملك اليهود فخلص نفسك وكان عنوان فوقه مكتوباً بالحروف اليونانية والرومانية والعبرانية هذا هو ملك اليهود . وكان احد المجرمين المعلقين يجدف عليه قائلاً ان كنت انت المسيح فخلص نفسك وايانا . فاجاب الاخر وانتهره قائلاً اما تخشى الله وانت تحت هذا القضاء بعينه . اما نحن فنبعدل لاننا نعال ما تستوجبه اعمالنا واما هذا فلم يصنع شيئاً مخالفاً . ثم قال لیسوع اذ كرتي يارب متى جئت في ملكوتك . فقال له يسوع

الحق أقول لك أنك اليوم تكون معي في الفردوس . وكان نحو الساعة السادسة
فحدث ظلمة على الأرض كلها إلى الساعة التاسعة . واظلمت الشمس وانشق حجاب
المهيكل من وسطه . ونادى يسوع بصوت عظيم قائلاً يا ابتِ في يديك استودع
روحي ولما قال هذا اسلم الروح . فلما رأى قائد المئة ما حدث مجد الله قائلاً في
الحقيقة كان هذا الإنسان صديقاً . وكل الجموع الذين كانوا مجتمعين على هذا
المنظر لما عاينوا ما حدث رجعوا وهم يقرعون صدورهم . وكان جميع معارفه والنساء
اللواتي تبعنه من الجليل واقفين من بعيد ينظرون ذلك

ثم القانون باللحن السادس - الاودية الخامسة

« اليك ادعُ يا كلمة الله يا من تحننك افرغت ذانك وانقذت حتى إلى الآلام
من غير استحالة وبعدم تألم لاجل الساقط . فامنحني السلامة يا محب البشر »
ايها المسيح ان خذ امك لما رخصت ارجلهم وطهروا الان بمساهمة سرك
الاهي . صعدوا معنا من صهيون إلى جبل الزيتون العظيم مسبحين اياك يا محب البشر
لقد فلت انظروا يا احبائي لا تضربوا لان الان قد دنت الساعة التي فيها
يقبض علي فاقبل بايدي العادمي الشريعة . وكلكم تتفرقون وثاركوني لكي
ساجدكم لتكرزوا بي اني محب البشر

قنفاق باللحن الثامن

هلموا جميعاً نسبح المصابوب من اجلنا لان هذا رأته مريم على الخشبة فقالت .
وان كنت احتملت الصلب طوعاً فانت لم تنزل ابني والهي
البيت : ان النعجة مريم لما ابصرت حملها مجدوباً إلى الذبيح تبعته صحبة نسوة
اخرات مضطربة وهاتفه هكذا . إلى ابن تنطلق يا وادي ؟ ولماذا تكمل هذا السعي
مسرعاً ؟ العلي في قانا عرساً اخر فتمادر الان اليه لكي يجعل لهم الماء خمرأ ؟
أذهب معك او انتظرك بالاحرى ؟ فاعطني كلمة ايها الكلمة . ولا تجزني صامتاً
يا من حفظني نقيه لانك لم تنزل ابني والهي

السنكار : في يوم الجمعة العظيم المقدس نقيم تذكارات آلام ربنا والنا ومخلصنا يسوع المسيح المقدسة الخلاصية الرهيبة . اعني البصاق والبطات والضربات والثائم والضحك ولباس البرفير والقصة والاسفنجية والحل والمسامير والحربة وعلى الاخص الصايب والموت . التي اقتبلها طوعاً لاجلنا . ونقيم ايضاً تذكارات الاعتراف الخلاصي الذي صنعه على الصليب اللص الشكور الذي صلب معه

* استيخونات للصليب *

انت هو اله حي ولئن كنت رُفعت على عودٍ وَاُمِيتَ
يا ايها الميت العريان . كلمة الله الحي الذي من الآب قد وُلدت

* غيرها للص الشكور *

لقد فتح اللص ابواب عدن المغلقة باشارة جبروتك
لما وضع مفتاحاً قوله : اذكروني يارب في ملكوتك
فتحننك العجيب الذي لا يُحد الصائر لاجلنا ايها المسيح الاله ارحمنا آمين

الاودية الثامنة

« ان الفتيان الالهيين قد فضحوا عمود الشر المعاند لله . ومخفل الائمة الزائر
على المسيح نآمر باطلاً ودرس قتل الضابط الحياة بقبضته . الذي تباركه كل
الخليقة مجددة اياه على مدى الدهور »

ايها المسيح لقد قلت للتلاميذ اقصوا الان الومن عن اجفانكم . واسهروا في
الصلاة لئلا تسقطوا في التجربة . وخاصةً انت يا سمعان لان المترفع يعاني مخنة
اعظم . واعرفني يا بطرس انا الذي تباركني كل الخليقة مجددة اياه على مدى
الدهور

ان بطرس هتف قائلاً . انه لئن يبرز ايها السيد من شفتي قول دنس .
لكن ساموت معك كمن حسنت موالاته وان جمعدك الكل . لان لا لحم ولا دم
اعطتك لي . بل الاب الذي تباركه كل الخليقة مجددة اياه على مدى الدهور
ان الرب قال . انك لم تدرك ايها الانسان اعماق الحكمة والمعرفة الالهية .

ولم تبلغ لجة احكامي . فيما انك لحم لا تزهري مفتخرًا لانك ستنكرني ثلاثًا . انا الذي
تباركني كل الخليقة بمجدة اباي على مدى الدهور
ان الرب قال يا سمعان بطرس انك تنكر وشيكًا ما اقتنعت به كما قيل . لان
جارية توافي بغتة فتخيفك ثم انك تبكي بمرارة . لكنك تجدني صالحًا عنك انا الذي
تباركني كل الخليقة بمجدة اباي على مدى الدهور

الاودية التاسعة

« يا من هي اكرم من الساروبيم . وارفع مجدًا بغير قياس من السارافيم .
التي بغير فساد ولدت كلمة الله . حقًا انك والدة الاله اياك نعظم »
ان الجنيد المفسد الممقوت من الله وزمرة الاشرار القاتلي الاله . قد حاضروا
اليك ايها المسيح واقنادوك كظالم انت باريء الكل الذي اياه نعظم
ان المنافقين لاجل جهلهم بالناموس ودرسهم اقوال الانبياء باطلاً . قد
اقنادوك كمثلي خروف اينديجوك ظلمًا ياسيد الكل الذي اياه نعظم
ان الكهنة مع الكهنة اسلموا الامم نلام مدفوعًا ليقتل . لما انجرحوا بشر
حسدهم المحض . انت الواهب الحياة بالسابع الذي اياه نعظم
اقد احناطوا بك مثل كلاب كثيرة ايها الملك وضربوك على خدك اطمأ .
وسألوك شاهدين عليك زورًا وقد احتملت كل شيء منقذًا للجميع
الاكسابستلاري باللحن الثالث (ثلاثًا)

يارب اقد اهلت اللص للفردوس في اليوم نفسه . فانرني انا ايضا بعود

صليبك وخلصني

✠ الانجيل التاسع ✠

* من بشارة القديس يوحنا *

في ذلك الزمان كانت واقفة عند صليب يسوع امه واخت امه مريم التي
لكلاوبا ومريم المجدلية . فلما رأى يسوع امه والتلميذ الذي كان هو محبه واقفاً قال

لامه يا امرأة هوذا ابنك ثم قال للتلميذ هوذا امامك . ومن تلك الساعة اخذها التلميذ الى خاصته . وبعد هذا رأى يسوع ان كل شيء قد تم فلكي يتم الكتاب قال انا عطشان . وكان انا مملوءاً خلاً فملاً وا اسفنجة من الخل ووضعوها على زوفي وادنوها من فمه . فلما اخذ يسوع الخل قال قد تم وامالك راسه واسلم الروح . ثم اذ كان يوم التهيئة فائلاً تبقى الاجساد على الصليب في السبت (لان يوم ذلك السبت كان عظيماً) سأل اليهود بيلاطس ان تكسر سوقهم ويذهب بهم . فجاء الجند وكسروا ساقى الاول والاخر الذي صلب معه . واما يسوع فلما انتهوا اليه ورأوه قد مات لم يكسروا ساقيه . لكن واحداً من الجند طعن جنبه بجرية فخرج للوقت دم وماء والذي عاين شهد وشهادته حق وهو يعلم انه يقول الحق اتوهنوا انتم . لان هذا كان ا يتم الكتاب انه لا يكسر له عظم . وقال ايضاً كتاب اخر سينظرون الى الذي طعنوه

في الاينوس تمسك اربعة استيخونات وترنم الايديو.يلات التالية باللحن الثالث

ان ابني البكر اسرائيل قد صنع شرّاً مضاعفاً . اذ اهماني انا ينبوع ماء الحياة واحنقر لنفسه بئراً مهشمة وصلبني على عود . واما باراباس فالتسه واطلقه . فالسماه اندهلت من هذا والشمس سترت اشعتها . وانت يا اسرائيل لم ترتدع بل اسلمتني الى الموت . فيا ابتاه القدوس اترك لحم لانهم لا يعلمون ماذا صنعوا (تعاد) ايها المخلص كل عضو من اعضاء جسدك المقدس قد كابد اهانة من اجلنا . فالهامة بالشوك والوجه بالبصاق والخدات بالالطامات . والفم بمذاقة الخل ممزوجاً بمرارة والاذنان بالتجاديف المفعمة من الالحاد . والظهر بالسياط واليد بالقصبة . وامتداد جميع الجسم بالصليب والاطراف بالمسامير والجنب بالحربة . فيامن تألم لاجلنا واعنقنا من الآلام وتنازل الينا لاجل مودته للبشر ورفعنا . ايها القادر على كل شيء ارحمنا

ايها المسيح ان الخليفة باسرها لما شاهدتك مصلوباً ارتعدت . واساسات
الارض تموجت من خوف عزتك . لانه بارتفاعك اليوم هلك جنس العبرانيين
وسر الهيكل تمزق شطرين . والقبور ^{تفتحت} والاموات نهضوا من الرموس . وفائد
المئة ابصر العجيبة فارناع . واما والدتك فانتصبت منتجة ونادية كالامهات قائلة .
كيف لا انوح واضرب جواني اذ اراك عرباناً ومعلقاً على عود كقضى عليه .
فيامن صلب ودفن وقام من الاموات يارب المجد لك
المجد باللحن السادس

لقد نزعوا عني ثيابي وسربلوني لباساً احمر . وجعلوا على رامي اكليلاً من
شوك وناولوني في بدي اليمنى قضبة لكي اسحقهم مثل آنية الفخار
الآن باللحن نفسه

لقد بدلت ظهري للسياط واما وجهي فلم اردء من البصاق . لدى منبر
بيلاطس انتصبت وللصلب احتملت لاجل خلاص العالم

✠ الانجيل العاشر ✠

✠ من بشارة القديس مرقس ✠

في ذلك الزمان جاء يوسف الذي من الرامة وهو مشير شريف وكان هو
ايضاً ينتظر ملكوت الله فاجترأ ودخل على بيلاطس وسأله جسد يسوع . فاستغرب
بيلاطس انه قد مات هكذا مربعاً واستدعى قائد المئة وسأله هل له زمان قد
مات . ولما تحقق من القائد وهب الجسد ليوسف فاشترى كتاباً وانزله وانفه في
الكتان ووضع في قبر قد نحت في صخرة ودحرج حجراً على باب القبر . وكانت
مريم المجدلية ومريم ام يوسي تنظران ابن وضع

ثم « لك ينبغي المجد » و « المجد لك يا مظهر النور . المجد لله في العلاء الخ » (صفحة
٩ و ١٠) . والكاهن يقول الطالبات « لنكحل طلباتنا السحرية للرب (واخوانهاصفحة
٦١ و ٦٢) » . وبعد الاعلان « لانك اله الرحمة والخلص يا الهنا ولك نرسل المجد
الخ » يتلى للحال

✠ الانجيل الحادي عشر ✠

* من بشارة القديس يوحنا *

في ذلك الزمان سأل يوسف الذي من الرامة (وكان تلميذاً ليسوع لكنه كان يستتر خوفاً من اليهود) طالباً من بيلاطس ان يأخذ جسد يسوع فاذن بيلاطس فجاء واخذ جسد يسوع . وجاء ايضاً نيقوديمس (الذي كان قد جاء اولاً الى يسوع ليلاً) ومعه مزيج مرّ وصبر نحو مئة رطل . فاخذ جسد يسوع ولفاه في لفائف كتان مع الاطياب على حسب عادة اليهود في دفنهم . وكان في الموضع الذي صلب فيه بستان وفي البستان قبرٌ جديد لم يوضع فيه احدٌ بعد . فوضعا يسوع هناك لاجل تهيبته اليهود لان القبر كان قريباً

وبعد ترم في الابوستيخا الايديوميلات التالية باللحن الاول .

ايها المسيح ان كل البرية استخالت خوفاً لما لاحظتتك معلقاً على الصليب .
فالشمس ادهمت واساسات الارض اضطربت والكل تألموا مع خالق الكل .
فيا من احتمل ذلك طوعاً لاجلنا يا رب المجد لك

باللحن الثاني - استيخن : اقتسموا ثيابي بينهم وعلى لياي افتدعوا

لماذا الشعب الردي . الاعتقاد المتعدي الشريعة يهذ بالباطل ؟ لماذا حكم بالموت على حياة الكل ؟ فيا له من عجب عظيم لان مبدع العالم أسلم الى ايدي الائمة . والمحب البشر رُفِعَ على عودٍ لكي يعتق المكبلين في الجحيم هاتفين . ايها الاب الطويل الاناة المجد لك

استيخن : اعطوني في طعامي مرارة وفي عطشي سقوني خلا

اليوم البتول البريئة من العيب ابصرتك معلقاً على الصليب ايها الكلمة .
فانجرح قلبها بنجيب الجوانج الوالدية . وتنهدت بتفجع من صميم النفس ونثفت شعرها وخذودها بتمرمر وقرعت صدرها هاتفة بانسجام العبرات . ويحي يا ولدي الالهي . ويلي يا نور العالم . كيف غبت عن مقلي يا حمل الله ؟ حينئذ الاجناد

الغامو الاجساد شملهم الارتعاد هاتفين . ايها الرب الذي لا يدرك المجد لك
 استيخن : اما الله فهو ملكنا قبل الدهور . صنع الخلاص في وسط الارض
 ايها المسيح اله كل البرايا ومبدعها . انت التي ولدتك بغير زرع لما رأتك
 معلقاً على عود هتفت بمرارة . ابن غاب جمال طلعتك يا ولدي ؟ لست احتمل
 مشاهدة صلبك ظلماً . فانفض مسرعاً لاشاهد قيامتك من الاموات ذات
 الثلاثة ايام

المجد باللحن الثامن

يارب في حين رفعك على الصليب سقط على البرية خوف ورعب . الا انك
 حجزت الارض عن ابتلاع صالبيك . واما الجحيم فامرته ان يطلق المعتقلين
 لاعادة كون الانام لانك وافيت لتمنحهم حياة لاموتاً . فياديان الاحياء والاموات
 ومحب البشر المجد لك

الآن باللحن نفسه

الان يُغمس قلم الحكم من القضاة الظلمة . ويقضى على يسوع ويحكم عليه
 بالصليب . والخليقة تتوجع لمشاهدتها الرب على الخشبة . لكن يامن تألم لاجلي
 بطبيعة الجسد ايها الرب الصالح المجد لك

الانجيل الثاني عشر

* من بشارة القديس متى *

في الغد الذي بعد التهيئة اجتمع رؤساء الكهنة والفريسيون الى بيلاطس
 قائلين . ايها السيد قد تذكرنا ان ذاك المصل قال وهو حي في بعد ثلاثة ايام
 اقوم . فمر انت بضبط القبر الى اليوم الثالث اثلا يا تي تلاميذه ليلاً ويسرقوه
 ويقولوا للشعب انه قد قام من بين الاموات فتكون الضلالة الاخيرة شرّاً من الاولى
 فقال لهم بيلاطس ان عندكم حراً فاذهبوا واضبطوا كما تعلمون . فمضوا وضبطوا
 القبر بالحراس خاتمين الحجر

ثم « صالح هو الاعتراف الخ » والطروبارية « اشترينا من لفة الناموس الخ »
 (صفحة ٦٤٧-٦٤٨) والاكتاني « لنقل جميعنا من كل نفوسنا الخ » (صفحة ٦٠-٦١)
 الختم : يامن احتملت البصاق والنياط والتقريمات والموت لاجل خلاص العالم
 ايها المسيح هنا الخ

✽ الجمعة العظيم صباحاً ✽

.....

خدمة السواعي

الساعة الاولى

بعد « تبارك الله الخ » و « ايها الملك الساوي الخ » و « قدوس الله وما يتلوها »
 و « يارب ارحم (١٢) » و « هلموا لنسجد الخ (٣) » تقول المزمورات الآتية

المزمور الخامس

الكلماتي انصت يارب الخ (صفحة ٥٥)

المزمور الثاني

لماذا ارتجت الامم الخ (صفحة ٥٣)

المزمور ٢١

الهي الهي انظر اليّ لماذا تركتني لان كلام جهلي بعيد عن خلاصي . الهي بالنهار
 ادعوك فلم تستجب لي وبالليل وليس لي جهل . وانت في القدس تسكن بامدحة
 امراييل . عليك اتكل اباؤنا اتكلوا فنجيتهم اليك صرخوا فخلصوا عليك اتكلوا فلم ينجزوا
 انا دودة ولسن انسانا عاراً للبشر ورضا للثعب . كل الذين ابصروني استهزأوا
 بي تكلموا بالشفاه وحرّكوا الراس . المتكل على الرب فلينجح و يخلصه لانه بهواه
 لانك انت الذي اجنذبتي من البطن يارجائي من ثدي امي . عليك ألقبت من
 الحشا ومن بطن امي انت الهي . لا تبتاعد عني فان الحزن قريب وليس لي معين

احاطت بي عجول كثيرة وثيران سمان اكتنفتني . فتحوا علي افواههم مثل الاسد
 الخاطف والزائر وكالماء انسكبت وتفرقت كل عظامي وصار قلبي كالشمع المذاب
 في وسط بطني . يبست مثل الخبز قوتي واصق اساني بجلقي والى تراب الموت
 احدرتني . لانه احاطت بي كلاب كثيرة جماعة الاشرار اكتنفتني . ثقبوا يدي
 ورجلي احصوا كل عظامي هم تفرسوا وابصروني اقتسموا ثيابي بينهم وعلى لباسي
 اقترعوا . وانت يارب لا تبعد معونتك عني التفت الى نصرتي نج من الحربة نفسي
 ومن يد الكلب وحدتي . وخلصني من فم الاسد ومن قرن وحيد القرن مسكنتي .
 فاذيم باسمك لاخوتي في وسط الجماعة اسبحك . يا اتقياء الرب سبحوه ومجدوه
 يامعشر ذرية يعقوب يخشاه كل زرع اسرائيل لانه لم يفشل ولم يرذل طلبه المسكين
 ولم يعرض بوجهه عني . واذ دعوت اليه استجاب لي . ان من قبلك هي مدحتي
 في الجماعة العظيمة اعترف لك افيك نذوري قدام اتقيائه . يا كل البائسون
 ويشبعون ويسبحون الرب الذين ياتسونه تحيا قلوبهم الى ابد الابد . يذكر
 ويرجع الى الرب كل اقطار الارض وقد امه تسجد كل قبائل الامم . اكل وسجد
 له كل سمان الارض وقد امه يمشو كل الذين يحلون على الارض ونفسي له تحيا
 وزرعي بتعبد له . يخبر بالرب الجيل الآتي ويمجدون بصدقه للشعب الذي يولد
 الذي صنعه الرب

المجد والآن * هلويا ٣ * يارب ارحم ٣

لمجد . طروبارية باللحن الاول

بصليبك ايها المسيح قتل المغتصب وأديست قوة العدو . لان لا ملاك ولا

انسان بل انت يارب خلصتنا فالمجد لك

الآن « ماذا ندعوك ايها المثلثة الح » (صفحة ٣١١)

ثم ترنم هذه الايديوميلات باللحن الثامن

اليوم ستر الهيكل انشق تبيكتنا لخالفنا الشريعة . والشمس سترت اشعتها

عندما نظرت السيد مصلوباً

استيخن : لماذا ارتجت بالامم والشعوب هزت بالباطل

ايها المسيح الملك كمثل خروف أسقت الى الذئج . وكمثل حمل عادم الشر
ياملك الكل سمرت على الصليب من رجال متعددين الشريعة لاجل خطايانا
ياحبه البشر

المجد والان : يا رب لقد هتفت باحتال وصبر نحو الذين قبضوا عليك
قائلاً . وان كنتم ضربتم الراعي وشتمت الاثني عشر خروفاً تلاميذي . فقد كنت
قادراً ان احضر اكثر من اثنتي عشرة طفعة من الملائكة . لكنني أطيل اناقي
ليت ما قد اعلنته لكم بانبيائي من الغامضات والمكتومات . فيارب المجد لك

ثم بروكيمن النبوة باللحن الرابع

غشي خارجاً وكلم الشعب . طوبى للذي يفكر في امر المسكين والفقير

* قراءة من نبوة زكريا النبي *

هذه الاقوال يقولها الرب . ساتناول عصاي الحسناء واطرحها لتشتيت
موثقي الذي وضعته لجميع الشعوب . وسيشتتون في ذلك اليوم ويعرف الكنعانيون
الغنم المصونة لي لانه قول الرب هو . واقول لهم ان كان هذا حسن قدامكم فاعطوا
اجرتي او احذفوها . فاقاموا اجرتي ثلاثين من الفضة وقال لي الرب ضمها في
الكور فاتصفحها ان كانت مخبئة هي على نحو ما اخبرت من اجلهم . واخذت
الثلاثين فضة وطرحتها في بيت الرب في الكور على نحو ما اوعد لي الرب

الرسائل : فصل من رسالة القديس بولس الى اهل غلاطية

يا اخوة . اما انا فلا كان لي ان افتخر الاً بصليب ربنا يسوع المسيح الذي به
صلب العالم لي وُصِبت انا للعالم . لان في المسيح يسوع لن نقدر الخيانة على شيء
ولا الخلفة بل للبرية الجديدة نقدر وكل الذين يسلكون بهذا القانون فعليهم
السلامة والرحمة وعلى امراييل خصيصاً الله . وفيما بعد لا يسبب لي احد العتاباً

فاني حامل في جسدي وسوم جراح الرب يسوع . نعمة ربنا يسوع المسيح مع
روحكم ايها الاخوة امين

* الانجيل من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان لما كان الصباح تشاور كل رؤساء الكهنة وشيوخ الشعب على
يسوع ليقتلوه . فاوثقوه وذهبوا به واسلموه الى بيلاطس البنطي الوالي . حينئذ لما
راى يهوذا ان يسوع قد قُضي عليه (اطلب التابع في صفحة ٦٤٤ - ٦٤٦)
وجاؤا الى موضع يقال له الجلجلة (اطلب التابع في صفحة ٦٥٠ - ٦٥١)
وكان هناك نساء كثيرات ينظرن عن بعد . وهن اللواتي تبعن يسوع من الجليل
يخدمنه . وبينهن مريم المجدالية ومريم ام يعقوب ويوسى وأم ابني زبدي
والحال « سهل خطواتي الخ » (صفحة ٣١٣) و « قدوس الله الخ »
والقنداق باللحن الثامن

هلموا جميعنا نسبح المصلوب من اجلنا لان هذا رأتته مريم على الخشبة فقالت
وان كنت احتملت الصلب طوعاً فانت لم تنزل ابني والهي
ثم « يارب ارحم (٤٠ صوتاً) » و « يامن في كل وقت الخ » و « يارب ارحم (٣) »
و « المجد والآن » و « يامن هي اكرم الخ » والكاهن « ليتراءف الله علينا الخ »
والافشين « ايها المسيح الضوء الخ » (صفحة ٣١٣)

الساعة الثالثة

بعد « هلموا انسجد الخ (ثلاثاً) » الزمورات التالية

المزمور ٣٤

دين يارب الذين يظلموني قاتل الذين يقاتلوني . خذ سلاحاً وترساً وانهض
الى معونتي اشهر السيف واحصر به مقابل الذين يضطهدوني . قل انفسى انا
مخاصك يخزي ويخجل الذين يلمسون نفسي يرتد الى الوراء ويخزي الذين
يفتكرون علي بالشر . ويكونون مثل الهباء امام وجه الريح وملاك الرب يضيق

عليهم . لتصر طريقهم ظلمة وزاغة لهم وملاك الرب يضطهدهم لانهم مجاناً اخفوا لي فساد ففهم وعبروا نفسي باطلاً . فليأتهم الفخ الذي لا يعلمه والمصيدة التي اخفاها تعرفه وفي هذا الفخ يسقط . اما نفسي فتفرح بالرب وتبتهج بخلاصه جميع عظامي تقول يارب يارب من مثلك؟ المنقذ المسكين من يد الذي اقوى منه والفقير والبائس من الذين يخطفونها . قام عليّ شهود ظلمة عما لا اعلم سألوني . جازوني بدل الخير شراً واعمقوا نفسي وانا اذ كانوا يتعنتوني كنت البس مسحاً وكنت اواضع بالصوم نفسي وصلاتي الى حضي ترجم . مثل القريب والاخ الخاص هكذا كنت ارضيهم ومثل الكائب والعايب كذلك تواضعت . واجتمعوا عليّ وفرحوا اجتمع عليّ الشياطين ولم اعلم انشقوا ولم يندموا جرّبوني وهزئوا بي هزئاً صرّوا عليّ باسنانهم . يارب متى تنظر اسرد نفسي من شرّ فعلهم ومن بين الاسد وحدثي . اعترف لك في الجماعة الكثيرة وفي شعب جزيل اسبحك . لا يشمت بي الذين يعادوني ظلماً الذين يبعضوني مجاناً ويتغامزون بالاعين . لان اباي كانوا يكلمون بالسلام وفكروا مكرراً بالغضب . فتحوا عليّ افواههم وقالوا نعماً نعماً قد رأت اعيننا . قد رأيت يارب فلا تغفل يارب لا تتباعد عني استيقظ يارب وانظر في حكمتي . ربي والهي انتقم لي افض لي يارب كمثلك ياربي والهي ولا يشمتوا بي . لا يقولوا في قلوبهم نعماً نعماً لانفسنا ولا يقولوا باننا قد ابتلعنا . يخزي ويخجل معاً الذين يفرحون بمضرتي يلبس الخزي والحيا الذين يعظمون عليّ كلامهم يتبهج ويفرح الذين يريدون برّي يقولون في كل حين فليعظم الرب الذين يريدون سلامة عبده . ولساني يهذّبك واليوم كله بمدحك

المزمور ١٠٨

اللهم لا تسكت عن تسبحتي لان فم الخاطيء وفم الغاش قد انفتحا عليّ .
وتكلم عليّ بلسان غاش وبكلام بغض احتاطوني وقاتلوني مجاناً . وبدل محبتهم لي

محلوا بي واما انا فكنت اصلي . وضعوا علي شرورا بدل الخيرات وبغضا بدل حيي لهم . اقم عليه خاطئا والشيطان ليقف من عن ميامنه . واذا حوكم يخرج مخصوصا وصلاته فلتكن خطيئة . فانصر ايامه قليلة ورثاسته ياخذها اخر ولتصر بنوه بتامى وامراته ارملة . ولينتقل بنوه منزلايين ويتسولوا ويقصوا من منازلهم الخربة . ليفحص الغريم عن كل شيء له ولتختطف الغرباء اتعابه ولا يوجد له ناصر ولا يكن من يتراءف على بتاماه . اتصر اولاده للاستهصال وفي جيل واحد يمحي اسمه . ليذكر اثم ابائه قد ام الرب وخطيئة امه لا تمحى . وليصبروا امام الرب في كل حين وليحرق من الارض ذكرم من اجل انه لم يذكر ان يصنع الرحمة . وطرده انسانا بائسا وفقيرا ومتخسعا القلب ليميته واحب اللعنة فتاتيه ولم يشا البركة فتباعد عنه . ولبس اللعنة مثل الثوب ودخلت في امعاء مثل الماء كمثل الزيت في عظامه . ولتصر كالثوب الذي يلبس وكمثل المنطقة التي يتمطق بها في كل حين هذا هو عمل الذين يحلون بي عند الرب والذين يتكلمون بالشر على نفسي . وانت يارب يارب اصنع معي من اجل اسمك فان رحمتك طيبة . نجني فاني فقير ومسكين انا وقلبي اضطرب داخلي وكمثل النوى اذا مال فبيت وطفرت مثل الجراد . وركبتاي ضعفتا من الصوم ولحمي تغير من اجل الزيت . وانا صرت لهم عارا نظروا الي وحرا كوارثوسهم . اعني ياربي والهي وخلصني كرحمتك وليعلموا ان هذه يدك وانت يارب فعلت ذلك . هم يلعنون وانت تبارك والذين يقومون علي فلينجزوا واما عبدك فيفرح . والذين يحلون بي يلبسون الخزي ويتردون ينجزيهم كالرداء . اعترف الرب بفي جدا وفي وسط كثيرين اسمجه . لانه قام من عن ميامن المسكين ليخلص من المضطهدين نفسي

المزمور . .

ارحمي يا الله كمظيم رحمتك الخ (صفحة ١٥ - ١٦)

المجد والآن . هلويا ٣ . يارب ارحم ٣ . المجد : طروبارية باللحن السادس
 يارب ان اليهود حكموا عليك بالموت يا حياة الكل . والذين اجزتهم البحر
 الاحمر بالعصا سمروك على صليب . والذين ارضعتهم من الصخرة عدلاً قدّموا
 لك مرارة . الأ أنك احتمات كل ذلك طوعاً لكي تعتقنا من عبودية العدو . ايها
 المسيح هذا المجد لك

الآن « يا والدة الاله انت الكرمه الخ » (صفحة ٣١٢)

ثم نرثم هذه الايديوميالات باللحن الثامن

استيخن : لكلماتي انصت يارب تفهم صراخي

يارب . من اجل خوف اليهود جعدك بطرس صديقك وقريبك . وانتخب
 هكذا صارخاً . عن دموعي لا تعرض لاني قلت ان احفظ الامانة ولم احفظها ايها
 الرؤوف . فتقبل هكذا ايضاً توبتنا وارحمنا

استيخن : اصغر الى صوت نضري يا ملكي والهي

من قبل صليبك المكرّم يارب لما كانت الاجناد تهبزاً بك . اندهشت اجناد
 الملائكة لانك لبست اكليل الافتراء . يامن زخرفت الارض بالازهار . وابست
 خلعة الهزء يامن وشجت الجلد بالقيوم . فهذا التدبير عرف تحنك ايها المسيح ذو
 الرحمة العظيم المجد لك

المجد والآن باللحن الخامس

يارب لما جذبت الى الصليب صرخت هكذا . لاي عمل تريدون ان
 تصلبوني ايها اليهود ؟ أ لاني لمخلمكم شدت ؟ أ لكوني لامواتكم اتمت كما من نوم
 ولنازفة الدم شفيت وللكنعانية رحمت ؟ فلاي فعل تريدون قتل ايها اليهود ؟
 لكن ستعاينون لمن طعنتم ايها المخالفو الشريعة انه المسيح

ثم بروكيمنن النبوة باللحن الرابع

انتي انا للجلد مستعد . يارب لا بغضبك توبخني

قراءة من نبوة اشعيا النبي

الرب يعطيني لسان ادب لاعرف متى ينبني ان اتكلم قولاً . وضعني باكرًا
باكرًا وزادني أذناً استمع بها وادب الرب يفتح أذني . انا لست اعصي ولا اضاده
قد بذلت ظهري للسياط وخذني الى اللطمات . وما رددت وجهي من خزي
البصاق عليه والرب ربي صار معيني . لهذا السبب لم استعج بل جعلت وجهي
كصخرة صلبة وعرفت اني لست اخجل لان الذي يزكيني قريب مني . من يحكم
علي فلينتصب لي ومن يحاكمني فليقترب الي . ها الرب معيني فمن يوصل الاضرار
الي ؟ ها انتم كلكم تعتقون كالثوب ربا كلكم سوس . من هو الخائف الرب فيكم
فليطع صوت غلامه . ايها الساكنون في الظلام ولا يوجد فيهم ضوء وتوكلوا على
امم الرب واعتصموا بالله . ها انتم كلكم توقدون ناراً وتسعرون لهيباً . سيروا في ضوء
ناركم وفي الالهيب الذي اضرتموه . لاجلي صارت هذه فيكم سترقدون في حزن

الرسائل : فصل من رسالة القديس بولس الى اهل رومية

يا اخوة ان المسيح اذ كنا بعد ضعفاء مات في الاوان عن المنافقين . ولا يكاد
احد يموت عن بار . فاعل احداً يقدم على ان يموت عن صالح . اما الله فيبدل
على محبته انا بانه اذ كنا خطاة بعد مات المسيح عنا . فبالاخرى كثيراً اذ قد
بررنا بدمه نخلص به من الغضب . لاننا اذ كنا قد صولحنا مع الله بموت ابنه
ونحن اعداء فبالاخرى كثيراً نخلص بمجانه ونحن مصالحون

✠ الانجيل من بشارة القديس مرقس ✠

في ذلك الزمان اخذ العسكر يسوع (اطلب التابع في صفحة ٦٤٨) وكان
الليذان صلبا معه يعيرانه ايضاً . ولما كانت الساعة السادسة حدثت ظلمة على الارض
كلها الى الساعة التاسعة . وفي الساعة التاسعة صرخ يسوع بصوت عظيم قائلاً الوهي

الوهي لما شبقتني القدي تفسيره الهي الهي لماذا تركتني . فسمع قوم من الحاضرين فقالوا ها انه بنادي ايليا فاسرع واحد وملاً اسفنجة خلاً وجعلها على قصبه وسقاه قائلاً دعوا لتنظر هل يأتي ايليا ينزله . وصرخ يسوع بصوت عظيم واسلم الروح . فانشق حجاب الهيكل اثنين من فوق الى اسفل . ولما رأى قائد المئة القائم مقابله انه اسلم الروح صارخاً هكذا قال في الحقيقة كان هذا الانسان ابن الله . وكان ايضاً نساء ينظرن عن بعد بينهن مريم المجدالية ومريم أم يعقوب الصغير وام يوسي وسالومة اللواتي كن يتبعنه لما كان في الجليل ويخدمنه وأخر كثيرات كن قد صعدن معه الى اوروشليم

والحال « تبارك الرب الاله الخ » (صفحة ٣١٦) و « قدوس الله الخ » والقنداق « هلموا جميعنا الخ » . وباقي الترتيب كما مر في الساعة الاولى . والافشين « ايها السيد الاله الآب الضابط الكل الخ » (انظر صفحة ٣١٦-٣١٧)

الساعة السادسة

بعد « هلموا لتسجد (ثلاثاً) » المزمورات التالية

المزمور ٥٣

اللهم باسمك خلصني وبقوتك احكم لي . استمع يا الله صلاتي وانصت الى كلامي في فان الغرباء قد قاموا علي الاقوياء طلبوا نفسي ولم يجعلوا الله امامهم . لان هوذا الله يعينني والرب ناصر نفسي يرد المساوي على اعدائي . بحقك استأصلهم فاذبح لك طائعاً واعترف لاسمك يا رب فانه صالح . لانك من كل حزن نجيتني وباعدائي نظرت عينايا

المزمور ١٣٩

انقذني يا رب من الانسان الشرير ومن الرجل الظالم نجني . الذين تفكروا بالظلم في القلب والنهار كله يستعدون للقتال . سنوا السننهم كالحية وهم الافاعي تحت شفاهم . احفظني يا رب من يد الخاطيء ومن الناس الظالمين انقذني الذين

تفكروا في ان يعرفوا خطواتي . اخفي لي المتكبرون فخاً ومدوا لرجلي شركا يجبال
 ووضعوا لي بقرب طريقي معانثر . قلت للرب انت الهى انصت يارب الى صوت
 نصرى عي يارب يارب قوة خلاصي ظلت على راسي في يوم القتال . لا تسلمني
 يارب من قبل شهوتي الى الخاطيء . تأمروا علي فلا تتركني لئلا يرتفعوا . راس
 احباطهم وشقاء شفاهم يفظيهم يسقط عليهم جمر النار وتلقيهم في الشقاء فلا
 يخلصون . رجل ذولسانين لا ينجح على الارض الرجل الظالم تصيده الشرور الى
 الفساد . قد علمت ان الرب يصنع حكماً للمساكين ونقمة للباطسين لكن الصديقين
 يعترفون لاممك ويسكن المستقيمون لادى وجهك

المزمور ٩٠

الساكن في عون العلي الخ (صفحة ٣١٨ - ٣١٩)

المجد والآن . هلاوبا ٣ . يارب ارحم ٣ . المجد : طروبارية باللحن الثاني
 خلاصاً صنعت في وسط الارض ايها المسيح الهنا لما بسطت بديك الطاهرتين
 على الصليب . فجمعت الامم كلها صارخة يارب المجد لك
 لأن « لانه ليس لنا دالة الخ » (صفحة ٣١٩) ثم ترنم هذه الايدىوميلات باللحن الثامن
 هكذا يقول الرب لليهود الخ (صفحة ٦٤٣ - ٦٤٤)

استيخن : جعلوا في طعامي مرارة وفي عطشي سقوني خلا

ايها اليهود والفرسيون الواضعون الخ (صفحة ٦٤٤)

المجد والآن باللحن الخامس

هلموا ايها الشعوب اللابسو المسيح لتنظر ما تشاور به يهوذا الدافع مع الكهنة
 المخالفي الشريعة على تخلصنا . اليوم جعلوا الكلمة العادم الموت تحت طائلة الموت .
 واسلموه لبيلاطس وصلبوه في موضع الجمجمة . واذا كان بتألم تخلصنا صرخ قائلاً
 اغفر لهم يا ابتاه هذه الخطيئة لكي تعرف الامم قيامتي من بين الاموات

ثم بروكيمنن النبوة باللحن الرابع

ايها الرب ربنا ما اعجب اسمك في كل الارض

استيخن : لان قد ارتفع عظم جلال مجدك فوق اعلى السماوات

* قراءة من نبوة اشعيا النبي *

هذه الاقوال يقولها الرب . ها ابني يفهم ويرتفع ويتمجد ويستعلي جداً .
 على نحو ما اندهل كثيرون عليك هكذا تهان صورتك من الناس وشرفك من
 بني البشر . على هذا المثال نتعجب منه ام كثيرة والملوك يسدهون فهم لان
 الذين لم يخبروا به يعاينونه والذين ما سمعوا به يفهمون . يارب من صدق منا عينا
 وذراع الرب لمن انكشف ؟ اخبرنا قدامه انه بمنزلة صبي كاصل في ارض ظامئة
 لم يوجد له صورة ولا شرف . ورأينا فليس له صورة ولا حسن لكن صورته مهانة
 وناقصة اكثر من بني الناس . انسان اذ كان في جراحه ويعرف انه يحمل وجماعاً
 لان وجهه قد رُذِل . قد أهين ولم يُحْتَسَب شيئاً هذا يحمل خطايانا ويتوجع
 لاجلنا ونحن احتسبناه انه في وجم وفي جراح من الله وفي ضرر . هذا جرح لاجل
 خطايانا وتوجع بسبب آثامنا عليه ادب سلامتنا ونحن بجراحه شفينا . كلنا كالقنم
 ضلنا انسان في طريقه ضل والرب اسلمه لخطايانا . وهو لاجل وصول الضر اليه
 لم يفتح فاه سيق كالنخلة الى الذبح وكان خالياً من صوت كالحروف امام الجزار .
 على هذه الصفة لم يفتح فاه بتواضعه ارتفعت حكومته وجيله من يصفه ؟ لان قد
 ارتفعت من الارض حياته . من آثام شعبي سيق الى الموت وأعطى الاشرار
 بدلاً من دفنه والاغنياء بدلاً من موته . لانه لم يصنع اثماً ولا وُجد في فمه غش
 ويريد الله ان يطهره من جراحه . اذا بذاتكم من اجل الخطيئة فنفسكم تبصرون سلاً
 طويل العمر . ويريد الرب بيده ان ينتزع نفسه من الوجع ليريه نوراً ويجبله
 بفهمه ويبرز الصديق الحسن الخدمة لكثيرين ويحمل هو خطاياهم . لذلك يرث
 هذا كثيرين ويقسم اسلاب الاقوياء بدلاً من تسليم نفسه الى الموت واحتسابه

مع الائمة . وهو احتمال خطايا كثيرين وأسلم لاجل خطاياهم . افرحي ايها العافر
التي لا تلد ترمني واهتني يا من لا تمارس طلاقاً فان اولاد البرية اكثر من اولاد
التي لها رجل

ثم الرسائل للقديس بولس الى العبرانيين

يا اخوة ان المقدس والمقدس سين الخ (صفحة ٣٢٥)

* الانجيل من بشارة القديس لوقا *

في ذلك الزمان أتى بأخرين مجرمين الخ (صفحة ٦٥١ - ٦٥٢)

وللحال « سريماً فلتدركنا الخ » (صفحة ٣٢٢) و « قدوس الله الخ » والقنطاق
« هلموا جميعاً الخ » . وباقي الترتيب كما مر في الساعة الاولى . والافشين « ايها الاله
رب القوات الخ » (صفحة ٣٢٢)

الساعة التاسعة

بعد « هلموا لنسجد (ثلاثاً) » المزمورات التالية

المزمور ٦٨

خلصني يا الله فان المياه قد دخلت الى نفسي غرقت في حماة عميقة وليس
بها قوام دخلت الى عمق البحر وغرقتني العاصف . عييت مما صرخت وبج حلقتي
ذبلت عينايا مما اترجى الهى . كثيرا اكثر من شعر راسي الذين بغضوني مجاناً
واعتر اعدائي الذين يطردونني ظلماً وكنت اردد حينئذ ما لم اخطف . يا الله
انت تعرف جهلي وذنوبي عنك لم تخف فلا ينجز بي الذين ينتظرونك يا رب رب
القوات ولا يستحي بي الذين يلتمسونك يا اله اسرائيل . لاني من اجلك احتملت
العار وغطى الحياه وجهي وصرت متفياً من اخوتي وغريباً عند بني أُمي . لان
غيره بيتك اكلتني وعار معيريك وقع علي . وغطيت بالصوم نفسي فصار ذلك
عاراً علي . جعلت لباسي مسحاً وصرت لهم مثلاً علي تفكر الجالسون في الباب
وفي ترنم شراب الخمر . وانا بصلاتي اليك يا رب هو زمان الرضى يا الله بكثرة

رحمتك استجب لي بحق صلاحك سلمني من الطين لئلا اوحل فانجو من الذين
 يعضوني ومن عمق المياه . لا يفرقني عاصف الماء ولا يبتلعني القمر ولا تطبق البئر
 علي فاما . استمع مني يارب فان رحمتك طيبة انظر الي ككثرة رأفتك .
 لا تصرف وجهك عن عبدك فاني حزيت استجب لي مرعباً . انظر الى نفسي
 وخلصها من اجل اعدائي نجني لانك انت تعرف عاري وخزني وخجلي وفدامك
 جميع الذين يحزنوني . توقعت نفسي العار والشقاء وانتظرت من يحزن معي فلم اجد
 ومعزين فلم اصب . جعلوا في طعامي مرارة وفي عطشي سقوني خلا فاتهم مائدتهم
 قد امهم نغماً وللحجازاة والشك . تظلم عيونهم لكي لا يبصروا واحني ظهورهم في
 كل حين . افض عليهم رجزك وغضب سخطك يدركهم لتصر ديارهم خراباً وفي
 مساكنهم لا يكون ساكن لانهم طردوا الذي ضربته انت وعلى وجم جراحي
 زادوا . زد اثمنا على اثمهم ولا يدخلوا في عدلك ولينحوا من سفر الحياة ومع
 الصديقين لا يكتبوا . وانا بائس ووجع . خلاصك يا الله فليعضدني اسبح اسم
 الهى بالتمجيد واعظمه بالتسبيح فيرضى الله ذلك افضل من عمل فطيم ذي قرون
 واظلاف . فليبصر الفقراء ويفرحوا اطلبوا الله فتجيبا نفوسكم لان الرب قد استجاب
 البائسين ولم يرذل طلبة المقيدين . فلتسبحه السماوات والارض والبحر وكل ما
 يدب فيه لان الله يخلص صهيون وتبنى مدائن يهوذا ويسكنون ثم ويرثونها .
 ونسل عبيدك يستحوذ عليها والذين يحبون اسمك يسكنون فيها .

المزمور ٦٩

اللهم اصغ الى معونتي الخ (صفحة ١٦)

المزمور ٨٥

امل يارب اذنك واستجب لي الخ (صفحة ٤٩)

المجد والآن . هالوياء ٣ . يارب ارحم ٣ . المجد : طروبانية باللحن الثامن

لما ابصر العين مبدأ الحياة على الصليب معلقاً قال . لولا ان المصلوب معنا
الله تمجد لما كانت الشمس اخفت اشعتها . ولا الارض ماجت مهتزة . لكن يا محتمل
الكل اذكرني يارب اذا اتيت في ملكوتك

الآن « يا من وُلدت من البتول لاجلنا الخ » (صفحة ٥٠)

ثم ترنم هذه الايديوميلات باللحن السابع

عجبٌ كان يرى . كيف صانع السماء والارض على الصليب معلقٌ . الشمس
اظلمت والنهار ايضاً تحوّل الى ليل . والارض ابرزت اجسام الموتى من القبور .
فهم نسجد لك فخلصنا

باللحن الثاني

استيخن : اقتسموا ثيابي بينهم وعلى لباسي اقتنعوا

عندما سمرك الابرياء من الشريعة على الصليب يارب المجد هتفت نحوهم .
بماذا احزنتكم ؟ وبماذا اغضبتكم ؟ من الذي نجحتم قبلي من الحزن ؟ والان بماذا
كافأتموني ؟ بدل الخير شرًا . بدل عمود النار سمرتموني على الصليب . عوض
الغمام احترتم لي لحدًا . بدل المن قدّمتم لي مرارة . عوض الماء سقيتموني خلاً
صادعوا الام فيما بعد واولئك يمجّدونني مع الآب والروح القدس

المجد والان باللحن السادس

هذه تقراء اولاً بورع وبصوتٍ عظيم من القارىء . في وسط الكنيسة ثم ترنم
بالتبادل من كلا الخورصين بحسب مقاطعها

اليوم علق على الخشبة الخ (صفحة ٦٤٧)

ثم بروكيمن النبوة باللحن السادس

قال الجاهل في قلبه ليس اله . ليس من يعمل صلاحاً ليس ولا واحد

قراءة من نبوة ارميا النبي

يارب عرفني فاعرف قد عرفت حينئذٍ صنائعهم . وانا كخروف بريء من
الشر مسوق الى الذبح ولم اعلم . قد افتكروا عليّ فكراً خبيثاً قائلين تعالوا ننصب

في خبزه عوداً ونسحقه من ارض الاحياء ولا يذكر اسمه ايضاً . يارب القووات
اقض قضاء عادلاً مخبراً الكليات والقلوب عسى اعرف الانتقام الصائر منك
فيهم فاني قد كشفتُ لديك حتي . لهذا السبب يقول الرب هذه الاقوال على رجال
غاناثوث الطالبين نفسي . القائلين لا نتنبأ باسم الرب والا فستوت بايدينا .
لهذا يقول الرب هذه الاقوال ها انذا اتصفح حالهم فاحداثهم بالسيف يموتون
وبنوم وبناتهم يقضون آجالهم بالجوع وما تكون لهم بقية . لاني ساجلب الاسواء
على الساكنين غاناثوث في سنة افنقادهم . عادل انت يارب اني اعتذر لديك
لكني اتكلم احكاماً قد امك . لماذا طرق الملحدون نتيسر؟ وجميع الغادرين
صنوفاً من الغدر قد اخصبوا؟ قد غرستهم فتاً صلوا واصطنعوا اولاداً وصنعوا
ثمراً . انت قريب من فهم وبعيد عن كلام وانت يارب تعرفني قد عرفتني وامتحننت
قلبي قد امك . اجمعهم كالغنم للذبح وطهرهم ليوم ذبحهم . الى متى تنوح الارض
ويببس كل حشيش الحقل من رذيلة الساكنين فيها؟ قد بادت البهائم والطيور
لانهم قالوا لا يبصر الله طرفنا رجلاك تحاضران وترخيائك . اجمعوا كل وحوش
الحقل وليأثوا لياً كلوا . رعاة كثيرون افسدوا كرمي ودنسوا نصيبي اعطوا نصيبي
المشتهى عندي لغير غير مسلوك ووضعت لابيادة الهلاك . لان هذه الاقوال بقولها
الرب من اجل جميع المجاورين الخبثاء الذين يمسون مورثي الذي قسمته لاسرائيل
شعبي . ها انذا اقلعهم من ارضهم واخرج يهودا من وسطهم . وسيكون بعد ان
اخرجهم ارجع فارحمهم واسكنهم كلاً في مورثه وكلاً في ارضه

الرسائل : فصل من رسالة القديس بولس الى العبرانيين

با اخوة اذ لنا ثقة بالدخول الى الاقداس بدم يسوع . طريقاً جديداً حياً قد
كرسه لنا بالحجاب اي جسده وكاهن عظيم على بيت الله . فلنذن بقلب صادق
في ايمان كامل وقد طهر الرش قلوبنا من دنس الضمير وغسل الماء النقي اجسادنا

ولنتمسك باعتراف الرجاء غير حائدين عنه (فان الذي وعد هو امين) وليتأمل
بعضنا في بعض تحريضاً لنا على المحبة والاعمال الصالحة . غير تاركين اجتماعنا كما
لل بعض عادة بل واعظين بعضنا بعضاً ومبالغين في ذلك على قدر ما نرى اليوم
يقترّب . لأننا ان خطانا اختياراً بعد ان حصلنا على معرفة الحق فلا يبقى بعد
ذبيحة عن الخطايا . وانما هول انتظار دينونة وغيره نار ستاكل الاضداد فانه
من تعدى فاموس موسى فبشاهدين او ثلاثة شهود يموت بلا رافة . فكم نظنون
يستوجب عقاباً اشد من داس ابن الله وعده دم العهد الذي قدس به نجساً
وازدري روح النعمة . لأننا نعرف الذي قال لي الانتقام انا اجازي يقول الرب
وايضاً ان الرب سيدين شعبه . ان الوقوع في يدَي الله الحي هو امر هائل
* الانجيل من بشارة القديس يوحنا *

في ذلك الزمان لما صلبوا يسوع اخذوا ثيابه (وجعلوها اربعة اقسام لكل
جندي قسم) واخذوا القميص ايضاً وكان القميص غير مخيط منسوجاً كله من
فوق . فقالوا فيما بينهم لا نشقه ولكن لنقترع عليه لمن يكون . ليتم الكتاب القائل
اقتسموا ثيابي بينهم وعلى لباسي اقرعوا . هذا ما فعله الجنود . وكانت واقفة عند
صليب يسوع (اطلب التابع في صفحة ٦٥٤ — ٦٥٥)

وللحال « لا نتخذنا الى الانقضاء الخ » (صفحة ٥٠) . و « قدوس الله الخ » .
والقنداق « هلموا جميعنا الخ » . وباقي الترتيب كما مر في الساعة الاولى . والافشين
« ايها السيد الرب يسوع المسيح الخ » (صفحة ٥١)

ثم المكارزي كما في صفحة ٣٢٦ . والقنداق « هلموا جميعنا الخ » والمتم كما في
آخر صلاة اناجيل الآلام (صفحة ٦٥٩)

واعلم ان هذا اليوم اي نهار الجمعة العظيم المقدس هو اليوم الوحيد الذي لا تجري
فيه خدمة القديس الالهي

* الجمعة العظيم عند الاصيل *

صلاة المساء

بعد مزموذ الغروب على « يارب اليك صرخت » تمسك ستة استيخونات وترنم الاربع الايذيوميلات التي في ابوستيخا الآلام وهي « ايها المسيح اني كل البرية النخ » والثلاث التالية لها وتعاد الاولى منها (اطابها في صنفحة ٦٥٧ - ٦٥٨) والايذيوميلن التالية باللحن السادس

اليوم سيد الخليفة يمثّل امام بيلاطس وباري الكل يُدفع الى الصلب مقدّمًا كحمل بارادته . يُسمر بالمسامير ويطعن بحربة وُيدنى منه باسفنجة الذي امطر المن . يُلطم على خدّه فادي العالم وُيهزأ به من عبده فادي الكل . فيالمودّة السيد للبشر لانه كان يسأل اياه من اجل صالحيه قائلاً . اترك لهم هذه الخطيئة لان المخالفي الشريعة لا يعلمون ما يفعلونه ظلماً

المجد باللحن السادس

اواه كيف محفل المخالفي الناموس قد حكم بالموت على ملك البرية ولم يخجل ويحتشم من احساناته . التي سبق هو فأكدها مذكرًا اياهم بها وقائلاً . يا شعبي ماذا فعلت بك ؟ ألم افعم اليهودية من العجائب ؟ ألم انهض الاموات بكلمة فقط ألم اشف كل مرض واسترخاء ؟ فبماذا تكافئني ؟ ولماذا تنساني ؟ عرض الاشفية وضعت في جراحات . بدل احياء الموتى تيمتني معلقاً على خشبة انا المحسن كفاعل شر . والواضع الناموس كمتعدي الشريعة وملك الكل كقضى عليه . فياطويل الاناة يارب المجد لك

الآن باللحن نفسه

اليوم يشاهد سرّ مصنوع رهيب ومستغرب . فان الذي لا يلمس يضبط والحال آدم من اللعنة يُكبّل . والفاحص القلوب والكلّي يستفحص ظلماً والذي اغلق اللجة يُغلق عليه في سجن والذي تنتصب لديه القووات السماوية برعدة يمثّل

امام بيلاطس . والباري 'يلطم من يد مبروءة وقاضي الاحياء والاموات يقضى عليه بخشبة ومبيد الجحيم 'يطبق عليه في قبر . فيامن احتمل هذه كلها برأفته وخلص الكل من اللعنة ايها الرب الطويل الاناة المجد لك

ثم الابوذن بالانجيل و « يانورا بيا الخ » وللحال

القراءة الاولى

افتسوا ثيابي بينهم وعلى لباسي اقتنعوا . الهي الهي انظر لماذا تركتني

قراءة من كتاب الخروج

وخاطب الرب موسى وجها لوجه كما يخاطب احدنا رفيقه وانصرف راجماً الى المحلة . وكان خادمه يشوع بن نون شاباً لا يخرج من مضرب الشهادة . وقال موسى للرب ها انت تقول لي اصعد هذا الشعب . وانت ما اوضحت لي من ترسله معي . وانت قلت لي اني اعرفك اكثر من كل الناس وان لك نعمة عندي . فان كنت قد وجدت نعمة امامك فاطهر لي ذانك لاراك بعلم واكون واجداً نعمة امامك واعرف ان هذا الشعب العظيم هو شعبك . فقال انا امضي امامك واريجك فقال موسى ان انت ذانك لم تسر معنا فلا تصعدني من ههنا وكيف يكون معلوماً بالحقيقة اني وجدت نعمة لديك انا وشعبك ان لم تسر انت معنا ؟ وتوجد انا وشعبك اكثر من جميع الامم التي على الارض . فقال الرب لموسى وهذا القول الذي قلته ساعمله لك لانك وجدت نعمة امامي واعرفك اكثر من الكل . فقال موسى ارني مجدك . قال له انا اعبر امامك بمجدي وادعو باسمي الرب امامك وارحم من ارحمه واتراءف على من اتراءف عليه . وقال لن تستطيع ان تبصر وجهي لان ما يبصر انسان وجهي فيجيا . وقال الرب ها مكان عندي فقف في الصخرة فاذا جاز مجدي اجعلك في ثقب الصخرة واستر عليك يدي الى ان اعبر . ثم ارفع يدي وحينئذ ترى ما ورائي واما وجهي فلا يظهر لك

قراءة ثانية

دن يارب الذين يظلموني . الذين جازوني بدل الخير شرًا

قراءة من كتاب ايزب الصديق

وبارك الرب اواخر ايوب اكثر من اوائله وصارت بهائم غنماً ربوة واربعة الاف . وجمالاً ستة الاف . وفدناً من البقر الفأ . واثناً راعية الفأ . وولد له سبعة بنين وثلاث بنات . فسمى الاولى نهاراً والثانية سليخة والثالثة قرن القوة . وما صودف نظير بنات ايوب في الفضاء الذي تحت السماء . واعطى بناته ميراثاً بين اخوتهن وعاش ايوب بعد الضربة مئة وسبعين سنة وصارت كل سنه مئتين وثمانياً واربعين سنة وابصر ايوب بنيه وبني بنيه جيلاً رابعاً . وقضى ايوب اجله شيخاً مملوفاً من ايامه وكتب ايضاً انه سيقوم مع الذين يقيمهم ربنا . هذا ترجم من المصحف السرياني . وكانت سكناه في حوران على حدود ادوم والعربية . وكان اسمه يوباب واخذ امرأة اعرابية وولدت له ابناً اسمه حنون . هذا كان اباه زارات ابن العيس واهه بوسورة فيجب ان يكون ولداً خامساً من ابراهيم

قراءة ثالثة من نبوة اشعيا النبي

هذه الاقول يقولها الرب . ها ابني يفهم (صفحة ٦٦٩ — ٦٧٠)

الرسائل : وضعوني في جب اسفل الساقلين . يارب اله خلاصي بالنهار والليل صرخت

امامك

فصل من رسالة القديس بولس الاولى الى قرثية

يا اخوة ان ذكر الصليب (اطلب التابع في صفحة ٢٥٢ — ٢٥٣ ثم تستلي) لان مستجمل الله احكم من الناس ومستضعف الله اقوى من الناس . انظروا دعوتكم انه ليس كثيرون حكماء بحسب الجسد ولا كثيرون اقوياء ولا كثيرون شرفاء بل اختار الله من العالم ما كان جاهلاً ليخزي الحكماء . واختار الله من العالم ما كان ضعيفاً ليخزي ما كان قوياً . واختار الله من العالم ما كان خسيساً وحقيراً وغير

موجود ليعطل الموجود لكي لا يفتخر كل ذي جسد امامه . وبه انتم في المسيح
يسوع الذي صار لنا من الله حكمة وبراً وقداًسة وفداء . حتى انه كما كتب من
يفتخر فليفتخر بالرب . وانا لما ثبتكم ايها الاخوة لم آت بفضل الكلام او الحكمة
مبشراً لكم بشهادة الله . لاني حكمت بالآ اعرف بينكم شيئاً الا يسوع المسيح
واباه مصلوباً

* الانجيل من بشارة القديس متى *

في ذلك الزمان تشاور كل رؤساء الكهنة وشيوخ الشعب على يسوع ليميتوه
فاوثقوه وذهبوا به الى بيلاطس البنطي الوالي . حينئذ لما رأى يهوذا (اطلب
التابع في صفحة ٦٤٤ — ٦٤٦ ثم تستلي) ولما اتوا الى مكان يسمى الجلجلة
وهو المسمى موضع الجمجمة اعطوه خلاً ممزوجاً بمرارة ليشرب فذاق ولم يرد ان
يشرب . ولما صلبوه اقتسموا ثيابه مقترعين عليها لكي يتم ما قيل بالذي اقتسموا ثيابي
بينهم وعلى ايامي اقتنعوا . ثم جلسوا يجرسونه هناك وجعلوا فوق راسه عاتبه
مكتوبة هذا هو يسوع ملك اليهود . حينئذ صلب معه اثنان واحد عن اليمين
والاخر عن اليسار وكان احد المجرمين المعاقين يجدف عليه قائلاً ان كنت انت
المسيح فخلص نفسك وايماناً . فاجاب الاخر وانتهره قائلاً اما تخشى الله وانت تحت
هذا القضاء بعينه . اما نحن فبعدل لاننا ننال ما تستوجب اعمالنا واما هذا فلم
يصنع شيئاً مخالفاً . ثم قال ليسوع اذكرني يارب متى جئت في ملكوتك . فقال له
يسوع الحق اقول لك انك اليوم تكون معي في الفردوس . وكان المجرمون
يجدفون عليه (اطلب التابع في صفحة ٦٥٠ — ٦٥١ ثم تستلي) اما اليهود
فلئلا تبقى الاجساد على الصليب (اطلب التابع في صفحة ٢٥٤ ثم تستلي) وكان
هناك نساء كثيرات ينظرن عن بعد وهن اللواتي تبعن يسوع من الجليل يخدمنه
وبينهن مريم المجدلية ومريم أم يعقوب ويوسى وام ابني زبدى . ولما كان المساء

جاء انسانٌ غنيٌّ من الرامة اسمه يوسف وكان هو ايضاً تلميذاً لبسوع . هذا دنا الى بيلاطس وطلب منه جسد يسوع فامر بيلاطس ان يُسلم الجسد . فاخذ يوسف الجسد ولفه بكتان نقي ووضعه في قبره الجديد الذي كان فحنه في الصخرة ثم دحرج حجراً عظيماً على باب القبر ومضى . وكانت هناك مريم المجدلية ومريم الاخرى جالستين مقابل القبر

ثم الاكتاني « لنقل جميعنا من كل قلوبنا الخ » و « اهبلنا يارب الخ » و « لنكمل طلباتنا المسائية الخ » وبعد الاعلان ياتي المرتلون الى الباب الشمالي من الهيكل ويبداون بترتيل الابوستيخا في حين ان الكاهن مع كاهن آخر او اكثر (اذا وجد) يتناولون الايطافيون ويرفعونه على رؤوسهم ويحمل المتقدم فيهم الانجيل باحدى يديه وبعد ان يدوروا به من وراء المائدة يخرجون من الباب الشمالي يتقدمهم الكهنة وحاملو المصابيح والصلبان والمراوح والمباخر ويطوفون صحن الكنيسة حتى يصلوا الى الوسط حيث تكون صعدة النعش معدة ومزدانة بالازهار فيدورون حولها ثلاثاً ومن ثم يضعون الايطافيون عليها والانجيل فوق الايطافيون وبعد ان يسجدوا بالترتيب ويقبلوا الايطافيون يرجعون الى الهيكل في حين يكون المرتلون قد اتوا ترتيل الابوستيخا التالية باللحن الثاني مع « المعتد والان »

ايها المسيح حياة الكل . ان يوسف الذي من الرامة لما احدرك من الخشبة ميتاً . اضجعتك بمنوطٍ وسبانٍ وبادر بشوقٍ يقبل جسدك البري من الفساد بالقلب والشفتين . لكنه كان محتشماً من الخوف وهتف نحوك بفرح . المجد لتنازلك يا محب البشر

استبخن : الرب قد ملك والجمال لبس

يامنقذ الكل ان الجحيم المستهزأ به جداً لما ابصرك قد وضعت في قبرٍ جديد من اجل الكل . ارتاع خائفاً واقفاله تحطمت وابوابه تكسرت والقبور تفتحت والاموات نهضت . حينئذ هتف آدم نحوك بفرح وشكر المجد لتنازلك يا محب البشر

استيخن : لانه ثبت المسكونة فلن تترزع

ايها المسيح يامن هو بطبيعة لاهوته غير محصور ولا محدود . لما أغلق عليك في القبر جسدياً باختيارك . اغلقت مخادع الموت والجحيم وهدمت ممالكه كلها .
وحيث اهلت هذا السبت لمجدك واشرافاتك وللبركة الالهية

استيخن : ابيتك ينبغي التقديس يارب على مدى الايام

ايها المسيح . ان القوات الملائكية لما رأت الفاقدى الشريعة يتجنون عليك كطاغ . وحجر القبر مختوماً من ايدي طاعني جنبك الطاهر . ارتاعوا من طول آتاتك التي لا توصف . لكنهم اذ فرحوا بخلاصنا هتفوا فحوك . المجد لتنازلك يا محب البشر

المجد والآق باللحن الخامس

ايها المتردي النور كالسربال . لما احدرك يوسف مع نيقوديموس من الخشبة وشاهدك ميتاً عرباناً غير مدفون . ابدى عويلاً يرثى له وهتف بنجب قائلاً .
ويحي يا يسوع الحلو الذي من قبل برهة يسيرة لما شاهدته الشمس على الصليب معلقاً التحفت بالقتام والارض تموجت خوفاً وحجاب الهيكل تمزق . لكنني ها الان اراك قد احتملت لاجلي الموت طوعاً . فكيف اجهزك يا الهي ؟ ام كيف ادرجك بالسباني ؟ باية يدين ألامس جسدك الطاهر ؟ او اية مراثي انشد لتجنيزك ؟
فيا ايها الاب الرؤوف اعظم آلامك واسبح دفنك مع قيامتك هاتفاً . يارب المجد لك

وبعد « الآن تطلق عبدك الخ » و « قدوس الله وما يتاوها » الطروباريتان التاليتان

باللحن الثاني

ان يوسف المتقي احدر جسدك الطاهر من العود . ولفه بالسباني النقية

وحنطه بالطيب وجهزه واضمعه في قبر جديد

ان الملاك حضر عند القبر قائلاً للنسوة حاملات الطيب . اما الطيب فهو

لائق بالاموات واما المسيح فقد ظهر غريباً من الفساد
والختم كختم صلاة اناجيل الآلام

✽ الجمعة العظيم مساء ✽

خدمة صلاة السحر للسبت العظيم

« هذه الخدمة تترتل في مساء الجمعة او سحراً عميقاً ليوم السبت »

بعد « تبارك الله الخ » والسته مزامير السحرية ترنم « الله الرب ظهر لنا الخ » باللحن
الثاني . ثم الطروبارية « ان يوسف المتقي احدر الخ » . المجد « عندما انحدرت الخ »
(صفحة ١٠١) والآن « ان الملاك حضر عند القبر الخ » . ثم السيناتي الصغير والاعلان
« لانك انت هو ملك السلام ايها المسيح الهنا الخ » . ثم ترنم الكاثسباطات التالية باللحن
الاول

ان يوسف التمس من بيلاطس الجسد الكريم وحنطه بطيوب الهية ولفه
بسبان نقيه ووضع في قبر جديد . لذلك النسوة حاملات الطيب ادجن هاتفات
اظهر لنا ايها المسيح قيامتك كما سبقت فقلت

المجد والان : ان مصف الملائكة اندهلوا عند مشاهدتهم الجالس في احضان
الاب موضوعاً في قبر كائن . والذي هو عادم الموت والمحدقة به طغيات
الملائكة مجدة اياه . كيف يكون مع الاموات الذين في الجحيم . بما انه الرب
الخالق

ثم الزمور ال ٥٠ وللحال تترتل القانون التالي باللحن السادس . اما الكاطافاسيات
فالاراميس نفسها

الاودية الاولى - ارمس

« ان اولاد الذين نجوا قد اخفوا تحت الثرى الاله الذي اخفى المارد المضطهد
قديماً في امواج البحر . واما نحن فلنسبح الرب كالفتية لانه بالمجد قد تمجد »
ايها الرب الهى اني اصبح بمرات لدنك وانظم لك نشائد . يامن بدفك

فتحت لي مداخل الحياة وبالموت امت الموت والجحيم
ان الكائنين فوق العالم والذين تحت الثرى . لما رأوك في العلاء على العرش
وفي القبر اسفل بهتوا مرتعدين من موتك . لانك باعصر الحياة شوهدت ميتاً
بجال تفوق العقل

لقد انحدرت الى اعماق الارض لكي تملأ الكل من مجدك . لان اقنومي
الذي في آدم لم يخفف عنك . ولما دفنت جددتني انا المنفسد يا محب البشر
الاودية الثالثة - ارمس

« ان الخليقة لما رأتك يا من عاقت الارض كلها على المياه من غير علاقة
معلقاً في الجلجلة شملتها دهشة عظيمة وصرخت هاتفة . ليس قدوس سواك يارب »
ايها السيد لقد اظهرت مناظر كثيرة لاشارات دفنك . واما الان فقد
علنت خفياتك كاله وانسان للذين في الجحيم ايضاً فصرخوا هاتفين . ليس قدوس
سواك يارب

لقد بسطت كفيك يا مخلص فجمعت المتفرقات قديماً . وباندراجك في
السباني والقبر حلت المعتقلين هاتفين . ليس قدوس سواك يارب
لقد احتوى عليك قبر وختوم باختيارك ايها الغير الموسوع . لانك بالافعال
يا محب البشر جعلت قوتك معروفة بفعل الهي عند المرتلين . ليس قدوس
سواك يارب

كانسا باللحن الاول

ايها المخلص ان الجندي الحافظي قبرك قد صاروا كالاموات من برق الملاك الظاهر
المبشر النسوة بالقيامة . فاياك نحمد ايها المزيل للفساد ولك فنجثوا ايها الناهض من
القبر يا الهنا وحدك

الاودية الرابعة - ارمس

« ايها الصالح ان حبقوق سبق فشاهد تنازلك الالهي الى الصليب فانذهل

صارخاً . لقد حسمت عزة الاقوياء لما ظهرت للذين في الجحيم . بما انك قادر على كل شيء .»

لقد باركت هذا اليوم السابع الذي باركته بدءاً بالراحة من العمل . لانك ابرزت كل شيء وجددته واعدته الى حالته القديمة مسبتاً باشخاص ان نفسك بقوة الافضل قد غلبت الجسد فزقت قيود الجحيم والموت كليهما بعزتك ايها الكلمة

ايها الكلمة ان الجحيم لما استقبلك تمرر لمشاهدته انساناً متأهلاً موسوماً بالكلمة وهو القادر على كل شيء . فمن هذه الصورة الرهيبة صاح مرتاعاً الاودية الخامسة - ارس

« ايها المسيح ان اشعيا لما ابصر النور الذي لا يغرب . نور ظهورك الالهي الصائر الينا باشفاق . ادلج من الليل هاتفاً . الموتى سيقومون والذين في القبور ينهضون وجميع الذين في الارض سيبتهجون »
ايها الخالق لما صرت ترابياً جددت الترابيين . والسباني والقبر اوضحاً سرّك الخفي ايها الكلمة . لان يوسف المتقي ذا الراي رمم قصده والدك الذي بك جددي بجهروت عظمته

لقد نقلت المئات بالموت والفساد بالدفن لانك كما يليق بالله صيرت الجسد الذي اخذته غير فاسد وجعلته غير مائت . لان جسدك لم يفسد ايها السيد ونفسك بحالة غريبة لم تترك في الجحيم

لقد اتيت من بتول لم تعرف نفاساً . وُظعن جنبك بحربة ياخالقي . فصنعت منه اعادة حواء لما صرت آدمياً . ورقدت رقاداً محيياً للطبيعة بما يفوق الطبيعة . وانهضت الحياة من الرقاد والفساد بما انك قادر على كل شيء

الاودية السادسة - ارمر

« ان يونان النبي قد أمسك لكنه لم يضبط سيفه جوف الحوت . الا انه اذ كان رسماً لك يامن تأملت وأسلمت الى الدفن . خرج من الحوت كما من خدرٍ وصرخ نحو الحراس قائلاً . باطلاً وعبثاً تحرسون ايها الحفظة وقد اهلتم رحمتكم »
ايها الكلمة . لقد قتلت لكنك لم تنفصل من الجسد الذي ساهمته لان ولو انجل هيكلك في حين الآلام الا ان اقنوم لاهوتك وناسوتك واحد فقط وفي كليهما لم تنزل ابناً فرداً كلمة الله الها وانساناً

ان سقطة آدم قد حصلت قائلة انساناً لا الها . لانه ولو تألم جوهر جسدك الترابي . الا ان لاهوتك بقي عادماً التآلم واحلت الفاسد الى عدم الفساد . وبالقيامة اوضحت ينبوع الحياة الغير الفاسدة

ان الجحيم قد استولى على جنس الانام لكن لا استيلاءً مؤبداً . لانك ايها المقدر لما وُضعت في قبرٍ طحنت افعال الموت بكفك عنصر الحياة . وكرزت للجالسين هناك منذ الدهر بنجاة غير كاذبة اذ صرت بكرّاً اللاموات بالمخلص

قنداق باللحن الثاني

ان الذي اغلق اللجة يشاهد مائتاً مدرجاً بسباني ومعنطاً بمرّ . والعامم الموت يوضع في قبرٍ كائت . والنسوة وافين ليحنطنه باكيات بكاءً مرّاً وهاتفات . هذا هو السبت الفائق البركات الذي فيه رقد المسيح وصيقوم في اليوم الثالث

البيت : ان ضابط الكل قد رُفع على الصليب . والخليقة باسرها اتحبت لما رآته معلقاً على خشبة عارياً . والشمس اخفت اشعتها والكواكب لم تعط ضوءها . والارض تموجت بخوف جزيل والبحر فرّ هارباً . والصخور تفتتت وقبور كثيرة تفتحت واجساد رجال قد يسين نهضت . والجحيم تنهد اسفل واليهود يتفكرون

دارسين مثالب على قيامة المسيح . والنسوة صرخن هاتفات هذا هو السبت الفائق
البركات الذي فيه رقد المسيح وسيقوم في اليوم الثالث

السنكساره في يوم السبت العظيم المقدس نعيد لدفن الجسم الالهي وانحدار ربنا ومخلصنا
يسوع المسيح الى الجحيم . الذي به اعاد جنسنا من الفساد ونقله الى حياة ابدية . فيتنازلك
الذي لا يوصف ايها المسيح الهنا ارحمنا . آمين

الاودية السابعة - ارمس

« عجب لا يفسر وهو ان الذي خلص الفتيه الاهرار من السعير في الاتون .
قد وُضع في القبر ميتاً عادم النسمة لخلاصنا ونجاتنا نحن المرتلين . مبارك انت
ايها الاله المنقذ »

ان الجحيم طمن وفني بقوة النار الالهية لما اقتبل في قلبه المطعون بجنبه
يجربة لخلاصنا نحن المرتلين . مبارك انت ايها الاله المنقذ

ان القبر سعيد لانه ظهر الهياً لما اقتبل ضمنه كنز الحياة الخالق كناثم لخلاصنا
نحن المرتلين . مبارك انت ايها الاله المنقذ

ان حياة السكل اقتبل الاضطجاع في قبر حسب ناموس المائتين فاظهره بنسوع
القيامة لخلاصنا نحن المرتلين . مبارك انت ايها الاله المنقذ

ان لاهوت المسيح كان واحداً بغير انفصال في الجحيم وفي القبر وفي عدن ومع
الاب والروح لخلاصنا نحن المرتلين . مبارك انت ايها الاله المنقذ

الاودية الثامنة - ارمس

« اندهلي مرتعدة ايتها السماوات ولتنزل اسامات الارض . لان هوذا
الساكن في العلاء قد 'حسب بين الاموات ويضيف في قبر حقير . فيافنيان
باركوه . يا كهنة سبحوه ويا شعوب زيده رفعة على مدى الدهور »

لقد انحل الهيكل الطاهر ثم قام منهضاً معه الخباء الساقط . لان آدم الثاني
الساكن في الاعالي قد انحدروا نحو آدم الاول الى اقصى مخازن الجحيم . فيافنيان

باركوه . يا كهنة سبحوه ويا شعوب زيدوه رفعة على مدى الدهور
ان التلاميذ قد كفت جراتهم . واما يوسف الذي من الرامة فانه اظهر
شهامة عظيمة لانه اذ شاهد اله الكل ميتا عاريا طلبه وجهزه هانفا . يافتيان
باركوه . يا كهنة سبحوه ويا شعوب زيدوه رفعة على مدى الدهور
يا لها من عجائب باهرة . ياله من صلاح غير متناه . ياله من احتمال لا يوصف
لان الساكن في الاعالي يُختم عليه تحت الارض باختياره . والاله يُثاب كفضل
فيافتيان باركوه . يا كهنة سبحوه ويا شعوب زيدوه رفعة على مدى الدهور

الاودية التاسعة - ارمس

« لا تنوح علي يا أمي اذا ما شاهدتني في قبري . انا ابنك الذي جبلت به
في احشائك خلوا من زرع لاني ساقوم واتمجد . وبما اني اله اعلي مشرقا بغير
فتور الدين بايمان وشوق بعظموнок »

يا ابني الازلي اني نجوت من الاوجاع في حين ولادتك الغريبة فتطوبت بما
يفوق الطبيعة . والان لما اشاهدك يا الهى ميتا عادم النسمة اطعن بحربة الحزن
بمرارة . لكن انهض لكي اتعظم بك

يا امي ان الارض قد حجبني بارادتي . واما بوابو الجحيم فارتعدوا لمشاهدتهم
اياي متوشحا حلة مخضبة بالانتقام . لاني قد قهرت الاعداء بالصليب بما اني اله
وسانهض ايضا واعظمك

لتفرح البرايا وبتهيج الارضيون كافة لان الجحيم والعدو قد سبيا .
ولتستقبلي النسوة بالطيوب لاني انقذ آدم وحواء وكل ذريتهما وانهض في اليوم

الثالث

وبعد نهاية الاودية التاسعة نبدأ بترسيم التقاريط التالية مقسومة الى ثلاثة اجزاء .

الجزء الاول باللحن الخامس

« ايها المسيح الحياة . لقد وُضعتَ في قبرٍ . واجناد الملائكة اندهلوا . مجددين
تنازلك »

ايها الحياة كيف تموت ؟ وكيف تسكن في قبرٍ ؟ الا انك حللت سلطان
الموت . وانهضت الاموات من الجحيم
اياك نعظم يا يسوع الملك . ونكرم آلامك ودفنك . التي بها خلصتنا من
الفساد

يا يسوع ملك الكل . المقيم مقادير الارض . اليوم نقطن في قبر صغير . وتنهض
المائتين من القبور

يا يسوع مسيحي بامك الجميع . ماذا وافيت لتطلب في الجحيم ؟ هل لتطلق
منه جنس الانام ؟

ان سيد كل الخليقة . يشاهد ميتاً ويوضع في قبر جديد . الذي افرغ القبور
من الاموات

ايها المسيح الحياة لقد وُضعت في قبرٍ . وبموتك قد ضمحت الموت . وانبعث
الحياة للعالم

لقد حُسبت اثماً بين فاعلي الشر . لتبررنا كافة ايها المسيح . من شر الراصد
العقب القديم

ان الابي جمالاً من جميع البشر . قد يظهر كميت فاقد الشكل . الذي جعل
طبيعة الكل

كيف يحنمل الجحيم حضورك ايها المخلص . ولا ينسحق ويدلهم سريعاً .
ويكده من برق اشعة نورك

يا يسوع الحلو بانوري وخلاصي . كيف نُحجبتَ في قبر مظلم ؟ فيا لاحتمال
لا ينعت ولا يوصف

ان الطبيعة العقلية ومصاف الغير المتجسمين . قد اندهلوا من سرّ دفنك ايها
المسيح . الذي لا ينعت ولا يدرك
بالعجائب غريبة . بالامور عجيبة . اذ ان مانح النسمة يحمل فاقد النسمة .
مجهزاً بايدي يوسف

ولئن غبتَ في قبر الا انك ايها المسيح . لم تنفصل من الاحضان الابوية . انه
لامر غريب وفائق التعجب

لقد عرفتَ يا يسوع . من جميع البرايا . انك بالحقيقة ملك السماء والارض .
وان كان قد أُغلق عليك في قبر ضيق

ايها المسيح الخالق . لما وُضعتَ في قبر . تزلزلات اسامات الجحيم وفتحت
قبور الانام

لقد مات بالجسد القابض على الارض . وُقبض عليه الان من الارض .
لينقذ الاموات من قبضة الجحيم

يا حياتي المخلص . لقد صعدت من الفساد . لما مت وترددت بين الاموات .
وطحنت امثال الجحيم

الان جسد الاله قد يُستر تحت الارض . كسراج نور تحت مكيال . فيطرد
الظلام الذي في الجحيم

مصاف الجند العقلي . يبادر الان معك . ليواريك مع يوسف ونيقوديموس .
في قبر صغير ايها الغير الموسوع

لقد مت بايثارك وثويت تحت الارض . فاحييتني يا يسوع مفيض الحياة .
انا المائت بالمصيبة المرة

كل البرايا استحالت حين آلامك يا كلمة . لان الجميع تألموا معك . اذ عرفوا
انك ضابط الكل

لما الجحيم الاكول تجوف صخرة الحياة . اطلق الاموات من القبور . الذين قد
ابتلعهم منذ الدهر

في قبر جديد وضعت ايها المسيح . فجددت طبيعة البشر . لما قتت من
الاموات كاله

انحدرت الى الارض لكي تخلص آدم . ولما لم تجده فيها ايها السيد . انحدرت
الى الجحيم لتلمسه

ان الارض بامرها تموجت بخوف . والشمس اخفت اشعتها ايها الكلمة . لما
ستر ضوءك العظيم ضمن الارض

اقدمت كإنسان طوعاً يا مخلص . وبما انك اله اقتت الاموات . من القبور
ومن عمق الخطايا

ان النقية يا يسوع سحَّت عليك العبرات . وهتفت منتحبة بتفجع الامهات .
كيف اضجعتك يا ابني ؟

غبت في حضون الارض كمثل حبة الخنطة . فاعطيت السنبيل اليانع جداً . لما
اقتت الانام الذين من آدم

سحبت تحت الارض مخفياً نظير الشمس . وحصلت مستوراً بليل الموت . لكن
اشرق يا مخلص باكثر بها

كما ان القمر يجيب قرص الشمس . هكذا حجبت قبري يا مخلص . لما انكسفت
ميناً بالجسد

ان المسيح الحياة لما ذاق طعم الموت . اعنق البشر من الموت . ومنع الان
الحياة للجميع

ان آدم الميت قديماً بالجسد . اصعدته للحياة بموتك يا مخلص . لما ظهرت آدمًا
جديدًا بالجسد

ان مصف العقليين . لما شاهدوك يا مخلص طريقاً ميتاً من اجلنا . ذهلوا
وانحجبوا باجنحتهم

ان يوسف احدرك من الخشبة ميتاً . ووضعك الان في قبر يا كلمة . لكن
انهض وخلص الكل كاله

يا ايها المخلص يا فرح الملائكة . لقد صرت الان علة حزنهم . اذ شوهدت ميتاً
بالجسد فاقد النسمة

لما رفعت على العود رفعت الناس الاحياء . وعندما صرت تحت الارض .
انهضت الموضوعين داخلها

لقد نمت يا مخلص بالجسد كامد . ونهضت من الموت كشبل . طارحاً عنك
شبحوخة البشرية

يا من اخذ من آدم ضلعاً وجبل حواء . لقد طعن جنبك بحربة . فدفت
بناييع التنقية

ان الحمل قديماً كان يذبح خفياً . لكن بذبحك لدى الملا يا وديع . طهرت كل
المبروءات يا مخلص

من يستطيع ان يصف امرأ رهيباً غريباً ؟ لان الذي يسود الخليقة . يقبل
اليوم الآلام ويموت لاجلنا

الملائكة تجيروا وانذهلوا هاتفين . كيف خزانة الحياة يشاهد ميتاً . ام كيف
الاله يحصر في قبر ؟

فطرت يا مخلص حياة . من جنبك المطعون بحربة على حواء . التي فقتني من
الحياة ومن ثم قد احببتني معها

لما بسطت على العود جمعت الانام يا يسوع . ولما طمن جنبك السائل الحياة .
انبعث الصفع والغفران للجميع
ان يوسف المتقي افك برعدة يا مخلص . وبوقار واحتشام اصبحك كبيت . وانذهل
من منظر ك الرهيب
لقد انحدرت ككائن تحت الارض طوعاً . واصعدت الساقطين هناك يا يسوع .
ونقلتهم من الارض الى السماوات
ولئن شوهدت ميتاً الا انك حي . واصعدت الساقطين هناك يا يسوع . ونقلتهم
من الارض الى السماوات
ولئن شوهدت ميتاً الا انك حي . لذلك اعدت حياة الانام المائتين . وامت
الذي اماتني
ياله من فرح ويا لها من لذة جزيلة . قد اوعبت بها الحاصلين في الجحيم . لما
اشرفت نوراً في دركاته المقيمة
امجد لا لامك واسبح دفنك . واعظم عزتك ايها المحب البشر . التي بها
اعتقتني من الآلام المفسدة
لقد ارهفوا عليك . الحربه ايها المسيح . فاما حربه القوي فاستوصلت . واما
حربه عدن فغلبت
لما شاهدت النعجة . حملها مذبوحة . انجرحت منتحبة ومولولة . وحررت
الرعية الى العويل
ولئن دفنت في قبر . ونزات الى الجحيم . الا انك عرّيته ايها المسيح .
واخلبت القبور يا مخلص
لقد انحدرت يا مخلص . تحت الارض طوعاً . فاعدت حياة البشر المائتين .
وارتقيت بهم بمجد ابوي

ان احد الثالوث . لما احتمل لاجاننا . الموت المذموم بالجسد . ارتفعت الشمس
وتوجت الارض

ان ذرية يهوذا . كمن ينبوع مر . قد وضعوا يسوع في جب . ذاك الذي
غذاهم وعالمهم بالمن

ان الحاكم انتصب . امام بيلاطس الحاكم . وحكم عليه بموت جائر كمدان .
اعني بعود الصليب

يا اسرائيل العائي . يا شعباً فذا كآ . ما بالك اعنقت باراباس ؟ واسلمت المخلص
الى الصلب ؟

يا من جيلت آدم . بيدك من الارض . لقد صرت لاجله انساناً بالطبيعة .
وصلبت بايثارك طوعاً

ايها الاله الكلمة . لقد خضعت لايك . وانحدرت الى اقصى الجحيم المر .
وانهضت منه جنس الانام

ان أمك البتول . انتجت بزفير هاتفة . ويلي يا نور العالم . ويلي يا ضيائي
يا يسوع المأثور جداً

ايها الشعب المارد . والحسود الفتاك . اخجل ولومن السباني . عندما قام
المسيح ظافراً

هلم ايها التلميذ . الدنس القاتول . فاوضح لي سبب رداهتك . الذي لاجله
سلمت المسيح

ايها الخائن الاحمق . والاعمى الكلي الفساد . لقد تظاهرت بالرياء كمحب
الناس . وبعث الطيب بئس

ايها الشيطان اللعين . اي ثمن امتلكته يوازي ثمن الطيب السماوي المكرم .
انما وجدت جنوناً واستكلاباً

ان كنت محب المساكين . وتأصفت على الطبيب . الذي سكب عن اغتفار
نفس . فكيف تبيع النور والضياء بفضة ؟

ايها الاله الكلمة . يافرحي ومروري . كيف احتمل دفنك ذا الثلاثة الايام ؟
الان جوانحي نتمزق كالامهات

ان الام البنول . عروس الله . هتفت من يعطيني ماء دموع . لكي ابكي
يسوع الحلو

ايها الجبال والتلال . وجهاهير البشر . نوحوا وابكوا واندبوا كلكم . معي انا
ام الحكم

ان البنول هتفت . بنحيب وزفير فائلة . متى ابراك ايها المخلص النور الازلي .
بالذة قلبي ومروره

ولئن اقتبلت الموت . وانت الصخرة الصلدة . الا انك انت انبعت جداول
الحياة . يا مخلصي بما انك ينبوع الحياة

لقد فاض من جنبك . كمن ينبوع واحد . نهر مضاعف منه استقيننا . فاستثمرنا
الحياة الغير المضمحلة

ظهرت ميتاً بكلمة . في القبر بارادتك . الا انك حي وتنهض الانام .
بقيامتك كما قلت يا مخلصي

المجد : يا ايها الكلمة . اله البرايا نسبحك . مع ابيك وروحك القدوس .
ونجد دفنك الالهي

الان : نغبطك يا نقيه . يا والدة الاله . وبإيمان نكرم دفن ابنك الهنا . ذا
الثلاثة الايام

ثم تعاد الطروبارية الاولى

« ايها المسيح الاله . لقد وضعت في قبر . واجناد الملائكة اندهلوا .

«مجدين قيامتك»

ثم السيناتي الصغير والاعلان من الكاهن
لان قد تبارك اسمك وتمجد ملكك ايها الاب انا
وفيما الكاهن يبخر فتدئ بترنيم الجزء الثاني

.....

الجزء الثاني باللحن الخامس ايضاً

«اياك نعظم . باستحقاق ياواهب الحياة . الذي بسط يديه على الصليب .
فسحق اقتدار العدو»
اياك نعظم . باستحقاق ياخالق الجميع . اذ امتلكننا بآلامك عدم التألم .
ونجونا كلنا من الفساد
ايها المسيح . المخلص والنور الذي لا يغرب . لما غبت في القبر جسدياً . ارتعدت
الارض واختفت الشمس
ايها المسيح . لقد رفدت في القبر . الرقاد المحيي الطبيعة . فانقضت الجنس
البشري . من وسن الخطيئة
قالت النقية . وحدي في النساء ولدتك بلا وجم . والان اكابد في حين
آلامك . آلاماً لا تحتمل يا ابني
ان السارافيم . ارتعدوا حين شاهدوك يا مخلص . في الاعالي مع الاب بلا
انفصال . وفي الارض اسفل منبسطاً ميتاً
حجاب الهيكل . تمزق حين صلبك يا كلمة . والكواكب اخفت اشعتها . لما
اختفيت ايها الشمس تحت الارض
الذي في البدء . نصب الكرة باشارة فقط . كانسان فاقد النسمة . غاب
تحت الارض . فارعي من هذا المنظر باسماء

غبت تحت الارض . يامن جبل الانسان بيده . اكي تنهض محافل البشر من
 السقطة . يجبرونك الكلي الاقتدار
 هلم نشد . مرآي الهية لموت المسيح . كالنسوة حاملات الطيوب قديماً . اكي
 نسمع معهن الفرح
 انت بالحقيقة . الطيب الذي لا يفرغ يا كلمة . انتك النسوة حاملات الطيب
 بطيب كيت ايها الحي
 ايها المسيح . لما دُفنت محقت بمالك الجحيم . واميت وأبطل الموت بالموت .
 وأعتق جنس البشر من الفساد
 ان حكمة الله . المتدفقة مجاري الحياة . اذ انجبت وتوارت في قبر . احييت
 الحاصلين في مخادع الجحيم
 لا تدينني بتفجع يا امي . لاني اقتبلت الموت طوعاً بالجسد . لاجدّد طبيعة
 البشر المهشمة
 يا كوكب العدل . لقد غبت تحت الارض محجوباً . فانقضت الاموات كما
 من نوم . وطردت ظلام الجحيم بأسره
 حبة الخنطة المثناة الطبع . قد زُرعت اليوم بالعبرات والدموع في حضون
 الارض . لكنها ستفرح العالم عندما تنبت
 آدم قد ارتاع . عند تخطرا الله في الفردوس . واما الان فيفرح بقدومه
 للجحيم . لانه ينهض بعد ان كان ساقطاً
 ايها المسيح . لما وُضعت في قبر بالجسد . قدّمت أمك اليك الدموع هاتفة .
 قم يا ابني كما قلت سالفاً
 حجبت يوسف . في قبر جديد بورع يامخلص . وانشد لك مرآي لائحة بالله .
 ممزوجة بكاء ونحيب

لما رأتك أمك . مبيجناً بمسامير على الصليب . ممرت نفسها بمسامير الحزن .
ورشقت بسهامه يا كلمة

ان الوالدة لما رأتك متجرعاً شراباً مرّاً . باحلاوة الجميع وعدوبتهم . بأنت وجنتيها
بعبرات مرّة

ان الطاهرة هتفت ببكاء يا كلمة . اني انجرح وتمزق احشائي . عند نظري
ذبحك ظلماً

يا كلمة الله ان يوسف هتف برعدة . كيف أغاق شفيتك وعينيك العذبتين؟
ام كيف أضجعتك كما يليق بالموتى؟

ان يوسف ونيقوديموس . بنششان مرآني في تجنيز المسيح الميت الان . ومعها
ترتل طغيات السارافيم

باشمس العدل في حين انفجارك تحت الارض . فالقمر اعني والدتك قد
'خسف من الحزن . افقده مشاهدتك

بامعطي الحياة . ان الجحيم ارتاع لما ابصرك سالباً غناه يا مخلص . ومنهضاً
المائتين قبل الدهور

ان الشمس تضيء بهاء بعد الليل يا كلمة . واما انت فستشرق بعد الموت
بقيامتك . لامعاً وبارزاً كما من خدر

ايها المبدع . ان الارض لما اقتبلتك ضمنها . شملتها رعدة منك يا مخلص .
فنبهت الاموات بالاهتزاز

ايها المسيح . ان يوسف مع نيقوديموس بطيوب . ادرجاك الان بحال غريبة
هاتفين ارعي يا جميع الارض

ياصانع النور . لما غبت غاب معك نور الشمس . واما الخليفة فاستحوذت عليها
الرعدة . منذرة انك صانع الكل

حجر منخوت قد يستر الحجر المزاوي . وانسان مائت يحجب في القبر الاله
كائن . فاجزعي ايتها الارض
ان النقية كانت تصرخ بكاء . انظر والدتك والتلميذ الذي احبته .
وخولني نعمة يا كلي الحلاوة
يا كلمة الله بما انك مانج الحياة وحدك . ما امت اليهود لما بسطت على الصليب
لكنك اقامت امواتهم ايضاً
في حين آلامك لم يبق لك منظر ولا جمال . فلما اقامت اشرفت بهاء يا كلمة .
وزينت الانام باشعة الهية
غبت بالجسد تحت الارض يا كوكبا لا يغرب . واذ لم تطق الشمس معاينتك
اظلمت ظهيرة النهار
يا مخلصي ان الشمس والقمر اظلا معاً . اذ كعبدين نصوحين التحفا . حلة
السواد الداخي
فائد المئة عرفك الهما ولئن مت . واما يوصف فهتف برعدة فائلاً . كيف
ألمسك بيدي يا الهي
آدم لما رقد اخرج من مجنبيه موتاً . واما انت يا كلمة الله لما رقدت . انبعت
من جنبك الحياة للعالم
ايها الصالح لما رقدت احيت الاموات . وعندما اقامت ناهضاً . اقامت الراقدين
منذ الدهر
رفعت عن الارض . فانبعت لي خمرة الخلاص . ايها الكرمة السائلة الحياة .
فامجد آلامك وصلبك
يا مخلصي كيف ان رؤساء الطغاة العقلية . قد ابصروك عاربياً مداناً
مخضباً . فاحتملوا جسارة صالبيك ؟

ايها العبرانيون . يا جنس اليهود العاتي الكلي القساوة . قد عرفت اقامة الهيكل
فلاي سبب قضيت على المسيح ؟

حلة الهزء قد تسربلها مزين الكل . الذي وثى السماء بالكواكب . وزخرف
الارض بشكل عجيب

يا كلمة الله لقد جرح جنبك كالغيب . فاحييت اولادك المائتين . لما قطرت
عليهم مجاري محبية

يشوع قديماً اوقف الشمس في اجثياحه الغرباء . واما انت فقد اخفيتيها .
عندما فهرت رئيس الظلام

ايها المسيح لقد ارتفعت ان تصير بشراً . وانحدرت الى الجحيم ايها الرؤوف
ولم تنفصل من الاحضان الابوية

'علق على العود الذي علق الارض على المياه . واضطجع الان فيها كفاقد
النسمة . واذ لم تحمل ذلك ارتجت

ويلي يا ابني . هتفت التي لم تعرف زواجاً . ان الذي كنت ارجوه ملكاً .
اشاهده الان مداناً على الصليب

اخبرني جبرائيل . لما انحدرت اني قائلاً . ان مملكة ابني يسوع . تكون
ثابتة ابدية

آهاً لقد كملت . نبوة سمعان قديماً . لان حربتك جازت ونفذت باعماوثيل
في قلبي

اخزوا يا يهود حتى من الاموات . الذين اقامهم واهب الحياة . الذي قتلتموه
حسداً

ايها المسيح ان الشمس اظلمت بنورها . لما نظرتك بانوراً لا يشاهد . محجوباً
في قبر فاقد النسمة

ايها الاله الكلمة الازلي الذي لا ينعث . رأيتك أمك الطاهرة في قبر .
فبكت بكاء مرًا

ايها المسيح ان امك البريئة من الفساد . لما عاينت موتك هتفت بمرارة .
لا تبطيء بين الاموات ايها الحياة

ياشمس المجد لما شاهدك الجسيم القامي . ارتمش جدًا منك يا عادم الموت .
ودفع المعتقلين سريعًا

قد شوهدت الان منظرًا عظيمًا رهوبًا يا مخلص . لان علة الحياة قد احتمل
الموت . مريدًا ان يمحي بموته الجميع

ايها السيد لما طعن جنبك وسمرت يداك . شفيت الجرح الكائن من الجنب
واسراف ابدي الاجداد الاولين

ان كل احد . انتخب في منزله على ابن راحيل . واما على ابن البتول . فنجاح
مصنف التلاميذ مع امه

المسيح الرب الذي جبل الانسان بيده . وصحى انياب الوحش الضاري . قد
لضموه على خدي به بالايدي

ايها المسيح . الان نسبح نحن المؤمنين . باجمعنا لصلبك ودفنك . لاننا اعتقنا
من الموت بدفنك

المجد : ايها الاله الازلي . والكلمة المساوي له في الازلية والروح . ابدصو الوجة
الملوك على الاعداء بما انك صالح

لان : ابتها النقية الطاهرة ولدت الحياة . كفي انشقاق الكنائس . واشملها
بالسلامة بما انك صالح

ثم تعاد الطروبارية الاولى

« اياك نعظم . باستحقاق يا واهب الحياة . الذي بسط يديه على الصليب .

فسحق اقتدار العدو»

ثم السيناتي الصغير والاعلان من الكاهن

لانك قدوس انت يا الهنا المستقر على كرسي مجد الشارويم . ولك نرسل

المجد الخ

وفيما الكاهن يبخر ايضاً نبتدى بتريم الجزء الثالث

.....

الجزء الثالث باللحن الثالث

« ان الاجيال جميعها . تقرب تسبيحاً . لدفنك بامسيحي »

الذي من الرامة . احدرك من العود . واضجعك في قبر

ان حاملات الطيب . قد من لك بشوق . طيوباً بامسيحي

يا كل الخليقة . هلم لنقدم . مراتبنا للخالق

انطيب الحي . بنشاط كيت . مع حاملات الطيوب

با يوسف المغبوط . اضجع جسد الرب . الواهب لنا الحياة

ان الذين بالمن غدوا . ها قد رفعوا . عقبيهم على المحسن

ان الذين بالمن غدوا . ها قد احضروا . للرب خلاً ومرا

يا له من جهل . يا لقتل المسيح . من قاتلي الانبياء

ان مسار المسيح . اذ هو خادم جاهل . اسلم لجة الحكمة

ان يهوذا الغاش . لما باع المنقذ . قد حصل اسيراً

وهدة عميقة . فم اليهود الخطاة . كما يقول سليمان

لسالك اليهود . الاثمة المعوجة . نخاخ وامشراك

يوسف مع نيقوديموس . يجهزان الخالق . كما يليق بالاموات

امزتك نجد . بامحي ومخلص . ومضمحل الجحيم

نظرتك الطاهرة . يا كلمة طريحا . فانتجبت كام
 ياربيعي العذب . وولدي الحلو . اين غاب جمالك ؟
 امك النقية . لما مت يا كلمة . تحركت الى النوح
 نسوة بطيب . اتين ليطيبن . المسيح الطيب الالهي
 انت يا الهي . لقد امت الموت . بقدره لاهوتك
 ان الطاغى طغى . ونجا المنطفي . بمحكنتك يا الهي
 الدافع قد تهوّر . الى جب الفساد . ودركات الجحيم
 مسالك يهوذا . الجاهل الشقي . نفخخ واشراك
 صابوك هلكوا . يا كلمة الله . وابنه ملك الكل
 الى جب الفساد . رجال الدماء . هلكوا باسرم جميعا
 يا الهي جابلي . ابن الله الملك . كيف اقتبلت آلاما ؟
 انتجبت العجلة . اذ رأت العجل . على عود مرفوعا
 يوسف مع نيقوديموس . قد جهزا الجسم اللابس الحياة
 الفتاة قد صاحت . بدموع حارة . اذ نخت احشاؤها
 يا ضياء عيني . يا ولدي الحلو . كيف تجتجّب في قبر
 امي لا تنوحى . فاني اتألم . لاعتق آدم وحواء
 يا ابني امجد . تحننك الافصي . الذي به نتألم
 خلا ومرارة . تجرعت بارووف . حالا المذاقة القديمة
 على عود مممت . بامظلال شعبك . بعمود غيم قديما
 ان حاملات الطيب . لقبرك قد اتين . بطيب يا مخلص
 بارووف تم وانفض . واقننا معك . من وهاد الجحيم
 امك الحزينة . تهتف بكاء . تم بامعطي الحياة

امرع قم يا كلمة . وحل حزن التي . ولدتك بطهر
قوات السماوات . ارتعدوا يخوف . مذ شاهدوك
هبنا حل الزلات . اذ بشوق وخوف . نكرم آلامك
منظر رهيب . مستغرب يا كلمة . كيف ارض تحجبك
يوسف بامخلص . هرب بك قديماً . والان اخر يدفنك
امك النقية . نديتك بنوح . في موتك بامخلص
العقول ارتاعت . باباري الخليفة . من دفنك المستغرب
ان حاملات الطيب . لقبرك قد اتين . يدفنن الطيب محرراً^(١)
امنح بقيامتك . سلاماً للكنيسة . واشعبك خلاصاً
المجد : يا الهي الثالث . الاب والابن والروح . ارحم جميع العالم
الان : اهلي عبيدك . يا بتول باعدراء . انظر قيامة ابنك
ثم تعاد الطروبارية الاولى

« ان الاجيال جميعها . تقدم تسبيحاً . لدفنك بامسيحي »

ثم السيناتي الصغير والاعلان من الكاهن

لانك انت هو ملك السلام ايها المسيح الهنا ولك نرسل المجد الخ
وللحال نرتم التبريكات للقيامة باللحن الخامس (صفحة ٦٩ - ٧٠) . ثم السيناتي
الصغير والاعلان من الكاهن

لان اياك تسبح كل قوات السماوات ولك يرسلون المجد ايها الاب الخ
ثم الاكسابستلاري باللحن الثاني « قدوس الرب الهنا » (ثلاثاً)
وفي الاينوس تمسك اربعة استيخوفات وترنم الايديوميلات التاية باللحن الثاني
اليوم الحاوي البرية بقبضته يحويه قبر . والذي حجب السماوات بالفضيلة

(١) هنا يتناول الكاهن او رئيس الكهنة (اذا وُجد) قمقم ماء الزهر ويرش به

على الشمس وعلى سائر الحاضرين

بجبهه حجر. الحياة يرفد والجحيم يرتعد و آدم يُطلق من القيود . فالمجد لتدبيرك
الذي به اتممت الجميع فمنحتنا قيامتك الكلية القدس من بين الاموات راحة
وسبتاً ابدياً

ما هذا المنظر المشاهد . ما هذه الراحة الحاضرة لان ملك الدهور بعدما
اكمل مر التدبير بالآلام . سبت واستراح في القبر فمنحنا سبتاً جديداً . فلننتف
اليه قم يا الله واحكم في الارض لانك انت تملك على مدى الدهور . ايها الملاك
الرحمة العظمى التي لا تحصى

هلموا لنعاين حياتنا موضوعة في قبر لتحيي الموضوعين في القبور . هلموا لنشاهد
اليوم البارز من يهوذا راقداً . وننتف نحو نبويًا جثمت ونمت كاسد فمن ينهضك
ايها الملك . لكن قم بسلطانك الذاتي يامن دفعت ذاتك لاجلنا باختيارك يارب
المجد لك

ان يوسف طلب جسد يسوع ووضعه في قبره الجديد . لانه قد وجب ان
يبرز من القبر كما من خدر . فيامن سحق عزة الموت وفتحت ابواب الفردوس
للشجر المجد لك

المجد باللحن السادس

ان موسي العظيم قد سبق فرسم هذا اليوم سرياً بقوله . وبارك الله اليوم
السابع لان هذا هو يوم السكون والراحة . الذي فيه استراح ابن الله الوحيد من
كل اعماله لما سبت بالجسد بواسطة سر التدبير الصائر بالموت . وعاد ايضاً بواسطة
القيامة الى ما كان ومنحنا حياة ابدية بما انه صالح وحده ومحب البشر

والآن « انتِ الفاتحة الخ » ثم المجدلة الكبرى وعند نهايتها يطوف الكهنة بالانجيل
والايطافيون (اي صورة الجناز) رافينه على رؤوسهم حول الكنيسة مع الشعب فيما
يرنم المرتلون باللحن السادس

قدوس الله . قدوس الهوي . قدوس الذي لا يموت . ارحمنا

او الطروبارية التالية باللحن الخامس

ان يوسف لما شاهد الشمس قد اخفت اشعتها وحجاب الهيكل انشق لموت
المخلص . دنا من بيلاطس وتصرع اليه صارخاً وقائلاً . اعطني هذا الغريب الذي
منذ طفولته تغرب كغريب . اعطني هذا الغريب الذي ابناه جنسه اماتوه بغضاً
كغريب . اعطني هذا الغريب الذي استغرب مشاهدتي اباه ضيف الموت . اعطني هذا
الغريب الذي يعرف ان يقري الفقراء والغرباء . اعطني هذا الغريب الذي غر به اليهود
من العالم حسداً . اعطني هذا الغريب لكي اواريه في لحد الذي بما انه غريب ليس
له اين يسند راسه . اعطني هذا الغريب الذي لما رآته امه ميتاً صرخت يا ابني
والهي وائن كانت جوانحي تتجرح وكبدي يتمزق عندما انظر ك ميتاً . لكن بما اني
واثقة بقيامتك اعظمك . فهذه الاقوال يوسف المتني توصل الى بيلاطس واخذ
جسد المخلص وبخوف افه بسبان وحنوط . ووضعك في قبر يامن تمنح الكل
حياة ابدية والرحمة العظمى

ومتى عاد الجميع الى داخل الكنيسة ودخل الكهنة الى داخل الهيكل يملن المتقدم في
الكهنة قائلاً « فلنصغ . السلام لجميعكم . الحكمة . » واللحان يرتم المرتل الطروبارية
« ان يوسف المتني الخ » مرة واحدة . والكهنة يطوفون ثلاث مرات حول المائدة
المقدسة بالايطافيون ثم يضمونه عايبها حيثما يبقى الى وداع عيد الفصح . وحالاً يتلو القارى
النبوة التالية

قراءة من نبوة حزقيال النبي

وصارت علي يد الرب واخرجني بروح الرب ووضعني في وسط الصحراء
وكانت مملوءة عظماً بشرية . وادارتني حولها بما يحوط دائراً وكانت كثيرة جداً
على وجه الصحراء وهما هي يابسة جداً . وقال لي هل تعيش هذه العظام ؟ فقلت
ايها الرب انت العالم بهذه . قال لي يا ابن الانسان تنبأ على هذه العظام وقل لها
ايها العظام اليابسة اسمعي قول الرب . هذه الاقوال بقولها الرب لهذه العظام

هنا انذا اورد اليكم روح حياة واعطيكم اعصاباً واصعد عليكم لحمًا وامدء عليكم جلدًا
وابثء عليكم روحي فتعيشون وتعلمون اني انا هو الرب . فتنبأت كما اوعز الي
الرب . وعندما كنت اتنبأ صار صوت وها زلزلة وقربت العظام كل عظم اني
مفصله ورأيت وقد صار عليها اعصاب وافرعت لحوم وصعد عليها جلد فوقها وروح
لم يكن فيها . وقال لي الرب تنبأ على الروح يا ابن الانسان تنبأ وقل للروح هذه
الاقوال بقولها الرب ربنا . اثني من الاربعة ارياح وهي في هولاء الموتى وليعيشوا
وتنبأت على نحو ما اوعز الي ودخل الروح فيهم وعاشوا ووقفوا على ارجلهم جمعاً
كثيراً جداً . وكلمني الرب قائلاً يا ابن الانسان هذه العظام هي كل بيت اسرائيل
هم يقولون قد صارت عظامنا يابسة وقد هلك رجاؤنا ونقسمنا . فلماذا السبب
تنبأ وقل لهم هذه الاقوال بقولها الرب ربنا هاءنذا افتح قبوركم واصعدكم من
مقابركم وادخلكم الى ارض اسرائيل وتعرفون اني انا هو الرب . عند فتحي قبوركم
لاصعدكم من قبوركم يا شعبي وابث روحي فيكم فتعيشون واجعلكم في ارضكم
وتعرفون اني انا هو الرب تكلمت وسا صنع يقول الرب ربنا

ثم الرسائل : قم ياربي والهي ولترتفع يدك . اعترف لك يارب بكل قلبي

فصل من رسالة القديس بولس الى قرثية

يا اخوة ان الخمير اليسير يُخمّر العجين كله . فالتقوا عنكم الخمير العتيق لتكونوا
عجيناً جديداً كما انكم فطير فانه قد ذُبح فصحننا المسيح لاجلنا . فلنعيد اذن لا
بالخمير العتيق ولا بخمير سوء والخبث بل بفطير الخلوص والحق . فالذي افتدانا
من لعنة الناموس هو المسيح الذي صار لعنة لاجلنا فانه قد كتب ملعون كل من
'علق على خشبة . لتكون على الام بركة ابرهيم في المسيح يسوع لننال بالايمان
موعد الروح

* الانجيل من بشارة القديس متى *

في الغد الذي بعد التهيئة الخ (صفحة ٦٥٨)

ثم الاكتاني « لنقل جميعنا الخ » و « لنكمل طلباتنا الخ » وباقي صلاة السحر كالعادة
 لحتم : يامن لاجلنا نحن البشر ولاجل خلاصنا اقتبلت بالجسد الآلام الرهيبة
 والصلب المحي والدفن الاختياري ايها المسيح الخ

✽ السبت العظيم صباحاً ✽

صلاة المساء والقداس

بعد ان يبارك السكاهن يُتلى مزموور الغروب وعلى « يارب اليك صرخت » ترنم
 القطع الثلاث الاولى من استيشيرات القيامة للحن الاول (صفحة ٩٢) والقطعة الاولى
 من ابوستيخا للحن نفسه (صفحة ٩٣) والثلاث الايديوميلات التالية بالحن الثامن وتعيد
 الاولى منها

اليوم الجحيم تنهد صارخاً لقد كان الاجدر بي ان لا اقتبل المولود من مريم
 لانه لما اقتبل نحوي حلّ اقتداري وصحق ابوابي النحاسية . وانهض النفوس التي
 كنت استوليت عليها بما انه الاله . فالجد لصليبك يارب ولقيامتك (تعاد)
 اليوم الجحيم تنهد صارخاً . قد تلاشت سلطتي لاني اقتبلت ميتاً كاحد
 الاموات الا اني لم استطع ان اضبطه بالكلية . بل فقدت معه الذين كانوا تحت
 مملكتي . انا كنت مستوايماً على الاموات منذ الدهر الا ان هذا قد انهض الكل
 فالجد لصليبك يارب ولقيامتك

اليوم الجحيم تنهد صارخاً . قد ابتلع اقتداري لان الراعي صلب وانهض ادم
 والذين كنت مستولياً عليهم قد فقدتهم . والذين ابتلعتهم باقتداري قدفتهم
 بامرهم . لان المصلوب اخلى القبور واقتدار الموت اضمحلّ فالجد لصليبك يارب
 ولقيامتك

المجد بالحن السادس « ان موسى العظيم قد سبق الخ » (صفحة ٧٠٣)

الآن بالحن الاول « لنسبح مريم البتول مجد العالم الخ » (صفحة ٩٣)

ثم الايصوذن بالانجيل . و « يانوراً بهياً الخ » . والحال النبوات

قراءة اولى من كتاب كون الدنيا
في البدء خلق الله السماء والارض الخ (صفحة ٣٢٨)
قراءة ثانية من كتاب الخروج

وخطب الرب موسى وهارون في ارض مصر قائلاً . هذا الشهر راس
الشهور لكم وهو الشهر الاول لكم في شهور السنة . كلم كل جماعة بني اسرائيل
قائلاً في العاشر من هذا الشهر لياخذ كل واحد منكم خروفاً كبيراً قباثلهم .
كل واحد خروفاً لكل بيت واذا كان في البيت جماعة قليلة العدد لا يكفون
لخروف ياخذ معه جاره القريب منه على عدد الانفس . وكل واحد يقدم ما يكفيه
لخروف . خروف كامل ذكر غير معاب حولي يكون لكم تاخذونه من الحملان
ومن الجداء . ويكون محفوظاً عندكم الى الرابع عشر من هذا الشهر وبذبحه
جماعة بني اسرائيل كلها عند المساء . وياخذون من دمه ويجعلونه على قائمتي الباب
وعلى العتية العليا وفي البيوت التي ياكلونه فيها . وياكلون اللحم في هذه الليلة
مشوباً بالنار وياكلون فطيراً بمرثراً ولا تاكلوا منه نيئاً ولا مطبوخاً بماء الا مشوباً
بالنار . والراس والاكارع وما في الجوف ولا تتركوا منه بقية الى باكر ولا تكسروا
منه عظماً وما تبقى منه الى بكرة تحرقونه بالنار . وهكذا تاكلونه واوساطكم مزنة
واحذيتكم في ارجلكم وعصيكم في ايديكم وتاكلونه بسرعة لانه فصيح الرب

قراءة ثالثة من نبوة دانيال النبي

في السنة الثامنة عشرة عمل بختنصر الملك تمثالاً من الذهب ارتفاعه ستون
ذراعاً وعرضه ستة اذرع واقامه في بقعة دائرية في بلد بابل . وارسل بختنصر الملك ليجمع
الوزراء والقواد والولاة والمتقدمين والامراء والحكام وجميع رؤساء البلدان
ليأتوا الى تجديد التمثال الذي اقامه بختنصر الملك . فالتأم الولاة والوزراء والقواد
والمتقدمون والامراء والعظماء والحكام وجميع رؤساء البلدان لتجديد التمثال الذي
اقامه بختنصر الملك . فوقفوا امام التمثال ونادى المنادي بقوة صوته . لكم يقال ايها

الامم والشعوب والقبائل واللغات في اى ساعة تسمعون صوت البوق والصفير
 والمعزفة والصنج والمزمار وجميع آلات الترنم وانتظام النغمات وكل جنس الموسيقى
 ان تجثوا وتسجدوا لتمثال الذهب الذي اقامه بختنصر الملك . وكل من لا يجثو ويسجد
 له في الساعة ذاتها 'يزج' في اتون النار المتوقد . وحدث انهم لما سمعوا البوق
 والصفير والمعزفة والصنج والمزمار وكل آلات الموسيقى جثت كل الشعوب والقبائل
 واللغات وسجدوا لتمثال الذهب الذي اقامه بختنصر الملك . حينئذ تقدم رجال
 كلدانيون فوشوا باليهود وقالوا للملك بختنصر عش ايها الملك الى الادهار انت ايها
 الملك وضعت امرآ ان كل انسان عندما يسمع صوت البوق والصفير والمعزفة والصنج
 والمزمار وانتظام النغمات وجميع جنس الموسيقى ولم يجثو ويسجد لتمثال الذهبي 'يزج'
 في اتون النار المتوقد . فيوجد رجال يهود قد اقمتمهم على اعمال بلد بابل سدراخ
 وميساخ وعبدناغو الذين ما اطاعوا امرك ايها الملك وما يعبدون الهتك ولا
 يسجدون لتمثال الذهب الذي اقمته . حينئذ اوعز بختنصر بغضب وغيظ باحضار
 سدراخ وميساخ وعبدناغو فسيقوا الى حضرة الملك . فاجاب بختنصر قائلاً لهم
 ياسدراخ وميساخ وعبدناغو بالحقيقة ما تعبدون الهتي ولا تسجدون لتمثال
 الذهب الذي اقمته ؟ فالان كونوا مستعدين لكي عندما تسمعون صوت البوق
 والصفير والمعزفة والصنج والمزمار وانتظام النغمات وجميع جنس الموسيقى تجثوا
 وتسجدوا لتمثال الذهب الذي اقمته . وان لم تسجدوا له ففي الساعة ذاتها تزجون في
 اتون النار المتوقد واي اله ينجيكم من يدي . فاجاب سدراخ وميساخ وعبدناغو
 قائلين للملك بختنصر ليست لنا حاجة ان نجاب عن قولك هذا . لان الهنا هو في
 السماوات الذي نعبده نحن هو قادر ان ينجيننا من اتون النار المتوقد وينقذنا من
 يدك ايها الملك . وان لم ينقذنا فليكن معلوماً عندك اننا لا نعبد الهتك ولا تسجد
 لتمثال الذهب الذي اقمته . حينئذ امتلاً بختنصر غضباً وتغير منظر وجهه على

سدراخ وميساخ وعبدناغو وقال اوقدوا اتون نار سبعة اضعاف الى ان يضطرم اضطراماً الى الغاية . وامر بقوة غيظه رجالاً اقوياء ان يكتفوا سدراخ وميساخ وعبدناغو ويزجروهم في الاتون المتوقد . حينئذ قيد الغلمان بسر او يلبهم وقلانسهم ولفائفهم التي تلف حول ساقاتهم وملابسهم وطرحوا في وسط اتون النار المتوقد اذ استظهر قول الملك الموعز بطرحهم . وكان الاتون قد اضطرم اضطراماً مفرطاً سبعة اضعاف . واولئك الرجال الذين وشوا بهم عند الملك قتلهم لهيب الاتون اذ انبت حولهم . ثم ان الغلمان الثلاثة سدراخ وميساخ وعبدناغو سقطوا في اتون النار المتقد مكتوفين وكانوا يتخطرون في وسط الالهيب يسبحون الله وباركون الرب . ثم وقف فيما بينهم عازرياً وفتح فاه في وسط النار وقال مبارك انت يا اله آبائنا ومسيح ومجد اسمك الى الدهر لانك عدل في كل ما فعلت بنا . وجميع اعمالك حقيقية ومستقيمة طرقك وجميع اعمالك محقة وبقضاء حق فعلت في كل ما جلبته علينا وعلى مدينة آبائنا اوروشليم المقدسة . لانك بحق وانصاف جلبت هذا كله علينا من اجل خطايانا . لاننا قد خطانا واثمنا وابتعدنا منك وخطانا في كل شيء . ولم نسمع وصاياك ولا حفظناها ولا صنعنا كما امرتنا ليكون لنا الخير في كل ما صنعته بنا . فكل ما جلبته علينا بحكم حق صنعته واسلمتنا الى ايدي اعداء لا شريعة لهم . ائمة متمردين وملك ظالم اخبث من كل اهل الارض . والان فليس لنا ان نفتح فمنا لان الخزي والعار قد صارا لعبيدك وللذين يخافونك . فلا تسلمنا الى الانقضاء من اجل اسمك ولا تنقض عهدك ولا تبعد عنا رحمتك من اجل ابرهيم المحبوب منك ومن اجل اسحق عبدك واسرائيل قديسك . الذين قلت انك تكثر نسلهم مثل نجوم السماء وكالرمال الذي على شاطئ البحر . لاننا ياسيدنا قد قللنا اكثر من جميع الامم ونحن اليوم اذلاً في كل الارض من اجل خطايانا . وليس في هذا الزمان رئيس ولا نبي ولا مدبر ولا محرقة كاملة

ولا ذبيحة ولا قربان ولا بخور ولا موضع تقرب فيه امامك فبجد رحمة . لكن
 بنفس منسحقة وروح متضعة اقبلنا كما بمحرقات كباش وثيران وربوات خراف
 سمان . هكذا فلتعصر ذبيحتنا اليوم قدامك وتكمل خلفك فانه لا خزي للذين
 يتوكلون عليك . فالان نبثغيك بكل قلوبنا ونثقيك ونبتغي وجهك فلا تخزنا بل
 اصنع معنا نظير دعتك وككثرة رحمتك وانقذنا كهجائبك واعط مجدا لاسمك
 يارب . وليخز جميع الذين يرون لعبيدك المساوي . وليخيبوا من كل اقتدارهم .
 وقوتهم تنسحق و يعرفوا انك انت الرب الاله وحدك المجد على كل المسكونة
 ولم يزل خدام الملك الذين طرحوا الثلاثة الفتية بوقدون الاتون بالنفط
 والزفت والسرفين والزرجون . حتى ارتفع الالهيب فوق الاتون نحو تسع واربعين
 ذراعاً وجال فاحرق كل من وجد حول الاتون من الكلدانيين . واما ملاك الرب
 فانحدر مع الذين كانوا مع عازربا في الاتون ونفض لهيب النار من الاتون .
 وصنع في وسط الاتون مثل ريع ندى تصفر ولم تسهم النار البتة ولم تحزنهم ولا
 ازعجتهم . حينئذ الثلاثة الفتية كن فم واحد سبحوا وباركوا ومجدوا الله في الاتون
 قائلين :

مبارك انت يارب اله آبائنا وفوق المسيح وفوق المتعالي الى الابد . ومبارك
 اسم مجدك الاقدس الذي هو فوق المسيح وفوق المتعالي الى الابد . مبارك انت
 في هيكل قداسة مجدك وفوق المسيح وفوق المتعالي الى الابد . مبارك انت الذي
 تنظر الاعماق وانت جالس على الشاروبيم وفوق المسيح وفوق المتعالي الى الابد .
 مبارك انت الجالس على كرسي مجد ملائكتك وفوق المسيح وفوق المتعالي الى الابد .
 مبارك انت في جلد السماء وفوق المسيح وفوق المتعالي الى الابد

ثم تنهض واقفين وترنم التسبحة الآتية باللحن السادس

سبحوا الرب وارفعوه الى جميع الادهار

ونكرر ترنيمة فيما يقول القارىء الاستيخونات التالية

باركوا الرب باجمع اعمال الرب للرب . سبحوه وزيدوه رفعة الى الابد

باركوا يا ملائكة الرب . وسماوات الرب للرب

باركوا ايها المياه كلها التي فوق السماوات . وكل قوات الرب للرب

باركوا ايها الشمس والقمر . ونجوم السماء للرب

باركوا ايها النور والظلمة . والليل والنهار للرب

باركوا يا كل المطر والندى . وجميع الرياح للرب

باركوا ايها النار والاحترق . والبرد والحر للرب

باركوا ايها الندى . والثلج والجليد والبرد للرب

باركوا ايها الصقيع . والثلج والبرق والسحاب للرب

باركوا ايها الارض والجبال والتلال . وكل ما ينبت فيها للرب

باركوا ايها العيون . والبحر والانهار والحيثان . وكل ما يدب في المياه للرب

باركوا يا جميع طيور السماء . والوحوش وكل البهائم للرب

باركوا يا جميع بني البشر . وليبارك اسرائيل للرب

باركوا يا كهنة الرب . وعبيد الرب للرب

باركوا يا ارواح ونفوس الصديقين الابرار . والمتواضعين بالقلب للرب

باركوا يا حنانيا وعازريا وميصائيل للرب

باركوا يا ايها الرسل والانبياء . وشهداء الرب للرب

لنبارك الآب والابن والروح القدس

نسبح الرب ونزيدة رفعة الى جميع الازهار

لنسبح ونبارك ونسجد للرب

نسبح الرب ونمجده الى جميع الازهار

ثم السيناتي الصغير . وبعد الاعلان « لاني قدوس انت يا الهنا ولك نرسل المجد

الخ » برنم المرتل

انتم الذين بالمسيح اعتمدتم . للمسيح قد لبستم . هلولوا

الرسائل : كل من في الارض يسجدون لك ويرتلون لك . هالوا لله يا كل الارض

فصل من رسالة القديس بولس الرسول الى اهل رومية

يا اخوة ان كل من اصطبغ منا في المسيح يسوع اصطبغ في موته فدُفنا معه في الموت حتى اننا كما أُقيم المسيح من بين الاموات بمجد الاب كذلك نسلك نحن ايضاً في جدّة الحياة . لاننا اذا كنا قد غُرسنا معه على شبه موته فنكون على شبه قيامته ايضاً . اذ نعلم هذا ان انساننا العتيق قد صُلب معه لكي يتلف جسم الخطيئة حتى لا نعود نستعبد للخطيئة لان الذي مات قد تبرأ من الخطيئة . فان كنا قد متنا مع المسيح نوؤمن انا سنحيا ايضاً معه . اذ نعلم ان المسيح من بعد ان أُقيم من بين الاموات لا يموت ايضاً لا يسود عليه الموت من بعد . لانه من حيث انه مات فقد مات للخطيئة مرة واما من حيث انه يحيا فيحيا لله . فكذلك انتم ايضاً احسبوا انفسكم امواتاً للخطيئة احياء لله بيسوع المسيح ربنا

ولا ترتل « هالوا يا » بل للوقت ترنم سبع مرات الاستيخن التالي بالنحن السابع مع استيخوناته (في حين ان الكاهن ينثر في الهيكل وفي كل الكنيسة ورق النار دلالة للظفر والقلبة على الموت)

قم يا الله واحكم في الارض . لانك ترث جميع الامم

١ الله قام في مجمع الالهة . وفي وسط الالهة يحكم

٢ الى متى تقضون بالظلم . وتاخذون بوجه الخطاة

٣ احكموا لليتيم والفقير . وانصفوا المسكين والبائس

٤ انقذوا البائس والفقير . وخلصوها من يد الخاطيء

لم يعلموا ولم يفهموا انهم في الظلمة يسكنون . ترلزات كل اساسات الارض

٦ انا قلت انكم آلهة وبنو العلي كلكم . فانتم مثل الناس تموتون . وكاحد الاراكنة

تسقطون

* ثم الانجيل من بشارة القديس متى *

في غلس السبت المسفر عن اول الاسبوع جاءت مريم المجدالية ومريم الاخرى
لتنظرا القبر . واذ زلزلة عظيمة قد حدثت لان ملاك الرب نزل من السماء ودنا
ودحرج الحجر عن الباب وجلس فوقه . وكان منظره كالبرق واباسه ابيض
كالثلج . ومن خوفه ارتعد الحراس وصاروا كالاموات . فاجاب الملاك وقال
للمرأتين لا تخافا انما لقد علمت انكما تطلبان يسوع المصلوب . انه ليس ههنا فانه
قد قام كما قال . هلما انظرا المكان الذي كان مضطجعاً فيه الرب . وأسرعا واذهبا
وقولا لتلاميذه انه قد قام من بين الاموات . ها هو يسبقكم الى الجليل هناك
ترونها ها انا قلت لكم . فخرجنا مسرعين من القبر بخوف وفرح عظيم وبادرتنا
لتخبرا تلاميذه . وفيما هما منطلقتان لتخبرا تلاميذه اذا يسوع لاقاهما وقال سلام
لكما . فدنتا وامسكنا قدميه وسجدتا له . وحينئذ قال لهما يسوع لا تخافا اذهبا
وقولا لاختوتي ليذهبا الى الجليل وهناك يرونني . وفيما هما منطلقتان اتى قوم من
الحراس الى المدينة فاخبروا رؤساء الكهنة بكل ما حدث . فاجتمعوا هم والشيوخ
وتشاوروا واعطوا الجند فضة كثيرة فاثابن . قولوا ان تلاميذه اتوا ليلاً ومرقوه
ونحن نيام . واذا سمع هذا عند الوالي اقتنعناه نحن وجعلناكم مطمئنين . فاخذوا
الفضة وفعلوا كما علمهم فداع هذا القول عند اليهود الى هذا اليوم . واما التلاميذ
الاحد عشر فذهبوا الى الجليل الى الجبل حيث امرهم يسوع . فلما رأوه سجدوا له
ولكن بعضهم شكوا . فدنا يسوع وكلهم قائلاً اني قد اعطيت كل سلطات في
السماء وعلى الارض . فاذهبوا الان وتلمذوا كل الامم معمدين اياهم باسم الاب
والابن والروح القدس . وعلوهم ان يحفظوا جميع ما اوصيتكم به وها انا معكم كل
الايام الى منتهى الدهر امين

وباقى قداس باسيليوس الكبير . وعوض الشاروبيكون ترنم الطروبارية التالية
باللحن الخامس

ليسكن كل جسد بشري . ويقف ماثلاً بخوفٍ ورعدة . ولا يفكر في
نفسه فكراً ارضياً البتة . لان ملك الملوك . ورب الارباب . يوافي ليُدبج .
وُيدفع طعاماً للمؤمنين . وتقدمه مصاف الملائكة . مع كل الرئاسات والسلطات .
الشاروويم الكثيري الاعين . والسارافيم ذوي السنة اجنحة . محجوبي الوجوه .
وهاتفين بتسبيحة هلويا . هلويا . هلويا

الكينوثيون : استيقظ الرب كالنائم . ونهض مخلصاً ايانا . هلويا

وعوض « قد نظرنا النور الخ » تقال هذه

اذكرنا ايها المتحن . كما ذكرت الاله . في ملكوت السماوات

الحنم : ايها المسيح الهنا الحقيقي بشفاعات والدتك الخ



القسم السابع

«♦♦♦»

البنديكستاريون

اي الخمسيني وهو كتاب يحتوي على خدمة بقية الاعياد المنتقلة من احد الفصح المقدس الى احد جميع القديسين بعد العنصرة

.....

«* احد الفصح المجيد المقدس *»

أ = في صلاة السحر (مع الزياح المعروف بالهجمة)

« قبيل منتصف الليل يبارك الكاهن قائلاً « المجد لك يا الهنا المجد لك » و « ايها الملك السماوي الخ » و « قدوس الله وما يتلوها » و « يارب ارحم (١٣) » والمجد والآي و « احموا لتسجد الخ (٣) » والزمور الخمسين . ثم القانون « ان اولاد الذين نجوا الخ » (صفحة ٦٨١ - ٦٨٦) ولا ترتل الكائسا الواردة في الاودية الرابعة . وبعد الاودية التاسعة من القانون تتلى في داخل الهيكل « قدوس الله وما يتلوها » والطروبارية « عندما انعدرت الخ » والاكتاني (والحتم)

ثم ان رئيس الكهنة او الكاهن المتقدم يبرز من الباب الملوكي لابساً حلته الكهنوتية بكاملها وحاملاً شمعة متقدة التي منها يضيء الذين في الكنيسة شموعهم فيما انه يرتل هو والمرتلون ما يأتي :

هلموا خذوا نوراً من النور الذي لا يعروه مساء . ومجدوا المسيح الناهض من

بين الاموات

وبعد ذلك يُبتدأ بالزياح المعروف « بالهجمة » فيخرج الاكليروس جميعاً من الهيكل

مرنمين الطروبارية التالية باللحن السادس

لقيامتك ايها المسيح مخلصنا . الملائكة في السماء يسبحون . فأهلنا نحن الذين
على الارض ايضاً ان نمجّدك بقلب نقي

وعندما يبلغون الى المكان المعين بهتف الشماس قائلاً « من اجل ان نكون مستحقين
الخب » فيتأو رئيس الكهنة او الكاهن المتقدم انجيل الايوثينا الثاني (صفحة ١٤٧)
بعده بهتف المتقدم بصوت عظيم قائلاً

المجد للثالوث القدوس المتساوي الجوهر المعبي الغير المنقسم كل حين .
الآن وكل اوان والى دهر الدهرين^(١)

وللجمال نرنم باللحن الخامس

المسيح قام من بين الاموات . ووطئ الموت بالموت . ووهب الحياة
للذين في القبور

(نرنم ثلاثاً من الكاهن وستة مرات من المرتلين مع الاستيخونات التالية)

- ١ ليقم الله ويتبدد اعداؤه . ويهرب مبغضوه من امام وجهه
- ٢ كما يباد الدخان يبادون . وكما يذوب الشمع من امام وجه النار
- ٣ كذلك تهلك الخطاة من امام وجه الله . والصديقون يفرحون
- ٤ هذا هو اليوم الذي صنعه الرب . نفرح وتتهال به
- ٥ المجد للآب والابن والروح القدس
- ٦ الآن وكل اوان والى دهر الدهرين امين

ثم يرتل الكاهن بصوت جهير « المسيح قام من بين الاموات ووطئ الموت بالموت »
والمرتل يختم قائلاً « ووهب الحياة للذين في القبور » . ثم يقول الشماس السيناتي الكبير
اي « بسلام الى الرب نطلب » واخواتها (صفحة ٥٢-٥٣) . وبعد الاعلاق من
الكاهن « لان لك يبنغي الخ » يدخلون الى الكنيسة والمرتلون يرتمون القانون التالي
باللحن الاول

(١) هذه العبارة تقال عوض « تبارك الله الخ » في صاوات السحر والمساء في كل

ايام اسبوع التجديدات

الاودية الاولى

« اليوم يوم القيامة فسبيلنا ان نتلاً لا ايها الشعوب . لان الفصح هو فصح الرب وذلك فان المسيح الهنا قد اجازنا من الموت الى الحياة ومن الارض الى السماء . نحن الناشدين نشيد النصر والظفر »

سبيلنا ان ننقي حواسنا فنعاين المسيح ساطعاً كالبرق بنور القيامة الذي لا يُدنى منه . ونسمعه قائلاً علانية افرحوا . ونحن ناشدون له نشيد النصر والظفر

فلتفرح السماوات وتتهلل الارض بلياقة واجبة . وليعيد العالم كله اجمع الذي يرى والذي لا يرى . لان المسيح قد قام سروراً مؤبداً ثم : المسيح قام من بين الاموات الخ (ثلاثاً)

لقد قام يسوع من القبر كما سبق فقال . ومنحنا الحياة الابدية والرحمة العظمى (مرة واحدة)

ثم السينابتي الصغير . والاعلان « لان لك العزة ولك الملك والقوة والمجد الخ »

الاودية الثالثة

« هلموا بنا نشرب مشروباً جديداً ليس مستخرجاً بآية باهرة من صخرة صماء . لكنه ينبوع عدم الفساد بفيضان المسيح من القبر الذي به نشدءد »
ان البرايا باسرها قد استوعبت الان نوراً . السماء والارض وما تحت الثرى فلتعيد اذا الخليفة جميعها لقيامه المسيح التي بها تشدءدت ايها المسيح المخلص اننا امس قد دُفنا معك فنقوم معك بقيامتك . امس قد صلبنا معك فانت مجدنا معك في ملكوتك

ثم « المسيح قام الخ » (ثلاثاً) و « لقد قام يسوع الخ » (مرة) . والسينابتي الصغير والاعلان « لانك انت هو الهنا ولك فرسل المجد الخ »

« الطاعة » باللحن الرابع

سبقت الصبح اللواتي كنّ مع مريم فوجدن الحجر مدحرجاً عن القبر
وسمعن الملاك قائلاً لهنّ . لِمَ تطلبن الذي هو في الضوء الازلي مع الموتى
كانسان ؟ انظرن لفائف الاكفان وامرعن واكرزن في العالم بان الرب قد قام
وامات الموت لانه ابن الله المخلص جنس البشر

الاودية الرابعة

« فليقف معنا على المحرس الالهي حقوق المتفوه بالله . ويرينا الملاك المتشح
الضياء قائلاً بمجاهرة . اليوم خلاص للعالم لان المسيح قد قام بما انه على كل
شيء قدير »

ان فصحننا المسيح بما انه فاتح المستودع البتولي . قد استبان ذكراً . وبما انه
بشر قد سمي حملاً . وبما انه منزّه عن الدنس قد دُعي لاعيب فيه . وبما انه اله
محق قد سمي تاماً

ان المسيح الذي هو اكليل السنة المبارك منا قد ذُبح عن الكل باختياره
كحمل حولي فصحاً مطهراً . ثم ايضاً قد اشرق لنا شمس العدل من القبر بهياً
زاهياً

ان داود جدّ الاله قد زفن مرتكضاً تجاه التابوت الظلي . واما نحن الشعب
المقدّس لله اذ قد ابصرنا نيجاز تلك الرموز . فلنسرّ مروراً الهياً لان المسيح قد
قام بما انه على كل شيء قدير

ثم « المسيح قام النخ » (ثلاثاً) و « لقد قام يسوع الح (مرة)

والسيناتي الصغير والاعلان » لانك اله صالح ومحّب البشر النخ »

الاودية الخامسة

« فلنبتكرن مدّجيين دلجة عميقة ولنقرّين للسيد التسبيح النقي عوض الطيب

الزكي . ونعاين المسيح الذي هو شمس العدل مطلعاً الحياة لكل »

ايها المسيح ان المكبلين في سلاسل الجحيم . لما لحظوا افراط تحننك الذي
لا يقدر . حاضروا متسارعين نحو النور بافدام متمللة عاقدين فصحاء ابدياً
لنقدمن حاملين المصابيح للمسيح البارز من الرمس كأننا حاملوها الى ختن .
ولنعيدن مع المراتب المحيي التعميد لفصح الهنا الخلاصي
ثم « المسيح قام الخ » (ثلاثاً) و « لقد قام يسوع الخ » (مرة)
والسيناتي الصغير والاعلان « لانه قد تقدس وتمجد اسمك الخ »

الاولوية السادسة

« ايها المسيح لقد نزلت الى اسفل دركات الارض فسحقت الامخال الدهرية
المثبتة الضابطة المعتقلين . وفي اليوم الثالث قمت ناهضاً من القبر كما برز يونان
من الحوت »

ايها المسيح يا من لم تفسد اغلاق البتولية في ولودتك . لقد نهضت من الرمس
حافظاً خنومه صحيحة سالمة وفتحت لنا ابواب الفردوس
يا مخلصي يا من هو القربان الحي الغير الذبيح . بما انك اله لقد قرّبت ذاتك
لللاب باختيارك . ولما قمت من القبر اقامت معك آدم بذريته كلها
ثم « المسيح قام الخ » (ثلاثاً) و « لقد قام يسوع الخ » (مرة)
والسيناتي الصغير والاعلان « لانك انت ملك السلام ومخلص نفوسنا الخ »

فداق باللحن الثامن

واثن كنت نزلت الى القبر ايها العادم ان تكون مائتاً . الا انك درست
قوة الجحيم وقات كغالب ايها المسيح الاله . وللنسوة حاملات الطيب قلت افرحن
ولرسلك وهبت السلام يا مانح الواقعين القيام

البيت : ان الشمس الذي قبل الشمس لما غاب وقتاً ما في الرمس . سبق
نحو الصبح بنات حاملات طيوباً يتغينه كابتغاء النهار . هاتفات بعضهن لبعض
هلم بنا يا حبايب لنضمخن بالعطور جسماً حاملاً الحياة ودفيناً . جسداً مقبلاً لآدم

الساقط . الطريح في الضريح . امضين بنا مجدات . ولنبادرن كالمجوس متسارعات
ولنخرن ساجدات . ولنقد من طيوبنا كمثل هداياهم لمن ليس هو ملفوقاً باقماط .
بل مدروج في سباني . ونندب نائحات ونهتف صارخات . ياميدنا استيقظ
ناهضاً يامانح الواقعين القيام

السنكسار : في احد الفصح العظيم المقدس نعيد لقيامه ربنا والهنا وبخاصنا يسوع
المسيح المحيية . ان المسيح وحده انحدر لمحاربة الجحيم متازلاً . فصد اذ اخذ غنائم
الظفر الجزيلة سالبا . فله المجد والعزة الى ابد الدهور آمين
وللوقت تقول ثلاثاً « اذ قد رأينا قيامه المسيح الخ » (صفحة ٧١) و « لقد قام
يسوع الخ »

الاودية السابعة

« ان الذي انقذ الفتية من الاتون . لما صار انساناً تألم بما انه مائت .
وبآلامه سر بل المائت جمال عدم الفساد . اعني به اله ابائنا تبارك وتمجد وحده »
ايها المسيح ان النسوة المتألهة الباهن قد بادرن ورائك بطيوبهن . والذي
كن يلمسونه ككائت وهن باكيات قد سجدن له الهأ حياً وهن فرحات .
وبشرن تلاميذك بالفصح السري
اننا معيدون لامانة الموت وهدم الجحيم وانا حية وناجمة عيشة اخرى ابدية .
وبارتكاضنا نسبح لمن هو علة هذه الخيرات . اعني به اله ابائنا تبارك وتمجد
وحده

بالحقيقة ما اشرف هذه الليلة الخلاصية المشعشة واجل عيدها . كونها
سابقة الانباء بنهار القيامة المضي الذي فيه اشرق للكل من القبر جسمانياً النور
المنزه عن الزمان

ثم « المسيح قام الخ » (ثلاثاً) ولقد قام يسوع الخ « (مرة)
والسيناتي الصغير والاعلان « ليكن عز ملكك مباركاً وممجداً الخ »
الاودية الثامنة

« ان هذا اليوم المدعو المقدس الذي هو احد السبت وملكها وسيدها . انما

هو عيد الاعياد وموسم المواسم الذي فيه نبارك المسيح الى الابد «
 هلموا بنا في يوم القيامة المشهور نشارك ملكوت المسيح عصير الكرمة الجديد
 الذي للفرح الالهي . مسبحينه بما انه الاله الى الابد
 يا صهيون ارفعي الحائط باستدارة وانظري . فان هوذا اولادك قد تواردوا
 اليك كدراري مستضاءة من الله . من المغرب والشمال والبحر والمشرق مباركين
 المسيح فيك الى الابد»

ايها الاب الضابط الكل والكلمة والروح الطبيعة الموحدة في ثلاثة اقانيم .
 الاله الفائق اللاهوت والجوهر اننا بك نصطبغ وايابك نبارك الى كل الابد
 ثم « المسيح قام الخ » (ثلاثاً) و « لقد قام يسوع الخ » (مرة)
 والسيناتي الصغير والاعلان « لان قد تبارك اسمك ايها الاب الخ »
 فيهتف الشماس قائلاً « والدة الاله وام النور بالتسايح نكرم معظمين » فيرنم المرتلون :
 الاودية التاسعة

« استنيري استنيري يا اورشليم الجديدة . لان مجد الرب قد اشرق عليك
 افرحي الان وتهللي يا صهيون . وانت يا نقيية باوالدة الاله اطربي بقيامة ولدك »
 ياما اشرف . ياما احب . ياما الذ نعمتك ايها المسيح . لانك وعدتنا وعداً
 صادقاً بانك تكون معنا الى نجاز الدهر . التي نحن المؤمنون نعتصم بها مرمي
 لرجائنا فنتهيج متململين

ايها المسيح الفصح الاجل الامثل باحكمة الله وكلمته وقوته . انعم علينا بان
 نساھمك باوفر حقيقة في نهار ملكك الذي لا يغرب ابدا

اعلم ان الطروباريات المذكورة ترنم كل واحدة منها مرتين مع التعظيمات التالية :
 عظمي يانفسي . للذي تا لم طوعاً وُقبر وقام من القبر . في اليوم الثالث
 عظمي يانفسي . للمسيح المعطي الحياة . الناهض من القبر في اليوم الثالث
 المسيح فصح جديد . وذبيحة حية . حمل الله الرافع خطيئة العالم
 اليوم الخليقة اجمع تهنج وتهرج . لان المسيح قد قام . والجحيم قد سُبي

المجد : عظمي يانفي . عزة اللاهوت المثلث الاقانيم . الغير المنقسم
الآن : افرحي ابنتها البتول افرحي . افرحي بامباركة . افرحي يامسجدة . لان ابنك
قد قام من القبر في اليوم الثالث

ثم تختتم بهذه التعظيمة التالية

الملاك تفوهه نجو الممتلئة نعمة . ابتهها العذراء النقية افرحي . واقول ايضاً
افرحي . لان ابنك قد قام من القبر في اليوم الثالث
وحالاً « استيري استيري الخ »

ثم « المسيح قام الخ » (ثلاثاً) و « لقد قام يسوع الخ » (مرة)
والسيناتي الصغير والاعلان « لان اياك تسبح كل قوات السموات الخ » وللحال
الاكسابستلاري (يُرنم ثلاثاً) باللحن الثاني

لما اضطجعت بالجسد فائماً كجائت . يامن هو الرب والملك . ابطلت الموت
معطلاً . وفي اليوم الثالث قمت منبعثاً . واقمت آدم من البلى منهضاً . يافصح عدم
الفساد وخلص العالم

في الاينوس تمسك ثمانية استيخونات وترنم اربعة استيشيرات للقيامة للحن الاول
(صفحة ٩٧) . ثم استيشيرات الفصح التالية مع استيخونات بالحن الخامس
ليقم الله وليتبدد اعداؤه ويهرب مبغضوه من امام وجهه

ان فصحنا المسيح المنقذ قد اضع لنا اليوم فصحاً شريفاً . فصحاً جديداً
مقدساً . فصحاً مرتباً . فصحاً جليل الوقار . فصحاً بريثاً من العيب . فصحاً
عظيماً . فصحاً للمؤمنين . فصحاً فاتحاً لنا ابواب الفردوس . فصحاً مقدساً لجميع
المؤمنين

كما يباد الدخان يبادون وكما يذوب الشمع من امام وجه النار
هلم من المنظر ابتهها النسوة البشيريات وخاطبن صهيون قائلات . اقبي منا
بشائر الفرح بقيامة المسيح . يا اوروشليم اطربي بيجبور وتهللي بسرور لمشاهدتك
المسيح ملكك بارزاً من القبر كحن

كذلك تهاك الخطاة من امام وجه الله والصدّيقون يفرحون
ان النسوة الحاملات الطيب لما انتصبن في دلجة عميقة بازاء ضريح المعطي
الحياة صادفن ملاكاً جالساً على الحجر فطفق يخاطبهن قائلاً لمن هكذا . ما
بالكن تطلبن الحي مع الموتى ؟ لماذا تندبن في البلى المنزه عن البلى ؟ اذهبن
وبشرن تلاميذه

هذا هو اليوم الذي صنعه الرب تفرح وتهال به

ان فصحننا الذي هو فصح الرب قد اشرق لنا فصحاً مطرباً . فصحاً جليل
الاعتبار . فصحاً نصائح فيه بعضنا بعضاً بفرح . فياله من فصح منقذ من الحزن .
وذلك فان المسيح قد بزغ اليوم من القبر كالباذغ من الخدر . واوعب النسوة فرحاً
بقوله . بشرن الرسل بذلك

المجد والآن باللحن الخامس

اليوم يوم القيامة . فسبيلنا ان نتلألاً بالموسم . ونصائح بعضنا بعضاً . وانقل
يا اخوة . ونصيح لمبغضينا عن كل شيء في القيامة . ونهتف هكذا قائلين . المسيح
قام من بين الاموات . دائساً الموت بموته . والذين في القبور وهمهم الحياة
ثم « المسيح قام النخ » (ثلاثاً)

اعلم انه عند ترتيل « اليوم يوم القيامة النخ » يخرج رئيس الكهنة او المتقدم الى امام
الباب الملوكي حاملاً الانجيل المقدس فيتقدم جميع الاكبروس والشعب ويقبأون الانجيل
ويتصافحون مع الكاهن ومع بعضهم البعض قائلاً المصافح « المسيح قام » والمصافح
يجاوبه « حقاً قام » . وهكذا تنتهي صلاة السحر

٢ = في القدّاس

بعد « مباركة هي مملكة الآب النخ » ترنم « المسيح قام النخ » مع استيخوناتها كما
مر في بدء صلاة السحر آنفاً . وبعد السيناتي الكبير يرنم المرتلون الانتيفونات التالية :

١ — بشفاعة والدة الاله يا مخلص خلصنا

هلوا لله يا جميع الارض

رتلوا الاسم اعطوا مجداً لتسبحته

قولوا لله ما ارحم اعمالك

كل الارض يسجدون لك ويرتلون لك ويترنمون لاسمك ايها العلي

المجد والآن : بشفاعة والدة الاله النخ

٢ — خلصنا يا ابن الله يا من قام من بين الاموات اذ نرتل لك هلمويا

ليتراف الله علينا ويباركنا

وليضي بوجهه علينا ويرحمنا

أيعرف في الارض طريقك وفي جميع الامم خلاصك

تعترف لك الشعوب يا الله تعترف لك

المجد : خالصنا يا ابن الله النخ الآن : يا كلمة الله الابن الوحيد النخ

٣ — المسيح قام النخ (مع استيخوناتهما)

الايصوديون : في المجامع باركوا الله الرب . من ينايغ امراييل * خالصنا

يا ابن الله يا من قام من بين الاموات . اذ نرتل لك هلمويا

وللحال « المسيح قام النخ » (ثلاثاً) والطاعة « سبقت الصبح اللواتي النخ » والقنطاق

« ولئن كنت نزلت النخ » . وعوض « قدوس الله » ترنم

انتم الذين بالمسيح اعتمدتم . المسيح قد لبستم . هلمويا

الرسائل والانجيل (صفحة ٢١٤ - ٢١٥)

وباقى خدمة القديس الالهى للذهبي الفم

على « خاصة » يرتل ارمس الاودية التاسعة مع تعظيمته اي « الملاك تفوه النخ »

و « استيري النخ »

الكينونيكون : جسد المسيح تناولوا . والينبوع الذي لا يموت ذوقوا

وعوض « قد نظرنا النور النخ » و « ليكن اسم الرب مباركاً النخ » يرتل « المسيح قام

من بين الاموات النخ » . وبعد افشين الختم يقال « المسيح قام النخ » (ثلاثاً)

ثم يتلو الكاهن العظة التالية للقديس يوحنا الذهبي الفم

من كان حسن العبادة ومحباً لله فليتمتع بحسن هذا المحفل البهيج . من

كان عبدًا شكورًا فليدخل الى فرح ربه مسرورًا . مَنْ تعب صائمًا فليأخذ
 الان اجرته دينارًا . مَنْ عمل من الساعة الاولى فليقبل حقه واجبًا . مَنْ قدم
 بعد الساعة الثالثة فليعيد شاكرا . مَنْ وافى بعد الساعة السادسة فلا يشك
 فانه لا يخسر شيئًا . مَنْ تخلف الى الساعة التاسعة فليتقدم غير مرتاب . مَنْ
 لحق الساعة الحادية عشرة فقط فلا يخش الابطاء . لان السيد يحب ان يكرم .
 يقبل الاخر مثل الاول . يُريح صاحب الحادية عشرة كالذي عمل من الساعة
 الاولى . فهو للآخر يرحم وللاول يقنع . لذلك يعطي ولهذا يهب . للعمل يقبل
 وللعزم يصاح . يكرم الفعل ويمدح النية . فادخلوا اذا كلمكم الى فرح ربكم .
 الاولون والآخرون لتناولوا الحزاء . ايها الاغنياء والفقراء افرحوا مع بعضكم بعض .
 سلكتم بامساك او توانيتم . اكرموا هذا النهار صتمتم او لم تصوموا . افرحوا اليوم .
 المائدة ملاءى فتنعموا باسرهم . العجل سمين فلا احد يخرج جائعًا فتناولوا جميعكم
 مشروب الايمان . تمتعوا كلمكم بغنى الصلاح . لا احد ينوح ويعدد فقرًا لان
 المملكة العامة قد ظهرت . لا مَنْ يندب آثامًا اذ كان الصبح قد بدا من القبر
 شارقًا . لا احد يخشى الموت لان موت المخلص قد اعنقنا . اخمده لما اقنبله . سبي
 الجحيم بنزوله اليه . مرمره لما ذاق جسده . وهذا بعينه قد تقدم به اشعيا وصرخ
 قائلاً . تمرر الجحيم لما لقيك اسفل . تمرر لانه قد بطل . تمرر لانه قد هزى
 به . تمرر لانه قد أميت . تمرر لانه قد أُبيد . تمرر لانه قد رُبط . تناول
 جسدًا فصادف الماء . تناول ارضًا فصادف سماء . تناول ما نظر فسقط من حيث
 لم ينظر . ابن شوكتك ياموت ؟ ابن غابتك يا جحيم ؟ قام المسيح وانت فنيت .
 قام المسيح والجن تساقطت . قام المسيح والملائكة جذات . قام المسيح والحياة تحررت .
 قام المسيح ولا احد ميت في القبر . قام المسيح من الموتى فصار مقدمة الراقدين
 الناجمة . الذي له المجد والعزة الى دهر الدهرين امين

والمحال طروبارية القديس « لقد اشرفت العمة الخ » (صفحة ٢٧٩) . وبعد
الختم « يامن قام من بين الاموات ايها المسيح الهنا الحقيقي الخ » يهتف الكاهن نحو
الشعب ثلاثاً « المسيح قام » والشعب يجاوبه في كل مرة « حقاً قام » . فيقول الكاهن
اخيراً « لنسجد لقيامته ذات الثلاثة الايام » آمين

٣ = صلاة سواعي الفصح

تتلى عوضاً عن صلاة الساعات ونصف الليل وصلاة النوم في كل اسبوع التجديدات

المسيح قام من بين الاموات الخ (ثلاثاً)

اذ قد رأينا قيامة المسيح الخ (ثلاثاً) (صفحة ٧١)

سبقت الصبح اللواتي كن مع مريم الخ (صفحة ٧١٨)

واثن كنت نزلت الى القبر الخ (صفحة ٧١٩)

لقد كنت في القبر بالجسد . وفي الجحيم بالروح بما انك اله . وفي الفردوس

مع اللص . وعلى العرش مع الاب والروح . ايها المسيح . مالئنا الكل . ايها المنزه

عن ان يكون محصوراً

المجد : ايها المسيح ان قبرك الذي هو ينبوع قيامتنا . قد ظهر بالحقيقة حاملاً

الحياة وابهى من الفردوس واجمل من كل خدر ملوكي

الان : افرحي يامن هي للعلي مسكن مقدس الهى . لانه بك ياوالدة الاله

قد منح الفرح للصارخين اليك . مباركة انت في النساء ايها السيدة البريئة من

كل عيب

ثم « يارب ارحم (٤٠) » المجد والاني « يامن هي اكرم الخ » ثم « بصلوات آبائنا

الخ » و « المسيح قام الخ » (ثلاثاً) . وفي صلاة النوم تقول الافشين « مبارك انت

ايها السيد الضابط الكل الخ » (اطلبه في مساء عيد البصرة) . ثم المسيح قام الخ «

(ثلاثاً) والختم

٤ = صلاة المساء في احد الفصح

(المعروفة بصلاة الباعوث)

نحو الساعة الثالثة بعد الظهر ينتصب الكاهن امام المائدة المقدسة مرتدياً حاته الكهنوتية وماسكاً المبخرة بيده فيرسم بالمبخرة شكل صليب قائلاً « المجد الثالث القدوس الخ » فيرنمون « المسيح قام الخ » ثلاثاً من الهيكل وستاً من المرتلين مع استيخوناتها . وبعد مزموذ الغروب والسينابتي الكبير نرتل على « يارب اليك صرخت » الست استيخيرات الاولى القيامة من اللحن الثاني (صفحة ٩٩)

المجد باللحن الثاني

هلوا باجمعنا لرتل من افواهنا منشدين تسبيحاً خلاصياً . ولنبحث في بيت الرب صارخين . يا من صلب على عودٍ وانبعث من بين الاموات ولم يزل في حضن الاب اغفر لنا خطايانا

الآن « ايها البتول ان ظل الشريعة الخ » (صفحة ١٠٠)

ثم الايصوذن بالانجيل و « يانوراً بهياً الخ » والبروكيمن باللحن السابع

اي اله عظيم مثل الهنا . انت هو الله الصانع العجائب وحدك

ثم يقول الكاهن « من اجل ان نكون مستحقين الخ » وتصير تلاوة الانجيل الآتي

بلغات ممتدة

* فصل شريف من بشارة القديس يوحنا الانجيلي *

١ — لما كانت عشية ذلك اليوم وهو اول الاسبوع والابواب مغلقة حيث

كان التلاميذ مجتمعين خوفاً من اليهود جاء يسوع ووقف في الوسط وقال لهم

السلام لكم *

٢ — فلما قال هذا اراهم يديه وجنبه ففرح التلاميذ حين ابصروا الرب *

٣ — وقال لهم ثانية السلام لكم كما ارسلني الاب كذلك انا ارسلكم . ولما

قال هذا نفخ فيهم وقال خذوا الروح القدس من غفرت خطاياهم غفرت لهم ومن

امسكت خطاياهم امسكت *

٤ — اما توما احد الاثني عشر الذي يقال له التوأم فلم يكن معهم حين جاء يسوع . فقال له التلاميذ الآخرون اننا قد رأينا الرب *
 ٥ — فقال لهم ان لم اعين اثر المسامير في يديه واطبع اصبعي في اثر المسامير واطبع يدي في جنبه لا اؤمن *
 ثم الاكتاني « لنقل جميعنا الخ » و « اهنا برب الخ » و « لنكمل طلباتنا المسائية للرب الخ » . وبعد الاعلان ترنم اول استيشيرا من ابوستيخا اللحن الثاني (صفحة ١٠٠) والاسيشيرات الفصحية مع استيخوناتها . المجد والآق « اليوم يوم القيامة الخ » و « المسيح قام الخ » والختم

✽ اسبوع التجديدات ✽

اعلم انه من مميزات اسبوع التجديدات اي من احد الفصح الى مساء السبت قبل احد توما اولاً انها تجري فيه خدمة النصح نفسها صباحاً ومساءً مع الفرق ان استيشيرات الحان القيامة ترتل فيه بالتتابع اي يوم الاثنين للحن الثاني ويوم الثلاثاء للحن الثالث وهلم جرا . ثانياً تبقى فيه ابواب الهيكل الثلاثة اي الشمالي والجنوبي والملاوي مفتوحة فلا تُغلق الا في مساء السبت وذلك اشارة الى كون المسيح بقيامته من بين الاموات قد فتح لنا ابواب ملكوت السماوات . وثالثاً يُسمح باكل الزفر في كل ايامه التي تُعتبر كيوم واحد بهيج . واما في باقي الاسبوع الى احد العنصرة فيسمح باكل السمك في يومي الاربعاء والجمعة

✽ يوم الجمعة من اسبوع التجديدات ✽

ترتل فيه خدمة بنبوع والدة الاله القابل الحياة

قنداق بالحن الثامن

ابتها المنعم عليها من الله . انك تنفحيني من بنبوعك الذي لا يفرغ . اذ تفيضين بغير انقطاع اشفية نعمتك بما يفوق الوصف . فبما انك ولدت الكلمة بحال لا تدرك . ابتهل اليك ان تندبني بنعمتك . لكي اصرخ نحوك هاتفاً .
 افرحي باماء خلاصياً

اعلم انه من احد النصح الى احد العنصرة لا تقال الطروبارية « ايها الملك السماوي الخ » ومن احد الفصح الى وداعه عوض « قدوس الله الخ » و « هلموا لنسجد ونركع الخ » في صلاة السحر والساعات والمساء و « قد نظرنا النور الخ » في القداس يقال « المسيح قام الخ »

✱ الاحد الجديد او احد توما ✱

اعلم انه في هذا الاحد لا يُرتل شيء مما يخص القيامة بل الجميع للعيد

أ - في صلاة المساء

بعد تبريك الكاهن تقول « المسيح قام الخ » (ثلاثاً) . ثم مزموذ الغروب والكائسا الاولى من المزامير . وعلى « يارب اليك صرخت » تمسك عشرة استيخونات وترتل الاستيخيرات الآتية باللحن الاول وتعاد . واثنين باللحن الثاني

في اجتماع التلاميذ والابواب مغلقة دخلت عليهم بفتة يابسوع الهنا القادر على كل شيء . وانتصبت فيما بينهم مخولاً لهم سلاماً واوعبتهم روحاً قدوساً وامرتهم ان ينتظروا ولا يبرحوا من اوروشليم البتة الى ان يلبسوا ثياباً من العلاء . فلذلك نصرخ اليك يا نورنا وقيامتنا وسلامتنا المجد لك (تعاد)

بعد ثمانية ايام لقيامتك يارب ظهرت لتلاميذك في الموضع الذي كانوا ملتثمين به وصوت نوحهم قائلاً السلام لكم . وأريت يديك وجنبك الطاهر للتلميذ المرتاب . فلما آمن هتف اليك ربي والهي المجد لك (تعاد)

ايها المسيح الصالح لما دخلت على التلاميذ والابواب مغلقة لم يكن معهم توما المقول له التوأم فلذلك ارتاب فيما قيل له . الا انك لم تعدمه الاستحقاق من عدم الايمان مؤكداً له الايمان فاربته جنبك الطاهر وكلوم يديك ورجليك . فلما فتش وعابن اعترف انك اله غير مجرد وانسان غير ساذج وصرخ ربي والهي المجد لك (تعاد)

ان التلاميذ لما كانوا مشككين وافي المخلص لثمانية ايام حيث كانوا مجتمعين

واعطاهم سلاماً . وهتف بتوما هلم ايها الرسول فتش الكفين اللتين يُجنت فيها
المسامير . بالمستطرف عدم تصديق توما الجميل اذ اقبل بقلوب المؤمنين الى المعرفة
وصرخ بخوف ربي والهي المجد لك (تعاد)

وهاتين الاثنتين باللحن الثاني

يا رب بعد قيامتك وفتت فيما بين تلاميذك اذ كانوا مجنونهين والابواب
مغلقة واهباً لهم سلاماً . واما توما اذ اقننغ بمعاينة يديك وجنبك فاعترف انك
رب واله ومخلص المتكلمين عليك يا محب البشر

ان يسوع اقبل الى التلاميذ والابواب مغلقة وجاد بالسلامة وزوال الخوف
ثم اوعز الى توما قائلاً . ما بالك لم تؤمن بقيامتي من بين الاموات ؟ هات يدك
وانقها في جنبي وانظر واعلم لان عدم ايمانك يعلم الكل بالآمي وقيامتي فيهنفون
معك ربي والهي المجد لك

المجد والآن باللحن السادس

ايها المسيح اتيت الى تلاميذك والابواب مغلقة حينئذ بتدبير لم تصادف
توما معهم لانه قال لست اومن ان لم انظر السيد . اعان جنب حيث خرج
الدم والماء للصبغة . اشاهد الجرح الذي به شفي الانسان من الجرح العظيم .
الاحظ انه ليس كان مثل روح لكنه جسداً وعظاماً . فيا من توطأت الموت
واقنعت توما يا رب المجد لك

وفي الابوستيخا هذه الاستيثيرات باللحن الرابع

يا له من عجب معجز لان عدم الايمان صار تا كيد الايمان لان توما زعم ان
لم ابصر فما اصدق . فلما فتش الجنب نطق بلاهوت المتجسد الذي هو ابن الله
وعرف انه تا لم بالبشرة وهتف كارزاً بالاله الناهض وصرخ بنغمة جهيزة ربي
والهي المجد لك

استيخن : امدحي يا اوروشليم للرب سبحي لالهك يا صهيون
يا له من عجب معجزان عشباً لامس النار فسلم . لان توما التي اليد في نارية
جنب يسوع المسيح الاله ولم تلتهب بلامسته . لان النفس العسرة الخضوع انتقلت
الى حسن الايمان بجمارة وهتف من اعماق الروح انت هو سيدي والهي الذي قمت
من الاموات المجد لك

استيخن : لانه قد قوى الخيال ابوابك وبارك بنيك فيك .
يا له من عجب باهر ان يوحنا انكأ على صدر الكلمة واما توما فأهل ان
يفتش جنبه لكن ذاك اجنذب من هناك عمق التكلم في اللاهوت والسياسة
الرهيبية . واما هذا فاستحق ان يعلن لنا بجمارة ويكشف اسرار قيامته هاتفاً ربي
والهي المجد لك

المجد والآن باللحن الخامس

ما اعظم كثرة رافئك التي لا تُحمد يا محب البشر . لان بطول اناتك من
اليهود لطمت ومن الرسول فقتت ومن الذين جحدوك فحست كثيراً .
كيف تجسدت ؟ كيف صلبت ؟ يا من لم يمتلك خطيئة . لكن فهمنا مثل توما
انتهف اليك ربي والهي المجد لك

طروبارية باللحن السابع (ترتل ثلاثاً)

اذ كان القبر مخنوماً اشرفت منه ايها الحياة . ولما كانت الابواب مغلقة وافيت
الى التلاميذ ايها المسيح الاله قيامة الكل . وجددت لنا بهم روحاً مستقيماً كعظيم
رحمتك

٢ = في صلاة السحر

كاشمات باللحن الاول

اذ كان التلاميذ في عليية صهيون مجتمعين ومخنفين خوفاً من اليهود دخلت
عليهم ايها الصالح . ووقفت فيما بينهم والابواب مغلقة واوعبتهم مروراً لما اريتهم

كلوم يدك وجنبك البري . من الداس قائلاً نحو التلاميذ المرتاب . هات يدك
والفحص مفتشاً اني انا هو الذي صرت لاجلك متألماً

ايها المسيح حياة الكل . لقد وقفت بالتلاميذ والابواب مغلقة . واريتهم
جنبك ويدك ورجليك معاً وذلك مقدمة لتصدق انبعائك من القبر . الا ان
توما لم يُصادف هناك فلذلك تفوه قائلاً . ان لم اشاهد عياناً لست اؤمن باقواكم
ميقناً

ان الرب لما قام من القبر وظهر للتلاميذ بما لا يوصف . قال ياتوما اذ قد
شاهدت جنبي وثقب المسامير فلماذا لم تؤمن بقيامتي . واما التوأم فلما افتنع صرخ
قائلاً للخالق انت هو ربي والهي

ثم الانافثي « منذ شباني الخ » (صفحة ٤٢) وهذا البروكيمن

امدحي يا اوروشليم للرب سبجي الهك يا صهيون — لانه قد قوى امخال
ابوابك وبارك بنيك فيك

ثم انجيل الايوثينا الاول

الكاطافاسيات للاصح . وعوض « يامن هي اكرم الخ » ترتل الاودية التاسعة باللحن الاول
« ايتها المصباح الساطع الضياء وام الاله والشرف الذي لا قياس له الارتفاع
من الخلائق جميعها بالتسايح نعظملك »

ايها المسيح في نهارك الكلي الضياء الفائق للمعان بنور النعمة . الذي به
حضرت في وسط تلاميذك بحسن الجمال بالتسايح لك نعظم
يامن فتش جنبه ولمس بالكف الترابي ولم تجرقه بنار لاهوتك البري من
الهيولى بالتسايح لك نعظم

ايها المسيح انت الذي قمت من القبر بما انك اله . وان كنا لم نشاهدك ولكننا
قد آمننا بك بقلب مشتاق وبالتسايح لك نعظم

ثم ارمس الاودية التاسعة من قانون الفصح مع تعظيمته اي « ان الملك هتف الخ »
و « استنبري الخ »

الاكاسنلاريات

باتوما لا تكن غير مؤمن بي انا الذي لاجلك جرحت . وقد فتشت جراحي
بيديك فكن متفق العزم مع التلاميذ واكرز بي اني اله حي (تعاد)
اليوم الربيع يفوح شذاه والخليقة الجديدة تفرح . اليوم ترفع اقفال الابواب
مع عدم ايمان توما الحبيب اذ يهتف انت ربي والهي

في الاينوس ٤ بروصوميات لتوما باللحن الاول تعاد الاولى منها

ايها المسيح الواهب الحياة كما انك لم تفك خنوم اللحد عند قيامتك الرهيبه من
القبر . كذلك دخلت على رسلك المجيدين والابواب مغلقة مفرحاً اياهم . وللحين
منحتهم روحاً مستقيماً لاجل مراحمك التي لا تحصى (تعاد)

يارب لما حصلت فيما بين تلاميذك لم يكن هناك توما المكنى بالتوأم . لذلك
ارتاب في امر قيامتك ونحو معاينيك صرخ قائلاً . ان لم اضع اصبعي في جنبه
وفي رسوم المسامير استؤمن انه قد قام ناهضاً

ان المسيح قد صوت بتوما قائلاً . فتش كما تشاء وضع يدك واعرفني . ان لي
لحمًا وعظماً وجسمًا ترايباً ولا تكن غير مؤمن بل ايقن مثل الآخرين . واما ذاك
فهتف صارخاً المجد اقيامتك يا من انت ربي والهي

المجد والآن باللحن السادس

بعد ثمانية ايام لقيامتك بايسوع الملك وكلمة الاب الوحيد . ظهرت لتلاميذك
والابواب مغلقة مانحاً لهم سلامك . والتلميذ الذي لم يؤمن اريته الرسوم قائلاً
هلم فتش يدي ورجلي وجنبي البريء من الفساد . اما هو فاقتنع وهتف نحوك
قائلاً ربي والهي المجد لك

٣ = في القديس

انتيفونات وايصوديكون الفصح . الطروبارية لتوما . والقنذاق باللحن الثامن
 باليمين الوادعة التفتيش . ايها المسيح الاله . فاش توما جنبك الواهب الحياة .
 لانك حين دخلت والابواب مغلقة هتف اليك مع باقي التلاميذ صارخاً .
 انت ربي والهي

ونختم بالقنذاق « ولئن كنت تزلت الى قبر الخ »

الرسائل والانجيل (صفحة ٢١٥ - ٢١٦)

وعلى « خاصة » ارمس الاودية التاسعة من قانون توما باللحن الاول « ايتها المصباح

الساطع الضياء الخ »

الكينونيكوف : امدحي يا اوروشليم الرب . سبجي الهك يا صهيون
 وغوض « قد نظرنا النور الخ » ترنم « المسيح قام الخ » الى عيد الصمود

* احد حاملات الطيب *

١ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » سبعة استيثيرات القيامة للححن الثاني . والثلاث التالية
 لحاملات الطيب باللحن نفسه

ان النسوة حاملات الطيب نهضن في ولجة عميقة واخذن طيوباً وبلغن
 الى قبر الرب . فاذا لم يظفرن بمقصودهن تفكرن الوردات في نقل الحجر وخاطبن
 بعضهن بعضاً قائلات . اين هي ختم الرمس ؟ اين هم حراس بيلاطس وحرز
 استيثاقه الشديد ؟ وان ملاكاً لامعاً كالبرق صار مبشراً هن بما كن يجهلنه
 وناجاهن قائلات . ما بالكن تطلبن بنجيب الحي الصانع الحياة لجنس البشر ؟ قد
 قام المسيح الهنا من الاموات بما انه قادر على كل شيء المانح الكمل الحياة وعدم
 الفساد والتنوير والرحمة العظمى

لماذا تمزجن الطيوب بالدموع بالليذات . الحجر قد دُحرج والقبر قد فرغ .

انظرن الفساد مداساً من الحياة والختموم شهوداً بايضاح وحرّاس العصاة نياماً
 بشدة والمائت خلص بجسد الاله والجحيم يندب . فاسرعن بفرح واعلمن الرسل
 بان المسيح الذي هو بكر الاموات الذي امات الموت قد يسبقكم الى الجليل
 ايها المسيح ان حاملات الطيب قد بكرن وادركن قبرك بسرعة . طالبات
 ان يضمخن بالطيوب جسديك البري من الفساد . فلما بشرن من قول الملاك
 بدلائل المسرة اكرزن الرسل بان قد قام عنصر خلاصنا مسبباً للموت ومانحاً
 العالم الحياة الابدية والرحمة العظمى

المجد باللحن السادس

ايها المخلص . ان النسوة حاملات الطيب قد ادركن قبرك . فلما شاهدن
 ختموم الرمس ولم يصادفن جسديك الطاهر الثخين ووافين باهتمام قائلات . من
 مرق رجاءنا ؟ من سلب مبتأ عريانا مخنطاً ؟ التعزية الوحيدة لامة . اوآه
 كيف أميت المحيي الاموات ؟ وكيف دُفن الذي سي الجحيم ؟ لكن انهض
 بذات سلطانك اثلاثة ايام كما قات مخلصاً نفوسنا

والآن باللحن نفسه للقيامة « ايها البتول ان ظل الشريعة الخ » . وفي الابوستيخا
 السيشيرة الاولى من اللحن الثاني للقيامة والفصحيات . المجد « ايها المتردي النور كالسربال
 الخ » (صفحة ٦٨٠) . والآن « اليوم يوم القيامة الخ » . الطروباريات « عندما
 انحدرت الخ » و « ان يوسف المتقي الخ » وفي آخرها يضاف « لكنك قمت لثلاثة ايام
 يارب مانحاً العالم الرحمة العظمى » و « ان الملاك قد حضر عند القبر الخ » وفي آخرها
 يضاف « لكن اصرخن قائلات . قد قام الرب مانحاً العالم الرحمة العظمى »

٢ = في صلاة السحر

الكائنات والتبريكات والطاعة والاناشي والبروكيمن للقيامة للحن الثاني .
 وانجيل الايوثينا الرابع . والكاطافاسيات الفصح . وعوض « يامن هي اكرم الخ »
 ترنم الاودية التاسعة للفصح « استنيري الخ » واخوانها

الاكسابستلاري للفصح ثم التالي

اسمعي ايها النسوة صوت البهجة قائلاً . اني قد وطئت الجحيم متمرّداً .
وانهضت العالم من الفساد . فاسرعن وقلن البشائر لاجبائي . لاني اشاء ان
يشرق الفرح لجبائي من هناك . من حيث ورد الحزن قبلاً

في الاينوس الرابع استيشيرات الاولى من اللحن الثاني . ثم الفصحيات . المجد الايوثينا
الثاني « ان النسوة اللواتي كن مع مريم الح » والآن « اليوم يوم القيامة الح »
في القديس الانتيفونات والايصوذيكون للفصح . والثلاث الطروبريات التي مرت آنفاً
وهذا القنداق باللحن الرابع

ايها المسيح الاله لما كلمت النسوة حاملات الطيب بالفرح . كفت بقيامتك
نوح حواء الام الاولى . وامرت رسلك ان يكرزوا بان المخلص قد قام من القبر
وتختم بقنداق الفصح « واثن كنت ترلت الح »

الرسائل والانجيل لاحد حاملات الطيب (صفحة ٢١٦-٢١٧)

وعلى « خاصة » : الملك تفوه الح . وكيون يكون الفصح . و « المسيح قام الح » والحتم

✽ احد المخلع ✽

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ٧ استيشيرات للقيامه للحن الثالث و٣ للمخلع باللحن الاول
ايها المسيح الاله الذي بالكف الطاهر جبلت الانسان اتيت ايها المتحنن
لتشفي ذوي الاسقام . بكلمتك انهضت المخلع في البركة الغنمية وكذلك شفيت
وجع النازفة الدم . ولابن الكنعانية المتأذية رحمت وعن طلب قائد المائة ما
اعرضت . فلاجل هذا نهتف اليك ايها الرب القادر على كل شيء المجد لك (تعاد)
ان المخلع الحاصل ميمناً غير دفين اذ ابصرك يارب صرخ ارحمني لان سريري
قد صار لحدي . ما الفائدة في حياتي ؟ ليست بي حاجة الي البركة الغنمية . لان
ليس لي من يلقيني اذا تحرك الماء . لكنني انقدم اليك يا ينبوع الاشفية لكي وانا

مع الكل اصرخ اليك ايها الرب القادر على كل شيء المجد لك

المجد باللحن الخامس

صعد يسوع الى اوروشليم الى البركة الغنمية المدعوة بالعبرانية بيتزدا التي لها خمسة اروقة . وكان مطروحاً هناك جمهور من المرضى لان ملاك الرب كان ينزل احياناً ويمرّ كما وكان يمنح الشفاء للمتقدمين بايمان . وان الرب ابصر هناك انساناً زماناً فقال له اأتعب ان تصير معافي ؟ فاجابه المريض يا رب ليس لي انسان لكي اذا تحرك الماء يلقيني في البركة وقد انفذت مالي للاطباء ولم ازل رحمة من احد . الا ان طيبب النفوس والاجساد قال له ارفع سريرك وامش كارزاً في الافطار بقدرتي وعظيم رحمتي

والآن للقيامه باللحن الثالث « ايها السيدة الكلية الشرف الخ » (صنيحة ١٠٦)

وفي الايوستبخنا الاستيشيرة الاولى من اللحن الثالث ثم النصحيات

المجد باللحن الثامن

في اسطوان سليمان كان مرضى كثيرون مطروحين . واما المسيح فانه وجد هناك في انتصاف العيد مخلاً طريحاً منذ ثمانين وثلاثين سنة . فهتف نحوه بالهجة سيدية اتؤثر ان تصير معافي ؟ فاجاب السقيم يا رب ليس لي انسان لكي اذا تحرك الماء يلقيني في البركة . فقال له الرب ارفع سريرك وانظر انك قد صرت معافي فلا تعد تخطئ . فيا ايها الرب بشفاعات والدة الاله ارسل لنا رحمتك العظمى والآن « اليوم يوم القيامة الخ » وطروبارية ووالدية اللحن الثالث

٢ = في صلاة السحر

انجيل الايوثينا الخامس . والكاتافاسيات للنصح

الاكسابستلاري للنصح . ثم التالي

ان الرب المحب للبشر والكلبي الرأفة قد وقف على البركة الغنمية لبثني الاسقام . فوجد انساناً طريحاً منذ سنين كثيرة فهتف به صارخاً . احمل سريرك

واذهب في السبل المستقيمة

في الاينوس الاربع استيثيرات الاولى من اللحن الثالث ثم الفصحيات

المجد باللحن الثامن

يارب ان المخلع لم تشفه البركة . لكن كلمتك جدتد ولم يعرفه السقم
الكثيرة سنوه . لان فعل صوتك ظهر قاطماً احد من السقم . فطرح الوزر العسر
الحمل وحمل ثقل السرير شهادة بوفور رأفتك المجد لك

والآن « اليوم يوم القيامة الخ »

وفي القديس الاتيفونات والايصوديون للنصح . طروبارية اللحن الثالث ولقدبس

الكنيسة وهذا القنداق باللحن الثالث

أنهض يارب بعنايتك الالهية نفسي المخلعة جداً بانواع الخطايا والاعمال
القييحة كما اتمت المخلع قديماً . حتى اذا تخلصت اصرخ هاتفاً المجد لعزتك ايها
المسيح الرؤوف

وتختتم بقنداق الفصح « واثن كنت ترلت الخ »

الرسائل والانجيل لاحد المخلع (صفحة ٢١٨-٢١٩)

وعلى « خاصة » الملاك تفوه الخ « ثم التالية على وزن « استيري »

ايتها البشول . نعبطك نحن المؤمنين باصوات متفقة هاتفين . افرحي باباب

الرب . افرحي يامدينة متنفسه . افرحي يامن بها اشرق لنا اليوم من الاموات نور

قيامه المولود منك

الكنيونيون للنصح . و « المسيح قام الخ » والختم

* الاربعاء نصف الخمسين *

طروبارية باللحن الثامن

في انتصاف العيد اسقى نفسي العطشى من مياه العبادة الحسنة ايها المخلص .

لانك هنتف نحو الكل قائلاً من كان عطشاناً فليأت الي ويشرب . فياينبوع

الحياة ايها المسيح الهنا المجد لك

قنفاق باللحن الرابع

في انتصاف العيد الناموسي قلت للحاضرين ايها المسيح الاله السيد والصانع
الكل . هلموا استقوا ماء عدم الموت لاجل ذلك نجتو لك ونهتف بايمان قائلين .
هب انا رأفك وتحنك لانك انت بنبوع حياتنا

✽ احد السامرية ✽

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ترنم ٤ للقيامة للحن الرابع . والتالية ٣ لنصف الخمسين
باللحن الرابع و ٣ السامرية الاولى منها باللحن الاول والباقيتان باللحن الثاني
لقد حضر انتصاف الايام التي ابتداؤها من القيامة الخلاصية وختامها عيد
الخمسين الالهي وقد تشرق بما انها مالكة الاشراق من الجهتين ومقرنة كليهما وقد
وافت مظهرة شرف الصعود السيدي ولاعة به

ان صهيون سمعت فرحت لانها استبشرت بقيامة المسيح واولادها المؤمنون
تهللوا لمعاينتهم اياه . وقد تغسل راحضة بالروح وسمح قتل المسيح وتستعد بفرح
معيدة لانصاف العيد المسرا اكراماً لكليهما

قد ناهز اندفاق الروح الالهي بسعة على الكل حسب المكتوب . لان
انتصاف تأجيل الوعد الواضح الغير الكاذب المعطى من المسيح لتلاميذه بعد
موته ودفنه وقيامته يبشر بظهور المعزي

يا بنبوع العجائب لقد حضرت الى البئر في الساعة السادسة لتقتنص ثمرة حواء
لان هذه في تلك الساعة عينها اخرجت من الفردوس بغواية الارقم . حينئذ
وافت السامرية لتستقي ماء . فلما ابصرتها ايها المخاص قلت لها اعطيني ماء لاشرب
وانا افعمك من الماء الذي لا يفرغ . فاسرعت تلك العفيفة الى المدينة وشيكاً

واخبرت الجموع قائلة هلموا فانظروا المسيح الرب مخلص نفوسنا
 ان الرب المتحن لما وافى الى البئر سألته السامرية قائلة . هيني ماء الايمان
 يامعطي الحياة فاتناول مياه المعمودية للبهجة والنجاة يارب المجد لك
 ان الابن وكلمة الاب المساوي له في الازلية وعدم الابتداء ينبوع العجائب
 قد اقبل الى العين فوافت امرأة من السامرة لتستقي ماء . فلما ابصرها المخلص قال لها
 اعطيني ماء لاشرب وانظمتي واسد رعي رجلك . واما تلك فكانت تخاطبه كمثل انسان
 وليس كاله فتصدت ان تكتم عنه قائلة ليس لي رجل فاجابها المعلم لقد قلت صدقا
 بازه لا رجل لك . لانه قد كان لك خمسة رجال واما الذي لك الان فليس
 برجلك . واما هي فتخبرت من هذه الاقوال وحاضرت الى المدينة وهناك بالجموع
 قائلة . هلموا فابصروا المسيح الذي يمنح العالم الرحمة العظمى

المجد باللحن السادس

ان يسوع صادف السامرية عند البئر الذي ليعقوب . فالتمس منها ماء وهو
 الذي حجب الارض بالغيوم . ياله من عجب ان الراكب على الشاروبيم يفاوض
 امرأة زانية . يطلب ماء الذي علق الارض على المياه . يلتمس ماء الذي افاض
 ينابيع المياه وبحيراتهما . لا يثاره ان يجذب الحقيقة المنتصرة من العدو المحارب .
 ويسقي ماء حيا لاتي التهببت شديدا بالفواحش السحرة . بما ازه المتحن وحده
 والمحب البشر

والآن للقيامة للحن الرابع « يا والدة الاله ان داود النبي النخ » (صفحة ١١٣)

وفي الابوستيخا الاستيشيرة الاولى من اللحن الرابع والنصحيات

المجد باللحن الثامن

ايها المسيح الاله لما ظهرت على الارض بشدبيرك الذي لا يوصف . سمعت
 السامرية كلامك المحب البشر فاهملت مستقهاها على البئر . وامرعت قائلة للذين
 في المدينة هلموا شاهدوا عارف القلوب لعله يكون هو المسيح المنتظر الذي له

الرحمة العظمى

والآن « اليوم يوم القيامة الخ » . الطروبارية للقيامة للحن الرابع وانصف الخمسين
« في انتصاف العيد الخ »

٢ = في صلاة السحر

انجيل الايوثينا السابع والكاتافاسيات للفصح

الاكاستلاريات للفصح والتاليان للمربية وانصف الخمسين

ايها المخلص القادر على كل شيء . المنبع ماء للعبيرانيين من صخرة صماء . لقد
بلغت ارض السامرة وخاطبت امرأة ملتمساً منها ماء لتشرب . التي اجندبتها الى
الايمان بك والان فقد نالت الحياة في السماوات مرمدًا

ايها المحب البشر لقد حضرت الى الهيكل في انتصاف العيد . وهتفت قائلاً
من كان ممثلاً عطشاً فليأت اليّ ويشرب ماء الحياة الدائمة . الذي بواسطته
تحظون جميعكم بنعمة النعيم والحياة التي لا تفتنى

في الاينوس الرابع استيثيرات الاولى للحن الرابع والنصحيات

المجد بالحن السادس

ان يسوع مخلصنا عنصر الحياة قد وافى الى العين التي ليعقوب رئيس الاباء .
وحاول ان يشرب ماء من امرأة سامرية . واما هي فسبقت وقالت عن عدم مخالطة
اليهود . واما البارىء بما انه حكيم نقلها بعذوبة الالفاظ الى ان تلمس منه بالحري
ماء الحياة الدائمة . التي لما اخذتها كرزت لكل قائله هلموا فانظروا عالم الخفايا الاله
الذي حضر بالجسد لاجل خلاص البشر

والآن « اليوم يوم القيامة الخ »

وفي القداس الانتيفونات والايصوذيكون للفصح . الطروباريات للقيامة للحن الرابع

و « في انتصاف العيد الخ » ولقديس الكنيسة وهذا القنذاق بالحن الثامن

ان السامرة الدائمة الذكر انت مقبلة بايمان الى البشر . فشهدتك ياماء

الحكمة الذي لما سقيت منه بسخاء ورثت الملكوت العلوي الى الابد

وتختتم بعنداق الفصح « واثن كنت تركت اخ »
 الرسائل والانجيل لاحد السامرية (صفحة ٢١٩-٢٢٢)
 على « خاصة » : الملاك تفوه الخ . ثم التالية على وزن « استيري »
 افرحي وتمهلي يا باب النور الالهي . لان يسوع الذي غاب في القبر . قد
 اشرق لامعاً باسدةً بهاء من الشمس . وانا المؤمنون جميعاً . ابتها السيدة المنعم
 عليها من الله

الكنيون يكون للفصح . و « المسيح قام الخ » والختم

✽ احد الاعمى ✽

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ترنم ٧ للقيامة للحن الخامس و ٣ للاعى التالية باللحن الثاني
 ان المولود اعمى تفكر في ذاته قائلاً . ان ترى انا لاجل خطيئة الوالدين
 وُلدتُ بلا مقلتين ؟ هل انا صرتُ عبدة بسبب عدم ايمان الام ؟ لست اكتفي
 من ان اسأل متى الليل متى النهار ؟ ولبس لرجلي قوة من صدمات الحجارة لاني
 ما رأيت الشمس مشرقة . ولا رأيت خالقي في صورة ما . لكنني ابتهل اليك ايها
 المسيح الاله ان تنظر اليّ وترحمني (تعاد)

ان يسوع لما كان مجتازاً في الهيكل وجد انساناً اعمى منذ مولده فتحزن عليه
 وجعل طيناً على عينيه . وقال له اذهب الى عين سلوان واغتسل . فاذا غسلها عاد
 يبصر معلماً التمجيد لله . واما اقاربه فكانوا يقولون له من فتح عينيك اللعين
 ما امكن لاحد من الباصرين شفاؤهما ؟ فاجابهم صارخاً انسان يدعي يسوع ذلك
 او عز اليّ ان اغتسل في عين سلوان فعدت ابصر . هذا هو بالحقيقة المسيح
 ماسيا الذي كتب عنه موسى في الشريعة هذا هو مخلص نفوسنا

المجد باللحن الخامس

يارب لما كنت مجتازاً في الطريق وجدت انساناً كفيفاً منذ مولده . اما التلاميذ فبهتوا وسألوك قائلين . يا معلم من خطا هذا ام ابواه حتى ولد اعمى ؟ واما انت يا مخلص فاجبتهم قائلاً . لا هذا خطا ولا والداه لكن لتظهر اعمال الله فيه . سينبغي لي ان اعمل اعمال من ارسلني التي لا يمكن لاحد ان يعملها . واذ قلت هذا تفلت في التراب وصنعت من ذلك طيناً وطلبت به عينيه . وقلت له انطلق فاغسلها في بركة سلوام . واما هو فلما غسلها طفق يهتف بنحوك صارخاً اني اؤمن يارب ومسيح لك . فلماذا ونحن نهتف اليك ارحمنا

والآن للقيامة للحن الخامس « ان رسم البكر العروس الخ » (صفحة ١٢٠)
وفي الابوستيخا الاستبيرة الاولى من اللحن الخامس ثم الفصحيات

المجد باللحن الثامن

ايها المسيح الاله يا شمس العدل العقلية . يامن بلمسك الطاهر انرت حدقتي العادم النور من حشا أمه . انز حدقات نفوسنا واوضحنا بنين للنهار . لكي نهتف اليك بايمان . غزير هو تحننك الينا يا محب البشر المجد لك
والآن « اليوم يوم القيامة الخ » والطروبارية والراندية للحن الخامس

٢ = في صلاة السحر

انجيل الايوثينا الثمن . القكاتافاسيات باللحن الخامس

١ - لنسبح الاله المخلص وحده . الذي ارشد الشعب في البحر بقدمين غير مبتاتين . وغرق فرعون وكل جنوده لانه قد تمجد

٣ - ايها المسيح شدد عقلي بقوة صليبك . لكي اسبح وامجد ارتقاءك

الخلاصي

٤ - يارب لقد سمعت سماع افندار صليبك . الذي به فتح الفردوس فتهتفت

المجد لقدرتك يارب

٥ — يارب اننا ندعج نحوك هاتفين . خلاصنا لانك انت هو الهنا ولا نعرف

اخر سواك

٦ — لقد احاط بي العمق . والحوت قد صار لي لحدًا . اما انا فهتفت نحوك

يارب فخلصتني يمينك يا محب البشر

٧ — يامن خلاصت الفتيان المسبحين اياك من وطيس النار . مبارك انت

يا اله آباؤنا

٨ — ايها الكهنة سبحوا الابن الاله المولود من الاب قبل الدهور . الذي في

اخر الازمنة تجسد من أم بتول . ويا شعوب زيده رفعة على مدى الدهور

٩ — لك نعظم نحن المؤمنون بعزم متفق لانك ولدت في زمان الكلمة

الغير المحدود بزمن . وحصلت أماً للاله بحال تفوق كل عقل وقول

الاكسابستلاري للفصح . والتاليان للاعي

يارب انز حدقتي العقليتين . المكفوفتين من ادلهام الخطيئة . واطلها

بالانضاع ايها الرؤوف . وارحضها بعبرات التوبة

ان مخلصنا اذ كان مجتازاً وجد كفيفاً عادم الحدقتين . فتفل على التراب

وصنع طيناً وطلاء به وارسله الى سلوام ليحضي ويغتسل . فلما اغتسل عاد ينظر

نورك ايها المسيح

في الاينوس الاربع استشيريات الاولى للحن الخامس ثم النصحيات

المجد بالحن الثامن

ايها المسيح . من يحدث بقدرتك ؟ او من يحوي كثيرة عجائبك ؟ لانك

كما شوهدت بصلاحك على الارض مضاعفاً . كذلك منحت السماء شفوية مضاعفة

لانك ما شفيت عيني جسم المكفوف من الحشا فقط بل وحدقتي نفسه ايضاً .

فلذلك اعترف انك اله خفي وما نح الكمل الرحمة العظمى

والآن « اليوم يوم القيامة الخ »

في القداس الاتيفونات والايصوذيكون للفصح . الطروبارية للقيامه للحن الخامس
ولقديس الكنيسة . وهذا القنداق بالحن الرابع

اني انقدم اليك ايها المسيح . وانا مكفوف حدقتي نفسي كالاعمى منذ
مولده . صارخاً اليك بتوبة . انت النور الفائق الضياء للذين في الظلام

وتنختم بقنداق الفصح « واثن كنت ترلت الخ »

الرسائل والانجيل لاجد الاعمى (صفحة ٢٢٢ - ٢٢٤)

على « خاصة » : الملاك تفوه الخ . و « استبري استبري الخ »

الكيونونيكرون للنصح « المسيح قام الخ » والحنتم

✽ الاربعاء قبل الصعود ✽

يودع عيد الفصح فترتل خدمته بتمامها

✽ خميس الصعود ✽

أ = في صلاة المساء

بعد مزمو الغروب على « يارب ايك صرخت » ترنم الايديوميلات الستة التالية بالحن
السادس وتعاد الاولى منها

ان الرب قد صعد الى السماوات لكي يرسل المعزى الى العالم . فالسماوات
هيأت عرشه والغمام هيأ ركوبه . الملائكة يتعجبون اذ يشاهدون انساناً اعلى منهم
الاب يقبل في احضانه من هو معه ازلياً . الروح القدس يا جميع ملائكته .
ارفعوا باروساء ابوابكم . فيا جميع الامم صفقوا بالابدي . لان المسيح صعد الى
حيث كان لا زلاً (تعاد)

يارب ان الشاروبيم قد دُهِشوا من ارتقائك لما شاهدوك ايها الاله الجالس
عليهم صاعداً على السحاب . فياك نسبح لان رحمتك صالحة المجد لك
اذ قد رأينا في الجبال المقدسة ارتفاعك ايها المسيح . باشعاع مجد الاب .

ففسبح شكل طلعتك المنيرة . نسجد لآلامك . نكرم قيامتك . مجددين صعودك
المجيد فارحمنا

ايها المسيح الرب الواهب الحياة . ان الرسل لما رأوك مرتفعاً في السحب
امتلاً وعبوسة وناحوا بعبرات ونحيب قائلين . ايها السيد لا تغادرنا يتامى نحن
عبيدك الذين احببتنا برافتك بما انك المتحن . لكن ارسل روحك الكلي قدسه
كما وعدت لينير نفوسنا

يارب لما اتممت سرّ تدبيرك اخذت تلاميذك وصعدت الى جبل الزيتون
وعبرت جلد السماء . فيامن لاجلي تمسكنت مثلي وارثقت الى حيث لم تنفصل .
ارسل روحك الكلي قدسه لينير نفوسنا
المجد والآن باللحن نفسه

يايسوع الحلو انك من الاحضان الابوية لم تنفصل . وتصرفت على الارض
مثل انسان . اليوم ارثقت بمجد من جبل الزيتون . وباشفاق منك اصعدت
طبيعتنا الهابطة واجلستها مع الآب . فلذلك مراتب السما وبين العادمي الاجساد
اعتراهم الدهول وارتاعوا مبهوتين وارتعدوا من العجب وعظموا محبتك للبشر . فمعهم
نحن الارضيين ايضاً نحمد تنازلك الينا وارثقاءك من عندنا متوسلين وقائلين .
يامن اوعبت تلاميذك ووالدتك والدة الاله بصعودك فرحاً بفوق الحد . اهلنا
بتوسلاتهم افرح مخناريك لاجل رحمتك العظمى

ثم الابصوذن و « يانورا بهياً الخ » والبروكيمنن اليومي والقراءات التالية

* قراءة اولى من نبوة اشعيا النبي *

هذه الاقوال بقولها الرب انه سيكون في الايام الاخيرة جبل الرب ظاهراً
وبيت الرب على قمم الجبال . ويستعلي فوق اعلى التلال ويحيي اليه كل الامم .
وتسير اليه شعوب كثيرة ويقولون تعالوا نساعد الى جبل الرب والى منزل اله
يعقوب فيخبرنا بطرقه ونسلك فيها

✽ قراءة ثانية من نبوة اشعيا النبي ✽

هذه الافوال بقولها الرب اذهبوا واعبروا في ابوابي عدثوا الطريق ومهدوها
وطرفوا شعبي واحذفوا الحجارة من الطريق ارفعوا العلامة للام . ها هو الرب
قد ابدع شيئاً مسموعاً الى كل افاصي الارض . قولوا لابنة صهيون ها هو مخلصك
قد جاء واجرته معه وعمله فداءم وجهه . ويدعوه شعباً مقدماً قد افتداه ربه
وانت تدعين مدينة مبتغاة وما تدعين مدينة مهجلة . من هو هذا الوارد من
ادوم وحمرة ثيابه من فصوص هذا بهي في حلتة يهتف بقوة كثيرة وانا افواض
عدلاً وانصافاً خلاصياً . ما بال ثيابك حمراً وملابسك كأن لونها من تدويس
معصرة ملائمة مداسة . قد دُست وحدي معصرة مفرداً لم يوجد معي انسان من
الام . ذكرت رحمة الرب ساذكر افضال الرب ونسبحنه على كل ما كافانا .
الرب قاض صالح لآل امراييل يسوق اليانا نظير رحمته وعلى حدو كثيرة عدله .
وقال اليس شعبي هم اولادي فما يجحدوني وصار لهم خلاص من كل ضغطهم ليس
شفيع ولا ملاك لكن الرب نفسه خلاصهم لاجل حبه اياهم واشفاقه عليهم فدام
وعضدهم وعلاهم كل ايام دهرهم

✽ قراءة ثالثة من نبوة زخريا النبي ✽

هذه الافوال بقولها ربنا ها يوم الرب يوافي ونقف قدماه في ذلك اليوم على
طور الزيتون المقابل اوروشليم من جهة مشارق الشمس . وفي ذلك اليوم يخرج
ماء حي من اوروشليم يكون نصفه الى البحر الاول ونصفه الى البحر الاخير ويكون
على هذه الحال في الصيف وفي الربيع ويكون الرب مملكاً على الارض كلها . في
ذلك اليوم يكون ربنا واحداً واسمه واحداً محيطاً بكل الارض كافة والقفر من
غافاون الى رهمون في شمالي اوروشليم ويتعالى ويبقى في المكان باب بنيامين
الى مكان الباب الاول الى باب غومور الى برج غاناماهيل الى برج الزوايا الى

معاصر الملك . ويسكنون فيها وان تكون اعنة ايضاً وتسكن اوروشايم بثقة
وطمانينة

وفي اللتين القطعة التالية باللحن الرابع

يارب لما املت بما انك صالح السر المكتوم عن الاجيال منذ الدهر .
اقبلت مع تلاميذك الى طور الزيتون وكانت معك والدتك ايها البارئ والخالق
الكل لان التي توجعت في حين آلامك اكثر من الجميع توجعاً والدياً كذلك
وجب ان نتمتع اكثر من الكل بالفرح بتشريف ناسوتك ايها السيد الذي ونحن
قد حظينا به بصعودك الى السماوات فتمجد غزارة مراحمك الصائرة لاجلنا

وفي الابوستيخا الايديوميلات التالية باللحن الثاني

لقد وُلدت كما شئت وظهرت حسب ايثارك وتألمت بالجسد يا الهنا . وقت
من بين الاموات ووطئت الموت وارثقت بمجد ياماليء الكل وارسلت الينا الروح
الاهي لنسبح لاهوتك بمجدين

استيخن : يا جميع الامم صفقوا بالايدي

ايها المسيح ان القوات لما شاهدوا ارتقاءك من جبل الزيتون هتف بعضهم
لبعض قائلين . من هو هذا ؟ فقيل لهم . هذا هو العزيز القوي . هذا هو المقتدر
في الحروب . هذا هو بالحقيقة ملك المجد فما بال ثيابه حمراء ؟ لانه ياتي من
فصوص اعني الجسد . واما انت فما انك اله جلست عن يمين العظمة وارسلت الينا
الروح القدس لكي يرشدنا ويخلص نفوسنا

استيخن : صعد الله بتهلليل

ايها المسيح الاله لقد ارتقيت بمجد من جبل الزيتون بازاء تلاميذك .
وجلست عن يمين الاب ياماليء الكل بلاهوتك . وارسلت لهم الروح القدس
المنير والمشدد والمقدس نفوسنا

المجد والآن باللحن السادس

صعد الله بتهليل . الرب بصوت البوق . ليرفع صورة آدم الساقطة . ويبعث
الروح المعزي ليقدم نفوسنا

الظروبارية باللحن الرابع (تقال ثلاثاً)

لقد صعدت بمجد ايها المسيح الهنا . ورفعت تلاميذك بموعد الروح القدس .
اذ ايقنوا بالبركة . انك انت ابن الله المنقذ العالم

٢ = في صلاة السحر

كاشمات

باللحن الاول : ايها المخلص لما كان الملائكة متعجبين من ارتقائك المستغرب
والتلاميذ منذهلين من ارتفاعك الرهيب . صعدت بجهدت بما انك اله وارتفعت
لك الابواب . لاجل ذلك القوات السماوية تعجبوا هاتين المجد لتنازلك يا مخلص
المجد للملك . المجد لصعودك يا محب البشر وحده

باللحن الثالث : ان الازلي الحكمة الذي قبل كل الدهور الذي اتخذ طبيعة
بشرية وألها سرياً اليوم ارتقى صاعداً . فالملائكة حاضروا ومرين اباه للرسول
ذاهياً الى السماوات بمجد عظيم فسجدوا له قائلين المجد لله الصاعد

باللحن الخامس : ايها المسيح لقد انحدرت من السماوات نحو الارضيين .
واقمت معك الصورة الادمية الملقاة اسفل في خزائن الجحيم بما انك اله واصعدتها
بارتقائك الى السماوات وصيرتها معادلة في الجلسة لكرمي ابيك بما انك رحيم
ومحب للبشر

ثم الانافثي « منذ شبابي الخ » (صفحة ٤٢) وهذا البروكيمن

صعد الله بتهليل . الرب بصوت البوق — يا جميع الامم صفقوا بالايدي

ثم انجيل الايوثينا الثالث (صفحة ١٤٨) . و « اذ قد رأينا قيامة المسيح الخ »
والمزمور ٥٠ المجد : بشفاعات الرسل الخ . والآن : بشفاعات والدة الاله الخ .

وعلى « يارحيم ارحمني يا الله الخ » الايدىوميلن التالاية باللحن السادس

اليوم القووات العلوية لما شاهدوا طبيعتنا في السماوات . متعجبين من حال
ارتقائها الغريب . تجيروا فائلين بعضهم لبعض . من هو هذا الآتي ؟ فلما عينوا انه
سيدهم الخالص امروا برفع الابواب السماوية . فمعهم نسيحك بغير فتور ايها الآتي
من هناك ايضاً بالجسد بما انك ديان الكمل واله قادر على كل شيء

ثم الكاطافاسيات التالاية باللحن الرابع

١ = ان الالكن اللسان . لما انحجب في الغمام الالهي . كرز بالشريعة
المدونة من الله . لانه نقض الجمأة من حدقة العقل . فعابن الموجود واحرز معرفة
ناشداً تسابيح الهية

٣ = ان صلاة حنة النبوة قديماً فقط . المقربة بروح منسحق . نحو اله
العقول المقتدر . قد حلت اربطة حشا العادمة التوليد . والشتيمة المستعجة .
التي كانت لذات الاولاد

٤ = ايها الكيمة ملك الملوك . الذي اقبل وارداً وحده من الاب الواحد
الغير المعلول . فبما انك المحسن ارسلت الروح القدس . المساوي لك في القوة
بالحقيقة . للرسول المسبحين المجد لجبروتك يارب

٥ = يا اولاد البيعة المنيري الشكل . اقبلوا ندى الروح المتنسم ناراً .
الذي هو طهر وحل من الجرائم . لان الشريعة قد خرجت الان من صهيون .
بشكل السنة نارية التي هي نعمة الروح القدس

٦ = ايها المسيح السيد . لقد اشرفت من البتول اغنفاً وخلصاً لنا .
لكي تنتشل من الفساد آدم الساقط وكل ذريته . كما انتشلت يونان النبي من حشا
لوحش البحري

٧ = ان اتفاق نفات تلحين الآلات . قد دعا باضطراب الى عبادة

التمثال الفاقد التنفس . المصنوع من الذهب . اما نعمة المعزّي الحامل الضياء .
فتحرك المؤمن ان يصرخوا . ايها الثالث الازلي المتساوي في القوة . انت وحدك
لم تنزل مباركاً

٨ = ان رسم الرئاسة الالهية المثلث ضياؤها . قد ندّى اللهب وحلّ
العقالات . بما انه المحسن والمخلص وخالق الكل . فالطبيعة المبروة باسمها مع
الفتية تسبحه وتباركه وحده

٩ = افرحي ايها الملكة نخر العذارى والامهات . لان كل فم فصيح ومقتدر
لا يستطيع ان يبلغ في مدحك بحسب الواجب . وكل عقل ينذهل من فهم حال
ميلادك . لذلك بصوت متفق نمجّدك

وعوض « يامن هي اكرم الخ » ترتل الاودية التاسعة مع التعميمة التالية

ان الملائكة لما شاهدوا ارتفاع السيد تحيروا . كيف ارتفع بمجد من الارض الى العلاء
يا لها من مواهب تفوق الادراك . وباله من سرّ رهيب . لان الذي يسود
على الكل قد ارتفع من الارض الى السماء . وارسل الروح القدس لتلاميذه
الذي انار اذهانهم واوضحهم نار بين بالنعمة

ان الرب قال لمصاف التلاميذ . اجلسوا انتم في اوروشليم . وانا ارسل اليكم
معزياً اخر الذي هو مساوٍ للاب ولي في العرش والكرامة . انا الذي تروني صاعداً
وراكباً على سحابة منيرة

لقد ارتفع واضحاً عظم جلال الذي تمسكن بالجسد فوق اعلى السماوات .
وطبيعتنا الساقطة قد اكرمتم بجالسة الاب . فلنعيد جميعنا ونصفق بالايدي
مبتهجين مهللين باصوات متفقة

ايها البريئة من كل العيوب . ان الذي اشرق لامعاً نوراً من نور قد اشرق
منك وحلّ كل قنم الكفر . وانا والشاوين في ليل الظلام . فلاجل ذلك نغبطك

كلنا كدّين واجب دائماً الى الادهار

وتختتم بالارمس « افرحي ايها الملائكة الخ »
الاكسابستلاري باللحن الثاني (يقال ثلاثاً)

ايها المسيح لما شاهدك التلاميذ صاعداً نحو الاب وجالساً معه . فالملائكة
تسابقوا ركضاً صارخين . ارفعوا الابواب ارفعوا لان الملك قد ارتقى الى مجد
نوره العنصري

في الاينوس ترنم البروصوميات الثانية الاربع باللحن الاول
لتعيد تعبيداً ملائكياً نحن الذين في العالم . ونسبح الاله الجالس على كرسي
مجده هاتفين . قدوس هو الاب السماري . قدوس هو الكلمة الازلي معه . والروح
الكلي قدسه (تعاد)

ايها المخلص ان مقدمي الملائكة لما تأملوا الصعود المستغرب تحيروا وفارض
بعضهم بعضاً قائلين ما هذا المنظر ؟ لان المشاهد بالصورة هو انسان وبما انه اله
فهو يصعد بالجسد فوق اعلى السماوات
ايها الكلمة . لما شاهدك الجليليون صاعداً بالجسد من طور الزيتون . سمعوا
ملائكة هاتنين نحوهم ما بالكم قد وقفتن شاخصين ؟ هذا سيوافي بالجسد ايضاً على
نحو ما رأيتوه

المجد والآن « لقد وُلدت كما شئت الخ » (اطلبها في صفحة ٢٤٨ في صلاة المساء)
ثم المحلاة الكبرى والطرورية والحتم

٣ = في القداس

الايصوذيكون : صعد الله بتهليل . الرب بصوت البوق . خلصنا يا ابن الله
يا من صعدت عنا مجداً الى السماوات . اذ نزل لك هلموبا
الطرورية للعيد ولقديس الكنيسة وتختتم بالقنطاق التالي باللحن السادس
لما اتممت التدبير الذي من اجلنا . وجعلت الذين على الارض متحدثين

بالسماويين . صعدت بمجد ايها المسيح الهنا . غير منفصل من مكان بل ثابت بغير
افتراق وهاتفاً باحبائك . انا معكم وليس احد عليكم

الرسائل : ارتفع اللهم على السموات . مستعد قلبي يا الله

فصل من اعمال الرسل القديسين الاطهار

اما القول الاول ياثاوفيلس (اطلب التابع في صفحة ٢١٤ الى نهايتها ثم
يتلوها) واذ قال هذه ارتفع عنهم وهم ناظرون اليه . وقبلته محبابة من امام اعينهم
وبينما هم يتفرسون في انطلاقه الى السماء فاز رجلان قد وقفا بهم بحلة بيضاء وقالوا
لهم ايها الرجال الجليليون لم قد وقفتم ناظرين الى السماء ؟ هذا يسوع الصاعد
عنكم الى السماء سيجيء هكذا نظير الحال التي عاينتموه بها ذاهباً الى السماء .
فعادوا حينئذ الى الجبل الملقب بجبل الزيتون الذي هو بقرب اوروشليم مسافة
طريق السبت

الانجيل : انجيل السحر السادس (صفحة ١٥٢)

وعلى خاصة : لك نعظم نحن المؤمنين الخ (صفحة ٧٤٤)

الكينوثيون : صعد الله بتهليل . الرب بصوت البوق

وعوض « قد نظرنا النور الخ » الطروبارية « لقد صعدت بمجد الخ »

الحنتم : يا من صعدت عنا بمجد الى السموات وجاست عن يمين الله الاب الخ

✽ احد الاباء القديسين ✽

المجتمعين في المجمع الاول في مدينة نيقية

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ٣ للقيامه للحن السادس و٣ للصعود باللحن نفسه (انظر
الثلاث الاولى لصلاة مساء الصعود صفحة ٧٤٥-٧٤٦) و٤ التالية للاباء باللحن نفسه

لقد وُلدت من الاب من البطن قبل كوكب الصبح خلوا من أم قبل كل
الدهور . ولوان آربوس اعنقد بك مخلوقاً لا الهاً وجمعك ايها الخالق مع

المخلوقات بجهلٍ وتجاسرٍ. خازناً لذاته مادة النار الابدية . الا ان المجمع النيقاوي نادى كارزاً بك يارب انك ابن الله معادل في العرش للاب والروح معاً ايها المخلص انك لما سُئلت من شقّ ثوبك . فقلت آريوس الذي جزأ رئاسة الثالوث المتفق بالكرامة الى اقسام لان هذا جحد انك احد الثالوث الاقدس . هذا علم نسطور بوس المفترى الا يقول بان العذراء والدة الاله . الا ان المجمع النيقاوي قد اشاد منذراً انك ابن الله مساوٍ في العرش للاب والروح معاً ان آريوس لما تعامى لكيلا يبصر الضياء . فتكرّس في مهدة الخطيئة وتمزقت اعاؤه بصنارة الهية ليدفع جوهره كله . وبرزت نفسه بكره وحصل يوداس اخر بعزمه وسجيته . الا ان المجمع النيقاوي اشاد منذراً انك ابن الله مساوٍ في العرش للاب والروح معاً

ان آريوس الغبي قد قسم وحدة رئاسة الثالوث الكلي قدسه الى ثلاثة جواهر متباينة وغير متساوية . فلاجل ذلك الاباء المتوشحون بالله قد التأموا بنشاطٍ ملتهبين بالغيرة كمثل ايليا التسفيتي . وقطعوا بسيف الروح المتصف بالخزي لاعنقاده تجديفاً كما اوعز لهم الروح راسماً

المجد باللحن السادس «تمدح ابواق الروح الخ» (صفحة ٢٥٧ - ٢٥٨) . والان للسيدة باللحن نفسه « من ذا الذي لا يغبطك الخ » (صفحة ١٢٧) الابوستيخا للقيامة باللحن السادس . المجد الاباء باللحن الرابع « هلم يا محافل المستقيمي الراثي الخ » (صفحة ٢٥٨) . والان للصعود باللحن الرابع

يارب لما اكملت بما انك صالح السر المكتوم عن الاجيال منذ الدهر . اقبلت مع تلاميذك الى طور الزيتون وكانت معك والدنك ايها الباري والخالق الكل . لان التي توجعت في حين آلامك اكثر من الجميع توجعاً والدياً كذلك وجب ان نتمتع اكثر من الكل بالفرح بتشريف ناسوتك ايها السيد الذي ونحن قد حظينا به بصعودك الى السماوات فمجد غزارة مراحمك الصائرة لاجلنا

الطروباريات للقيامة باللحن السادس « ان القوات الملائكية الخ » وللالباء باللحن الثامن « انت ايها المسيح الهنا الخ » (صفحة ٢٥٨) وللصعود باللحن الرابع « لقدصعدت بمجد الخ »

٢ = في صلاة السحر

انجيل الايوثينا العاشر. الكاطافاسيات للصعود « ان الالكن اللسان الخ » و « يامن هي اكرم الخ ». الاكسابستلاريات للآباء « ايها الرب النكلي الراقفة الخ » (صفحة ٤٥٨) وللصعود « ايها المسيح لما شاهدك الخ » (صفحة ٧٥٢). في الاينوس للقيامة للحن السادس وللالباء « ان الالباء الموقرين الخ » (صفحة ٢٥٩) المجد للالباء « ان مصف الالباء القديسين الخ » (صفحة ٢٥٩-٢٦٠) والآن « انت الفائقة الخ » والمجدلة الكبرى و « اليوم صار الخلاص الخ » والختم

٣ = في القداس

انثيفونات الصعود (في الثانية يقال « يامن قمت من بين الاموات الخ ») وفي الايصوذن الطروباريات للقيامة « ان القوات الملائكية الخ » وللصعود « لقد صعدت بمجد الخ » وللالباء « انت ايها المسيح الهنا الفائق التسبيح الخ » والقنفاق للصعود « لما اكملت التدبير الخ »

الرسائل والانجيل لاحد الالباء (صفحة ٢٢٥-٢٢٦)

على « خاصة » ترنم « بواجب الاستيهال الخ »

السينوفيكون « سبحوا الرب من السموات . تذكار الصديق يكون مؤبداً . هلمويا وعوض « قد نظرنا النور الخ » ترتل الطروبارية « لقدصعدت بمجد الخ » والختم

✽ يوم الجمعة قبل العنصرة ✽

وداع عيد الصعود فترتل فيه خدمة الصعود بكاملها

✽ يوم السبت قبل العنصرة ✽

يُعرف بسبت الاموات

وترتل فيه الخدمة نفسها المدونة في سبت مرفع اللحم (صفحة ٥٠٢ - ٥٠٩)

* احد العنصرة *

(اعلم انه في اسبوع العنصرة كله مسحوا باكل الزفر)

= في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ترنم الاستيثيرات الشتر التالية
باللحن الاول

انا لمعيدون عيد الخمسين . ولحضور الروح ولا نجاز الوعد السابق وانتم
الرجاء . فما اشرف هذا السر بما انه عظيم وكلي الوفاق . فلذلك نهتف اليك ايها
الرب المبدع الكل المجد لك (تعاد)

ايها المسيح لقد جددت لتلاميذك جنساً اخر من الالسنه . ابي بكرزوا بها
انك انت هو الاله الحكمة الغير المائت المانح نفوسنا الرحمة العظمى
ان الروح القدس يرزق كل شي . يفيض النبوة . يكمل الكهنوت . وقد
علم الحكمة للعادمي الكتابة . واطهر الصيادين متكلمين باللاهوت . يضم كل
شرائع البيعة . فيا ايها المعزي المساوي للاب والابن في الجوهر والعرش المجد لك
باللحن الثاني

قد نظرنا النور الحقيقي . قد اخذنا الروح السماوي . ووجدنا الايمان الحق .
فلنسجد للثالوث الغير المتقسم لانه خلصنا (تعاد)
بالانبياء اخبرتنا طريق الخلاص ياخلصنا . وبالرسل اشرفت نعمة روحك
انت هو الاله اولاً وانت فيما بعد والى الدهور انت هو الهنا
اسبحك في ديارك ياخلص العالم . وباحناء الركب اسجد لقوتك التي لا تقهر
بالمساء والغداة ونصف النهار وفي كل الاوقات اباركك يارب
يارب اننا نحن المؤمنون . اذ ننحي سيف ديارك ركب النفس والجسم معاً .
نسبحك ايها الاب العادم البداءة . والابن المساوي لك في عدم البداءة .
والروح الكلي قدسه المساوي لك في الازلية المنير والمقدس نفوسنا

لنسبح الثالوث المتساوي في الجوهر . الاب والابن مع الروح القدس . لان
هكذا قد كرز الانبياء كافة . والرسل ايضاً مع الشهداء

المجد والآن باللحن الثامن

هلموا ايها الشعوب . نسجد للاهوت ذي الثلاثة الاقانيم : ابن في الاب مع
روح قدس . لان الاب قد ولد خلواً من زمن ابناً مساوياً له في الازلية والعرش
والروح القدس كان في الاب مجداً مع الابن . قوة واحدة . جوهر واحد .
لاهوت واحد الذي نسجد له جميعنا فائلين . قدوس الله الذي ابدع كل شيء
بالابن بموازرة الروح القدس . قدوس القوي الذي به عرفنا الاب والروح القدس
اقبل الى العالم . قدوس الذي لا يموت الروح المعزّي المنبثق من الاب المستقر في
الابن . ايها الثالوث القدوس المجد لك

ثم بعد الايصوذن و « يانورا بهيا الخ » والبروكيمنن اليومي تقول القراءات التالية

قراءة ازي من كتاب الاعداد

وقال الرب لموسى اجمع لي سبعين رجلاً من شيوخ الشعب الذين تعرفهم
انت انهم شيوخ الشعب وكتابهم واوردهم الى مضرب الشهادة ويقفون هناك
معك . وسانحدر وانكلم هناك وانتزع عن الروح الذي عليك واضعها عليهم
فيحملون معك ثقل الشعب ولا تحمل الثقل انت وحدك . فجمع موسى سبعين
رجلاً من شيوخ الشعب ووقفهم حول المضرب . وانحدر الرب في محابة وكلم
موسى وانتزع من الروح الذي عليه ووضعه على السبعين رجلاً الشيوخ وحالما
استقرّ الروح عليهم تنبأوا في المعسكر وما ارتدوا ايضاً . وتختلف في المحلة ايضاً
رجلان اسم احدهما هلداد واسم الثاني موداد فاستقرّ الروح عليهما وهما كانا من
المكتوبين وما انيا الى مضرب الشهادة وتنبأوا في المعسكر . فبادر شاب واخبر
موسى قائلاً ان هلداد وموداد يتبأان في المحلة . فاجاب يشوع ابن نون الواقف
لدى موسى المصطفى عنده وقال له ياسيدي موسى امنعهما . فقال له موسى هل

انت غيورٌ عليّ من يخونني كل شعب الرب انبياء اذا بث الرب روحه عليهم

قراءة ثانية من نبوة يوئيل النبي

هذه الاقوال بقولها ربنا يا اولاد صهيون ابتهجوا وافرحوا بالرب الهكم لانه
منكم اطعمة للبر وامطر عليكم مطراً صباحياً ومساءً علي حسب ما امطر ذلك
سالفاً . وستنلى البيادر حنطة وتدفق المعاصر خمراً وزيتاً . واقضيك بدلاً من
السنين التي اكلها الجراد والجنذب واجتاح غلاتكم فيها يرقان الزرع والقمل قوتي
العظمى التي ارسلتها اليكم . وتاكلون وتشبعون وتسبحون اسم الرب الهكم الذي
صنع عجائبه معكم وان يستخزي شعبي الى الابد . وتعرفون اني انا في وسط امرائيل
واني انا الرب الهكم وان يوجد اله سواي وما يستخزي شعبي الى الدهر ايضاً
ويكون بعد هذه الحوادث ادفق من روحي على كل جسم ويتنبأ بنوكم وبناتكم
ويعاين شيوخكم احلاماً ويبصر احداثكم صنوفاً من الرؤيات وادفق مع ذلك على
عبيدي وعبداتي في تلك الايام من روحي فيتنبأون . وامنح آيات في السماء
فوق وعلامات على الارض اسفل دماً وناراً وقناب دخان . وتحوّل الشمس الى
ظلمة والقمر الى دم قبل ورود يوم الرب العظيم الواضح ظهوره . ويكون كل من
يستغيث باسم الرب يخلص

قراءة ثالثة من نبوة حزقيال النبي

هذه الاقوال بقولها ربنا لاخذنكم من جميع الامم ولا جمعنكم من كل الاجناس
ولا دخلكم ارضكم . ولا نضحن عليكم ماء نقياً وننظفون من كل ادناسكم ومن كل
اصنامكم واطهركم . ولا عطينكم قلباً جديداً ولا خواتمكم روحاً جديداً وانتزع القلب
الحجري من جسدكم واعطيتكم قلباً لحمياً . واعطي روحي فيكم واصنع ان تسلكوا
في حقوقي وتحفظوا احكامي وتعملوا بها . وتسكنون في الارض التي اعطيتها
لابائكم وتكونون لي شعباً واكون لكم الهاً

وفي اليتيم ترتل القطعة الآتية باللحن الثامن

يارب لما ارسلت روحك والرسول جالسون حينئذ اذ لاحظ ذلك اولاد
العبرانيين ذهلوا مذعورين لانهم مغموم يتكلمون بالسن اُخر غريبة حسبما وهبهم
الروح لانهم كانوا أميين فتفلسفوا واقتنصوا الامم الى الايمان لما كرزوا بالالهيات
لذلك ونحن نهتف اليك يا من ظهر على الارض وخلصنا من الضلالة يارب المجدلك

وفي الابوستيخا الاستيثيرات التالية باللحن السادس

يارب ان الامم لما جهلوا قوة الروح الكلي قدسه الحاصلة في رسلك فتوهموا
ان انتقال الالسن كان سكرًا . اما نحن المتأيدين منهم فنهتف بغير فتور
متوسلين هكذا روحك القدوس لا تنزع منا يا محب البشر

استيخن : قلباً نقياً اخاق في يا الله وروحاً مستقيماً جدد في احشائي

يارب ان ورود الروح القدس واشتماله رسلك اوضحهم ان ينطقوا بالسنة
اخرى فلذلك هذا العجب المعجز اما الغير المؤمنين فظنوه سكرًا واما المؤمنون فسبب
لهم خلاصاً . فتوسل اليك ان توهمنا لاشرافه يا محب البشر

استيخن : لا تطرحني من قدام وجهك وروحك القدوس لا تنزعه مني

ايها الملك السماوي المعزى روح الحق الحاضر في كل مكان والمالىء الكل
كنز الصالحات ورازق الحياة . هلم واسكن فينا وطهرنا من كل دنس وخلص
ايها الصالح نفوسنا

المجد والآن باللحن الثامن

ان الالسنه تبلبلت قديماً بسبب جسارة صانعي البرج . والالسنه قد نطقت
بالحكمة الان لاجل مجد المعرفة الالهية . هناك قضى الله بالعقوبة على الملعدين .
وهنا المسيح بالروح اثار الصيادين . في ذلك الحين اصطنع اختلاف الاصوات
للالنقام والان فقد تجدد اتفاق النفوس لخلص نفوسنا

الطروبارية باللحن الثامن (تقال ثلاثاً)

مبارك انت ايها المسيح الهنا . يامن اظهرت الصيادين جزيلي الحكمة . اذ
ارسلت عليهم الروح القدس . وبهم اصطدت المسكونة . ايها المحب البشر
المجد لك

٢ = في صلاة السحر

على « الله الرب ظهر لنا » ترنم الطروبارية . ومن ثم الكاشمات التالية
كاشمات اولى باللحن الرابع

ايها المؤمنون لتعيد بابتهاج العيد الاخير الذي هو اخر العيد . لان هذا
هو الخمسيني غاية الوعد المفترض وانجازه . لان فيه انحدرت نار المعزي على الارض
كهيئة السن وانارت التلاميذ واوضحتهم مسارتين الامور السماوية . نور المعزي
حضر وانار العالم

كاشمات ثانية باللحن نفسه

ان ينبوع الروح قد ورد للذين على الارض منقسماً عقلياً الى انهار حاملة
ناراً مندبياً الرسل ومنيراً اياهم وقد صارت لهم النار سخابة مرطبة ومنيرة وممطرة
لهيباً الذي منهم اخذنا النعمة بواسطة النار والماء . نور المعزي حضر
وانار العالم

كاشمات ثالثة باللحن الثامن

ايها المسيح المخلص من بعد نهوضك من القبر وارثائك الالهي الى علو السماء
ارسلت نجادك باروثوف لتلاميذك معاني اللاهوت وجددت لهم روحاً مستقيماً
لذلك اذاعوا اقوالهم عند الكل جهاراً كقيثارة موسيقية بآلة الغام سيادتك
مريباً

ثم الانافثي « منذ شبلي الخ » (صفحة ٤٢) وهذا البروكيمن

روحك الصالح يهديني في ارض مستقيمة - يارب استمع صلاتي

ثم انجيل السحر التاسع . ولا تقول « اذ قد راينا قيامة المسيح الخ » بل تقول في الحال المزموور الحمسين . ثم المجد « بشفاعات الرسل الخ » الآن « بشفاعات والدة الاله الخ » وعلى « يارحيم ارحمني يا الله الخ » الايذيوميلن باللحن السادس « ايها الملك الساوي الخ » ثم الكاطافاسيات مضاعفة اي كاطافاسيات عيد الصمود « ان الالكن اللسان الخ » (صفحة ٧٥٠-٧٥١) مع الكاطافاسيات التالية باللحن السابع

١ - لنسبح الذي غمر في البحر فرعون مع مركبانه . الذي يسحق الحروب
بذراع رفيع لانه قد تمجد

٣ - ايها المسيح لقد هتفت بتلاميذك فائلاً . اجلسوا في اوروشليم الى ان تلبسوا قوة من العلى وانا ارسل اليكم معزياً اخر نظيري . الذي هو روعي وروح الاب وبه نتشدّدون

٤ - ايها المسيح ان النبي لما فهم ورودك في اخر الازمنة هتف صارخاً .
يارب لقد سمعت سماع قوتك لانك وافيت خلاص مسحائك جميعاً
٥ - يارب ان الروح الخلاصي الذي لاجل خوفك حبل به في بطن الانبياء
ووولد على الارض . قد خلق افئدة الرسل طاهرة وفي المؤمنين جدّد مستقيماً .
لان اوامرك هي نور وسلام

٦ - لقد جاشت نفسي من اضطراب الاهتمامات العالمية . وبها انا غريق
من الخطايا السائرة معي وطريح الى الوحش المفسد للنفس . فمثل يونان اهتف اليك
ايها المسيح اصعدني من العمق المميت

٧ - ان الفتيان الابرار الذين طرحووا في اتون النار . قد نقلوا السعير الى
ندى لما ترنموا بالتسبيح صارخين هكذا . مبارك انت ايها الرب اله ابائنا

٨ - ان العليقة الغير المحترقة التي مازجت النار في سيناء . قد عرفت الاله
لموسى الالئغ اللسان والابج الصوت . وكذلك غيره الله اظهرت الثلاثة الفتية
غير مصهورين بالنار . لكنهم مسبحين . سبحوا الرب باجمع اعماله وزيدوه رفعة

مدى الدهور

وعوض « يامن هي اكرم الخ » ترتل الاودية التاسعة من قانون العنصرة باللحن السابع
 ٩- « لقد حبلت ولم تمارسي خبرة فساد . واقترضت جسداً للكلمة البارىء
 الكل . ابنتها الام التي لم تعرف رجلاً الصائرة خزانة خالقك الذي لا يطاق .
 ومسكناً لمبدعك الذي لا يُدرّك . لاجل هذا ياوالدة الاله العذراء لك
 نعظم »

ان ابلياس الفيور المنسم ناراً قد علا قديماً على مركبة كلية الاتهاب بفرح .
 فهذا الرمم قد اوضح الان اشراق هفيف النسيم المنير الرسل من العلاء الذي به
 استناروا وعرفوا الجميع بالثالث

امور مستغربة منافية لناموس الطبيعة قد سمعت الان . لان بالصوت
 الواحد الذي حازه التلاميذ بانواع مختلفة بنعمة الروح قد استمعت الامم
 والقبائل واللغات عظام الله وحازوا المعرفة بالثالث
 وهذه ايضاً باللحن الرابع

« افرحي ابنتها الملكة فخر العذارى والامهات لان كل فم فصيح ومقتدر لا يستطيع
 ان يبالغ في مديحك بحسب الواجب . وكل عقل يندهل من فهم حال ميلادك
 لذلك بصوت متفق نمدك »

لنصبح حسب الواجب الفتاة التي احيت الطبيعة . التي وحدها حجت الكلمة
 في حشاها . الذي شفى سقم الجنس البشري وجلس الان عن ميامن الاب في
 العرش وارسل نعمة الروح باعثاً

نحن الذين هبت علينا النعمة البارزة من الله . قد صرنا مضيقين ولا معينين
 ومتغيرين تغيراً بهيباً فائق الجمال . عارفين الجوهر الحكيم الماثث الضياء المتساوي
 القوة الغير المنقسم فلنمجده

ونختتم بالارمين « لقد حبلت ولم الخ » و « افرحي ابنتها الملكة الخ »

الاكسابستلاريات باللحن الثالث

ايها الروح الكلي قدسه الصادر من الاب والآتي بالابن على التلاميذ العادمي
الكتابة . خالص وقدس كل الذين يعرفونك الهماً (تعاد)
نور هو الاب . نور هو الكلمة . نور هو الروح القدس المنحدر على الرسل بالسنة
نارية . الذي به استضاء العالم باسمه ليعبدوا الثالث المقدس

في الاينوس ترنم الايذيوميلات الثلاث التالية باللحن الرابع وتعيدها

اليوم الامم كافة في مدينة داود عاينوا المعجزات . لما انحدر الروح القدس
بالسنة نارية كما نطق لوقا اللاهج بالله . لانه قال . في اجتماع تلاميذ المسيح صار
هفيف كهبوب رياح عاصفة . وملاً المنزل الذي كانوا فيه جالسين . وابتدأوا
كلهم ينطقون بالفاظ غريبة . واعنقادات غريبة . وتعالم غريبة . للثالث
المقدس (تعاد)

ان الروح القدس كان دائماً وهو كائن ويكون لان ليس له ابتداء ولا له
بالكلية انتهاء . لكنه لم يزل منتظماً مع الاب والابن . ومعدوداً حياة ومحياً .
نوراً ومايحاً للضياء . صالحاً بالطبع وللصلاح بنبوعاً . الذي به يعرف الاب .
ويمجد الابن . ويفهم من الكل ان قوة واحدة . ورتبة واحدة . ومجدة واحدة
للالثالث المقدس (تعاد)

ان الروح القدس نورٌ وحياةٌ وينبوعٌ حيٌ عقلي . روح حكمة . وروح فهم
صالحٌ مستقيمٌ عقلي . رئاسيٌ مطهرٌ للهفوات . الهٌ وموله . نارٌ من نار بارزة .
متكلمٌ فاعل . مقسمٌ للمواهب . الذي به الانبياء كافة ورسل الله مع الشهداء
تكلموا . ممةٌ مستغربة . رؤية غريبة . نارٌ مقسومة لتوزيع المواهب (تعاد)
المجد والآن « ايها الملك السماوي الخ » ثم المجدة الكبرى وطروبارية العيد والختم
٣ = في القداس

الايصوديكون : ارتفع بارب بقوتك . نسبح ونرتل لعزتك . خلصنا ايها

المعزّي الصالح اذ نرتل لك هلاوياً

ثم طروبارية العيد وطروبارية صاحب الكيسة وتختتم بالقنداق التالي باللحن الثامن
عندما انحدر العلي ملبلاً اللسنة كان اللام مقسماً . ولما وزع اللسنة
النارية دعا الكل الى اتحاد واحد . فلذلك نجد باصوات متفقة الروح القدس
الكلّي قدسه

وعوض « قدوس الله الخ » ترنم « انتم الذين بالمسيح اعتمدتم الخ »

الرسائل والانجيل لاحد العنصرة (صفحة ٢٢٦ - ٢٢٧)

على « خاصة » ترنم « لقد حببت ولم تقاربي الخ »

الكينونيكون : روحك الصالح يهدينني في ارض مستقيمة

وعوض « قد نظرنا النور الخ » تقول الطروبارية « مبارك انت الخ »

الختم : يا من / الروح الكلّي قدسه من السماء بشكل السنة نارية على تلاميذك الرسل القديسين الخ

ارسلت

✽ خدمة صلاة المساء ✽

المعروفة بصلاة السجدة

بعد ختم القداس الالهي يقول الكاهن « تبارك الله الخ » ومن بعد مزمو الغروب

يقول الشاس هذا السيناتي الكبير

بسلام الى الرب نطلب

من اجل السلامة العلوية وخالص نفوسنا . . .

من اجل سلامة العالم وثبات كنائس الله واتحاد الكل . . .

من اجل هذا الشعب الواقف المنتظر نعمة الروح القدس . . .

من اجل الذين يحنون قلوبهم وركبهم امام الرب . . .

من اجل ان يقويننا الرب لبلوغ نهاية حسن الارضاء له . . .

من اجل ان يرسل علينا رحمته الغنية . . .

من اجل ان يقبل احنا ركبننا كالبخور قدّامه . . .

من اجل المحتاجين المعونة من الله . . .

من اجل نجاتنا من كل الاحزان والرجز والشدائد والضيقات . . .

اعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك

بعد ذكرنا الكلية القداسة الطاهرة المباركة المجيدة الخ

الاعلان : لانه لك ينبغي كل مجد واكرام الخ

ثم على « يارب اليك صرخت » ترنم ايديوميلات الاينوس (صفحة ٧٦٣) وتميدها

المجد والآن باللحن السادس « ايها الملك السماوي الخ »

ثم الابصوذن و « يانورا بهيا الخ » والبروكيمنن التالي باللحن السابع

اي اله عظيم مثل الهنا . انت هو الله الصانع العجائب وحدك

الشماس : ايضاً وايضاً باحناء الركب الى الرب نطاب

(فيخني الشعب ركبهم والكاهن يقول هذا الافشين بصوت عظيم)

ايها الرب الطاهر الذي لا عيب فيه . الذي لا بداءة له . الذي لا يشاهد

ولا يدرك . الذي لا يستقصى اثره . الذي لا يتغير . الذي لا يقايس . الذي

لا تقع عليه المقادير . الفاقد الشر . الحاوي وحده عدم الموت . الساكن في

النور الذي لا يبدى منه . الصانع السماء والارض والبحار وكل ما خلق فيها .

المفوض الكل طلباتهم قبل الطلب . منك نطاب واليك نسأل ايها السيد المحب

البشر . ابا ربنا والهنا ومخلصنا يسوع المسيح . الذي من اجلنا نحن البشر ومن اجل

خلاصنا نزل من السماء وتجسد من الروح القدس ومن مريم العذراء الدائمة البتولية

والدة الاله الشريفة . الذي علم اولاً بالقول واخيراً ابان ذلك بالفعل . الذي

لما صبر على الآلام المخاصة منحنا نحن عبيده الازلاء الخطاة الغير المستحقين رسماً

ونموزجاً بان تقربت توسلاً باحناء العنق والركب من اجل خطايانا وجهالات

الشعب . فانت اذا ايها الرب الجزيل الرحمة المحب البشر . استجب لنا في اي

يوم ندعوك . وخاصة في هذا اليوم الخمسين الذي فيه بعد ارتقاء ربنا يسوع المسيح

الى السماوات وجلوسه عن يمينك ايها الاله الاب . ارسل الروح القدس الى تلاميذه الرسل القديسين . واستقر على كل واحد منهم فامتلاً وجميعهم من نعمته الالهية التي لا تفرغ وتكلموا بالسنة ثرية وتنباؤاً وبعظائمك . فاستجب لنا الان نحن المتضرعين اليك . واذكرنا نحن الاذلاء المدانين . ورد سبي انفسنا اذ لنا عندك شفيع وهو حنوك الخاص . واقبلنا نحن الجائنين لديك والهاتفين اليك قد خطانا وعليك االقينا من الحشا ومن بطن اُمننا انت الهنا . الا ان ايامنا قد فنيت بالباطل وتعرينا من معونتك وعدمنا كل جواب . لكن نحن واثقون برافتك صارخون اليك . خطايا شبابنا وجهلنا لا تذكر . ومن خفياتنا نقنا . ولا ترفضنا في زمان الشيوخة . وعند فناء قوتنا لا تُنخل عنا . وقبل ان نعود الى الارض اهلنا ان نعود اليك وانصت الينا باشفاق وانعام . وقابل ما آثمنا برافتك وكثرة جرائمنا بعمق تحنناتك . اطلع يارب من علو قدمك على شعبك هذا الواقف المنتظر مثك الرحمة الغنية . وافتقدنا بصلاحك ونجنا من استيلاء المحال واحفظ حياتنا بنواميسك المقدسة الجليلة . واودع شعبك عند ملاك امين حافظ . واجمعنا كافة الى ملكوتك . هب صفحاً للمتكلمين عليك واترك لنا ولهم خطايانا . وطهرنا بفعل روحك القدوس وازل عنا حيل العدو

وللعالم

مبارك انت ايها السيد الضابط الكل . المنير النهار بالنور الشمسي والمبهج الليل بشعاع النار . يامن اهلنا ان نقطع مسافة النهار وان ندنو من مبادى الليل استمع طلباتنا نحن وكل شعبك . واغفر لنا جميع خطايانا الطوعية والكهرية وثقبل ايتها لاتنا المسائية . وارسل كثرة رحمتك ورافتك على ميراثك . حطنا بلائكتك القديسين . سلحنا بسلاح عدلك سيجنا بحقك . احفظنا بقوتك وانقذنا من كل شدة ومن كل مؤامرة المعاند . وامننا هذه العشية الحاضرة مع الليلة المقبلة وكل

ايام حياتنا ان تكون كاملة مقدسة سلامية لا خطأ فيها ولا شك ولا تخيل .
 بشفاعات القديسة والدة الاله وجميع القديسين الذين ارضوك منذ الدهر
 الشمس : اعقد وخلص وارحم وانفضنا يا الله واحفظنا بنعمتك
 بعد ذكرنا الكلية القداسة الطاهرة الخ

الكاهن : لان منك هي الرحمة والخلص ايها المسيح الهنا ولك نرسل المجد مع
 ابيك الذي لا بداية له وروحك الكلي قدسه الصالح والصابغ الحياة الان الخ
 ثم يقول الشمس الاكتاني « لنقل جميعنا الخ » (صفحة ٦٠-٦١) وبعد الاعلان من
 الكاهن « لانك اله رحيم ومحب للبشر الخ » يقول الشمس :
 ايضاً وايضاً باحناء الركب الى الرب نطلب
 والكاهن هذا الافشين

ايها الرب يسوع المسيح الهنا المانح سلامتك للبشر والواهب لنا ايضاً نحن
 المؤمنين وانت حاضر في العالم موهبة الروح الكلي قدسه ميراثاً لا ينتزع . الموجه
 هذه النعمة لتلاميذك الرسل ومرسلها اليوم ظاهراً والواضع في افواههم وعلى
 شفاههم السنة . ناربية التي بها قبلنا كلنا نحن جنس البشر معرفة الله بسماع الاذن
 بلغة خاصة . وبنور الروح استنارنا ومن الضلالة اعتقنا كمن ينعق من الظلام .
 وبتوزيع الالاسنة النارية المحسوسة وبفعلها الذي يفوق الطبع نتملذنا بالايمان بك
 واستضائنا وتكلمنا في لاهوتك . لانك مع الاب والروح القدس لاهوت واحد
 وقوة واحدة وسلطان واحد . فانت اذا يا شمع الاب وصورة جوهره وطبيعته التي
 لا تتغير ولا تتحول ينبوع الخلاص والنعمة . افنح شفقتي انا الخاطيء وعلمي كيف
 ينبغي ومن اجل من يجب ان اصلي . لانك انت العارف كثرة خطاياي الغزيرة
 لكن تحننك الذي لا يحصى يغلب كثرتها . فها انذا قد مثلت وانتصبت امامك
 بخوف وجزع طارحاً يا س نفسي في لجة رحمتك . فدبر حياتي انت المدير كل
 الخليفة بكلمتك التي لا ينطق بها وقوة حكمتك التي لا توصف . ايها الميناء الصاحي

للمشتى عليهم وعرفني الطريق التي اسلك فيها . وامنح افكاري روح حكمتك وفوض
 الى جهلي روح فهمك . وظلل اعمالى بروح خوفك وروحاً مستقيماً جدت في
 احشائي وبروح رئاسي شدد ذهني الزالقي . لكي استحق كل يوم لعلم وصاياك
 مقتدياً بروحك الصالح نحو الموافق . وان اكون دائماً متذكراً بحضورك المحجد
 الفاحص مفعولاتنا . ولا تتركني ان انخدع بمطربات هذا العالم المنسدة بل قوتي
 ان اهوى التمتع بالكمنوز العتيدة . لانك انت ايها السيد قلت ان كل ما تطلبونه
 باسمي تنالونه بغير مانع من قبل الله الاب المساوي لك في الازلية . فلاجل هذا
 انا الخاطيء اطلب الى صلاحك في قدوم ورود روحك القدوس . فاعطني كل
 ما اطلبه للخلاص . نعم ايها الرب الصالح المانح كل غنى واحسان لانك انت هو
 الواهب لنا اكثر مما نطلب . انت هو الرحيم الماتري الذي صرت مساهماً لجسدنا
 من غير خطيئة . انت هو الذي لاجل محبتك للبشر تنعطف على الذين يحنون
 لك ركبهم اذ صرت غفراناً لخطايانا . خول يارب شعبك رأفتك واستمع لنا من
 سماء قدسك وقد سمهم بقوة خلاص يمينك واسترهم بستر جناحيك ولا تعرض عن
 اعمال يديك . لك وحدك خطانا اكننا اياك وحدك عبدنا وما تعلمنا ان نسجد
 لاله غريب ولا نمدد ايدينا الى اله اخر سواك . ايها السيد اصفح عن زلاتنا واقبل
 منا ابتها لاتنا باحناء الركب الجاثية . وامدد لجماعتنا يد معونة واقبل صلاتنا كافة
 كالبخور المقبول الصاعد امام ملكك الفائق الصلاح

وللحال الافشين

« يارب يارب يامن انقذتنا من كل مهبم الخ » (صفحة ٥٢٧ الى قوله

« وناجحين في وصاياك »)

الشماس : اعضد وخلص وارحم وانفضنا يا الله واحفظنا بنعمتك

بعد ذكرنا الكلية القداسة الخ

الكاهن : بمسرة ونعمة ابنك الوحيد الذي انت معه مبارك مع روحك
الكلي قدسه الصالح والصانع الحياة الان الخ

وبعد « اعاننا يارب الخ » يقول الشماس

ايضاً وايضاً باحناء الركب الى الرب نطلب

والكاهن هذا الافشين

ايها العين الدائم ينبوعها المحيية المنيرة القوة الخالقة . المساوي للاب في الازلية
المسيح الهنا . يامن لاجل خلاص البشر اكلت جميع التدبير بنوع يفوق الجمال
ومزقت رباطات الموت العسر انحلها . وكسرت اقفال الجحيم ووطئت كثرة
الارواح الخبيثة وقدمت ذاتك عنا ذبيحة لا عيب فيها واعطينتنا جسدك الطاهر
الذي لا دنس فيه البريء من الخطيئة . ومنحننا الحياة الابدية لاجل هذه الخدمة
المرهوبة التي لا توصف . يامن انحدرت الى الجحيم وحطمت الانخال الدهرية
واوضحت مصعداً للجالسين اسفل واقننت التنين راس الشرذا المكر الغامض
بطعم الحكمة الالهية وربطته بسلاسل القتام في طرطروس والبار التي لا تطفأ
والظلمة القصى بقوتك الفائقة الاقنذار . يا حكمة الاب العظيم الاسم الظاهر
معيناً عظيماً لاصحاب النوايب ومنيراً جسيماً للجالسين في الظلمة وظلال الموت .
انت هورب المجد المقيم دائماً والابن الحبيب للاب العلي . النور الازلي من النور
الازلي يا شمس العدل . استجب لنا نحن المتضرعين اليك وأرح نفوس عبيدك
الرافدين من ابائنا واخوتنا وبقية اقرارنا بالجسد وكل المخنصين بالايان الذين
نصنع الان تذكراً من اجلهم . لان بك كل قوة وبيدك كل اقطار الارض
ايها السيد الضابط الكل يا اله الاباء ورب الرحمة وخالق كل جنس مائت وغير
مائت وكل الطبيعة البشرية ايضاً ثابتة ومنحلة . يامن بيدك الحياة والموت والتصريف
ههنا والنقلة الى هناك . المقدر الازمنة للاحياء والمقيم الاوقات للموت . المحدر الى

الجحيم والمصعد الى النعيم . الرابط بالضعف والحال بالقوة . السانس الحاضرات
كما ينبغي والمدبر المستأنفات كما يليق . الصانع الحياة للمجروحين بسهام الموت
بأمال القيامة . انت هو سيد الكل الهنا ومخلصنا . يارجاء جميع افاصي الارض
والذين في البحر بعيداً . يامن في هذا اليوم الاخير العظيم الخلاصي يوم عيد الخمسين
اوضحت لنا سر العالوث المقدس المساوي في الجوهر والمعادل في الازلية . الذي
لا ينقسم ولا يختلط . الذي افضت على رسلك الاطهار روحك القدوس المحيي
بجلوله وحضوره في شبه السنة نارية . واظهرتهم مبشرين بالايان الحسن وجعلتهم
معترفين وكارزين محقين بكلام الله . المؤهل ايانا بان تقبل في هذا العيد الكلي
الكمال الخلاصي التوسلات الاستغفارية من اجل المضبوطين في الجحيم المانح
ايانا آمالاً عظيمة بان ترسل للمائتين راحة من المحزنات المستحوزة عليهم وتعزية من
لذلك . استمع منا نحن المحزونين الاذلاء المتوسلين اليك وأرح نفوس عبيدك
السابق رفادهم واسكنهم في مكان نير في محل خضرة في مقر راحة حيث عدم
كل حزن ووجع وتنهد . ورتب ارواحهم في مظال الصديقين واهلهم للسلامة
والراحة . لان ليس الاموات يسبحونك يارب ولا الذين في الجحيم يتجامرون
ويقدمون لك اعترافاً لكن نحن الاحياء نباركك ونتضرع اليك يارب . ونقدم
لك الصلوات المستعطفة والطلبات والذبايح من اجل نفوسهم

والحال

ايها الاله العظيم الابدي القدوس الوادئ البشر المؤهل ايانا ان نقف في هذه
الساعة امام مجدك الذي لا يُدنى منه في تسبيح وتمجيد عجائبك . اغفر لنا نحن
عبيدك الغير المستحقين وامنحنا نعمة لكي نقدم لك الان من قلب منسحق متواضع
التمجيد ذا الثلاث التقديسات . والشكر على مواهبك العظيمة التي صنعتها بنا
وتصنعها كل حين . اذكر يارب ضعفنا ولا تهلكنا بآثامنا لكن اصنع مع ذلنا

مرحمة عظيمة لكي اذا نجونا من ظلمة الخطيئة نمشي في نهار العدل ونلبس سلاح
النور ونصير معشوقين من كل رزايا الخبيث ونجذك بدالة على كل شيء ايها الاله
الحقيقي وحدك الواد البشر . لانك بالحقيقة ياسيد الكل وصانعهم السر العظيم
اعني افناء براياك الوقي واعادتها ايضاً فيما بعد واراحتها الى الابد . لك نعترف
بالمنة على كل حال في دخولنا الى هذا العالم وفي خروجنا منه . يامن اندرتنا بآمال
القيامة والحياة التي لا يشوبها فساد بمواعيدك الغير الكاذبة التي سنتمتع بها في
حضورك الثاني العتيد . لانك انت هو بدء قيامتنا وحاكم مفعولات العمر الذي
لا يرتشي . الواد البشر والرب السيد المعطي الجزاء المشارك لنا بالتقرب في اللحم
والدم . الذي به اخذت تجربة آلامنا طوعاً من اجل افراط تنازلك وتحزن رأفك
وعندما تجرّبت بما تألمت به صرت لنا نحن المجرّبين نذيراً ومعيناً من ذاتك
ولاجل هذا افندتنا الى عدم الآلام . فاقبل الان ايها السيد توصلنا وتضرعنا وارح
كل واحد من ابائنا وامهاتنا واخواتنا واخواننا واولادنا وكل من هو مساو لنا في
الجنس والقبيلة وكل النفوس التي رقدت على رجاء القيامة والحياة الابدية .
ورتب ارواحهم وامماتهم في سفر الحياة في احضان ابراهيم واسحق ويعقوب . في بلدة
الاحياء في ملكوت السماوات في فردوس النعيم . وادخلهم جميعاً الى مساكنك
المقدسة بملائكتك النورانيين وأقم اجسادهم في اليوم الذي حدّته حسب
مواعدك المقدسة الغير الكاذبة . لان ليس يوجد ايها الرب موت لعبيدك
المنتقلين النازحين عن الجسد والوافدين اليك ايها الاله لكن انتقال من المحزنات
الى المبهجات الصالحات والراحة والفرج . وان كانوا خطاؤا اليك في شيء فاغفر
وتعطف علينا وعليهم . فانه ليس يوجد احد بري من الدنس امامك ولو ان
حياته يوم واحد سواك انت وحدك يا يسوع المسيح ربنا الذي ظهرت على الارض
بغير خطيئة وبك نرجو جميعاً ان نحظى بالرحمة وغفران الخطايا . لاجل هذا ايها

الاله الصالح المحب البشر اترك لنا ولهم واغفر واصفح لنا ولهم وتجاوز عن سقطاتنا الطوعية والكراهية التي بمعرفة والتي بغير معرفة التي بالحواس الظاهرة والتي بالخفية والتي بالقول والتي بالفعل والتي بالفكر والتي بكل ثقلينا وحركاتنا . اما من سلف انتقاهم منا فامنحهم العتق والراحة واما نحن الحاضرين فباركنا جميعاً وفوض الينا آخرة صالحة ذات سلامة ولكل شعبك وافتح جوارح رحمتك وتحننك ومحبتك للبشر وفي حضورك المنزع المرهوب اهلنا لملكوتك

ثم

ايها الاله العظيم المتعالي الحاوي وحده عدم الموت . الساكن في النور الذي لا يدنى منه . يامن ابدعت كل البرايا بحكمة وفصلت فيما بين النور والظلام . ووضعت الشمس لسلطان النهار والقمر والكواكب لسلطان الليل . يامن اهاتنا نحن الخطاة في هذا اليوم الحاضر انت ندرك وجهك بالاعتراف وتقدم لك عبادة مسائية . انت ايها الرب المحب البشر قوم صلواتنا مثل البخور امامك واقبلها كرائحة ذكية . وهب لنا هذا المساء الحاضر والليل المقبل سلامياً واطمئنانياً . وسر باننا اسلحة النور وانقذنا من المخاوف الليلية ومن كل امر يسلك في الظلمة . واعطنا النوم الذي منحنا اياه راحة لضعفنا ان يكون معتقاً من كل شبح شيطاني . نعم ايها السيد الرازق الصالحات لكل لكي اذا كنا متخشعين على مضاجعنا نذكر في الليل اسمك الكلي قدسه . واذ نكون مستنيرين بهديذ وصاياك ننهض بنفس مبتهجة الى تمجيد صلاحك مقدمين الى حنوك طلبات وتوسلات من اجل خطايانا ومن اجل كل شعبك . فبشفاعات القديسة والدة الاله انقذنا بالرحمة

الشماس : اعضد وخلص وارحم وانهضنا يا الله واحفظنا بنعمتك

بعد ذكرنا الكلية القداسة الخ

الكاهن : لانك انت هو راحة نفوسنا واجسادنا ولك نرسل المجد الخ

ثم يقول الشماس « لنكحّل طلباتنا المسائية الخ » وتوابعا (صفحة ٦١-٦٢)
وفي الابوستيخا ايديوميلاط باللحن الثالث

لقد صارت الان الالسنة آيات واضحة للكل . لان اليهود الذين منهم المسيح
بالجسد قد انقسموا بعدم الايمان . فسقطوا من النعمة الالهية ومن النور الالهي
الذين حظينا بها نحن الذين من الامم . متأيدين باقوال الثلاميذ الناطقين
بمجد اله الكل المحسن . الذين معهم نحني القلب مع الركب ونسجد للروح القدس
بايمان مشدد دين بمخلص نفوسنا .

استيخن : قاباً نقياً اخلاق في يا الله

لان الروح المعزّي انسكب على كل جسد لانه ابتداءً من صف الرسل .
ومنهم بسط النعمة بحسب الشركة على المؤمنين . واكد حضوره المقتدر بتوزيع
الالسنة على الثلاميذ بالشكل الناري لتسبيح الاله وتعبده . فمعهم باستنارة القلوب
عقلياً وبتأيد الايمان الاكيد نبتهل الى الروح القدس ان يخلص نفوسنا

استيخن : لا تطرحني من قدام وجهك

ان رسل المسيح قد تسربلوا الان عزاً وقوة من العلاء لان المعزّي جدّدهم
وجدّدهم فيهم معرفة الامرار الجديدة التي كرزوا لنا بها بنغات غريبة عالية الكلام .
وعلّمونا بان نعبد الاله المحسن للكل ذا الطبيعة الازلية البسيطة المثلثة الاقانيم .
لذلك اذ قد استضانا بتعاليمهم فلنسجد للاب والابن والروح القدس مبتهلين ان
ان يخلص نفوسنا

المجد والآن باللحن الثامن

هلموا ايها الشعوب نسجد للاهوت الخ (صفحة ٧٥٧)

ثم « الآن تطلق عبدك الخ » و « قدوس الله وما يتلوها » والظروبارية « مبارك انت
ايها المسيح الهنا » (ثلاثاً) والكاهن يختم الصلاة هكذا

يامن افرغت ذاتك من الاحضان الابوية متنازلاً . واتخذت الطبيعة البشرية

بكاملها وألهمتها . وبعد هذا صعدت الى السماء وجلست عن يمين الله الاب وارسلت الروح القدس الالهي الازلي المساوي لك ولاينك في الجوهر والقوة والمجد والكرامة والازلية الى التلاميذ الرسل القديسين الاطهار . فاستناروا به وبهم استنارت المسكونة كلها ايها المسيح الهنا الحقيقي بشفاعات الكلية الطهارة العادمة العيب القديسة والدتك والقديسين المشرفين الرسل الكلي . مدبجهم الكارزين بالله اللابسي الروح وجميع القديسين . ارحمنا وخلصنا لاجل صلاحك امين

✽ يوم اثنين الروح القدس ✽

الكاتافاسيات « ان الالكن اللسان الخ » . الاكسابستلاريات التي لعيد العنصرة . في الاينوس الثلاث استيشيرات الاولى في صلاة مساء عيد العنصرة (صفحة ٧٥٦) المجد والآن (ان الالسنه تلبات قديماً الخ » (صفحة ٧٥٩) وباقي الخدمة كما هي في عيد العنصرة وعلى « خاصة » ترنم الارمس « افرحي ايها الملكة الخ » و « قد نظرنا النور الخ » والمختم

✽ يوم السبت بعد العنصرة ✽

يصير فيه وداع عيد العنصرة فترتل فيه خدمة العيد بتمامها

✽ احد جميع القديسين ✽

أ = في صلاة المساء

على « يارب اليك صرخت » ترنم ٦ للقيامه باللحن الثامن و٥ التالية لجميع القديسين . ان الكارزين بالروح تلاميذ المخلص لما حصلوا بالامانة آلات الروح . وتوزعوا في اقطار الارض . زرعوا باستقامة رأبي الانذار الموقر . الذين منهم اينعت للنعمة الفلاحة الالهية . عساكر الشهداء الذين رسموا الآلام الشريفة بواسطة انواع القلوية والجلد والنار . وهم يتوسلون بدالة من اجل نفوسنا

ان الشهداء الموقرين اذ اشتعلوا بنار محبة الرب احنقروا النار . واذ التهبوا
كجمر الهي احرقوا بالمسيح هشيم تكبر الضلالة . وألجموا افواه الوحوش بابتهاالاتهم
المحكمة . واذ حُسمت هاماتهم بتروا مواكب العدو باسمها . واذ سفكوا دماءهم
بتجلد رؤوا الكنيسة المنبعة بالايان

ان الشهداء الفطاحل قد شابكوا الوحوش وجردوا بالاظفار وقطعوا بالبوائر
وانزعت ايديهم وتلوت اعضاءهم بالانصال . والتهبوا بالنار الهيولية ونقطعت
اوصالهم ونخسوا بالخراب . وكل ذلك احتملوه بشهامة لما سبقوا فلاحظوا النهاية
العتيدة والاكلة التي لا تضر ومجد المسيح الذي يبتهلون اليه بدالة من اجل
نفوسنا

لنمدح كديين واجب بالتسابيح الشريفة محفل الرسل الشريف والشهداء
والكنيسة المتألهي العقول والنسوة الشريفات الذين كالفحوا بالايان في جميع الاقطار
لانهم ارضيون واتحدوا مع السماءيين . وبالامهم اتخذوا عدم التألم بنعمة المسيح .
والان بما انهم كمثل شهب ثوابت ينيرونا ويبتهلون بدالة من اجل نفوسنا

المجد باللحن السادس

يامصاف الشهداء الالهي . انتم قاعدة البيعة وتام البشارة . انتم اكلمتم اقوال
المخلص بالفعل . لان بكم ابواب الجحيم المنفتحة على الكنيسة قد أغلقت .
ودماءكم المسفوكة جففت النضوحات الاصنامية . وذبحكم اني كالك المؤمنين .
فاذهلتم المديمي الاجساد ومثلتم لدسي المسيح لابسين الاكلة . فتشفعوا اليه بغير
فنور من اجل نفوسنا

والآن للسيدة باللحن الثامن « ان ملك السماوات لاجل مودته الخ » (صفحة ١٤٥) .
في الابوستيخا استيشيرات للقيامه باللحن الثامن (صفحة ١٤٥) . المجد باللحن السادس
هلم ايها المؤمنون لنقيم صفاء وانعبد اليوم بحسن عبادة ونكرم بالثماجيد تذكرا
جميع القديسين الكلي الشرف والاحترام هانفين . افرحوا ايها الرسل المجيدون

والانبياء والشهداء ورؤساء الكهنة . افرحوا بارهط الابرار والصدّيقين . افرحوا
 بامصف النسوة المكرّمات . وتوسلوا الى المسيح ان يمنح للملك الغلبة على البربر .
 ولفوسنا عظيم الرحمة

والآن للسيدة باللحن السادس نفسه « ايها الكليّة النقاوة الخ » (صفحة ١٢٨)
 الطروبارية للقيامة باللحن الثامن « انحدرت من العلو الخ » . والمجد للقديسين
 باللحن الرابع

ايها المسيح الاله ان كنيسةك متسرّبة بدماء شهدائك الذين في كل العالم
 كبرفيرة وارجوان . وبهم تهتف اليك صارخة . وجه رأفتك لشعبك وامنح
 السلامة لمدينتك وهب لافوسنا الرحمة العظمى

والان الوالدية باللحن الرابع « ان السر الخفي منذ الدهور الخ »

٢ = في صلاة السحر

الكائسهاطات والتبريكات والانافشي والبروكيغفن للقيامة للحن الثامن . انجيل
 السحر الاول والبقية كالعادة . الكاطافاسيات « افتح قسي » ثم ترتل « يامن هي اكرم
 الخ » . الاكسابستلاري للقيامة والتالي للقديسين

لنتوج بالتسابيح النشيديّة كدّين واجب السابق الصابغ مع الرسل والانبياء
 والشهداء ورؤساء الكهنة والنساك والابرار والشهداء في الكهنة والنسوة المحبات
 لله مع كل الصدّيقين وطغيات الملائكة . متوسلين بطلباتهم ان نحظي بمجدهم
 بالمجد من لدن المسيح المخلص

وفي الاينوس ٥ للقيامة للحن الثامن ٣ النالية للقديسين باللحن الرابع
 ان الرب عجب قدّيسه الذين على الارض . لانهم اقتبلوا وسومه وآلامه
 بالجسد ونزبنوا بها . وتوشحوا بمجاسنه الالهية بايضاح . الذين فمدحهم بما انهم
 ازهار غير ذابلة ونجوم للكنيسة غير ضالة وضحايا مذبوحة اختيارية

استيخن : الصديقون صرخوا والرب استجاب لهم
 لنمدح بالنشائد الالهية محفل الرسل والانبياء والابرار والمعلمين والشهداء في
 الكهنة وكل الصديقين ومصاف النسوة القديسات اللواتي جاهدن ونسكن بشوق
 وطغيات الصديقين بما انهم حصلوا وارثين الملكوت العلوي ومستوطنين
 الفردوس

استيخن : عجيب الله في قديسيه

لنمدح الشهداء الذين صيروا الارض مماء بالفضائل الحسنة . وضارعوا موت
 المسيح المسبب عدم الموت . وساروا في الطريق الضيقة وطهروا آلام البشر بعلاجات
 النعمة . الذين جاهدوا بشجاعة ونفوس متفقة في العالم بامر
 المجد الايوثينا الاولى باللحن الاول « ان الرب قد حضر الى التلاميذ » (صفحة
 ١٤٦) والآن « انت هي الفائقة الخ » . والمجدلة الكبرى . و « اذقت يارب من
 القبر الخ »

٣ - في القداس

الانتيفونات والتطويات للقيامه للحن الثامن . الرسائل والانجيل للاحد الاول بعد
 العنصرة المعروف باحد جميع القديسين (صفحة ١٦٠ - ١٦١) . على « خاصة » ترنم « بواجب
 الاستيهال الخ » . والكينونيكون : سبحوا الرب من السموات . اتوجهوا ايها الصديقون
 بالرب . للمستقيمين ينبغي التسبيح . هالوبا

